

متن میناق نامه روزنامه‌نگاری در سایت روزنامه موجود است

اخبار

بالتلفیذ در پخش برنامه سینمایی «هفت»

پس از آخرین اظهارنظرهای مدیران سیما که گفته بودند برنامه سینمایی «هفت» قبل از ماه رمضان پخش می شود هنوز زمان پخش این برنامه مشخص نیست.

مدیران سیما چندی پیش اعلام کردند که «هفت» که مهم‌ترین برنامه سینمایی تلویزیون است که پس از سی و ششمین جشنواره ملی فیلم فجر در ماه بهمن سال گذشته تعطیل شد، قبل از ماه رمضان ۹۷ به تلویزیون بازمی گردد اما با وجود فرارسیدن ماه رمضان هنوز خبر جدیدی از تولید این برنامه اعلام نشده است.

لوکیشن برنامه «هفت» قرار است در باغ کتاب و در استودیوهای که پیش از این برنامه در روزهای برگزاری سی و ششمین جشنواره ملی فیلم فجر روی آنتن رفت، باقی بماند بنابراین لوکیشن برنامه مشخص است و همچنان مهم‌ترین مساله این برنامه، تعیین ترکیب عوامل و به ویژه مجری است.

انتظار می رفت که این برنامه با وقفه ای کوتاه بعد از جشنواره ملی فیلم فجر به کار خود ادامه دهد اما این اتفاق نیفتاد و جای این برنامه در طول برگزاری سی و ششمین جشنواره جهانی فیلم فجر که در اردیبهشت ماه برگزار شد نیز خالی بود.

این برنامه بعد از سه دوره تولید و پخش توسط مجریانی چون فریدون جیرانی، محمود گبرلو و بهروز افخمی و همچنین یک دوره ۱۰ روزه با حضور رضا رشیدپور هنوز تکلیفیش برای فصل جدید مشخص نیست و با تغییر مدیریت در شبکه سه سیما چشم امید به سیاست های علی فروغی مدیر جدید شبکه است تا تمهیدی بیندیشد که تکلیف «هفت» مشخص شود.

زنان تماشگران سریالها

نتایج آخرین نظرسنجی‌های صداوسیما نشان می‌دهد که زنان بیش از مردان به تماشای سریال‌های تلویزیونی تمایل نشان می‌دهند.

بر اساس نتایج نظرسنجی مرکز پژوهش و سنجش افکار صداوسیما درباره سریال‌های پخش شده از شبکه‌های مختلف سیما در تهران و ۳۱ شهر کشور که مراکز استانی صداوسیما در آن‌ها مستقر هستند، زنان ۷۹ و ۳ دهم درصد و مردان ۶۹ و ۴ دهم درصد سریال‌های این شبکه‌ها تلویزیون را دنبال کرده‌اند.

همچنین به طور متوسط ۵۵ و هشت دهم درصد از مخاطبان تلویزیون حداقل یکی ز سریال‌های تلویزیونی را که این شب‌ها روی آنتن سیما هستند دنبال می‌کنند.

بر اساس این نظر سنجی که روی جامعه آماری ۸۲۴ نفری انجام گرفته است، سریال‌های «براندخت»، «انام» و «کوبار» بیش از ۷۴ درصد از مخاطبان تلویزیون را جذب خود کرده‌اند.

اجرای نمایش

کمدی«دپوتات» در آغاز ماه رمضان

اتابک نادری نمایش «دپوتات» را برای چهارمین بار در پردیس تئاتر شهزاد روی صحنه می برد.

