

شنبه ۱۳ بهمن ۱۳۹۷ • ۲۶ جمادی الاول ۱۴۴۰ • ۲۰ فوریه ۲۰۱۹

اخبار

از سوی دبیرخانه‌ی جشنواره‌ی تئاتر فجر

تاریخ برگزاری دومین نشست

مطبوعاتی دبیر جشنواره اعلام شد

تاریخ برگزاری دومین نشست مطبوعاتی دبیر سی و هفتمین جشنواره‌ی بین المللی تئاتر فجر اعلام شد.

به گزارش امتیاز: دومین نشست مطبوعاتی نادر برهانی مرند و اعضای ستاد جشنواره‌ی سی و هفتم، روز سه شنبه ۱۶ بهمن ماه ۹۷ راس ساعت ۱۰ صبح در سالن کنفرانس مجموعه‌ی تئاتر شهر برگزار خواهد شد.

به همین منظور روابط عمومی جشنواره‌ی تئاتر فجر از اهالی محترم رسانه های مکتوب، شنیداری و دیداری دعوت می کند تا در این نشست حضور بهم رسانند.

گفتنی است سی و هفتمین جشنواره‌ی بین المللی تئاتر فجر به دبیری نادر برهانی مرند از ۲۲ بهمن تا ۴ اسفند برگزار خواهد شد.

بخش مسابقه‌ی خیابانی داوران خود را شناخت

داوران بخش مسابقه‌ی نمایش های خیابانی سی و هفتمین جشنواره‌ی بین المللی تئاتر فجر اعلام شدند.

به گزارش امتیاز: رحمت امینی (کارگردان، نمایش نامه نویس و مدرس)، علیرضا استادی (بازیگر و کارگردان) و گلبرگ بوتربایان(بازیگر،کارگردان و مدرس) داوران بخش خیابانی خواهند بود. این گروه تحت مدیریت سامان خلیلیان، ۲۴ نمایش حاضر در بخش تئاتر خیابانی سی و هفتمین جشنواره‌ی بین‌المللی تئاتر فجر را به داوری خواهند نشست. سی و هفتمین جشنواره‌ی بین‌المللی تئاتر فجر به دبیری نادر برهانی‌مرند از ۲۲ بهمن تا چهارم اسفند برگزار خواهد شد.

داوران دیگر گونه های اجرایی معرفی شدند

سه داور بخش مسابقه‌ی دیگرگونه های اجرایی سی و هفتمین جشنواره‌ی بین المللی تئاتر فجر اعلام شدند.

به گزارش امتیاز: محسن حسینی (کارگردان، بازیگر و مدرس)، محمودرضا رحیمی (بازیگر،کارگردان و مدرس) و شیوا مسعودی (کارگردان، پژوهشگر و مدرس) سه داور ۱۸ اثر حاضر در بخش دیگرگونه های اجرایی هستند. این بخش که میزبان ۶ کارگردان زن و ۱۲ کارگردان مرد است به مدیریت سامان خلیلیان برگزار شده و در طول جشنواره‌ی سی و هفتم فجر آثار توسط داوران سنجیده خواهند شد. سی و هفتمین جشنواره‌ی بین‌المللی تئاتر فجر از ۲۲ بهمن تا چهارم اسفند به دبیری نادر برهانی‌مرند برگزار می‌شود.

