خبر کوتاه

«اتحاد آمریکا و اسراییل» از نگاه شبکه پرس تی وی

سرویس هنری- «قدرت لابی و پول سیاه در امریکا» و «اتحاد آمریکا و اسراییل» عنوان دو موضوعی است که در برنامه این هفته «ما مردم» در شبکه پرس تی وی مورد بحث و بررسی قرار می گیرد.

به گزارش امتیاز و به نقل از روابط عمومی شبکه پرس تی وی، عاطفه سادات دربندی تهیه کننده برنامه «ما مردم» با اعلام این خبر گفت: موضوع «قدرت لابی و پول سیاه در آمریکا» با حضور دکتر توماس هولیوک استاد علوم سیاسی دانشگاه ایالتی کالیفرنیا بررسی می شود.

وی افزود: در این قسمت، قدرت وال استریت و سرمایه داران و سازمان هایی که میلیون ها دلار خرج می کنند و در سیاست آمریکا دخالت دارند مورد بحث و تبادل نظر قرار می گیرد. مطالبات این صاحبان سرمایه از دولت و دلزدگی آمریکایی ها از اعمال قدرت لابی ها از دیگر موضوعات مورد بررسی در این زمینه است.

دربندی، اتحاد آمریکا و اسراییل را موضوع دیگر مورد بحث در این برنامه عنوان کرد و ادامه داد: در این راستا به بررسی برگزاری اجلاس AIPAk که هفته گذشته در آمریکا تشکیل شد، خواهیم پرداخت.

وی تصریح کرد: در این بخش با حضور ریچارد بکر از اعضای ائتلاف A.N.S.W.E.R نگاهی به قدرت لابی اسراییل در آمریکا خواهیم داشت و پیشی گرفتن قدرت نفوذ لابی ها از بیلیونرها در آمریکا و فراهم شدن امکان لابیگری دولت های خارجی مانند اسراییل در این کشور را مورد بحث و تبادل نظر قرار می دهیم.

بهمن نورایی اجرای این برنامه را بر عهده دارد و احمدرضا محمودیان (کارگردان هنری)، حمیدرضا جوادی و ناصر طهماسبی (نویسندگان)، شهرزاد خانی پور (دستیار تهیه)، عادل عباسی (تدوینگر)، حامد عزیزی (گرافیست)، معصومه عابدینی (هماهنگ کننده) و سوزان مدرس (گزارشگر نیویورک) از دیگر عوامل تهیه آن هستند.

برنامه «ما مردم» یکشنبه ۲۰ اسفند ماه ساعت ۱۲:۰۰ از شبکه پرس تی وی پخش می شود و تکرار آن دوشنبه ساعت ۰۷:۰۰ و ۲۳:۰۰ ، سه شنبه ساعت ۱۷:۰۰ و چهارشنبه ساعت ۱۰:۰۰ است.

تجلیل از دوتار نواز خراسان با حضور معاون وزیر ارشاد

موسیقی نواحی شناسنامه شنیداری ماست

سرویس هنری- مراسم تجلیل از عثمان محمدپرست شب گذشته با حضور حسینی معاون هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و فرزاد طالبی مدیرکل دفتر موسیقی برگزار شد.

به گزارش امتیاز؛ در این مراسم که به همت موسسه فرهنگی هنری هواداران هنر ایرانیان در تالار فردوسی خانه اندیشمندان اسلامی برگزار شد ، گروه موسیقی ژنده پیل از تربت جام به سرپرستی احمد شامی به اجرای مقام های خراسان پرداختند و مقام نوایی و اشتر خجو را به عثمان محمدپرست تقدیم کردند.

با پخش نماهنگی از فعالیت موسسه هواداران هنر ایرانیان و فیلم کوتاهی از زندگی موسیقایی عثمان محمدپرست سیدمجتبی حسینی معاون هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی پشت تریبون قرار گرفت و گفت: من امشب به ستایش و سپاس موسیقی سرزمین خورشید – خراسان- و تحسین پنجه های آسمانی استاد عثمان محمدپرست آمده ام. سرزمین ما در طول قرون و اعصار معانی بسیاری را پرورش و هنر ما را سامان داده به نوعی که همه هنرها بیانگر و سخنوران سرزمینمان‌هستند.

