اخبار

نپیوستن ایران به کنوانسیون جهانی برن، به ضرر مولفان است

عضو هیات مدیره انجمن صنفی داستان‌نویسان تهران معتقد است که نپیوستن ایران به کنوانسیون جهانی برن، زیان‌های بسیاری برای کتاب‌های تالیفی ادبیات به همراه داشته است.محمد حسینی نویسنده و عضو هیات مدیره انجمن صنفی داستان‌نویسان تهران با اشاره به اینکه در دنیا به خاطر عدم رعایت کپی‌رایت جهانی، به کشور ما به عنوان یک راهزن فرهنگی نگاه می‌شود، گفت: اینکه ناشران آثار مهم‌ترین نویسندگان جهان را به بهای اندکی منتشر کنند، جدا ازشکل نامناسبی که در سطح جهان دارد، به تولید نویسندگان داخلی نیز صدمه می‌زند. چراکه ویترین محدود کتابفروشی‌های ما از این آثار که اغلب با ترجمه‌های متعددی بیرون می‌آیند، پرمی‌شود و فضا را برای هم‌صنفان من کوچک و کوچکتر می‌کند.

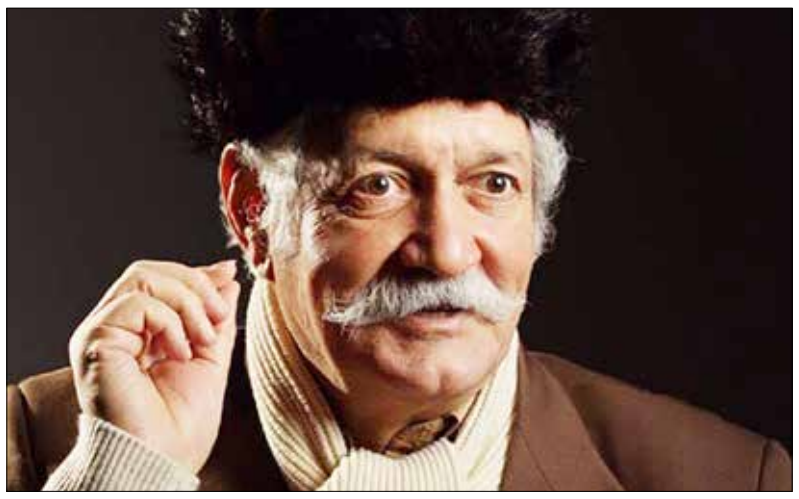
این نویسنده افزود: معمولا آثار نویسندگان خارجی برای ترجمه از صافی‌های متعددی عبور می‌کند، از جمله صافی جوایز داخلی و بین‌المللی. درنهایت ما با حدود هزار نویسنده بسیار حرفه‌ای از جمعیت چندمیلیاردی جهان روبرو هستیم که آثارشان بدون پرداختن حق و حقوقی به نویسنده یا بازماندگانش با ترجمه‌های مکرر به بازار می‌آید. این اتفاق زشتی است که جلوه بدی از فرهنگ ایران به نمایش می‌گذارد و از طرف دیگر ناشران خارجی با این پیش‌فرض به ادبیات ایران نگاه می‌کنند که توانایی تولید فکر را ندارد و سارق اندیشه دیگران است، برای همین کمتر به سراغ آثار ایرانی می‌روند.

حسینی گفت: اعتقاد شخصی من این است که ادبیات معاصر ما بسیار درخشان است و قابلیت رقابت با برخی از مهم‌ترین آثار جهان را دارد. ممکن است در تکنولوژی کشور پیشرفته‌ای نباشیم، اما یکی از پایه‌ها و ستون‌های محکم ادبیات در طول تاریخ بوده‌ایم. ولی گیریم که اینطور نباشد، یعنی ادبیات ما ضعیف‌تر و ادبیات ترجمه قوی‌تر باشد، کسی که اثر قوی‌تر را می‌خواهد باید بهای آن را بپردازد و دزدی راه مناسبی برای دسترسی آسان به کالاها نیست.

عضو هیات مدیره انجمن صنفی داستان‌نویسان تهران در بخش دیگری از سخنان خود به موضوع قراردادهای نشر میان نویسنده و ناشر پرداخت و افزود: در بخش داخلی قوانین حداقلی وجود دارد، اما این قوانین نقص دارند و آنچه امروز در قراردادهای نشر وجود دارد، کفه‌اش به نفع ناشران سنگین است، زیرا اتحادیه ناشران سال‌هاست که تشکیل شده و آنها خودشان را بنگاه اقتصادی فرهنگی می‌دانند و به طور طبیعی پیگیر منافع خودشان بوده‌اند، درحالیکه ما تازه دارای یک انجمن صنفی شده‌ایم و داریم کنار هم نشستن و همفکری را مشق می‌کنیم.