نامزدهای تاریخ و نقد ادبی کتاب سال معرفی شدند

نامزدهای سی و ششمین دوره جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران در موضوعات تاریخ و نقدادی، متون قدیم وادبیات زبان‌های دیگر معرفی شدند.در موضوع «تاریخ و نقد ادبی (ترجمه)» با راه‌پای کتاب‌های «نظریه‌ای در باب اقتباس، تألیف لیندا هاچن، ترجمه مهسا خداحرمی، تهران: مرکز»، «بوطیقا و سیاست در شاهنامه، تألیف محمود امیدسالار، ترجمه فرهاد اصلانی، معصومه پورتنی، تهران: بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار و سخن»، «نظربه‌های مطالعات کلاسیک، تألیف لوئیس ا. هیچکاک، ترجمه عبدالله کریم‌زاده، حسین صوری، تهران: پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات» و «نقد ادبی مدرن و نظریه، تألیف حبیب ریفی، ترجمه سهراب طلوسی، تهران: نگاه معاصر» مرحله دوم ارزیابی خود را به پایان رساند. در موضوع «متون قدیم» ۳ کتاب «کلیات خلاق المعانی، تألیف کمال‌الدین اسماعیل اصفهانی، تصحیح سیدمحمدی طباطبائی، تهران: خاموش، «زُهره‌القلوب، تألیف حمدالله بن ابوبکر بن حمدالله مستوفی قزوینی، تصحیح میرهاشم محدث، تهران: سفير ادهال» و «سفینه ترمذ، تألیف محمد بن یغمور، تصحیح امید سهروری، با همکاری سیدباقر ابطحی، تهران: بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار و سخن» به‌عنوان نامزد جایزه کتاب سال شناخته شدند.همچنین در موضوع «ادبیات زبان‌های دیگر» ۵ کتاب «زلیخا چشم‌هایش را باز می‌کند، تألیف گوزل یخی‌اند، ترجمه زینب یونس، تهران: نیلوفر»، «سفر شگفت‌انگیز مرامی که در جالباسی آپکیا گیر افتاده بود، تألیف رومن پوئرتولاس، ترجمه ابوالفضل الله‌دادی، تهران: ققنوس»، «قطار به سوی پاکستان، تألیف خوشنات سینگ، ترجمه نوذر نیازی، تهران: مرورابد»، «آدم‌فروش، تألیف پل بیئی، ترجمه سیدسعید کلاتی، تهران: ستاک» و «خاطرات تاریکی مبهم‌های کوتاه تاریک تلخ، تألیف مارسل بلاول، ترجمه مسعود قارداش‌پور، تهران: مشکی» جواز ورود به مرحله دوم جایزه کتاب سال را کسب کردند.

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای عبدالمنصور سودی ش.ملی ۲۰۳۱۶۳۹۲۸۵ب.ا ارائه معرفی نامه ۴۸۱۵-۱۷۰/۱۳۹۷/۱/۱ بانک ملی شعبه ۹۳۱۱ گنبد و با ارائه دو برگ شهادت شهود مصدق، مدعی شده که سند مالکیت مقدار هشتاد دو و سهه مشاع ازبشادانگ یکدستگاه آگارتمان مسکونی بمساحت ۹۵/۷ مترمربع به شماره ورقه مالکیت۹۰۹۹۱۸ب.۹۴پ.۹۴پلاک۳۷۴۰۹ فرعی از ۱- اصلی بخش ۱۰ حوزه ثبتی گنبد ذیل ثبت ۲۷۸۸دفتر الکترونی ۱۰۴۶۲-۳۱۲۰۰/۱۳۹۷۲ بانام بانک ملی ایران ش.ثبت ۶۰ شاسه ملی۱۰۶۷۷۰۰۰۸۶۱ ثبت،صادر و تسلیم گردیده است، بعلت جابجایی مفقود گردیده است، تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را از این اداره نموده لذا برابر تبصره یک اصلاحی از ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت در روزنامه کثیرالانتشار آگهی می گردد و هر کس مدعی وجود سند مالکیت یا سند معامله نزد خود باشد ظرف مدت ۱۰(ده) روز مدارک اعتراض را ضمن ارائه مستندات به این اداره ارائه نماید در غیر انصورت پس از انقضای مدت مذکور برابر مقررات اقدام خواهد شد.م/الف ۸۷۱۸ رضا سارانی -مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گنبد کاووس از طرف شکرانه باقری آذر تاریخ انتشار آگهی:۱۳۰/۱۱/۱۳۹۷

مدیر بخش تبلیغات و تشریفات و امضای

تفاهم‌نامه‌هایی با سازمان زیباسازی شهر تهران، شرکت بهره‌برداری راه‌آهن شهری تهران و حومه و شهرداری‌های مناطق شش و ۱۱ و شرکت واحد اتوبوس رانی شهر تهران برای اطلاع‌رسانی بهتر در خصوص سی و هفتمین جشنواره‌ی بین‌المللی تئاتر فجر خبر داد.