وی ادامه داد: موسیقی آیینی و نواحی ما شناسنامه شنیداری امت بزرگی است که در طول تاریخ مانند دوی امدادی دست به دست هم داده و تا به امروز خودش را رسانده است.همانند همان قطعه نوایی که به قدردانی وزیر هنردان تاریخ ما در ابتدای قرن دهم امیرعلی شیر نوایی شکل گرفت و دو قرن بعد با شعر صفای اصفهانی همراه شد و آهسته آهسته در دستان خنیاگران این سرزمین نشسته و تا به امروز ادامه یافته به طوری که با گذشت قرنها با شنیدن آن احساس می کنیم با پدیده نویی روبرو هستیم .

حسینی بیان داشت: با شنیدن مقام های موسیقی نواحی هر بار با وجه های نویی از آن روبرو می شویم چرا که این موسیقی برآمده از فرهنگ و تاریخ ماست که شناسنامه شنیداری تاریخمان نیز هست.

معاون هنری وزیر ارشاد در پایان خاطر نشان کرد: امیدوارم جوانان سرزمین مان همیشه جوان بخت و روشن ضمیر به حفظ آداب و رسوم سرزمینشان کمر همت گمارند چرا که این جوانان برآمده از همین سنت هستند و فعالیتشان تا روزی که خورشید بر این سرزمین می تابد ادامه خواهد داشت.

در ادامه این مراسم علی جلالیان رئیس هیات مدیره موسسه فرهنگی هنری هواداران هنر ایرانیان ضمن تقدیر و تشکر از همراهی ارشاد در برگزاری چنین مراسمی گفت:هدف ما برگزاری هفته فرهنگی و موسیقی خراسان با حضور هفت گروه موسیقی بومی بود اما متاسفانه علی رغم حمایتهای آقای صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و آقای حسینی معاون و آقای طالبی مدیرکل دفتر موسیقی داشتند موفق به برگزاری آن نشدیم و اجراهایمان به بهار سال آینده موکول شد.

وی در ادامه با اشاره به هدف موسسه هنر ایرانیان بیان داشت:به منظور توجه به کارهای فرهنگی در شهرستانها و توجه به هنر هنرمندان شهرستانی این موسسه را بدون هیچ حمایت دولتی و با بودجه شخصی تاسیس کردیم.نگاه ما در برگزاری برنامه هایمان، اقتصادی نیست چرا که فقط به عشق استادانی چون عثمان محمدپرست و دیگر بزرگان این سرزمین کار می کنیم .

جلالیان با بیان اینکه در معرفی موسیقی نواحی کم کاری شده اظهار داشت : امروزه نسل جوان ما باید گنجینه های ارزشمند کشورمان را بشناسند چرا که اگر معرفی نشوند موسیقی و فرهنگ سرزمینمان که اعتبار ما در دنیاست به این نسل معرفی و منتقل نخواهد شد که امیدوارم با حمایت مسئولین موسیقی بومی جایگاه مناسبت خود را داشته باشد.

در بخش دیگری از این مراسم عثمان محمدپرست نوازنده پیشکسوت دوتار خراسان روی صحنه حاضر شد و در سخنانی ضمن قدردانی از برگزاری چنین مراسمی گفت: موسیقی حرام نیست و هر کس بگوید موسیقی حرام است آگاه نیست و دروغ گفته است . شعرهایی از حافظ ،سعدی، مولانا و جامی و ... در موسیقی خوانده می شود پس کجای این موسیقی حرام است؟شعرهایی در وصف حضرت محمد(ص) ،حضرت علی(ع) و امام رضا (ع)خوانده می شود آیا این موسیقی حرام است ؟ به جوانها می گویم باور نکنید که می گویند موسیقی حرام است بلکه بسیار حلال است و شما به کارتان ادامه دهید.

وی ادامه داد: من خدمتگذار همه هستم و توانستم در این مملکت موسیقی را پخش کنم و تا به امروز در ساخت ۹۲۰ مدرسه شریک باشم . من بسیار از ارشاد محبت دیدم اما ناراحتم چرا که در همه سالهای عمرم کسی به من نگفت دوتار بزن . کسی از من تشکر نکردند به غیر از این چند سال اخیر که مراسم هایی برایم برگزار کردند.من تقاضای حمایت دارم نه برای خودم که در آستانه ۹۰ سالگی هستم بلکه برای هنرمندان جدیدی که در کشور فعالیت می کنند.من توقع محبت دارم و از مسئولین می خواهم هنر و هنرمندان را حمایت کنند.

در پایان این برنامه با حضور حسینی معاون هنری وزیر ارشاد، فرزاد طالبی مدیرکل دفتر موسیقی ارشاد و علی جلالیان رئیس هیات مدیره موسسه هواداران هنر ایرانیان از مقام هنری عثمان محمدپرست تجلیل شد.