آتش تقی پور:

هنوز هم بازی در آثار کودک و نوجوان را دوست دارم



آتش تقی پور بازی در سریال «قصه های پهلوان» را از جمله تجربیات خوشایندش دانسته و ضمن ابراز علاقه به کار در آثار ویژه کودکان و نوجوانان، استعداد بازیگری در نوجوانان بازیگر این سریال را ستود.

به گزارش روابط عمومی شبکه آی فیلم، آتش تقی پور بازیگر سینما، تلویزیون و تئاتر که این روزها با «قصه های پهلوان» ایفاگر نقشی جذاب در این سریال در حال نمایش از شبکه آی فیلم است، در گفت و گوی این شبکه با وی، در باره کم کار شدنش گفت: در کار ما بازنشستگی معنا ندارد !البته من جزو افرادی هستم که سعی می کنم همیشه کار کنم اما باید پذیرفت که ظاهرا بود و نبود ما برای مسئولان اهمیتی ندارد. من تا یک ماه پیش در خمینی شهر اصفهان در نمایشی بازی می کردم . حالا هم قرار است از چند روز دیگر در خدمت آقای سعید سلطانی در سریال «ستایش ۳» بازی کنم. اگر کار نکنم دچار افسردگی می شوم به همین دلیل تلاشم بر این است که حتما کار کنم و خانه نشین نباشم.

مخاطبان تلویزیون خاطرات خوبی از حضور تقی پور در تلویزیون دارند، از سریال سربداران که کاری فاخر و تاریخی بود تا کار خاطره انگیز پهلوانان نمی میرند ومجموعه های طنز که با حضور او شیرینی دیگری یافته اند. او با این پیشینه درباره وضعیت امروز تلویزیون و سینما اظهار کرد: احساس می کنم تولیدات تلویزیونی و سینمایی در این سال ها بسیار کم شده، بسیاری از کارگردانان مهم و تراز اول بی کار هستند و خانه نشین شده اند. مدتی پیش در سریال معمای شاه بازی کردم که حاشیه های فراوانی برای من داشت و خودم هم از این کار راضی نبودم. بعد از این مجموعه پیشنهادی نداشتم جز نقش های کوتاه که هر از گاهی پیشنهاد می شود. تلویزیون تولیدات فاخر فراوانی داشت که در حال حاضر تعطیل شده است. می گویند بودجه نیست ، پول نیست و...همین کم شدن ساخته ها باعث بیکاری و کم کاری بسیاری از هنرمندان شده است.

وی در ادامه درباره طیف های مختلف فیلمسازان و وارد شدن جوان ترها به این عرصه عنوان کرد: اتفاقا کار با جوانان را دوست دارم و استقبال می کنم البته انتظار دارم بعد از پنجاه سال سابقه، جایگاه من در کارها حفظ شود . مدتی پیش در تماشاخانه انتظامی در نمایشی بازی کردم که کارگردان جوانی داشت و اتفاقا از پیشنهادات من با روی باز استقبال کردو نتیجه هم خوب بود. مخاطبان آن نمایش را دوست داشتند. کار با جوانان برای من سرشار از انرژی های خوب و انگیزه است.

دو گونه ایفای نقش جدی و طنز بخش دیگری از سخنان این بازیگر سینما، تلویزیون و تئاتر را به خود اختصاص داد: جدی ترین آدم ها خنده دار ترین آدم ها هستند! طنز اساسا کار ساده ای نیست. این دو عرصه یعنی جدی و طنز بودن نقش برایم فرقی ندارد و همه چیز بستگی به نقش دارد و اینکه کارگردان چه چیزی از من طلب می کند. من سعی کرده ام در هر نقشی بهترین را ارائه دهم.

در این سال ها بازخوردی که از مردم گرفتید چه طور بوده کدام یک از کارهای شما را بیشتر از بقیه دوست داشتند؟ در پاسخ به این سوال نیز وی ابراز کرد:هر کاری ویژگی های خود را دارد اما مردم مجموعه های طنز را بیشتر دوست دارند و بیشترهم در ذهن شان مانده است.مثلا سریال تعطیلات خوش بگذره و سریال نی لبک برای مردم خیلی جذاب بود. سریال همسایه را که بازی کردم مردم خیلی دوست داشتند و در کوچه و خیابان هر جا مرا می دیدند ابراز لطف می کردند.

تقی پور حتی تجربه بازی با گروهی از نوجوانان را نیز ندر سریال «پهلوان» دارد: بله پهلوان را در اراک بازی کردم و خیلی خوب این سریال را به خاطر دارم. من بچه ها را خیلی دوست دارم . بچه ها در بازی همیشه راحت هستند و خودسانسوری ندارند. در حوزه کودک و نوجوان زیاد کار کردم و اتفاقا همیشه دیده و با استقبال مواجه شده است. متاسفم که ما در این مملکت به کودکان اهمیت نمی دهیم و نمی دانیم فردای کودکان از امروز ساخته می شود. سال هاست در زمینه کودک و نوجوان کار قابل تاملی نداشته ایم و یاد مان رفته اندیشه و تفکر هر فردی تا ۷ سالگی ساخته می شود و تا آخر عمر با اوست. عوامل مجموعه را می شناختم، کار با بچه ها هم که همیشه جذاب است و من هم طرفدار حضور در کارهای کودک و نوجوانم. اما در این مجموعه پسری بازی می کرد که با وجود جثه کوچک و سن کم- حدود ۱۴ سال سن داشت - بسیار با استعداد بود. آنقدر برایم جالب بود که بعدها با مجید قناد هم صحبت کردم که از او در کارهای کودک استفاده کند و مجید قناد این کار را نکرد و حیف شد چون پسر بسیار با استعددی بود.

