اخبار

پوشش و تحلیل انتخابات ریاست جمهوری بوسنی و هرزگوین در سحر بالکان

کانال بالکان شبکه جهانی سحر همزمان با برگزاری هشتمین انتخابات بوسنی و هرزگوین، ویژه برنامه هایی را در کنداکتور خود به این موضوع اختصاص داد.

به گزارش امتیاز، پوشش کامل اخبار و تحلیل رویدادهای انتخاباتی بوسنی و هرزگوین در ویژه برنامه کانال بالکان شبکه جهانی سحر به صورت زنده روز گذشته در ساعات مختلف با اجرای معمر اسپاهیچ و از استودیو دیالوگین در سارایوو پرداخته شد و بر روی آنتن رفت.

در این ویژه برنامه ۲۰ دقیقه ای، علاوه بر انعکاس آخرین اخبار هشتمین دوره انتخابات عمومی بوسنی و هرزگوین ، اتاق خبر کانال بالکان با دعوت از کارشناسان مسائل سیاسی از بروکسل و آمریکا از طریق خط های تلفن اتاق خبر، اطلاعات کامل تری درباره نامزدهای شرکت کننده در این انتخابات، تعداد احزاب مختلف، مسائل کلیدی مطرح شده دراین انتخابات از سوی نامزدها ، چالش های بزرگ انتخابات و تاثیر تداوم بحران های اجتماعی و اقتصادی بر نتایج این انتخابات را تحلیل و بررسی کرد.

در این انتخابات که روز گذشته (۷ اکتبر ۲۰۱۸) در بوسنی و هرزگوین برگزار شد، اعضای شورای ریاست جمهوری، پارلمان ایالتی و مجمع ها، در دو حوزه فدراسیون بوسنی و هرزگوین بین بوشنیاک ها و کروات ها و فدراسیون جمهوری صربسکا بین صرب ها با رای مردم انتخاب خواهند شد.

ویژه برنامه کانال سحر بالکان امروز دوشنبه ۱۶ مهر نیز ادامه داشته و در ساعات ۱۱:۳۰ ، ۱۵:۳۰ و ۲۰:۳۰ به وقت تهران بر روی آنتن زنده این کانال می رود.

امروز همچنین در حین شمارش آرا، اخبار انتخابات به صورت مستقیم (آنلاین)از شبکه سحر بالکان پوشش داده می شود و بصورت زیرنویس آمار شمارش آراء ، اطلاع رسانی خواهد شد.

«رستاخیز داعش» تجدید چاپ شد

کتاب رستاخیز داعش نوشته ویلیام مک‌کنتس و با ترجمه حامد قدیری توسط نشر اسم برای سومین بار چاپ و روانه کتابفروشی‌ها شد.کتابِ «رستاخیز داعش»؛ تاریخ، راهبرد و رویکرد آخرالزمانی دولت اسلامی، حاصل تحقیقات و مطالعات ویلیام مک‌کنتس بر گروه‌های تکفیری است. مک‌کنتس دارای دکترای مطالعات خاورمیانه و مشاور وزارت خارجه آمریکا در امور خاورمیانه و تکفیری‌ها بوده است.

رستاخیز داعش روایتی شبه‌داستانی است که با ذکر مستندات و منابع توانسته از کیفیت علمی مناسبی برخوردار باشد. در این کتاب اطلاعات زیادی در خصوص تحولات القاعده و داعش بیان شده است که اغلب این اطلاعات برای اولین بار به صورت مکتوب، ارائه شده و پی‌نوشت‌های کتاب نیز مخاطب را به منابع دست اول گروه‌های تکفیری ارجاع می‌دهد.

در بخشی از این کتاب می‌خوانیم:

بغدادی از فراز منبر خطبه خواند: «خدای باری‌تعالی فتح و ظفر را به برادران مجاهدتان ارزانی داشت و پس از سال‌ها جهاد، صبر و نبرد با دشمنان خدا، قدرتشان را تضمین کرد. آنان در اعلام خلافت و انتخاب رهبر تسریع کردند. این فرض و واجبی بر گردن مسلمانان است که قرن‌ها فراموش شده بود و چهره زمین فاقد آن بود.»

هم‌اکنون ترجمه رستاخیز داعش که از آثار پرفروش در حوزه تکفیری‌ها و داعش در سطح جهان است در کمتر از ۲ سال از سوی انتشارات اسم به چاپ سوم رسیده و با ۴۱۶ صفحه روانه کتابفروشی‌ها شده است. همچنین نسخه الکترونیک این کتاب در اپلیکیشن طاقچه و نسخه صوتی آن در اپلیکیشن آوابوک در دسترس علاقمندان به کتاب است.