«اسرافیل» در فرهنگسرای ارسباران اکران و نقد می شود

سرویس هنری- فیلم سینمایی «اسرافیل» به کارگردانی آیدا پناهنده یکشنبه ۲۰ اسفند ماه ۱۳۹۶ ساعت ۱۸ در فرهنگسرای ارسباران نمایش داده شده و پس از آن با حضور عوامل نقد و بررسی می‌شود.

به گزارش امتیازو به نقل از باشگاه فیلم تهران، در خلاصه داستان «اسرافیل» که درامی درباره چالش‌ها، نیازهای عاطفی و روابط انسانی است آمده است: مردی که ماهی را دوست داشت بازگشته است. دختری که بهروز را دوست دارد بازمی‌گردد... مردگان زنده می‌شوند.

آیدا پناهنده نویسنده و کارگردان، ارسلان امیری نویسنده، مستانه مهاجر تهیه کننده، هدی زین العابدین بازیگر، سعید عقیقی منتقد و مدرس سینما، کورش جاهد کارشناس سینما و جمعی از عوامل فیلم، مهمانان چهارصد و شصت و ششمین نشست باشگاه فیلم تهران هستند.

آیدا پناهنده نویسنده و کارگردان، ارسلان امیری نویسنده، مستانه مهاجر تهیه کننده، مرتضی قیدی مدیر فیلم برداری، هایده صفی یاری تدوین، رضا سخایی دستیار اول کارگردان و برنامه‌ریز، کیوان مقدم طراح صحنه، سارا سمیعی طراح لباس، جهانگیر میرشکاری و مهدی ابراهیم زاده صدابرداران، حسین ابوالصدق صداگذار، مجید پوستی موسیقی، سودابه خسروی طراح چهره پردازی، امید صالحی عکاس، سید محمدصادق لواسانی مشاور رسانه ای، هدیه تهرانی، مریلا زارعی، هدی زین‌العابدین، پژمان بازغی، علی عمرانی، سهیلا رضوی، پوریا رحیمی‌سام، سودابه جعفرزاده و یوسف بختیاری جمعی از عوامل و بازیگران این فیلم هستند.

علاقمندان برای حضور دراین نشست می‌توانند به فرهنگسرای ارسباران واقع در خیابان شریعتی بالاتر از پل سیدخندان، خیابان جلفا مراجعه و یا با شماره‌های ۲۰- ۲۲۸۷۲۸۱۸ تماس بگیرند.

اخبار

تبعیدشدگان از فالکلند» به پرس تی وی می آیند

سرویس هنری- «تبعید شده از جزایر فالکلند» (Exiled from the Falkland Islands) عنوان مستندی در شبکه پرس تی وی است که به روایت داستان نقل مکان سه نفر از جزایر فالکلند (مالویناس) به آرژانتین می پردازد.

به گزارش امتیاز و به نقل از روابط عمومی شبکه پرس تی وی، این مستند محصول سال ۲۰۱۷ است و در سه قسمت ۲۵ دقیقه ای در شبکه هیسپان تی وی تولید شده است.

در مستند «تبعید شده از جزایر فالکلند» با سه نفر از ساکنان جزایر فالکلند به نام های الکساندر بتس، جیمز پیک و مایک بینگهام آشنا می شویم که به دلایل مختلفی مجبور به ترک جزیره و نقل مکان به آرژانتین شده اند.

این مستند در طول سفر با این سه نفر همراه شده و شرح زندگی و دلایل آنها را از این جابه جایی از زبان خودشان بازگو می کند.

جزایر فالکلند یا مالویناس واقع در ۱۳ هزار کیلومتری بریتانیا و ۴۸۰ کیلومتری آرژانتین از سال ۱۸۳۳ تحت حاکمیت انگلیس قرار دارد و همواره مورد اختلاف این کشور بوده است.

«تبعید شده از جزایر فالکلند» به کارگردانی فدریکو پالما از ۲۱ تا ۲۳ اسفند ماه هر روز ساعت ۰۴:۰۰ به وقت تهران از شبکه پرس تی وی پخش می شود و تکرار آن نیز در چهار نوبت ۰۹:۰۰ ، ۱۵:۰۰ ، ۲۱:۰۰ و ۰۱:۰۰ روی آنتن همین شبکه خواهد رفت.

شبکه ANTV ونزوئلا مجذوب سینمایی های هیسپان تی وی

سرویس هنری- پس از بولیوی، آرژانتین، السالوادور و شبکه های مختلف کشورهای اسپانیایی زبان، شبکه ANTV ونزوئلا نیز به جمع علاقه مندان و پخش کننده فیلم های سینمایی ایرانی هیسپان تی وی تبدیل شده است.