آتش تقی پور از شرایط این روزهای خود راضی نیست: راضی نیستم. بیشترهنرمندان پیشکسوت بیکار هستند و همین بیکاری زمینه بسیاری از مشکلات است.ظاهرا این روزها در سریال های ایرانی از عمو و پدر و پدربزرگ و دایی خبری نیست !خانواده در تولیدات تلویزیون رنگ باخته و جایگاهی ندارد ،در سریال ها هیچ استفاده ای از ما نمی شود . سریال ها همه دختر پسری و موضوعات عشقی و خیانت و ... دارند. هر چند من به جوانان اعتقاد دارم و می دانم باید کار کنند اما افرادی مثل من که سال ها عمر خود را در این عرصه وقف کرده اند چه می شوند؟ جایگاه ما کجاست؟ با این شرایط هرکسی بازنشسته شد باید از دنیا برود. حتی در شهرم ارومیه از تجربیات من استفاده نمی شود حداقل مسئولان شهرمان می توانستند ماهی یک بار به عنوان کارشناس از من و و امثال من استفاده کنند. خیلی دوست دارم تجربیاتم را با جوان ترها و افرادی که به بازیگری علاقه دارند به اشتراک بگذارم .من این تجربیات را به راحتی به دست نیاورده ام اما کسی قدر می داند؟الان در بعضی از مراکز فرهنگی و فرهنگسراها کلاس هایی می گذارند تا به افراد با سن بالا روحیه دهند و..اما در عرصه هنر هیچ خبری نیست. فراموش می شوی تا روزی که بشنوند مرده ای...

وی افزود: سعی می کنم در زمان بیکاری بنویسم . برای دل خودم و البته به زبان آذری هم می نویسم. تلاش می کنم خودم را از پا نیندازم و بیکار نباشم اما این حس برای همه ما وجود دارد. بعید می دانم از هم نسلان من کسی شرایط خوبی داشته باشد . در شرایطی که این همه بحران و مشکل داریم مثل مشکل آب، مسائل اقتصادی و..هنرمندان پیشکسوت با شرایط بدتری زندگی می کنند. زندگی سخت است. من بازنشسته اداره تئاترم و حدود یک میلیون و ششصد هزار تومان حقوق می گیرم. اگر قرار بود اجاره بدهم که بیچاره می شدم.این روزها من و امثال من با شنیدن اخبار مربوط به این همه اختلاس و... دچار غصه می شویم. من سعی می کنم زندگی کنم و تلاشم را می کنم .در این سن و سال از مدیران می خواهم به مردم توجه کنند. در حال حاضر هنرمندان را دسته بندی کرده اند به خودی ها و غیر خودی ها...چرا باید این اتفاق بیفتد؟ همه ما ایرانی هستیم و کشورمان را دوست داریم ، من و هم‌دوره ای هایم می خواهیم تا زنده هستیم فعالیت کنیم در همین چارچوب... خود من سعی می کنم ساده زندگی کنم اما حق من و هم نسلانم که سال ها بی چشمداشت خدمت کردیم و مردم را شاد کردیم، فراموشی نیست...

مستند جدید جانی میلر آماده پخش شد؛

روایت «داستان تلخ نسل کشی در میانمار» در پرس تی وی

شبکه پرس تی وی با تولید مستند «روهینگیا: نسل کشی در میانمار» (Rohingya: Inside Myanmar›s Genocide) واقعیت تلخ نسل کشی مسلمانان بی گناه میانمار را به تصویر کشیده است.

به گزارش امتیاز، این مستند به کارگردانی جانی میلر با مدت زمان ۵۰ دقیقه تولید شده و محصول سال ۲۰۱۸ است.

داستان مستند «روهینگیا: نسل کشی در میانمار» از اواخر سال ۲۰۱۷ یعنی زمانی که یکی از بزرگ ترین جنایات قرن در میانمار رخ داد، شروع می شود. طی این رویداد تاسف بار، ارتش میانمار جنگی را با عنوان «عملیات پاکسازی» شروع کرد که به دنبال آن نیم میلیون روهینگیایی از خانه های خود به کشور همسایه بنگلادش فرار کردند و عده زیادی نیز کشته شده اند که البته تعداد کشته شدگان هنوز معلوم نشده است.این مستند روستایی را نشان می دهد که ممکن است هدف بعدی حملات ارتش میانمار باشد. همچنین به انعکاس صحبت های افرادی می پردازد که به آن سوی مرزها فرار کرده اند و ترس و نا امنی همچنان بر زندگی آنها سایه انداخته است.