امکان خرید حق نشر کتاب‌های ۲۹ جشنواره ایرانی برای ناشران خارجی

با عرضه «کتابشناسی توصیفی آثار منتخب جشنواره‌های کتاب ایران ۱۳۹۶» در نمایشگاه کتاب فرانکفورت، امکان خرید حق نشر این آثار برای ناشران خارجی فراهم شده است.

از روابط عمومی موسسه خانه کتاب، «کتابشناسی توصیفی آثار منتخب جشنواره‌های کتاب ایران ۱۳۹۶» مجموعه‌ای از کتاب‌های ایران طی سال ۱۳۹۶ است که به زبان انگلیسی با ترجمه شقایق قندهاری از سوی موسسه خانه کتاب به منظور عرضه در هفتادمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب فرانکفورت منتشر شده است.

این کتاب پیش زمینه‌ای به ناشران بین‌المللی و علاقمندان به آثار نویسندگان ایرانی می‌دهد تا بدانند در جشنواره‌های کتاب مختلف در ایران چه آثاری برگزیده شده‌اند و ناشران خارجی می‌توانند با مراجعه به وبسایت یا مکاتبه با ایمیل هر یک از این جشنواره‌ها در خصوص خرید رایت آن اثر به ناشر مربوطه معرفی شوند.

بر اساس آمار و اطلاعاتی که در کتاب «کتابشناسی توصیفی آثار منتخب جشنواره‌های کتاب ایران ۱۳۹۶» ارائه شده است، در طول سال ۹۶، در مجموع، ۲۹ جایزه یا جشنواره کتاب در سطح کشور برگزار شده است؛ این درحالی است که در سال ۱۳۹۵، تعداد جوایز و جشنواره‌های برگزار شده در کشور ۲۷ عنوان بوده است. هم تعداد جشنواره‌ها و جوایز و هم کتاب‌های منتخب در سه سال اخیر (۱۳۹۴، ۱۳۹۶، ۱۳۹۵) رشد کمّی داشته است. جوایز و جشنواره‌های کتاب در سال ۱۳۹۶، در پنج مقوله سالانه (۴ عنوان)، ویژه ادبیات (۱۰ عنوان)، جوایزی با موضوعات تخصصی (۹ عنوان)، کودک (۳ عنوان) و جوایز کتاب سال استانی (۳ عنوان) برگزار شده است.

در گفت‌وگو با رضا رویگری:

دیدن چندین‌باره «مختارنامه» جذاب است

رضا رویگری، ایفاگر نقش «کیان» در سریال «مختارنامه» با بیان اینکه دیدن چندین‌باره «مختارنامه» برای من هم جذاب است، گفت: کاری که مرارت و سختی دارد خروجی خوبی هم دارد و ترجیح می‌دهم در کاری شبیه «مختارنامه» بازی کنم اما در هزارویک کار دیگر بازی نکنم.

به‌گزارش امتیاز، رضا رویگری درباره علت کم‌کاری‌اش در سینما و تلویزیون گفت: این روزها خیلی سخت می‌گذرد. هنوز بیماری من خوب نشده و برای حرکت‌کردن مشکل دارم. اما آنچه آزارم می‌دهد افسردگی است که به سراغم آمده و دلیل آن هم بیکاری است. نشستن در خانه و کارنکردن مرا از پا می‌اندازد و کاری هم از من ساخته نیست. گلایه‌کردن هم فایده ندارد؛ زیرا گوشی برای شنیدن وجود ندارد. در این مدت اگر کاری هم پیشنهاد شده طوری نبوده که من لذت ببرم و حال بهتری داشته باشم. ظاهراً محکوم به مرگ تدریجی‌ام.

بازیگر سریال «مختارنامه» ابراز کرد: تنها دلخوشی من در این شرایط همین مردمی هستند که بی‌نهایت با معرفت و محترم‌اند. هربار من را می‌بینند آن‌قدر محبت می‌کنند و از احوالم می‌پرسند که شرمنده می‌شوم و می‌گویم کاش می‌توانستم دست تک‌تک مردم ایران را ببوسم. اگر هنوز زنده‌ام به عشق همین مردم است.

وی با اشاره به اینکه داوود میرباقری گفته بود نقش کیان فقط برای رویگری‌ست، گفت: روزی که داود میرباقری به من زنگ زد گفت خودم با تو تماس گرفتم، حتی نگذاشتم دستیارم با تو تماس بگیرد چون این نقش برای توست و باید در این کار بازی کنی.