به گزارش امتیاز، وحید لک، مدیر بخش تبلیغات و تشریفات جشنواره‌ی سی و هفتم از توافقاتی با سازمان زیباسازی شهر تهران و شرکت بهره‌برداری راه‌آهن شهری تهران و حومه در خصوص اطلاع‌رسانی این رویداد تئاتری بین‌المللی در سطح شهر تهران خبر داد.

لک در رابطه با زمان آغاز شکل‌گیری این گفت‌وگوها میان برگزارکنندگان سی و هفتمین جشنواره‌ی بین‌المللی تئاتر فجر، سازمان زیباسازی شهر تهران و شرکت بهره‌برداری راه‌آهن شهری تهران و حومه، گفت: این مذاکرات، تقریباً از اواخر بهار ۹۷، با توجه به برنامه‌ریزی صورت گرفته از سوی ستاد برگزاری سی و هفتمین جشنواره‌ی بین‌المللی تئاتر فجر و نظر موافق و مساعد دبیر جشنواره، نادر برهانی‌مرند در دستور کار بنده و همکارانم در بخش تبلیغات و تشریفات قرار گرفت. او ادامه داد: ما از همان ابتدا مکاتباتی را با مراکز مرتبط فرهنگی، هنری و اطلاع‌رسانی که در سطح شهر تهران وجود داشت انجام دادیم. در مرحله اول، در گفت‌وگوهایی کوتاه خلاصه‌ای از فعالیت‌ها و دورنمای این اتفاق را برای عزیزان بازگو کردیم و در مراحل بعد با تشکیل کارگروه‌هایی در بخش‌های مختلف وارد فاز جدید شدیم و دیدارهایی جدی با مسئولین عالی‌رتبه سازمان‌ها و نهادهای مرتبط در فضای

نادره ترکمانی گفت: ۵۰۰الی ۱۰۰۰ نفر از مخاطبان کم بضاعت

و کودکان کار و مناطق محروم در تهران به تماشای فیلم‌های کودک و نوجوان در جشن «سیمرغ و پروانه‌ها» می‌نشینند.

به گزارش امتیاز: نادره ترکمانی نویسنده و کارگردان سینمای کودک و نوجوان با اشاره به کارآمدی ویژه برنامه «سیمرغ و پروانه‌ها» که همزمان با سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر به نمایش ۵ فیلم کودک و نوجوان در تهران و سایر استان‌ها اختصاص دارد، عنوان کرد: اجرای این برنامه در ۵ روز همزمان با برگزاری جشنواره فیلم فجر باعث می‌شود کودکان و نوجوانان و دانش آموزان نیز خاطره تماشای فیلم در ایام جشنواره برایشان ثبت شود و این اقدام به اکران فیلم‌های کودک و نوجوان نیز کمک می‌کند.

وی با اشاره به حضور اقشار محروم و کودکان کار در سانس‌های نمایش فیلم‌ها بیان کرد: فرصت تماشای رایگان فیلم‌های کودک و نوجوان در ایام جشنواره برای بچه‌ها فراهم شده و تلاش دست اندرکاران برگزاری طرح «سیمرغ و پروانه‌ها» بر این است فرصت تماشای آثار کودک و نوجوان در اختیار اقشار محروم و کم بضاعت نیز قرار بگیرد.

این کارگردان سینمای کودک تصریح کرد: کودکان کار، مدارس مناطق محروم و خانواده‌های کم بضاعت نیز در ۹ سینمای تهران و سینمای مراکز سایر استان‌ها به تماشای فیلم‌ها می‌نشینند.