مستند «روهینگیا: نسل کشی در میانمار» به زودی به آنتن پرس تی وی برای پخش خواهد رسید.

اخبار

از قاب هیسپان تی وی؛

مصرف آب؛ ۷ برابر بیشتر در پاناما

«مشکل دسترسی به آب آشامیدنی سالم و مصرف بی رویه آن» در پاناما و «تلاش برای سرپرستی کودکان خردسال» در اسپانیا از مهمترین سوژه های گزارش هایی است که در برنامه «دوربین بر دوش» هیسپان تی وی به روی آنتن می رود.

به گزارش امتیاز، «دوربین بر دوش» یکی از برنامه های پربیننده این شبکه اسپانیایی زبان است که در قالبی مستند گزارشی، از کشورهای مختلف آمریکای جنوبی هر هفته گزارش هایی از مشکلات فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی مردم برای مخاطبان خود به روی آنتن می برد. این هفته گزارشگران «دوربین بر دوش» از اسپانیا، مکزیک، پاناما و بوگاتا، سعی در نشان دادن مشکلات مردم این کشورها دارند. در گزارش نخستی که از اسپانیا تهیه شده، والدینی را نشان می دهد که در نقاط مختلف اسپانیا به دنبال گرفتن سرپرستی فرزندان خودشان هستند. به دلایل مسائل مالی و نداشتن سرپناهی مشخص، کودکان خردسال آنها به موسسات و یا خانواده هایی دیگر سپرده می شوند. مشکل جایی حاد می شود که یک موسسه حمایت از کودکان، به خاطر فروش کودکان خردسال به قیمت ۴۰۰۰ یورو با اسناد جعلی، متهم به ایجاد فساد و دزدی است.کلاهبرداری از سالمندان در مکزیک، به طور چشمگیری افزایش یافته است. این موضوع گزارش بعدی «دوربین بر دوش» هیسپان تی وی است. بر اساس این گزارش، در طول شش سال اخیر، کلاهبرداری از سالمندان و افراد بالای ۶۰ سال، تا ۳۲۰ درصد افزایش یافته است که کلاهبرداری های اینترنتی از رایج ترین آن ها به حساب می آید. مشکل دسترسی به آب آشامیدنی سالم، سوژه بعدی گزارشی است که در پاناما تهیه شده است. باوجود اینکه سازمان ملل دسترسی به آب آشامیدنی را از حقوق اولیه و مسلم هر فرد می داند، ۲۵۰ هزار نفر از مردم پاناما به آب آشامیدنی و ۴۰۰ هزار نفر در خانه هایشان به خدمات بهداشتی دسترسی ندارند. علاوه بر این مشکل، هدر رفت آب در کانال های آب و فاضلاب کشور نیز اضافه شده که معدل مطلوب مصرف آب از طرف سازمان ملل، ۵۰ لیتر برای هر نفر در یک روز را در پاناما به ۳۵۰ لیتر رسانده است. گزارش آخری که از بوگوتا در برنامه پخش می شود، به هنرمندانی خیابانی اختصاص دارد که بدون حمایت مسئولان شهری، خیابانی معروف به خیابان هفتم را پاتوق فعالیت های هنری خود کرده اند. این هنرمندان، اگر چه هنوز توسط مقامات منطقه ای به خاطر ارائه محصولات خود اذیت نشده اند ولی مقامات این منطقه برای اینکه این افراد بتوانند شرایط کاری بهتری داشته باشند، هیچ گونه همکاری ندارند.

برنامه «دوربین بر دوش» (Camara al Hombro) چهارشنبه شب هر هفته ساعت ۰۰:۳۰ بامداد به وقت تهران به روی آنتن می رود و بازپخش آن همان روز ساعت ۱۳:۰۳ است.

بیش از ۷۵ درصد از فرزندان جانبازان جویای کار هستند

مدیرکل اشتغال و کارآفرینی بنیاد شهید و امور ایثارگران با تشریح آخرین اقدامات بنیاد در امور اشتغال ایثارگران گفت: از میان ۶۸ هزار نفر از اعضای جامعه ایثارگری که جویای کار هستند، بیش از ۵۲ هزار نفر یعنی بیش از ۷۵ درصد از فرزندان جانبازان عزیز هستند.

حجت‌الله امانی در مورد آخرین وضعیت افراد جویای کار جامعه ایثارگری گفت: ۶۸ هزار نفر از ایثارگران در سامانه سجایا به عنوان بیکار ثبت شده‌اند و بیش از ۸۰ درصد این افراد، دارای مدرک دانشگاهی هستند و این در حالی است که ظرفیت استخدام ایثارگران در بخش دولتی ۷۵۰۰ تا ۸۰۰۰ نفر است، بنابراین ضروری است به سمتی حرکتی کنیم تا بتوانیم ظرفیت‌های خوداشتغالی و کارآفرینی را به حداکثر برسانیم.