رویگری افزود: میرباقری معتقد بود چهره من بسیار ایرانی است و حال‌وهوای من و رفتارم کاملاً نشان‌دهنده ایرانی‌بودن این شخصیت است. با وجود اینکه بازیگران دیگری برای این نقش تست گریم داده بودند اما در نهایت گفته بود من کیان را فقط در چهره رویگری می‌بینم.

ایفاگر نقش کیان در «مختارنامه» با بیان اینکه کاری که مرارت و سختی دارد خروجی خوبی هم دارد، تصریح کرد: ترجیح می‌دهم کاری شبیه «مختارنامه» بازی کنم اما در هزارویک کار دیگر بازی نکنم. این پروژه سختی‌های زیادی داشت، ساعت‌ها باید در گرمای سوزان گریم می‌شدیم، اسب‌سواری می‌کردیم، در بیابان و صحرا، در گرما و سرما برای نقشمان جان کندیم... با این حال این مجموعه آن‌قدر برای من بازتاب‌های خوبی داشت که از بیانش قاصرم.

وی در واکنش به بازپخش این سریال از آی‌فیلم گفت: من هم هنوز این مجموعه را می‌بینم و از دیدنش سیر نمی‌شوم. برای من هم دیدن چندین باره «مختارنامه» جذاب است. هربار می‌گویم داوود میرباقری چه زحمتی کشیده و چه یادگاری مهمی از خود باقی گذاشته است!

رویگری بخش مهم جذابیت این سریال را قلم داوود میرباقری دانست و خاطرنشان کرد: علاوه بر متن قوی و دیالوگ‌های بسیار پخته و جذاب این مجموعه، نکته دیگری هست و آن اینکه مگر ما در این سال‌ها کاری برای امام‌حسین با این توانایی ساخته‌ایم؟! جز فیلم روز واقعه که متن آن هم نوشته استاد بهرام بیضایی است کار دیگری نداشته‌ایم. آن هم کاری در این سطح که به نظر من در حد بین‌المللی است. همه اینها دلیل جذابیت مختارنامه است.

بازیگر این سریال تاریخی‌حماسی ادامه داد: من در همه روزهایی که گریم می‌شدم، لحظه‌شماری می‌کردم آقای میرباقری متن آن روز را به من بدهد تا دیالوگ‌ها را بخوانم و لذت ببرم. وقتی من که درگیر این کار بودم تا این حد لذت می‌بردم طبیعی است که مردم هم دوست داشته باشند.

رویگری سکانس برتر را صحنه‌ای عنوان کرد که کیان زخمی شده، افتاده و دستش به شمشیرش است و گفت: کیان در این لحظه از کنار شمشیر به لشکرش نگاه می‌کند که دارند پر پر می‌شوند. این نگاه برای من خیلی غم‌انگیز است و این صحنه را به‌غایت دوست دارم. غمی که در چهره کیان وجود دارد ناگفته‌های فراوانی دارد.

وی ابراز کرد: کارکردن با داوود میرباقری از عسل شیرین‌تر است! کارگردانی کاربلد که بازیگر به راحتی خود را به او می‌سپارد و می‌داند سربلند از کار بیرون می‌آید. اولین کارم با او نمایش «معرکه در معرکه» بود که در کشورهای دیگری هم اجرا شد. در «معصومیت ازدست‌رفته» در یک سکانس بازی کردم و بعدها به من گفت تو حاضر شدی در یک سکانس بیایی و بازی کنی و نمی‌دانست همان یک سکانس برای من چقدر دوست‌داشتنی بود.

این بازیگر سینما و تلویزیون کشورمان گفت: همبازی‌شدن با عرب‌نیا تجربه خوبی بود؛ هرچند توقع داشتم بعد از ۹ سال زندگی کنار هم، در سال‌هایی که بیمار و خانه‌نشینم، حداقل یک بار زنگ بزند و حالم را بپرسد. هیچ‌وقت این کار را نکرد... تقریباً همه مردم ایران از بیماری من خبر دارند، چه می‌دانم شاید او هم گرفتار است.

مراسم روز ملی کودک در کانون پرورش فکری برگزار شد

مراسم روز ملی کودک با حضور وزیر آموزش و پرورش در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان برپا شدویژه برنامه روز ملی کودک با حضور سید محمد بطحایی در محل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان برگزار شد.در این مراسم وزیر آموزش و پرورش با اشاره به اینکه روز کودک بهانه خوبی است برای پرداختن به مسائل کودکان که موانع و مشکلات بر سر راه تعلیم و تربیت کودکان، عنوان کرد: کودکان بسیاری این روزها در جهان درگیر جنگ هستند و باید بدانیم بذر شخصیت بزرگسالی آنها درست در همین در دوران کودکی کاشته می‌شود.