ترکمانی همچنین از درنظر گرفتن ظرفیت حضور ۵۰۰ تا ۱۰۰۰

نمایشگاه «چله‌نگاران بانوی آفتاب» همزمان با دهه فجر و سالروز شهادت حضرت زهرا(س) از ۱۳ تا ۲۲ بهمن در نگارخانه ملل برگزارست.

به گزارش امتیاز، همزمان با چهلمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی و سالروز شهادت حضرت زهرا(س) آثار ۴۰ بانوی هنرمند در حوزه خوشنویسی به روش‌های نستعلیق، شکسته، معلی، سفیر، کرمه و نقاشی خط، طی فراخوانی با موضوع «برزگداشت مقام رفیع زن در جمهوری اسلامی ایران» جمع‌آوری و از ۱۳ تا ۲۲ بهمن در نگارخانه ملل به نمایش گذاشته می‌شود.

کتاب «بیژن جلالی، شعرهایش و دل ما» نوشته کامیار عابدی به‌تازگی توسط انتشارات جهان کتاب منتشر و راهی بازار نشر شده است. این کتاب نهمین عنوان از مجموعه «هزارتوی نوشتن» است که این ناشر چاپ می‌کند.

بیژن جلالی متولد سال ۱۳۰۶ و درگذشته به سال ۱۳۷۸ مولف و محقق ادبی است. او در خیابان پاریس تهران متولد شد. خیابان پاریس خیابانی است به‌موازات خیابان شیخ هادی که از خیابان جامی شروع می‌شود. زندگی در محیط فرهنگی خانواده هدایت، جلالی را از همان دوره دبیرستان در وضعیت خاصی قرار داد. به مسائل فکری و دینی و ادبی توجه نشان داد. به هیپنوتیسیم و مانی‌تیسیم کشیده شد. دو سال گیاه‌خواری کرد. در آستانه رفتن به فرانسه، به

تشویق مادر و تأکید صادق هدایت، از آن دست کشید. تأمل‌ها و تفکرها سرانجام در نیمه دوم دهه ۱۳۳۰ او را به صورتی جدّی به جهان شعر و سرودن وارد کرد...

کتاب پیش رو با قلم و گردآوری کامیار عابدی نوشته شده که یکی از دوستان جلالی بوده است. کابدی در این کتاب به شرح دقیق زندگی، نوع پیوند جلالی با دای‌اش صادق هدایت، شناخت و تحلیل شعرهایش پرداخته است. نمونه‌هایی از اشعار و بخش‌های تاملات فکری و ادبی جلالی هم از جمله موضوعاتی است که در این کتاب به آن‌ها پرداخته شده است. نوشته‌ها و سروده‌های دوستان جلالی و ادبای هم‌عصر او هم از دیگر مطالب تشکیل‌دهنده این کتاب هستند.

از سازمان زیباسازی شهر تهران تا شرکت بهره‌برداری راه‌آهن شهری

تفاهم‌نامه‌هایی که با برگزار کنندگان جشنواره سی و هفتم امضا شد



تبلیغات و اطلاع‌رسانی انجام دادیم که این اتفاق با حضور دبیر محترم جشنواره رخ داد و در کنار آن باید گفت که معاونت امور هنری، مدیرکل مرکز هنرهای نمایشی، موسسه توسعه هنرهای معاصر و همچنین انجمن هنرهای نمایشی پایاپای پیش آمدند و ما توانستیم با بسیاری از این بخش‌ها به توافقات نهایی برسیم.