به گزارش امتیاز و به نقل از روابط عمومی شبکه هیسپان تی وی، کانال تلویزیونی داخلی ونزوئلا (ANTV) که از کاراکاس، پایتخت این کشور پخش می شود، به تازگی در آخر هفته های خود شروع به پخش فیلم های سینمایی شبکه هیسپان تی وی کرده است.

فیلم های سینمایی ایرانی در هیسپان تی وی به دلیل نشان دادن فضای سالم خانوادگی، معنویت و پاکی در مقایسه با سینمای آمریکای لاتین توانسته اند مخاطبان بی شماری را از کشورهای اسپانیایی زبان جذب خود کرده و شنبه های هر هفته، کانال های تلویزیونی فراوانی از کشورهای مختلف آمریکای لاتین این فیلم های سینمایی را پخش کرده و مخاطبان بیشماری به دیدن فیلم های ایرانی می نشینند.

شبکه (ANTV) ونزوئلا که از سال ۲۰۰۵ تاسیس شده، از حمایت ویژه مجلس و دولت این کشور بهره مند است و در آغاز از طریق کابلی و ماهواره پخش خود را شروع کرده بود که در ادامه به پخش دیجیتال روی آورده است و در روزهای شنبه و یکشنبه به دلیل محبوبیت فیلم های سینمایی ایرانی در میان بیننده های اسپانیایی زبان، با کوشش رایزن فرهنگی کشورمان در کاراکاس، پخش این فیلم ها را با لوگوی شبکه هیسپان تی وی ، از آنتن خود آغاز کرده است تا بتواند رضایت مخاطبین خود را به دست آورد.

پخش برنامه های هیسپان از آرژانتین، پرو، بولیوی و السالوادور

سرویس هنری- استقبال شبکه های مختلف تلویزیونی آرژانتین، پرو، بولیوی، السالوادور از برنامه های تحلیلی خبری و فیلم های سینمایی هیسپان تی وی منجر به امضای تفاهم نامه همکاری بین هیسپان و آنها شد.

به گزارش امتیاز و به نقل از روابط عمومی شبکه هیسپان تی وی، مجموعه ای از تفاهم نامه های بین المللی جدیدی از طرف شبکه هیسپان تی وی با شبکه های تلویزیونی کشورهای مختلف و خبرگزاری های معتبر در حوزه کشورهای آمریکای لاتین به امضا رسیده است.

بر اساس این گزارش، سه کانال تلویزیونی «باریکاداتی وی» (BarricadaTv)، «پارس تی وی» (ParesTv) و «انکوینت رو تی وی» (EncuentroTv) از آرژانتین از طریق تلویزیون های دیجیتال و زمینی با هیسپان تی وی تفاهم کرده اند که به صورت انتخابی برنامه های این شبکه را برای مخاطبان خود پخش کنند. براساس این تفاهم نامه برنامه های هیسپان در بوئنوس آیرس، پایتخت آرژانتین، لوخان و از طریق شبکه «انکوینت رو تی وی» در کل آرژانتین پخش خواهد شد.

بر اساس تفاهم نامه ای دیگر با دو شبکه تلویزیونی (Cable sat) و (Tv Impacto) از السالوادور در آمریکای مرکزی، این شبکه ها توافق کرده اند تا بخش های خبری، فیلم های سینمایی و برنامه Foro Abierto هیسپان که به اتفاقات مهم سیاسی، اقتصادی و اجتماعی کشورهای آمریکای لاتین به خصوص اسپانیا می پردازد، برای بینندگان خود پخش کنند.

دو کانال تلویزیونی (CantaroTv) و (SmartTv) با پخش ماهواره ای خود از کشور «پرو» به همراه شبکه تلویزیونی «آبایالا» از بولیوی نیز توافق کرده اند تا برنامه های منتخب هیسپان تی وی را برای مخاطبین خود پوشش دهند.

شبکه هیسپان تی وی به صورت ۲۴ ساعته به پوشش خبرهای خاورمیانه، کشورهای آمریکای لاتین و کل دنیا برای مخاطبان اسپانیایی زبان خود می پردازد و به دلیل اهمیت برنامه های خبری تحلیلی خود در بین سایر شبکه های تلویزیونی کشورهای آمریکای لاتین مورد استقبال فراوانی قرار گرفته است.