وی افزود: با توجه به آمایش و ظرفیت‌سازی کارگروه‌ها به این نتیجه رسیدیم که مجریان طرح‌های خوداشتغالی باید به سمت طرح‌های جدید و نوین حرکت کنند تا احتمال شکست آن‌ها کم‌تر شود؛ زیرا درگذشته تسهیلات به تمام طرح‌ها اختصاص پیدا می‌کرد اما ۶۰ درصد طرح‌ها اجرایی می‌شد بر همین اساس ما تلاش می‌کنیم در طرح‌هایی ورود پیدا کنیم که درصد موفقیت بالایی داشته باشند.

مدیرکل اشتغال و کارآفرینی بنیاد با اشاره به برگزاری اردوهای آموزشی جهت تشویق افراد جویای کار به کارآفرینی تصریح کرد: در سال جاری، همانند سال‌های گذشته برنامه‌هایی جهت ایجاد انگیزه به افراد جویای کار برگزار می‌شود و همچنین برای نخستین بار اردوهای تابستانی برای فارغ‌التحصیلان در نظر داریم که امیدواریم بتوانیم با برگزاری این اردوها آن‌ها را به خوداشتغالی تشویق کنیم.

وی در خصوص آمار افراد جویای کار در جامعه ایثارگری خاطرنشان کرد: عمده بیکاران ثبت شده از فرزندان جانبازان ۲۵ تا ۷۰ درصد هستند به‌گونه‌ای که از ۶۸ هزار فرد بیکار،۶۸۳۳ نفر از فرزندان شهدا، ۱۹۶۰ نفر از جانبازان، ۵۲ هزار و ۶۵۸ نفر از فرزندان جانبازان و ۶۷۰۸ نفر از سایر ایثارگران هستند.

امانی با اشاره به ماده ۲۱ قانون جامع خدمات‌رسانی به ایثارگران ادامه داد: ۲۵ درصد از سهمیه استخدامی دستگاه‌های دولتی به فرزندان شهید، جانبازان، آزادگان، فرزندان جانبازان ۲۵ درصد بالاتر، همسران شهدا، همسران جانبازان ۲۵ درصد بالاتر، همسران و فرزندان آزادگان بیش از یک سال اسارت تعلق می‌گیرد که این افراد می‌توانند پس از شرکت در آزمون‌های استخدامی دستگاه‌ها در رقابت بین خودشان از این ظرفیت‌ها و فرصت‌ها استفاده کنند.

مدیرکل اشتغال و کارآفرینی بنیاد در خصوص آمار اشتغال به کار ایثارگران در سال گذشته گفت: سال گذشته حدود ۱۱ هزار و ۳۹۰ نفر از ایثارگران در مراکز خصوصی و دولتی جذب شدند و البته ۵۶۷۰ نفر از تسهیلات صندوق اشتغال و کارآفرینی در طرح‌های خوداشتغالی بهره‌مند شدند؛ در اجرای قانون برنامه ششم توسعه دولت مکلف شده است علاوه بر سهمیه استخدامی، فرزندان شهید و فرزندان جانبازان ۷۰ درصد را طی برنامه ۵ ساله جذب کند که هماهنگی این امر با حوزه برنامه‌ریزی نیروی انسانی سازمان اداری و استخدامی کشور انجام‌شده و خوشبختانه اولین مجوز را آن سازمان برای بنیاد صادر کرد و بر اساس آن ۳۷۱ نفر در سال جاری جذب بنیاد خواهند شد.

وی در خصوص برنامه‌های بنیاد در زمینه تشویق به خوداشتغالی و کارآفرینی ایثارگران تصریح کرد: بنیاد برای بیمه درمان و بازنشستگی طرح‌های خوداشتغالی ایثارگران با سازمان تأمین اجتماعی در حال همکاری است و اکنون حق بیمه نزدیک به ۱۳۷۱ طرح به مدت ۵ سال پرداخت‌شده است و در سال گذشته حدود ۲۲۰۰ نفر در اجرای طرح‌های مشاغل خانگی و ۲۲۵۴ نفر در خصوص مشاغل روستایی از حمایت‌های بنیاد بهره‌مند شدند.

امانی همچنین در خصوص فرصت‌های استخدامی برای ایثارگران در سال جاری خاطرنشان کرد: دولت در آزمون اخیر ۵۴۰۰سهمیه برای جامعه ایثارگری سهمیه در نظر گرفته است که نزدیک به۱۶۰۰ فرصت استخدامی در قوه قضاییه است و منتظر هستیم که سازمان تأمین اجتماعی، وزارت علوم و بانک ملی نیز ظرفیت‌های خود را اعلام کنند و امیدواریم بتوانیم بیش از سال گذشته در زمینه اشتغال ایثارگران عزیز گام برداریم.