نمایش کمدی«دپوتات» به کارگردانی «اتابک نادری» براساس نمایشنامه «به دنبال دروغگو»، که نویسدنگی دیمیتری پساتهاس و ترجمه کریم عظیمی برای چهارمین بار روی صحنه می‌رود.طبق برنامه‌ریزی‌های انجام شده این نمایش با آغاز ماه رمضان در پردیس تئاتر شهزاد روی صحنه خواهد رفت و بلیت‌فروشی آن طی روزهای آینده آغاز خواهد شد.در خلاصه داستان این نمایش آمده است: فریکس نماینده مجلس یونان است و در شهر آتن زندگی میکند، او برای رهایی از شر مراجعه کنندگانش به دنبال یک رئیس دفتر مناسب می‌گردد، در این بین افراد مختلفی به او پیشنهاد می‌شوند؛ در نهایت تتودور به عنوان رئیس دفتر وی انتخاب می‌شود و پس از آن، زندگی این نماینده مجلس برای همگان عیان می‌شود.

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
دبیر تحریریه: **هومن جعفری**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازادهشمالی
پلاک ۳۶ واحد ۵

پست الکترونیکی:

info@emtiazdaily.ir

تلفن: ۶۶۵۹۳۸۰۹

آگهی دولتی: ۶۶۵۱۷۷۶۴ – آگهی شهرستان ها: ۶۶۶۵۰۰۹۹
لینوگرافی و چاپ: ریخان

WWW.EMTIAZDAILY.IR

اعلام برنامه‌های ویژه سازمان فرهنگی هنری به مناسبت روز جهانی موزه؛

برپایی پنج نمایشگاه جهانی موزه



سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران گفت: همزمان با روزه جهانی موزه و هفته میراث فرهنگی، برنامه‌های ویژه‌ای از جمله برپایی پنج نمایشگاه را اجرا می‌کند. به گزارش امتیاز، محمد دکامنی مدیر هنرهای تجسمی و امور موزه‌ها با اعلام خدمات‌رسانی رایگان موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران در روز جمعه ۲۸ اردیبهشت به مناسبت روز جهانی موزه گفت: موزه‌ها در دنیا جزء اصلی‌ترین مقاصد گردشگری هستند که بازدید از آنها به‌خصوص در کشورهایی که از پشتوانه فرهنگی غنی برخوردارند، با استقبال فراوانی همراه است. این مراکز با توجه به نوع آثار در اختیار، موضوع فعالیت، سازمان مطبوع و … به انواع مختلفی تقسیم می‌شوند.

وی افزود: روز جهانی موزه به منظور

بالا بردن آگاهی در مورد اهمیت نقش موزه‌ها در توسعه جوامع، توسط شورای بین‌المللی موزه‌ها (ایکوم) از سال ۱۹۷۷ وارد تقویم جهانی شده است. ایکوم همه ساله شعاری را برای این روز در نظر می‌گیرد و به همین مناسبت در همه جای دنیا با اجرای ویژه برنامه‌هایی، این روز را جشن می‌گیرند.

دکامنی با اشاره به تنوع کارکرد موزه‌ها و توجه به تاثیرات مختلف فعالیت این مراکز در توسعه فرهنگ شهروندی و گسترش شناخت بصری آنان از هنر و میراث هنری، افزود: شعار روز جهانی موزه در سال ۲۰۱۸ «ارتباطات و خلق نوین موزه‌ها، رویکردهای جدید، مخاطبان جدید» انتخاب شده است. شعاری که ضمن محوریت قرار دادن موزه‌ها، بر ارتباطات، خلاقیت و مخاطب تاکید دارد و تشویق می‌کند تا با ارائه رویکردهای جدید، نقش و جایگاه موزه‌ها را قویتر از گذشته معرفی کند.

مدیر هنرهای تجسمی و امور موزه‌های

سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران گفت: سازمان فرهنگی هنری با دارا بودن تعداد قابل توجهی موزه، باغ موزه و خانه موزه جزء سازمان‌های اصلی متولی موزه‌داری در پایتخت و تنها نماینده رسمی ارائه خدمات موزه‌ای در شهرداری تهران است. بر همین اساس در راستای شعار سال ایکوم جهانی و بر اساس برنامه‌ریزی‌های انجام شده، مجموعه‌ای از اقدامات و برنامه‌ها را برای روز جهانی موزه و تداوم اجرا در طول سال ۹۷ پیش‌بینی کرده است.