وی افزود: کودکان شخصیت خود را تحت تاثیر سه عامل می‌سازند که یکی از این عوامل خانواده است که در آن بچه‌ها عصبانیت، خوشحالی، صداقت و راستگویی را الگوبرداری می‌کنند.

بطحائی ادامه داد : دومین محیط آموزشی برای کودکان جمع همسالان و سومین محیط مدرسه است بر همین اساس تاکید داریم که در مدرسه و آموزش ابتدایی باید محیط‌ها سرزنده، شاداب و با نشاط ساخته شوند.

بطحایی در ادامه با اشاره به اینکه کودکان باید در مدرسه بازی کردن را بیاموزند، تاکید کرد و افزود: در مدرسه بچه‌ها باید با طبیعت انس بگیرند. مثلا به این فکر می‌کنیم که مدارس باید دارای باغچه باشند که متاسفانه معمولا از آن بی‌بهره‌ایم. بچه‌ها باید در مدرسه، کودکی را تمرین کنند. اگر کودکی، کودکی کرد نباید او را سرکش بنامیم و انتظار داشته باشیم همانند والدینش برخورد کند.

وزیر آموزش و پرورش تصریح کرد: وزارت آموزش و پرورش تلاش بسیاری برای تعامل با والدین کودکان انجام داده است. امیدواریم محیط مدرسه‌های ما روز به روز به محیطی با نشاط‌تر تبدیل کرده و مکانی خاطره انگیز برای بچه‌ها باشد. امیدواریم مدارس ما تاثیر بسیار خوبی بر آینده این کودکان بگذارد.

در این مراسم همچنین از تمبر پستی هفته ملی کودک رونمایی شد. وزیر آموزش و پرورش در ادامه و در حاشیه این آیین در گفت‌وگو با خبرنگاران گفت: کتاب‌های درسی متناسب با شرایط روز جامعه نیستند و محتوای نظام آموزشی نیاز به تحول دارد.

بطحایی درباره‌ی محتوای سنگین کتاب‌های درسی اظهار نظر کرد: با توجه به انتقاد مردم و بسیاری از متخصصان از حافظه محوری و تمرکز بیش از حد نظام آموزشی بر محفوظات، باید به اصلاح این روند در برنامه‌های درسی بپردازیم. ما به دنبال تعدیل محتوای کتاب درسی هستیم اما این فرایند طولانی و زمان‌بر است و باید از ابتدا این اتفاق می‌افتاده است.

وی ادامه داد: ما هم باور داریم که کتاب درسی متناسب با شرایط روز جامعه نیست و محتوای نظام آموزشی نیز نیاز به تحول دارد. در دولت دوازدهم تلاش می‌کنیم در راستای سند تحول، ۳ زیرنظام باقی مانده را در کوتاه‌ترین زمان تهیه و تدوین کنیم و برخی برنامه‌های زودبازده را به اجرا درآوریم.

وزیر در باره فیلم «دوچ» که از سوی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ساخته شده است، گفت: ساختن این فیلم حرکت بسیار مفیدی در حوزه آموزش به بی‌سوادان و ابعاد ناپیدای این حوزه بوده و در ضمن این فیلم هم سختی‌های آموزش و هم شیرینی‌های آن را نشان داده است.

اخبار

مروری بر هشتگ های روز دنیا در «ترندینگ»

«ترندینگ» (Trending) عنوان میان برنامه جدیدی در شبکه پرس تی وی است که هر هفته به بررسی یک هشتگ مهم روز دنیا می پردازد.

به گزارش امتیاز، این میان برنامه با مدت زمان ۲ دقیقه تولید می شود و معصومه عابدینی و حسین الشیماری هر یک تهیه هر قسمت آن را بر عهده دارند.

این برنامه به بررسی هشتگ های روز دنیا می پردازد و در هر برنامه یک هشتگ مهم پرکاربرد که با استقبال مواجه شده و توسط کاربران فضای مجازی ترند شده و به جریان و روند در شبکه های اجتماعی تبدیل شده است، مورد بحث و بررسی قرار می گیرد.

در این راستا بازخوردها و نظرات کاربران شبکه های اجتماعی در مورد هشتگ مورد بررسی که مربوط به مسایل روز دنیا است، بررسی می شود.

با «ایران» هیسپان تی وی:

ورود به «معبد آناهیتا»

بینندگان اسپانیایی زبان شبکه هیسپان تی وی این هفته در برنامه «ایران» این شبکه با یکی از قدیمی ترین شهرهای ایران و معبد آناهیتا آشنا می شوند، سری به موزه مردم شناسی اشکذر یزد زده و با فرهنگ مردم شناسی منطقه آشنا شده و در آخر اماکن تاریخی قزوین از قاب این شبکه معرفی می شوند.