وی افزود: سال گذشته ۲۴ هزار و ۹۲۵ نفر فارغ‌التحصیل به افراد جویای کار جامعه ایثارگری افزوده‌شده است یعنی سال گذشته ۶۰ هزار و ۹۸۵ نفر فرد بیکار ثبت شده بود که برای ۱۷ هزار نفر آن‌ها ایجاد شغل انجام شد و حدود ۲۴ هزار نفر فارغ‌التحصیل به آمار ایثارگران جویای شغل افزوده شد.

آگهی دعوت از بستانکاران احتمالی شرکت منحله پیام گویان آواپارس (سهامی خاص) در حال تصفیه ثبت شده به شماره ۵۹۵ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۰۰۵۳۳۵

پیرو آگهی انحلال منتشره در روزنامه رسمی شماره ۲۱۳۳۱ صفحه ۹۸ مورخ ۱۳۹۷/۰۳/۱۹ و در اجرای ماده ۲۲۵ لایحه اصلاحی قانون تجارت از کلیه بستانکاران اعم از اشخاص حقیقی و حقوقی که ادعا یا طلبی علیه شرکت منحله و در حال تصفیه فوق دارند، دعوت به عمل می‌آید، ظرف مدت حداکثر شش ماه از تاریخ انتشار اولین نوبت آگهی به مدیر تصفیه شرکت آقای عقیل شیرین به شماره ملی ۰۰۱۵۳۷۱۵۶۵ به نشانی تهران، میدان آرژانتین، خیابان الوند، ساختمان یونیک، پلاک ۱۹ ، طبقه ۵ کدپستی ۱۵۱۴۹۴۴۸۳۵ مراجعه فرمایند.

این اطلاعیه برابر ماده ۲۲۵ لایحه اصلاحی قانون تجارت در سه نوبت هر یک به فاصله یک ماه در روزنامه رسمی کشور و روزنامه کثیرالانتشار منتشر و اعلام می‌دارد که پس از گذشت حد اکثر شش ماه از تاریخ نشر اولین آگهی هیچگونه ادعائی پذیرفته نیست و ختم تصفیه شرکت اعلام خواهد شد.

عقیل شیرین- مدیر تصفیه شرکت پیام گویان آوا پارس

محکوم له : روح الله احمدی دستجردی محکوم علیه: عباس ابراهیم زاده پیرو آگهی های منتشره در جراید بدینوسیله به آقای عباس ابراهیم زاده که مجهول المکان میباشد ابلاغ میشود طبق اجرائیه ۹۷۱۰۴۲۲۲۹۵۱۰۰۰۹۸ در پرونده کلاسه ۹۶۰۷۴۳ به موجب دادنامه شماره ۹۷۰۹۹۷۲۲۹۵۱۰۰۰۱۴ مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۲۰ صادره از شعبه اول دادگاه کهریزک محکوم علیه محکوم به – به پرداخت مبلغ پانصد و سی و دو میلیون ریال به عنوان اصل خواسته و پرداخت مبلغ شانزده میلیون و هفتصد و هفتاد و پنج هزار ریال بابت هزینه دادرسی از جمله مشتمل بر بهای اوراق و هزینه تصدیق مدارک و مبلغ سیزده میلیون و نهصد و شصت و هشت هزار ریال بابت حق الوکاله وکیل و پرداخت خسارت تادیه در صورت تغییر فاحش شاخص قیمت سالانه از زمان تاریخ تقدیم دادخواست در مورخ ۱۳۹۶/۹/۹ تا زمان پرداخت با رعایت تناسب تغییر شاخص سالانه که توسط بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران تعیین و توسط واحد اجرای احکام مدنی دادگاه محاسبه گردد در حق محکوم له -۲پرداخت مبلغ ۲۸.۱۳۷.۱۵۰ ریال به عنوان نیم عشر دولتی محکوم می باشد . بدیهی است با توجه به غیابی بودن حکم اجرای حکم غیابی منوط به معرفی ضامن معتبر یا اخذ تامین متناسب از محکوم له یا ابلاغ واقعی اجرائیه به محکوم علیه می باشد لذا مفاد اجرائیه صادره یک نوبت در اجرای ماده ۷۳ آ.د.م و ماده ۹ قانون اجرای احکام مدنی در یکی از جراید کثیر الانتشار درج می گردد تا ظرف ده روز پس از انتشار اگهی نسبت به اجرای مفاد اجرائیه اقدام گردد . در غیر اینصورت واحد اجرای احکام طبق مقررات نسبت به اجرای مدلول اجرائیه و وصول هزینه اجرایی اقدام خواهد نمود. م الف : ۲۲۲۲

مدیر دفتر دادگاه بخش شعبه ۱ دادگاه عمومی حقوقی بخش کهریزک -عارش محمدی ایشقلو

استان تهران - جاده قدیم قم - کهریزک- بلوار شهید بهشتی

++

((اجرائیه))