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۰۲۳۷۸۰۰۷۷۷ شعبه ۵۰ دادگاه عمومی حقوی مجتمع قضایی شهید مدنی تهران تصمیم نهایی شماره ۹۶۰۹۹۷۰۲۳۷۸۰۱۲۹۹ خواهان: خانم شکوفه پوراشرف فرزند غلامحسن- خوانده: آقای محمد نجفی فرزند رضا حسین- خواسته: الزام به فک پلاک خودرو- گردشکار: خواهان دادخواستی به خواسته فوق بطرفیت خوانده بالا تقدیم داشته که پس از ارجاع به این شعبه و ثبت به کلاسه فوق و جری تشریفات قانونی در وقت فوق‌العاده دادگاه به تصدی امضاء کننده زیر تشکیل است و با توجه به محتویات پرونده ختم رسیدگی را اعلام و به شرح زیر مبادرت به صدور رای می‌نمایند. رای دادگاه: در خصوص دعوی خانم شکوفه پور اشرف فرزند غلامحسن به طرفیت آقای محمد نجفی فرزند رضا حسین به خواسته الزام خوانده به فک پلاک خودرو پژو ۲۰۶ به شماره انتظامی ۴۷م۸۷۷ایران ۲۲ خواهان چنین عنوان، که خودرو موصوف را به خوانده منتقل نموده و جهت فک پلاک اتومبیل و اخذ پلاک جدید به نام خود، به وی وکالت داده، لیکن به رغم آن، مبادرت به فک پلاک ننموده و به رغم ابلاغ قانونی، حضور نیافته و دفاعی ننموده است. دادگاه نظر به اینکه، حسب مراتب مرقوم و محتویات پرونده، مالکیت خواهان، انتقال مالکیت خودرو به خوانده، محرز تشخیص می‌گردد و نیز شماره انتظامی خودروها، قائم به اشخاص بوده و تخلفات متصرف خودرو به نام مالک شماره انتظامی ثبت و ضبط می‌گردد. بنابراین دعوی خواهان را وارد و ثابت تشخیص و مستندا به ماده ۱۹۸ قانون ایین دادرسی مدنی حکم به فک پلاک خودرو به شماره مذکور و اعاده آن به نیروی انتظامی (راهنمایی و رانندگی) صادر و اعلام می نماید. رای صادره غیابی و ظرف بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در این دادگاه و ظرف بیست روز پس از پایان مهلت واخواهی قابل تجدیدنظر در دادگاه تجدیدنظر استان تهران می‌باشد.

۱۱۰/۱۶۷۴۲۵ رئیس شعبه ۵۰ دادگاه عمومی حقوقی تهران

اخطاریه‌دفترخانه

نام و نام خانوادگی مخاطب:آقای وحید سالم مجهول المکان

آقای وحید سالم همسر شما خانم محبوبه مشهدی تفرشی با ارائه دادنامه ۱۲۸۲ مورخ ۹۶/۸/۲۳ کلاسه ۳۷ به این دفترخانه مراجعه نموده و تقاضای ثبت و اجرای صیغه طلاق را دارد بدینوسیله و با نشر این آگهی به شما اخطار می‌گردد ظرف مدت ۱ هفته و در ساعات اداری جهت مطالقه نمودن همسرتان به این دفترخانه مراجعه نمایید در غیراینصورت به درخواست همسرتان و با کسب تکلیف از دادگاه مربوطه این طلاق ثبت و اجرا می‌گردد و اعتراضی از ناحیه شما مورد قبول واقع نمی‌گردد.

آدرس دفترخانه: تهران – میدان ونک جنب دادگاه خانواده، کوچه صانعی پلاک ۴۱ طبقه اول واحد ۱ تلفن ۸۸۷۷۲۰۴۰

۱۳۵۲ سردفتر طلاق ۱۱۶ تهران

اگهی ابلاغ دادخواست و ضمائم به تجدیدنظر خواندگان فتانه افلاطون و فرزانه افلاطون و داریوش افلاطون و پروانه افلاطون و فریبا افلاطون کلاسه پرونده: ۹۶۰۷۷۴/۱۹۰/۹۶ – وقت رسیدگی: ظرف مدت ده روز- تجدیدنظر خواه: خانم اذر ملوک اخباری خواسته: تجدیدنظر خواهی نسبت به دادنامه شماره ۰۱۳۲۴ مورخه ۹۶/۱۱/۱۵ صادره از شعبه ۱۹۰ دادگاه عمومی حقوقی تهران- تجدیدنظر خواه خانم اذر ملوک اخباری دادخواست تجدیدنظر خواهی تسلیم دادگاه عمومی تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۹۰ دادگاه عمومی تهران ارجاع گردیده بعلت مجهول‌المکان بودن تجدیدنظر خواندگان به درخواست تجدیدنظر خواه دستور دادگاه به تجویز ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی مدنی مراتب یک نوبت در روزنامه جمهوری اسلامی ایران و یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌شود تا تجدیدنظر خوانده از تاریخ آگهی ظرف ۱۰ روز به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دادخواست و ضمائم تجدیدنظر خواهی را دریافت نماید و در مهلت مقرر جهت ارائه پاسخ تجدیدنظر خواه اقدام نماید.