به گزارش امتیاز، در برنامه این هفته «ایران»، تندیس صابری پور به معرفی شهر باستانی بیشاپور در کازرون می پردازد. بیشاپور یکی از شهرهای باستانی ایران در بخش مرکزی کازرون و در استان فارس است که در زمان ساسانیان ساخته شده و امروزه ویرانه‌های آن برجای مانده‌است. بیشاپور از دو بخش اصلی تشکیل شده‌است: ارگ سلطنتی که شامل آثار شاخصی مانند معبد آناهیتا، تالار تشریفات شاپور و ایوان موزائیک است و منطقه عامه نشین شامل خانه های مسکونی، گرمابه، کاروانسرا و بازار. شیما کاظمی در دومین آیتم برنامه سری به موزه مردم شناسی اشکذر در یزد زده تا مخاطبان برنامه را با فرهنگ و آداب و رسوم این منطقه از ایران آشنا کند. موزه مردم‌شناسی اشکذر متعلق به دوره قاجاریه است که در حمامی قدیمی واقع در محله باغستان اشکذر قرار دارد. اشیائ تاریخی، ابزار و ادوات کشاورزی، خورجین بافی، نخ‌ریسی و اشیای دیگری مربوط به مشاغل سنتی مانند چرخ ریسی، حجامت، دلاکی و... در این موزه قرار دارد که بیشتر آن ها به همت مردم شهر اشکذر جمع‌آوری‌شده است. برنامه «ایران» هیسپان تی وی هر هفته دوشنبه ها ساعت ۲۰:۳۰ به وقت تهران از شبکه اسپانیایی زبان هیسپان تی وی پخش و سه شنبه ساعت ۴:۳۰ و چهارشنبه ساعت ۱۰:۳۰ به وقت تهران بازپخش خواهد شد.