لک با اشاره به مذاکره با برزین ضراغمی، رئیس سازمان زیباسازی شهر تهران توضیح داد: از جمله توافقاتی که صورت گرفت با سازمان زیباسازی شهر تهران بود که حدود یک ماه پیش در نشستی با حضور دبیر جشنواره‌ی سی و هفتم انجام شد و طی آن جناب ضراغمی، همچون سنوات گذشته قول‌های مساعدی به ما دادند و قرار شد امسال به بخش تبلیغات محیطی حتی فراتر از سال‌های گذشته توجه

نادره ترکمانی خبر داد:

حضور ۵۰۰ تا ۱۰۰۰ کودک کار و بی بضاعت در جشن «سیمرغ و پروانه‌ها»



نفر از اقشار بی بضاعت و کودکان کار برای تماشای آثار در طرح «سیمرغ و پروانه‌ها» خبر داد.

عضو هیات مؤسس مرکز توسعه سینمای کودک و نوجوان با اشاره به اهداف این مرکز که به عنوان سازمانی مردم نهاد فعالیت می‌کنند، ادامه داد: راه‌اندازی مرکز توسعه سینمای کودک و نوجوان خانواده، ماحصل دغدغه‌ای چند ساله بوده تا بتوان بین متولیان

سینمای کودک و نوجوان و سینماگران این حوزه نوعی هماهنگی ایجاد کرد تا در حوزه اکران، تولید و سایر زمینه‌ها اقدامات موثری به نفع سینمای کودک و نوجوان پیش برده شود.

ترکمانی اظهار کرد: این مرکز با سیاستگذاری‌ها، برنامه‌ریزی‌ها، همکاری بین سینماگران کودک و نوجوان از آبان ماه سال گذشته آغاز به کار کرده است.

وی گفت: برای نخستین بار آبان سال گذشته گروهی از سینماگران کودک و نوجوان در خانه سینما دور هم جمع شدند و ۹ عضو هیات مؤسس، برای شکل‌گیری این مرکز اعلام آمادگی کردند و در ادامه اساسنامه‌ای نوشته شد که در حال حاضر مراحل ثبت خود را در وزارت کشور طی می‌کند.

این کارگردان سینمای کودک و نوجوان خاطر نشان کرد: مرکز توسعه سینمای کودک و نوجوان اهدافی را طی سال گذشته تانکون دنبال کرده، از جمله این که در زمینه اکران هر سرگروه، حداقل یک فیلم کودک را در طول یک سال اکران کند. ترکمانی افزود: همچنین

برگزار می‌شود.

غزاله بایقی، مونا کشاورز، زینب مسگر

تهرانی، طاهره مختارزاده، پدیده دهداری،

مریم جلالی، زهرا طرازانی، آسیه شهروزی، ناهید حیدری، فاطمه فرحزادی، حوریا سریری، بتول منصوری، مینو رضینی، مرضیه جلالی، حمیده کریمی، مانده سادات غفاری، مینا امانی، معصومه طالبی، مرسده گونه، لیلا ذوقی، شهره

علیزاده، ساناز یوسفی، سارا کفایتی، شهره

افضلی فرد تبریزی، ریحانه پوستین‌چی، لیلا

زندیه، پرتیان محمدی، مرضیه شجاعی، زهرا

را با شهرداران مناطق شش و ۱۱ پیش بردیم و واقعیت این است که نقش شهرداری منطقه ۱۱ بسیار پررنگ و موثر است چون حدود ۶۰ درصد

سالن‌های حرفه‌ای ما در این منطقه قرار دارد و در

کنار آن تعدادی دیگر در منطقه شش است.

لک ادامه داد: ما تفاهم‌نامه‌ی را نیز با شرکت بهره‌برداری راه‌آهن شهری تهران و حومه امضا کردیم که طی آن همکاری کاملی با جشنواره خواهند داشت و در کنار آن با سازمان اتوبوسرانی نیز صحبت کرده‌ایم. نکته حائز اهمیت این است

که امسال با توجه به تداخلی که در برگزاری جشنواره‌های هنری و از جمله جشنواره تئاتر فجر، موسیقی فجر و مد و لباس به وجود آمده است بسیاری از فضاهای تبلیغاتی به صورت مشترک مورد استفاده قرار خواهد گرفت و باید این امکان را فراهم کرد تا مردم و مخاطبین این دست از برنامه‌ها، بتوانند بعد از برگزاری جشنواره فیلم فجر، برای دیدن آثار نمایشی، آثار موسیقی و همین‌طور نمایشگاه مد و لباس برنامه‌ریزی کنند.

