

کاسه صبر اینتر لبریز شد؛

خیانت جدید ایکاردی با نقش آفرینی دوباره وندا!



آریا فاطمی مقدم

درام عاشقانه اینتر و مائورو ایکاردی حالا تبدیل به یک داستان تراژیک شده است؛ سناریویی که وندا نارا در آن نقش اول را ایفا می کند. بسیاری از فوتبالیدوستان پیش از آنکه نام مائورو ایکاردی را به خاطر چارچوب شناسی و شم دقیق گلزنی او به ذهن بسپارند، کاپیتان گلزن نراتزوری را با داستانی جنجالی با مثلث وندا نارا– مائوریتو و ماکسی لویز شناختند و حالا ضلع غیروفوتبالی این مثلث، انگار باز هم علاقه دارد در دنیای فوتبال نقش آفرینی کند.

واندا نارا که حالا مجری برنامه تیکی تاکا در تلویزیون ایتالیاست، تقریباً هر هفته با ادای جملاتی جنجالی رختکن اینتر را به هم می ریزید و کاسه صبر باشگاه و همبازیان مائوریتو با سخنان این هفته او لبریز شده است.

واندا این هفته در برنامه تیکی تاکا گفت: «اگر از من سوال کنید که بین تمدید قرارداد ایکاردی یا خرید یک بازیکن گلساز که ۵ موقعیت مناسب را برای مائورو ایجاد کند کدام گزینه را انتخاب خواهی کرد، پاسخ من گزینه دوم خواهد بود. ایکاردی در زمین به بازیکنانی نیاز دارد که موقعیت های بهتری را برای او فراهم کنند.»

این در حالیست که کاپیتان نراتزوری در هفته های اخیر موقعیت های بسیار خوبی را در جریان بازی های اینتر از دست داده و بسیاری از هواداران اینتر صحبت های همسر وی را نوعی فرار به جلو و راهیای از شر مسئولیت نتایج ضعیف اینتر می دانند. اما این بار دیگر صحبت های جنجالی وندا

پل ویلسون

ترجمه: نوید صراف

«گوردون بنکس»؛ سنگربان افسانه‌ای تیم قهرمان انگلیس در جام‌جهانی ۱۹۶۶ که شیرجه فوق‌العاده و مهار بی‌نقص‌اش برابر پله در جام‌جهانی ۱۹۷۰ جزو باشکوه‌ترین سیوهای تاریخ فوتبال محسوب می‌شود، در سن ۸۱ سالگی درگذشت. بنکس برای تیم ملی انگلیس ۷۳ بار به میدان رفت و با این تیم توانست در جام‌جهانی ۱۹۶۶ به مقام قهرمانی برسد، ضمن اینکه شش بار از سوی فیفا به عنوان دروازه‌بان سال انتخاب شد. او همچنین با تیم «استوک سیتی» نیز توانست یک مرتبه جام قهرمانی اتحادیه انگلستان را بالای سر ببرد. تقابل او و پله در جام‌جهانی ۱۹۷۰ یکی از قاب‌های ماندگار و کلاسیک تاریخ جام‌جهانی‌ست، جایی که برزیل و انگلستان در مرحله مقدماتی با یکدیگر هم‌گروه بودند و برزیل موفق شد با تک گل دقیقه ۶۰ «جرزینیو» به پیروزی دست یابد و به عنوان سرگروه به دور بعدی مسابقات راه یابد اما واکنش بنکس برابر ضربه سر پله، جاذبه زمین را به چالش کشید و یک صحنه خارق‌العاده را در تاریخ فوتبال جهان به ثبت رساند، صحنه‌ای که عنوان «بهترین مهار قرن» را یکم می‌کشد. گوردون بعدها درباره آن لحظه گفت: «زمانی که بلند شدم و روی پاهایم ایستادم، پله به سمت من آمد و به پشتم زد و گفت که فکر می‌کرده که ضربه‌اش گل می‌شود. من هم در جوابش گفتم که هر دو، هم من و هم خودش، فکر می‌کردیم که آن توپ به تور دروازه بوسه خواهد زد. تصویر تلویزیونی هنگامی که پس از آن توپ، آماده ضربه کرنر می‌شوم من را نشان می‌دهد که لبخند بر لب دارم، آنجا من به بایی مور می‌خنندیم که لحظاتی قبل به من گفته بود که بنکس تو داری خیلی پیر می‌شوی و قبل‌ا عادت داشتی به توپ بچسبی، کاری که چند لحظه بعد انجامش دادم!»