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۷۰۹۹۸۲۳۱۰۶۰۰۲۱۴ شعبه ۶ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان منان تصمیم نهایی شماره ۹۷۰۹۹۷۲۳۱۰۶۰۰۴۸۱ خواهان: بانک توسعه تعاون با وکالت خانم زهرا زارع فرزند علی اصغر به نشانی سمنان میدان مشاهیر ضلع جنوبی میدان مشاهیر خ قدس ۹ ساختمان دیبا طبقه ۳ واحد ۷ دفتر وکالت. خواندگان: ۱- خانم مژگان یدالهی فرزند نصرالله به نشانی سمنان خیابان یاسر آپارتمان الماس شهر پلاک ۲۱- آقای رضا ساری خانی فرزند فرزند / مجهول المکان. ۳- آقای فرجاد یدالهی فرزند نصرالله به نشانی استان سمنان شهرستان سمنان، شهر سمنان، میدان مادر خیابان شهید مصطفی خمینی پلاک ۸۸. ۴- خانم منصوره اسکندریان فرزند ناصر به نشانی استان سمنان شهرستان سمنان ، سمنان، خیابان آیت الله مدنی خ شهدای دادگستری ک شهید فخاری پ۲۷۹. خواسته: مطالبه وجه سفته. به تاریخ ۹۷/۷/۱۵ در وقت فوق العاده جلسه شعبه ۶ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان سمنان به تصدی امضاء کننده ذیل تشکیل است. پرونده کلاسه فوق تحت نظر قرار دارد. دادگاه با توجه به محتویات پرونده و با اعلام ختم دادرسی و استعانت از خداوند متعال به شرح زیر انشا رای می نماید. رای دادگاه: خواهان بانک توسعه تعاون به مدیریت آقای غلامرضا حسانی زاده با وکالت خانم زهرا زارع به طرفیت خواندگان: ۱- فرجاد یدالهی فرزند نصر اله ۲- رضا ساری خانی ۳- منصوره اسکندریان فرزند ناصر ۴- مژگان یدالهی فرزند نصرالله دادخواستی به خواسته مطالبه وجه یک فقره سفته به شمارگان ۷۸۵۴۳۳ به مبلغ ۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال با احتساب خسارت تاخیر تادیه و دادرسی به این دادگاه تقدیم نموده بدین شرح که وکیل خواهان اعلام نموده خوانده ردیف اول اقدام به اخذ تسهیلات از بانک موکل نموده است و مبادرت به صدور یک فقره سفته به شماره ۰۷۸۵۴۳۳ نموده است و خواندگان ردیف ۲ و ۳ و ۴ نیز در ظهر سفته ها پرداخت آن را تعهد و تضمین نموده اند. معذلک از آنجایی که متاسفانه خواندگان در موعد معین نسبت به پرداخت بدهی و تسویه وام ماخوذه و انجام تعهدات خود اقدامی ننموده اند و از این جهت موجبات تضرر حقوق موکل فراهم گردیده است لذا با تقدیم این دادخواست تقاضای صدور حکم به شرح خواسته را نمود. در مقابل خوانده ردیف سوم (خانم منصوره اسکندریان) با حضور در جلسه دادرسی اقرار به مدیونیت خود نموده است باقی خواندگان به وصف ابلاغ حاضر نشده، دفاعی ننموده و لایه حای ارسال نداشته اند دادگاه با عنایت به محتوای پرونده و کلیه اوراق آن و ملاحظه رونوشت مصدق سفته های مدرکیه و امضای زیر آن ها توسط خوانده ردیف اول به عنوان متعهد و امضای ظهر آن ها توسط خواندگان ردیف دوم الی چهارم بعنوان ضامن و نظر به اینکه سند ارائه شده از ناحیه خواهان که خدشه ای به صحت آن از ناحیه خواندگان وارد نشده است سند تجاری محسوب می شود وجود سند در ید وی دلالت بر اشتغال ذمه خواندگان به مبلغ خواسته دارد و این که خواندگان بر بی حقی خواهان دلیلی اقامه ننموده اند و مدیون بودن خواندگان استصحاب می گردد لذا دادگاه خواسته خواهان را بر اساس اصول و ضوابط قانونی تشخیص و به استناد مواد ۲۴۹ -۳۰۷-۳۰۹ قانون تجارت و مواد ۱۹۸ و ۵۱۵ و ۵۱۹ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی حکم به محکومیت تضامنی خواندگان به پرداخت مبلغ ۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و مبلغ ۲۱,۰۱۷,۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و مبلغ۱۲,۴۰۰,۰۰۰ ریال بابت پرداخت مبلغ ۱۵,۶۰۰,۰۰۰ ریال بابت حق الوکاله وکیل طبق تعرفه قانونی به نفع خواهان صادر و اعلام می دارد. اجرای احکام مدنی مکلف است خسارت تاخیر تادیه را از تاریخ واخواست سفته (۱۵/۷/۱۳۹۶) تا زمان وصول محکوم به با تغییر شاخص سالانه کل بهای کالاها و خدمات مصرفی اعلام شده از سوی بانک مرکزی محاسبه و متضامنا از محکوم علیهما وصول و به محکوم له پرداخت نماید. رای صادره نسبت به خواندگان ردیف اول (فرجاد یدالهی) دوم(رضا ساری خانی) و چهارم (مژگان یدالهی) غیابی بوده ظرف مهلت بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در این شعبه و ظرف مدت بیست روز بعد از انقضا مدت یاد شده قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم تجدیدنظر استان سمنان می باشد و نسبت به خوانده ردیف سوم (منصوره اسکندریان) با توجه به اقرار وی در جلسه دادگاه حضوری و قطعی است.

رئیس شعبه ششم دادگاه عمومی (حقوقی) شهرستان سمنان ـ عباس بیکی

آگهی احضار متهمین

با توجه به پرونده کلاسه ۹۷۰۵۹۰ مطروحه در این شعبه بدینوسیله به آقای حسین جهانی شاهرودی به اتهام رانندگی بدون گواهینامه برای بار اول که فعلا مجهول المکان می باشند به استناد ماده ۱۷۴ قانون آئین دادرسی کیفری ابلاغ می گردد که جهت رسیدگی به اتهامات مذکور در مهلت یک ماهه از تاریخ نشر آگهی در شعبه ۵ دادیاری سمنان حاضر شوید در غیر این صورت به موضوع غیابا رسیدگی و تصمیم قانونی اتخاذ خواهد شد.

دادیار شعبه ۵ دادسرای عمومی و انقلاب سمنان ـ کوثر تبیانیان

++

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به آقای / خانم حمید عزیزی شرفدار کلایی فرزند حسن

خواهان آقای بانک قوامین دادخواستی به طرفیت خوانده فاطمه صداقت و غیره به خواسته مطالبه وجه مطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۷۰۹۹۸۱۹۴۶۲۰۰۳۴۵ شعبه ۲ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان بهشهر ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۹۷/۸/۱۳ ساعت ۹ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می گردد تا خوانده ظرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود، نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد.