مشخصات محکوم له/محکوم لهم ۱.حامد امجدی فرزند جواد به نشانی: استان البرز شهرستان ملارد بلوار ارم شهرک نور ۳غربی پ ۱۷ مشخصات محکوم علیه/محکوم علیهم ۱.بابک نقدی وند فرزندعلی عباس .مجهول المکان محکوم به : بموجب درخواست اجرای حکم مربوطه به شماره و شماره دادنامه مربوطه ۹۷۰۹۹۷۳۰۳۷۷۰۰۰۳۲ محکوم علیه محکوم است به پرداخت ۴۲/۸۰۰/۰۰۰ریال بعنوان اصل خواسته ومبلغ ۱/۶۶۰/۰۰۰ریال دادرسی وپرداخت مبلغ ۶۰۰۰/۰۰۰ریال بعنوان خسارت دادرسی وخسارت تاخیر تادیه از تاریخ دادخواست تا تاریخ اجرای حکم که بر مبنای نرخ تورم بانک مرکزی است واحتساب بر عهده اجرای احکام می باشد وپرداخت حق اجرا /م/الف۱۰۶۳

مسئول دفتر شعبه شورای حل اختلاف ۷ شورای حل اختلاف شهرستان فردیس – سارا شکری

++

((اجرائیه))

مشخصات محکوم له/محکوم لهم ۱.حامد امجدی فرزند جواد به نشانی: استان البرز شهرستان ملارد بلوار ارم شهرک نور ۳غربی پ ۱۷ مشخصات محکوم علیه/محکوم علیهم ۱. ابوالفضل امینی ازبکی فرزندمجهول المکان محکوم به : بموجب درخواست اجرای حکم مربوطه به شماره و شماره دادنامه مربوطه ۹۶۰۹۹۷۳۰۳۷۶۰۱۰۵۰ محکوم علیه محکوم است به پرداخت ۷/۲۵۰/۰۰۰ریال بابت اصل خواسته وخسارت تاخیر در تادیه از تاریخ سررسید چک لغایت زمان وصول بر مبنای نرخ تورم بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران ومبلغ ۱/۲۰۰/۰۰۰ریال هرینه دادرسی درحق خواهان اصدار واعلام می گردد ضمنا ما به التفات هزینه دادرسی درخصوص خسارت تاخیر تادیه دررستای بند ۱۴ماده قانونی وصول برخی از درآمدهای دولت ومصرف آن درمورد معین مصوب ۱۳۷۳دراجرای احکام محاسبه واخذ می گردد وپرداخت حق اجرا /م/الف۱۰۶۲

مسئول دفتر شعبه شورای حل اختلاف ۶ شورای حل اختلاف شهرستان فردیس – زهرا زروندی

++

آگهی مفقودی

برگ سبز خودروی سواری پراید تیپ جی تی ایکس آی به رنگ نقره ای ـ متالیک مدل ۱۳۸۵ به شماره موتور ۱۴۷۹۲۳۴ و شماره شاسی S ۱۴۱۲۲۸۵۸۱۶۶۶۸ و شماره پلاک ۴۹ ایران ۹۶۲ ب ۳۷ بنام سید نصرالله مهدوی پور مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

یاسوج

آگهی مفقودی

سند، شناسنامه، کارت و بیمه نامه خودروی سواری پراید مدل ۱۳۸۸ به شماره پلاک ۴۹ ایران ۲۲۱ ط ۳۹ به شماره موتور ۲۸۸۲۸۹۶ به شماره شاسی S ۱۴۱۲۲۸۸۲۴۰۵۷ برنگ سفید بنام سید قهرمان خاوران مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