بازدید رایگان از موزه‌های سازمان فرهنگی هنری در روز جهانی موزه دکامنی در ادامه با تشریح وضعیت محتوایی و شیوه مدیریت این مراکز بیان کرد:

سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران دارای ۱۶ موزه است که شامل: ۲ باغ موزه، ۴ موزه،

پست الکترونیکی:
info@emtiazdaily.ir
تلفن: ۶۶۵۹۳۸۰۹
آگهی دولتی: ۶۶۵۱۷۷۶۴ – آگهی شهرستان ها: ۶۶۶۵۰۰۹۹
لینوگرافی و چاپ: ریخان

WWW.EMTIAZDAILY.IR

اعلام برنامه‌های ویژه سازمان فرهنگی هنری به مناسبت روز جهانی موزه؛

برپایی پنج نمایشگاه جهانی موزه

که طراحی آن آغاز و امیدواریم تا پایان فصل پاییز شاهد راه‌اندازی این سامانه باشیم.

محمد دکامنی در ادامه ضمن اشاره به تعدادی از برنامه‌هایی که به مناسبت روز موزه و هفته میراث فرهنگی در سازمان فرهنگی هنری انجام می‌شود، گفت: رایگان بودن بازدید موزه‌ها در روز جمعه ۲۸ اردیبهشت ماه، نیز بهم شدن بلیت موزه‌ها در هفته میراث فرهنگی (۲۹ اردیبهشت تا ۳ خرداد)، اجرای طرح «موزه در شب» در باغ موزه قصر و باغ موزه هنر ایرانی، برگزاری نمایشگاه گروهی «رویکردها و گرایش‌ها در هنر معاصر ایران ۲» در گالری پردیس ملت با همکاری ایکوم، برگزاری نمایشگاه «نگاهی به عکس‌های جهان نما: استریوسکوپ‌های قاجاری» در موزه عکسخانه شهر، برگزاری نمایشگاه «مروری بر آثار اردشیر مجرد تاکستانی» در باغ موزه هنر ایرانی، نمایشگاه «برگزیده آثار گنجینه» موزه هنرهای دینی امام علی (ع) و … از برنامه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران است. مدیر هنرهای تجسمی و امور موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران «موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران»، طراحی سایت موزه‌ها و نگارخانه‌های این سازمان و طراحی خدمات QR برای آثار باغ موزه هنر ایرانی و سایر موزه‌های سازمان نیز در حال انجام است.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

دکامنی مشارکت موزه‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با ویژه‌برنامه «شبکه‌سازی روابط عمومی‌ها، گامی برای فوق پیوستگی موزه‌ها» باغ موزه دفاع مقدس را از دیگر اقدامات این سازمان در هفته میراث فرهنگی یاد کرد.

یک فئجان چای داغ

انتقاد از رفتارهای غیر مصنفانه با سینما

هفتمینشب فیلمنامه نویسان سینما با معرفی برترین های شاخه های مختلف درحالی برگزار شد که مدیرعامل خانه سینما در سخنانی به رفتارهای غیرمصنفانه با سینما انتقاد کرد.هفتمین شب فیلمنامه نویسان با حضور هنرمندان سینما در خانه سینما برگزار شد.در ابتدای این نشست، کامران ملکی به حضاران در این مراسم خوش آمد گفت و با اشاره به اولین شب کانون فیلمنامه نویسان در ۱۲ سال پیش بیان کرد: برگزاری این جشن طی این سال ها با وقفه مواجه شد اما امروز امیدواریم این جشن از این به بعد هر سال در روز بزرگداشت فردوسی برگزار شود.

رضا مقصدوی فیلمنامه نویس و کارگردان سینما نیز در سخنانی بیان کرد: در گذشته با خود می‌گفتم اعضای هیات مدیره کانون فیلمنامه نویسان چرا هیچ کاری نمی‌کنند، اما امروز می‌دانم کار صنفی کردن در این تاریخ و جغرافیا چقدر سخت است و برگزاری این برنامه کار بسیار مهم و قابل تقدیری است.این سینماگر افزود: کانون فیلمنامه نویسان ۲۵ سال پیش توسط دوستان فیلمنامه نویس شکل گرفت و سال گذشته به صنف تبدیل شد.