منشی شعبه ۲ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان بهشهر

++

آگهی درخواست گواهی حصر وراثت

آقای علی اصغری فرزند درویش به شرح درخواستی که به شماره ۹۷/۳۷۱ این شورا ثبت گردیده درخواست صدور گواهی انحصار وراثت نموده و اعلام داشته که سیده ماه جهان حسینی فرزند میرقاسم به شماره شناسنامه ۲۷۷ صادره از بهشهر در تاریخ ۹۷/۶/۴ در اقامتگاه دائمی خود شهرستان بهشهر فوت نموده و ورائه / حین الفوت وی عبارتند از/ عبارتست از: ۱- علی اصغری نام پدر درویش به شماره شناسنامه ۵۶۰ صادره از بهشهر متولد ۱۳۴۴ فرزند متوفی. ۲- اصغر اصغری نام پدر درویش به شماره شناسنامه ۵۶۱ صادره از بهشهر متولد ۱۳۴۵ فرزند متوفی. ۳- ننه جان اصغری نام پدر درویش به شماره شناسنامه ۴۳۸ صادره از بهشهر متولد ۱۳۳۴ فرزند متوفی. ۴- حلیمه خاتون اصغری نام پدر درویش به شماره شناسنامه ۲ صادره از بهشهر متولد ۱۳۳۹ فرزند متوفی. ۵- سکینه اصغری نام پدر درویش به شماره شناسنامه ۹۳۹ صادره از بهشهر متولد ۱۳۵۰ فرزند متوفی. ولاغیره اینک شورا پس از انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را یک نوبت آگهی می نماید تا هر کس اعتراضی دارد و یا وصیت نامه ای متوفی نزد او می باشد از تاریخ انتشار آگهی ظرف یک ماه به این شورا مراجعه و تقدیم نماید و الا گواهی صادر خواهد شد.

قاضی شعبه هشتم شورای حل اختلاف بهشهر

++

آگهی ابلاغ دادنامه غیابی به خانم کبری ملکی فرزند محمد اسمعیل به نشانی اصفهان خیابان جی خیابان همدانیان مجتمع تجاری سپیده واحد ۱۵

خانم کبری ملکی فرزند محمد اسمعیل به شماره ملی ۴۱۷۱۲۲۵۵۹۰ به نشانی اصفهان خیابان جی خیابان همدانیان مجتمع تجاری سپیده واحد ۱۵ با توجه به ابلاغ وقت رسیدگی از طریق مامور ابلاغ و عدم حضور یا ارسال لایحه و یا تعرفه وکیل به شعبه طی دادنامه غیابی شماره ۱۳۹۶۰۰۲۱۴۰۱۲۰۰۰۰۳۹ مورخ ۹۷/۶/۲۶ علاوه بر ضبط کالای توقیفی به پرداخت میزان ۱۱۰۴۵۴۳۳۴۷۰ ریال به عنوان جزای نقدی در حق دولت محکوم گردیده اید رای صادره ظرف مدت ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در همین شعبه و پس از اتمام مهلت مقرر ظرف مدت ۲۰ روز قابل تجدیدنظر خواهی در شعب جدیدنظر استان می باشد. لذا نظر به مجهول المکان بودن شما بدین وسیله مفاد دادنامه غیابی فوق الاشاره وفق تبصره ماده ۳۰۲ قانون آیین دادرسی مدنی از طریق آگهی در جراند ابلاغ می گردد و تاریخ انتشار آگهی، تاریخ ابلاغ می باشد بدیهی است پس از انقضاء موعد قانونی فوق وفق مقررات اقدام مقتضی جهت اجرای حکم اتخاذ خواهد شد.

رئیس شعبه پنجم ویژه رسیدگی به تخلفات قاچاق کالا و ارزش تعزیرات حکومتی شهرستان شهرکرد ـ صالحی

++

بدین وسیله به آقای کریم چرامین فرزند فرهاد به شماره ملی ۴۶۲۳۵۳۹۸۰۶ صادره از شهرکرد ساکن فرخشهر خیابان یحی آباد کوچه ۲۸ پلاک ۶ ابلاغ می شود که خانم زهرا آقاخانی کاجی جهت وصول یک جلد کلام الله مجید ربانی هدیه یکصد هزار ریال و آیینه شمعدان به مبلغ ۱۵ میلیون ریال و تعداد ۷۲ عدد سکه بهار آزادی و مقدار بیست مثقال طلای صیرافی ۱۸ عیار صراف پسند و به انضمام ۵۰۰ میلیون ریال وجه نقد رایج کشور به استناد مهریه مندرج در سند ازدواج شماره ۴۵۵۷۲-۹۴/۱۰/۲۳ دفتر ۵۶ شهرکرد علیه شما اجرائیه صادر نموده و پرونده اجرائی به کلاسه ۹۷۰۰۵۳۸ در این اداره تشکیل شده و طبق گزارش مورخ ۹۷/۶/۳ مامور پست، محل اقامت شما به شرح متن سند شناخته نشده، لذا بنا به تقضای بستانکار طبق ماده ۱۸ آئین نامه اجرا مفاد اجرائیه فقط یک مرتبه در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار محلی آگهی می شود و چنانچه ظرف مدت ده روز از تاریخ این آگهی کمه روز ابلاغ محسوب می گردد، نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام ننمایید، عملیات اجرائی جریان خواهد یافت.