۱۱۰/۱۶۷۴۶۶ مدیر دفتر شعبه ۱۹۰ دادگاه عمومی تهران

آگهی ابلاغ دادنامه به خوانده اقای قادر رحیمی فعلا مجهول‌المکان

رای دادگاه: در خصوص دادخواست خانم الهام رحیمی به طرفیت اقای قادر رحیمی به خواسته اذن در ازدواج با عنایت به مجموع محتویات پرونده نظر به اینکه خواهان به همراه خواستگاری که به وی پیشنهاد ازدواج داده است در جلسه رسیدگی حاضر شده و اعلام کرده است متولد ۱۳۷۰ می‌باشد و شرایط لازم و کافی برای ازدواج را دارد و آقای یونس شکاریان به وی پیشنهاد ازدواج داده است و چون خوانده (پدردختر) جهت ازدواج خواهان بدون دلیل موجهه همکاری نمی‌نماید، درخواست صدور اجازه ازدواج را کرده است و با توجه به این که حسب پاسخ استعلام‌های واصله از اداره پزشکی قانونی تهران به شماره ۱۳۹۶۳۳۶۴ مورخ ۹۶/۱۰/۱۷ و اداره سجل کیفری به شماره ۱۳۹۶۳۳۶۴ مورخ ۹۶/۱۰/۲۷ شخص مورد نظر خواهان اعتیاد به مواد مخدر و محکومیت کیفری نداشته و وضعیت اخلاقی و اجتماعی وی مورد نیز طبق تحقیقات انجام شده مورد تایید قرار گرفته است و خوانده هم با وصف ابلاغ قانونی در جلسه رسیدگی حاضر نگردیده و ایراد و دفاعی در قبال دعوی مطروحه به عمل نیاورده است لذا دادگاه با عنایت به مراتب فوق و مصاحبه با خواهان و خواستگار وی آنها را هم کفو هم تشخیص داده و خواهان نیز بالغ و رشید است، بنابراین دادگاه مستندا به مواد ۱۰۴۳ و ۱۰۴۴ قانون مدنی، به خواهان اجازه می‌دهد با اقای یونس شکاریان به یکی از دفاتر رسمی ثبت ازدواج مراجعه و نسبت به اجرای عقد نکاح با مهریه مورد توافق تعداد ۱۱۴ عدد سکه طلای تمام بهار آزادی و ثبت ان اقدام نماید. رای صادره غیابی و ظرف مهلت ۲۰ روز قابل واخواهی و پس از آن ظرف مهلت ۲۰ روز دیگر قابل تجدید نظر در دادگاه‌های تجدید نظر استان تهران می‌باشد.

۱۱۰/۱۶۷۳۹۸ رئیس شعبه ۲۴۳ خانواده مجتمع شهید صدر تهران

حصر وراثت

آقای بهرام میراسمعیلی به ش.ش ۳۵ مطابق دادخواست تقدیمی به کلاسه پرونده ۱۸۷/۱/۹۶ از این شعبه درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داد که شادروان سیدحسن میراسمعیلی به ش.ش ۶۲ در تاریخ ۱۳۹۶/۱۰/۱۶ اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته و ورثه حین‌الفوت آن مرحوم منحصر است به: ۱- بهرام میراسمعیلی ش.ش ۳۵ ت.ت ۱۳۵۶/۶/۱ صادره از شمیران پسر متوفی. ۲- سیدمحمد میراسمعیلی ش.ش ۹۱ت.ت ۱۳۶۶/۵/۶ صادره از شمیران پسر متوفی. ۳- سیدمرتضی میراسمعیلی ش.ش ۸۳ ت.ت ۱۳۶۲/۷/۸ صادره از شمیران پسر متوفی. ۴- سیده معصومه میراسمعیلی ش.ش ۲۱ ت.ت ۱۳۵۴/۶/۳۰ صادره از شمیران دختر متوفی. ۵- نرگس جیرودی ش.ش ۵۰ ت.ت ۱۳۳۵/۸/۳ صادره از شمیران همسر متوفی. و مرحوم ورثه دیگری ندارد اینک با انجام تشریفات مقدماتی، درخواست مزبور را باستناد ماده ۳۶۱ قانون امور حسبی یک نوبت آگهی می‌نماید تا هرکس اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف مدت یکماه به دادگاه تقدیم دارد والا گواهی مربوط صادر خواهد شد.