یاسوج

++

آگهی مزایده مال غیرمنقول مربوط به پرونده کلاسه ۹۶۰۰۸۰۵

بانک کشاورزی شعبه مبارزان اردبیل باستناد سند رهنی شماره ۸۶۹۱۴-۱۳۹۲/۱/۲۷ و ۸۶۹۱۵-۱۳۹۲/۱/۲۷ و ۹۰۷۸۱-۱۳۹۴/۹/۳۰ تنظیمی دفتر اسناد رسمی شماره ۶ اردبیل جهت وصول طلب خود علیه آقای محمدباقر فلسفی مبادرت به صدور اجرائیه نموده که پس از تشکیل پرونده اجرایی به کلاسه ۹۶۰۰۸۰۵ و طبق محتویات پرونده، عملیات اجرایی پیگیری مورد وثیقه مقدار یک پنجم سهم از ۲ سهم ۱۴ سهم از ۳۲ سهم مشاع از ۱۸۳ سهم مشاع از ۹۶ شعیر ششدانگ اراضی زمین مزروعی پلاک ۱۰ اصلی واقع در بخش یازده اردبیل انتقالی برابر سند ۹۵۸۷۷-۱۳۹۱/۱۱/۲۴ دفتر ۲۰ اردبیل بانضمام کلیه متعلقات و منضمات شرعیه و عرفیه به نشانی اردبیل روستای ساوجبلاغ که طبق نظریه کارشناس رسمی دادگستری ملک موصوف طبق مدارک ارایه شده بانک به مساحت ۱۴۰۰۰ متر مربع معادل ۱/۴ هکتار می باشد ولی طبق مساحی انجام شده ملک به مساحت ۱۲۵۵۰ متر مربع معادل ۱/۲۵۵ هکتار بوده و قسمت شرقی قطعه زمین زراعی یک حلقه چاه آبیاری که بر اساس پروانه بهره برداری به شماره ۴۰/۸۰ حداکثر میزان اراضی زیر کشت مجاز (شامل دامداری و کشاورزی) به مقدار دو هکتار قید شده ارزش ملک با توجه به جمیع جهات موثر در کارشناسی به مبلغ ۶۹۰،۲۵۰،۰۰۰ ریال برآورد شده است. که در روز دوشنبه مورخه ۱۳۹۷/۵/۱۵ از ساعت ۹ صبح الی ۱۲ ظهر در محل اداره اجرای اسناد رسمی اردبیل واقع در بزرگراه شهدا مابین فلکه ججین و میدان قدس جنب تالار میلاد از طریق مزایده فروخته خواهد شد. مزایده از مبلغ مذکور در فوق شروع به بالاترین قیمت که خریدار داشته باشد فروخته خواهد شد. فروش نقدی است. هرگاه روز تعیین شده با تعطیل رسمی مصادف گردد روز بعد از تعطیل جلسه مزایده تشکیل خواهد شد. طالبین می توانند در ساعات اداری جهت کسب اطلاعات بیشتر به اجرای اردبیل به نشانی بالا مراجعه و خریداران نیز می توانند در وقت مقرر در محل مزایده حاضر و در جلسه مزایده شرکت نمایند و چنانچه مورد مزایده زائد بر مبلغ درآگهی فروخته شود نسبت به مازاد حق مزایده و سایر هزینه های قانونی طبق مقررات وصول خواهد شد در ضمن بدهی های مالیات و عوارض شهرداری و آب و برق و گاز مشخص نشده در صورتیکه از این بابت تا روز مزایده بدهی داشته باشد طبق مقررات از برنده مزایده وصول خواهد شد و نیز در صورت وجود مازاد وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد. تنظیم سند انتقال موکول به ارائه مفاصا حسابهای دارایی و شهرداری و غیره ... خواهد بود.

اداره اجرای اسناد رسمی اردبیل

++

رونوشت آگهی حصروراثت

آقای میر نادر میر آقاپوری دارای شناسنامه شماره ۱۳۷۱۰۶۰۵۳۳به شرح دادخواست به کلاسه ۹۷/۹۵۳/۲۶۷ از این شعبه در خواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان میر جواد میر آقاپور بشناسنامه ۶۰۲۹۰۶۹۴۸۹ در تاریخ ۳۱/۲/۱۳۹۷اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به ۱- میر ناصر میرآقاپور ش م ۱۳۷۹۰۸۷۰۳۱ پسر متوفی ۲- فاضل میر آقاپور ش م ۱۳۷۹۱۱۸۰۴۲پسر متوفی ۳- میر نادر میرآقاپور ش م ۱۳۷۱۰۶۰۵۳۳ پسر متوفی ۴- پرویز میرآقاپوری ش م ۱۳۷۹۲۴۱۱۸۹ پسر متوفی ۵- جلال میر آقاپور ش م ۰۴۸۰۷۰۴۱۸۱ پسر متوفی ۶- محمد رضا میرآقاپوری ش م ۱۳۷۶۸۱۸۳۹۶ پسر متوفی ۷- جمیله میرآقاپوری ش م ۱۳۷۹۱۴۶۹۲۵ دختر متوفی ۸- معصومه نبی زاده ش م ۰۴۹۰۴۷۸۲۳۹ همسر متوفی متوفی به جز نامبردگان ورثه دیگری ندارد/ و اینکه با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی مینماید تا هر کسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یکماه به دادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد .

م الف: ۲۲۲۴ رئیس شعبه ۹۵۳شورای حل اختلاف شهرری

++

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای احمد چشمه ادرس : خیابان خاوران جاده محمود آباد صنعت دوم بن بست اول دست راست زمین خالی با تسلیم یک برگ استشهاد مصدق بشرح وارده بشماره ۴۰۰۶۲۲۵ مورخ ۰۵/۰۴/۹۷ اعلام نموده که سند مالکیت ۳۴۵ سهم مشاع از ۳۶۰۰ سهم ششدانگ یک قطعه زمین بمساحت ۳۶۰۰ مترمربع قطعه ۸۶ تفکیکی پلاک شماره ۶۳۱ فرعی از ۱۳۹ اصلی مفروز و مجزی شده