او در پایان تأکید کرد: با توجه به تأکید دبیر

محترم جشنواره، امسال به صورت برنامه‌ریزی شده

و منسجم در فضاهای اطلاع‌رسانی و تبلیغات،

محل‌های برگزاری نمایش‌های جشنواره را نیز

به درستی اطلاع‌رسانی خواهیم کرد و امیدوار

مشکلات کمتری داشته باشیم. ما در این دوره از

جشنواره قصدمان این است که به هنر، هنرمند و

مخاطب توجه بیشتری کنیم چون معتقدیم این‌ها

سه ضلع مثلثی هستند که به هر حال به هم نیاز

دارند و باید در کنار هم به درستی پیش بروند.

سی و هفتمین جشنواره‌ی بین‌المللی تئاتر

فجر از ۲۲ بهمن تا چهارم اسفند به دبیری نادر

برهانی‌مرند برگزار می‌شود.

اخبار

توضیح روابط عمومی جشنواره فیلم فجر در باره تک‌خوانی زن در مراسم افتتاحیه

در پی انتشار اخباری در برخی از رسانه‌ها در خصوص تک‌خوانی یکی از بانوان گروه نمایش افتتاحیه سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر، روابط عمومی جشنواره در این باره توضیح داد. **به گزارش امتیاز:** در این توضیح آمده است: حضاران در سالن، برنامه را با صدای هم‌خوان‌ها شنیده و مشاهده کردند اما ظاهرا خروجی صدای پخش جشنواره فیلم تنها از طریق یک میکروفون بوده و صدای هم‌خوان‌ها ضعیف شنیده شده است.

در مراسم افتتاحیه‌سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر که شامگاه سه‌شنبه نهم بهمن در پردیس تئاتر تهران برگزار شد، تئاتری با عنوان «سلام چهل سالگی» اجرا شد. در پایان این نمایش، بازیگران، قطعه‌ای را به صورت گروهی خواندند که در تصاویر پخش شده از تلویزیون، صدای یکی از خوانندگان زن بر دیگر صداها برتری داشت. با پخش فیلمی در فضای مجازی، برخی رسانه‌ها خبر تک‌خوانی زن در این مراسم را منتشر کردند.

به مناسبت چهلمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی

نمایشگاه کتاب در امتداد بیداری در فرهنگسرای رازی برگزار می‌شود

در امتداد بیداری عنوان نمایشگاهی است که از تاریخ ۱۰ بهمن ماه به مدت ۱۲ روز در فرهنگسرای رازی بر پا می‌شود.

به گزارش امتیاز، در این نمایشگاه که به مناسبت چهلمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی و با همکاری مجمع ناشران انقلاب اسلامی برگزار می‌شود، صدها جلد کتاب با بیش از ۶۶ عنوان با موضوعات انقلابی،مذهبی، قرآنی و...در معرض دیددید مندان به کتاب و کتابخوانی قرار می‌گیرد.

بر اساس اخبار رسیده ، سرباز کوچک امام «تاریخ ناگفته و پنهان آمریکاحماسع بی پایان و...»تاکنون بر خی از کتابهای قابل عرضه در این نمایشگاه است

علاقه مندان می توانند در زمان یاد شده از ساعت ۹ صبح به آدرس میدان قزوین،خیابان قزوین،خیابان شهید مرادی،بوستان رازی فرهنگسرای رازی مراجعه و با برای کسب اطلاعات با تلفن ۵۵۴۲۳۳۵۳ تماس بگیرند.