وی در بخش دیگر صحبت هایش اشاره کرد: شنیدم دریافت پروانه ساخت با تغییرات خوبی در حوزه امنیت شغلی همراه بوده است و با دو مرحله ای شدن صدور مجوزها باید تاییدیه برخی صنف را داشته باشند که البته ۲ صنف بازیگران و فیلمنامه نویسان از این امر مستثنی شده است، این در حالی است که بسیاری از فیلمنامه نویسان از همین راه درآمد دارند و باید این امر مورد توجه قرار گیرد. خوشحالمی شاهشواری از صنف در وزارت ارشاد حمایت می‌کند و امیدوارم به مساله فیلمنامه نویسان توجه کند.

مقصودی در پایان گفت: روز شنبه مجمع عمومی کانون فیلمنامه نویسان برگزار می‌شود و امیدوارم همه حضور داشته باشید.منوچهر شاهسواری مدیرعامل خانه سینما گفت: ۲ خیر خوب برای شما دارم؛ اول پذیرفتن ریاست جشن بزرگ سینما از سوی علی نصیریان است و دوم پیروزی پرسپولیس.

وی افزود: مناسبت امروز سیاسی از شراره اصلی یک فیلم است. چگونگی می توان صاحب یک سینمای بالای ۱۰۰ سال باشیم اما نشانی از شاهنامه در این سینما نباشد؟ نسبت ما به عنوان سینماگر با شاهنامه چگونه است و تا چه اندازه با آن آشنا هستیم. شاهنامه در کنار ما است و هیچ استفاده ای از آن نمی‌کنیم و این مساله قابل قبول نیست.مدیرعامل خانه سینما بیان کرد: ما در خانه سینما آماده هستیم تا هر کندی را که براتقی جایگاه فیلمنامه نویسی منجر شود، انجام دهیم. ما نیازماندی یک دگرگونی جدی در مواجهه خلافتانه با متن و اقتباس در فیلمنامه نویسی هستیم.

وی تاکید کرد: سینمای ایران وارد یک مرحله جدید شده است و ما نیازمند دگرگونی و خانه‌کنانی در وضوح مختلف سینما هستیم و مدیران فرهنگی سازمان سینمایی نیز باید به این امر توجه کنند.شاهشواری گفت: سینمای ما اگر توانود راز میهن دوستی را به مخاطب منتقل کند یک روزی حضرت فردوسی از ما می‌خواهد که پاسخگو باشیم.

این سینماگر با اشاره به اینکه سینمای ایران دایما مورد اتهام است، گفت: چه کسی باید از حیثت سینما دفاع کند؟ متأسفانه عده ای فکر می‌کنند سینمای ایران باعث طلاق، اعتیاد و یا اختلاس های میلیاردی در جامعه است ولی ما برابر این نظرها سکوت می‌کنیم. حتی سال گذشته یک مرکز تحقیقاتی تشکیل داده و سینما را زیر سوال بردند ولی هیچ کس صدایش درنیامد.

وی بیان کرد: آیا ما به عنوان فعال صنفی نمی‌توانیم بین مسایل و شبه مسائل تفاوت قابل شویم؟ چگونگی برگزاری جشنواره و اینکه چه کسی وام گرفته است، مهم است؟ واقعا شرایط نقد در سینمای ایران آن چیزی است که ما با آن مواجه هستیم؟ این سینما در طول سال های گذشته با صبوری راه خود را رفته است. ما گاهی خودمان را به نشنیدن می‌زنیم زیرا هیچ کدام از ما عاشق جنجال نیستیم اما اگر نتوانیم درباره ایرادات خود صحبت کنیم از جای دیگری با صدای بلند این ایرادات را فریاد می‌زنند.