۱۱۰/۱۶۷۳۵۲ رئیس حوزه ۱ شورای حل اختلاف رودبار قصران

آگهی ابلاغ نظریه کارشناسی خانم فاطمه عبدالرزاقی

نظر به اینکه اقای حمید جعفرزاده فرزند عبداله دادخواستی بطرفیت خانم فاطمه عبدالرزاقی بخواسته مطالبه وجه تقدیم این دادگاه نموده و موضوع به کارشناس ارجاع گردیده و پس از وصول نظریه ابرازی کارشناس منتخب دادگاه و به جهت مجهول‌المکان بودن خوانده حسب درخواست خواهان و موافقت دادگاه محترم مراتب در یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌گردد که ظرف مهلت یک هفته از تاریخ انتشار خوانده جهت ملاحظه نظریه مذکور به دفتر شعبه ۱۳ دادگاه حقوقی تهران واقع در میدان فردوسی خیابان سپهبد قرنی نبش خیابان سمیه مجتمع قضایی شهید بهشتی مراجعه نمایند.

۱۱۰/۱۶۶۶۶۵ مدیر دفتر شعبه ۱۳ دادگاه عمومی تهران

اگهی مزایده

در پرونده اجرایی به کلاسه۹۳۰۱۲۳/۸/ج به موجب اجراییه صادره از شعبه۸ دادگاه عمومی تهران آقای صدراله صدرایی و محمدفرهاد صدرایی و فرزاد صدرایی و فرنگیس نیکنام محکوم است به پرداخت مبلغ ۳/۴۲۷/۷۶۵/۸۵۶ ریال در حق اقای محمدحسین – یاسر -ناصر همگی جنگی و زهرا نجفی مبلغ ۱۷۱/۳۸۸/۲۹۲ ریال بابت حق اجرا به نفع دولت که جهت استیفای محکوم به و هزینه های اجرایی با تقاضای محکوم له پلاک ثبتی ۱۶۱/۲۳ توقیف و توسط کارشناس رسمی دادگستری بشرح ذیل توصیف اجمالی و ارزیابی گردیده است. ۱- نام و نام خانوادگی صاحب ملک: صدراله صدرایی و محمدفرهاد و فرزاد صدرایی و فرنگیس نیکنام (سه دانگ) ۲- محل وقوع ملک: تهران شهر زیبا-اول شهران- خیابان آشوری – کوچه بوستان پ۳ و ۳- وضعیت ثبتی وکاربری ملک: مسکونی ۴- وضعیت ملک از لحاظ اجاره و مدت میزان اجاره: ندارد ۵-وضعیت ملک از لحاظ مشاعی یا مفروز بودن: مشاعی ۶-وضعیت ملک از لحاظ حقوقی که اشخاص نسبت به آن تحت هر عنوان دارند : مالک سه دانگ ۷- توصیف اجمالی ملک: پلاک ثبتی مذکور با قدمت۱۲ سال و دارای اسکلت فلزی فرش کف سرامیک بدنه داخلی اندود گچ نقاشی شده و فاقد سیستم آسانسور که با دارا بودن انشعاب و امتیازات در حال حاضر بصورت مسکونی در مرحله بهره برداریست و لذا طبق نظریه کارشناسی مقدار یک سهم مشاع از ۸ سهم ششدانگ اعیانی و یک مجتمع مسکونی ۷ واحدی با مشخصات فوق برابر مبلغ ۲/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال اعلام میگردد. ۸ -قیمت ارزیابی شده ملک جهت پایه مزایده: یک سهم از ۸ سهم مشاع مبلغ ۲/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ریال بنابراین مقرر گردید یک سهم مشاع دانگ ملک فوق الذکر در روز یکشنبه تاریخ۹۷/۰۱/۱۹ از ساعت۱۰ الی ۱۰:۳۰ در محل اجرای احکام شهید بهشتی واقع در تهران مجتمع قضایی شهید بهشتی از طریق مزایده حضوری بفروش برسد مزایده از قیمت کارشناسی یاد شده شروع و به کسی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید فروخته خواهد شد ده درصد مبلغ پیشنهادی فی المجلس از خریدار اخذ و مابقی ثمن را خریدار مکلف است حداکثر ظرف مدت یک ماه از تاریخ برگزاری مزایده به حساب سپرده دادگستری واریز و قبض آن را به این اجراتحویل نماید درغیر اینصورت ۱۰ درصد دریافتی به نفع دولت ضبط خواهد گردید.