اجرای کنسرت دف نوازان شد دومین بار تمدید شد

کنسرت دف نوازان جم (راکستر مجلسی) در تاریخهای ۱۳و ۱۴ بهمن روزهای شنبه و یکشنبه در تالار وحدت اجرا می گردد.

به گزارش امتیاز و به نقل از زهرا همتی مدیرعامل موسسه فرهنگی هنری فروغ فلق ،این کنسرت با استقبال بسیار خوب هنردوستان عزیز به سرعت در تاریخهای فوق **sold out** گردید. گروه دف نوازان جم از ۷۰ نفر هنرمند تشکیل شده که در این اجرا خواننده و آهنگساز استاد داوود آزاد و تنظیم و رهبری گروه به عهده رضا دربندی است.

در این کنسرت افشین خلیج، زانبار حسامی و پیمان سیمانی به عنوان مایسترهای گروه، و احسان عبدی پور با سرنا نوازی ، رضا دربندی را یاری خواهند کردکه مدیر گروه دف نوازان تاسو نادری و مدیر اجرایی دکتر حمید جباری می باشد.

در این کنسرت که راکستر مجلسی آنرا همراهی می نماید مایستر این اجرا استاد همایون رحیمیان می باشد و از حضور استادی همچون کریم قربانی،ناصر رحیمی،علی زارع و مسعود تاجیک بهره می برد. کنسرت دف نوازان جم که با مدیریت هنری و روابط عمومی احسان میر ضیایی و مسعود میر ضیایی توسط موسسه فروغ فلق برگزار می گردد بدلیل استقبال شور و اشتیاق مخاطبین در تاریخ ۹۷/۱۲/۶ تمدید و به زودی بلیتهای آن در سایت ایران کنسرت بفروش می رسد.

عاشقانه‌ای دیگر از وحید تاج

وحید تاج در تازه‌ترین فعالیت خود قطعه «نامه ها» را با شعری از مرضیه فرمانی و آهنگسازی آزاد میرزاپور منتشر کرد.

به گزارش امتیاز، «نامه‌ها» عنوان تازه‌ترین تک آهنگ وحید تاج خواننده شناخته‌شده موسیقی ایرانی است که در فضایی عاشقانه به‌تازگی منتشر و در دسترس مخاطبان قرار گرفت.

همچنین انتشار قطعه «سقوط» از وحید تاج در ماه گذشته با استقبال مخاطبان موسیقی ایرانی و هنرمندان این عرصه مواجه شد.

سید محمدجواد معینی تهیه‌کننده این اثر با اعلام استقبال مخاطبان از قطعه و موزیک ویدیوی «سقوط»، درباره فعالیت‌های این خواننده گفت: «وحید تاج قطعات دیگری را تولید و اجرا کرده است و بزودی در اختیار علاقه‌مندان موسیقی قرار می‌گیرد.»

معینی همچنین از انتشار موزیک ویدیو «نامه‌ها» در روزهای آینده خبر داد که از طریق رسانه‌های رسمی و مجاز موسیقی منتشر خواهد شد. سید محمدجواد معینی تهیه‌کننده این اثر با اعلام استقبال مخاطبان از قطعه و موزیک ویدیوی «سقوط»، درباره فعالیت‌های این خواننده گفت: «وحید تاج قطعات دیگری را تولید و اجرا کرده است و کافه سه چهار بار در هفته می‌دیدم. ایشان گفتند که صحبت‌های هدایت در کتاب فرزانه نوعا شصت درصد خود حرف‌های است. به نظر من کتاب فرزانه یک اتفاق بسیار نادری است. یعنی کسی آن‌قدر به دیگری ارادت داشته باشد و آن‌قدر دیگری در ذهنش و روشش رشد کرده باشد و زنده مانده باشد که بتواند حرف‌ها و چهره‌ها طرف را بعد از سی سال این‌طور زنده بازگو کند و ترسیم نماید.

این کتاب با ۲۲۰ صفحه، شمارگان ۷۰۰ نسخه و قیمت ۲۹ هزار تومان منتشر شده است.