مدیر عامل خانه سینما بیان کرد: خانه سینما حق ایجاد مرز و تفکیک بین اعضای خود را ندارد زمان جداسازی ها به پایان رسیده است. رشد و پیشرفت سینمای ایران و موج تمایل مردم مسئولیت سنگینی روی دوش ما گذاشته است ولی خیلی ها تمایل ندارند این مسئولیت بر دوش ما باشد و می‌خواهند در این کار شکاف ایجاد کنند و فکر می‌کنم که باید در این زمینه خود را آماده مواجه شدن با یک موج کنیم.

پس از صحبت های شاهشواری، لوح تقدیر بهترین دیالوگ‌نویسی به بهنام بهزادی برای فیلم «واروتگی» تقدیم شد. وی بعد از دریافت جایزه گفت: من وقتی در جمع فیلمنامه نویسان قرار می‌گیرم به آنها حسادت می‌کنم چرا که این کار خلاقانه ترین بخش یک فیلم است. مساله دیگر این است که نگارش فیلمنامه یک کار جمعی است.جایزه بهترین پیرنگ داستانی به فیلمنامه «اسرافیل» از آیدا پناهنده و ارسلان امیری اهدا شد.

در ادامه سعید عسقی درباره اقتباس در سینما صحبت کرد.همچنین فیلمنامه «پادرم جبرم» نوشته احسان بیگلری و پریسا هاشم پور برترین شخصیت پردازی لوح تقدیر دریافت کرد.هاشم پور گفت: دیده شدن و جایزه گرفتن از این صنف بسیار مهم است.بیگلری نیز از دریافت این جایزه ابراز خوشحالی کرد.در پایان لوح تقدیر بهترین فیلمنامه به «فروشنده» نوشته اصغر فرهادی اهدا شد.

نادربرهانی مرند به عنوان دبیر جشنواره بین المللی تئاتر فجر منصوب شد

نادربرهانی مرند نویسنده ، کارگردان و مدرس تئاتر از سوی شهرام کریمی مدیرکل هنرهای نمایشی به عنوان دبیر سی و هفتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر منصوب شد.در متن این حکم خطاب به برهانی مرند آمده است: «جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر به عنوان بزرگ‌ترین رویداد تئاتر کشور واجد شأن و جایگاه ویژه‌ای است که بیگمان صیانت از این جایگاه و ارتقاء آن بر متولیان و دست اندرکاران این اتفاق بزرگ هنری لازم و ضروری است.به موجب این حکم و نظر به تجربه و تخصص جنابعالی و با تأیید شورای سیاست گذاری به عنوان «دبیر سی و هفتمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر» منصوب می‌شوید.

امید که با درایت و تعهدی که از شما سراغ داریم و با به کارگیری نظرات و مشاوره‌های ارزنده هنرمندان و صاحب نظران تئاتر کشور در برگزاری هرچه شایسته‌تر این جشنواره کوشا باشید. در آستانه چهلمین سال پیروزی انقلاب اسلامی انتظار می‌رود برنامه ریزی و اجرای بخشهای مختلف در چارچوب آیین نامه مصوب جشنواره بین المللی تئاتر فجر و با توجه ویژه به اهداف و چشم انداز این رویداد معظم و پای بندی به مصوبات شورای سیاست گذاری صورت پذیرد.

پیروزی و سربلندی تان را از پروردگار مهربان آرزو مندم. «

نادربرهانی مرند متولد ۱۳۴۹ و دانش آموخته دانشکده صدا و سیماست. او نویسنده ، کارگردان ، بازیگر و مدرس تئاتر ، کارگردانی آثاری همچون جزیره ، مرد مومی ، تولد ، شکارگاه ممنوع ، پاییز، چیستا ، نینج کهنه ، یک راز کوچک ، باغ زیتون، تهران زیر بال فرشتگان و بسیاری دیگر از آثار نمایشی را در پروند کرده دارد.

از نمایشنامه‌های این درام نویس کشور میتوان به «ببین چه برفی می‌آید»، «باران اگر بخواهد»، «تنهاترین زیبای مرده»، «پیزودهای مکرانه»، «گولده»، «باییز»، «چیستا»، «تهران زیر بال