۱۱۰/۱۶۷۶۳۵ دفتر اجرای احکام مدنی شعبه ۸ مجتمع قضایی شهید بهشتی تهران

آگهی ابلاغ اجراییه به محکوم‌علیه مجهول‌المکان آقای امیر مسعود خداجو فرزند محمدرضا پرونده کلاسه ۹۶۰۴۴۷

پیرو آگهی‌های منتشره قبلی بدینوسیله به محکوم‌علیه بالا ابلاغ می‌گردد برابر اجرائیه صادره از این شعبه نامبرده محکوم است به الزام: خوانده به فک رهن- اخذ پایانکار – صورتمجلس تفکیکی- تنظیم سند رسمی پلاک طبقه دوم قطعه ۱۰ تفکیکی به شماره ۵۵۷۷ فرعی از ۱۱۶ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۴۰۹ فرعی از اصلی مذکور و مبایعه‌نامه به نام خواهان و محکومیت وی به پرداخت مبلغ ۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خسارت قراردادی و خسارت دادرسی در حق خواهان حکم غیابی است. پرداخت حق اجرا به مبلغ ۳۶/۲۰۰/۶۳۲ ریال در صندوق دولت به عهده محکوم‌علیه می‌باشد. لذا در اجرای ماده ۷۳ قانون آ.د.م و ماده ۹ قانون اجرای احکام مدنی مفاد اجراییه یک نوبت در یکی از جراید درج می‌گردد تا محکوم علیه ظرف ده روز پس از انتشار آگهی نسبت به اجرای مفاد آن اقدام نماید. والا برابر مقررات اقدام خواهد شد بدیهی است برای عملیات اجرایی ابلاغ با اخطار دیگری به محکوم‌علیه لازم نیست مگر اینکه محکوم‌علیه محل اقامت خود را کتبا به قسمت اجرا اطلاع دهد.

۱۱۰ /۱۶۷۶۴۴ مدیر دفتر شعبه ۱۰۳ دادگاه حقوقی تهران

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به آقای مصطفی زخناره‌فرزند علی‌اکبر

خواهان آقای سیدمرتضی جم دادخواستی به طرفیت خوانده آقای مصطفی زخناره به خواسته مطالبه وجه به مبلغ ۸۸/۳۰۸/۵۰۰ ریال با احتساب هزینه و خسارات دادرسی و تاخیر تادیه مطرح به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۱۰۲۷۱۰۱۲۴۶ شعبه ۱۷۱مجتمع شماره چهار شورای حل اختلاف شهر تهران ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۷/۰۱/۲۱ ساعت ۱۶:۰۰ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی به علت مجهول‌المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌گردد تا خوانده ظرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود، نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد.

۱۱۰/۱۶۷۴۴۳ مسئول دفتر شعبه ۱۷۱ مجتمع شماره چهار شورای حل اختلاف شهر تهران

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به آقای مجید مجردساقطلو

خواهان - دادخواستی به طرفیت خوانده آقای مجید مجرد ساقطلو به خواسته - مطرح به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۰۹۱۵۴۰۱۲۳۱ شعبه ۶۰۵ مجتمع شماره سیزده شورای حل اختلاف شهر تهران ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۷/۰۱/۲۰ ساعت ۰۹:۳۰ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی به علت مجهول‌المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌گردد تا خوانده ظرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود، نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد.

۱۱۰/۱۶۷۴۰۱ مسئول دفتر شعبه ۶۰۵ مجتمع شماره سیزده شورای حل اختلاف شهر تهران

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به آقای علی‌اکبر عظیمی فرزند محمد

خواهان زهرا عظیمی با وکالت زهره شمس دادخواستی به طرفیت خوانده آقای علی‌اکبر عظیمی به خواسته مطالبه نفقه مطرح به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۰۳۳۰۷۰۰۵۷۲ شعبه ۲۳۰۷مجتمع شماره بیست و چهار شورای حل اختلاف شهر تهران ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۷/۰۱/۲۰ ساعت ۱۰:۳۰ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی به علت مجهول‌المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌گردد تا خوانده ظرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود، نسخه ثانی دادخوا