کفیل اداره اجرای اسناد رسمی شهرکرد

دادنامه

کلاسه پرونده: ۹۷-۷-۳۴۶ به شماره دادنامه ۹۷-۱۳۴ به تاریخ ۹۷/۶/۳۱ . مرجع رسیدگی کننده: شورای حل اختلاف شهرستان بهارستان شعبه ۷ . خواهان: سیدحسن حسینی با وکالت مرتضی جهانگیری فدا نشانی: گلستان خ قبادی بنفشه ۸ پ ۸۰. خوانده: علی اکبر ونکی فراهانی / مجهول المکان. خواسته: مطالبه وجه چک. گردشکار: پس از ارجاع پرونده به شورای حل اختلاف حوزه ۷ و ثبت آن و جری تشریفات قانونی در وقت مقرر و ارسال پرونده قاضی شورا پرونده کلاسه فوق در وقت فوق العاده تحت نظر امضا کننده ذیل قرار دارد قاضی شورا با بررسی محتویات پرونده و طبق ماده ۱۱ قانون اصلاح تشکیل شورای حل اختلاف ختم رسیدگی را اعلام و به شرح زیر مبادره به صدور رای می نماید. رای شورا: در خصوص موضوع دعوی تقدیمی سیدحسن حسینی با وکالت آقای مرتضی جهانگیری فدا به طرفیت خوانده علی اکبر ونکی فراهانی به خواسته تقاضای رسیدگی و صدور حکم به محکومیت خوانده به پرداخت وجه دو فقره چک بانکی شماره ۱۶۳۹/۶۱۷۹۳۹/۵۷ و ۱۶۳۹/۶۱۷۹۴۰/۴۷ عهده بانک ملت جمعا به مبلغ ۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال می باشد از نظر به عرض حال تقدیمی خواهان و رسیدگی به عمل آمده در شورا و ملاحظه اسناد و مدارک موجود و علیرغم استحضار قانونی عدم حضور خوانده در جلسه دادرسی مقرر و اینکه دعوی تسلیمی در قبال هر گونه دفاع ـ ایراد ـ خدشه ـ انکار و تکذیبی مصون مانده و وجود و بقاء اسناد در ید مسلم له ظهور در اشتغال ذمه خوانده می نماید و خوانده هیچگونه دلیل محکمه پسندی دال بر اداء یا ابراء ذمه را تسلیم شورا ننموده اند و لذا دعوی خواهان را تا میزان ذیل ثابت و مدلل دانسته و مستندا به مواد ۳۱۰ و ۳۱۵ قانون تجارت و ماده ۱۹۸ قانون آئین دادرسی مدنی حکم محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال بابت خواسته اصلی و مبلغ ۳,۱۶۲,۵۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و خسارت تاخیر تادیه از زمان صدور چک لغایت اجرای حکم طبق شاخص بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران در حق خواهان را صادر و اعلام می دارد. رای صادره غیابی و ظرف مدت ۲۰ روز از تاریخ ابلاغ قابل واخواهی در همین شعبه و ظرف مدت ۲۰ روز قابل تجدیدنظر در دادگستری شهرستان بهارستان می باشد.ز/۲۱۹۰

قاضی شعبه ۷ شورای حل اختلاف شهرستان بهارستان ـ بهرام حسنی

++

دادنامه

کلاسه پرونده: ۴۸۱/۱۰/۹۷ به تاریخ ۹۷/۶/۱۲ به شماره دادنامه: ۶۸۰/۹۷ -۹۷/۷/۲. خواهان: مرتضی قلی نژاد با وکالت مرتضی جهانگیری فدا ـ تهران بلوار میرداماد بین شریعتی و میدان مادر پ ۸ واحد ۶. خوانده: محمود قبادی/ مجهول المکان. خواسته: مطالبه طلب. گردشکار: شورا با عنایت به اوراق پرونده ختم رسیدگی را اعلام به شرح ذیل مبادرت به صدور رای می نماید: رای قاضی شورا: در خصوص دعوی مرتضی قلی نژاد به طرفیت محمود قبادی به خواسته مطالبه مبلغ ۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال از بابت به موجب ۱ فقره چک به شماره ۷۰۵۹۳۱/۱۲-