پله در زندگینامه‌اش درباره این صحنه چنین توضیح داده است: «جرزینیو توپ را به دست آورد و آن را از کورپر؛ مدافع قوی انگلیس رد و با یک پاس بلند هوایی بی‌نقص توپ را برای من ارسال کرد. من به طرف توپ پردیم و آن را دقیقاً با ضربه سر به گوشه دروازه فرستادم! آنهم در حالی که بنکس در گوشه دیگر دروازه قرار داشت. من با اطمینان از گل شدن توپ فریاد شادی سر دادم اما بنکس، همچون آدمی آزادی که آبشاری بالا می‌چهد، به هوا پرید و توانست با سر پنجه توپ را لمس کند، همین لمس کافی بود تا توپ را از روی تیر سقف دروازه عبور دهد. به نظر من این دیدنی‌ترین نجات دروازه در تمام آن دوره مسابقات و نمایشی میحال بود ولی بنکس از عهده انجام و خلق چنین صحنه‌ای برآمد. در نظر من، بنکس بهترین دروازه‌بان بازی‌های ۱۹۷۰ بود».

بنکس اما در آن جام در دیدار مرحله یک‌چهارم نهایی برابر آلمان غربی به علت مسمومیت غایب بود و از قضا انگلیس در همان مسابقه نیز شکست خورد و از دور رقابت‌ها کنار رفت. جالب اینکه انگلیس یکی از کاندیداهای قهرمانی در آن جام بود اما غیبت گوردن آنهم با مسمومیتی مشکوک، باعث شد که دست «سه‌شیر» از رسیدن به نیمه‌نهایی و تکمیل رویا کوتاه بماند. بنکس بعدها در مورد آن دیدار گفت: «موضعی که برایم عجیب بود این‌ست که همه بازیکنان غذایی دقیقاً مشابه میل کردند اما چرا فقط من مسموم شدم؟ خودم را اینگونه قانع کرده‌ام که انسان بدشانی هستم اما همیشه تردیدهایی در مورد این موضوع برای من وجود داشته. همیشه حس می‌کنم انگلیس ۱۹۷۰ همانند تیم جام ۱۹۶۶ تیمی قدرتمند بود و ما می‌توانستیم در آن دوره نیز جام قهرمانی را بالای سر ببریم».

بنکس در ۲۰ دسامبر ۱۹۲۷ در شفلید انگلستان دیده به جهان گشود. او که فوتبال حرفه‌ای خود را در تیم «چسترفیلد» کلید زد، در سال ۱۹۶۷ از باشگاه «لسترسیتی» به باشگاه «استوک سیتی» پیوست؛ و در سال ۱۹۷۱ در یک صحنه به یاد ماندنی دیگر، ضربه سر «وین دیویس» بازیکن «منچسترسیتی» را در استانه گل شدن، مهار کرد. او اما در نیمه‌نهایی جام اتحادیه

سال ۱۹۷۲ در دیدار برابر «وستهم‌یونایتد»، ضربه پنالتی «جف هرست» هم‌تیمی خود در تیم قهرمان جام‌جهانی ۱۹۶۶ را مهار کرد و تیم‌اش را به فینال رساند تا با برتری برابر چلسی در ومبلی قهرمان شوند. بنکس آن صحنه را بهترین و خالص‌ترین لحظه‌اش در فوتبال باشگاهی توصیف می‌کند.

در پایان آن فصل، گوردون برنده جایزه «بهترین بازیکن سال انگلیس» از نگاه ورزشی‌نویسان شد؛ او پس از «برت ترانتین» دروازه‌بان منچسترسیتی در سال ۱۹۵۶ نخستین دروازه‌بانی بود

کاسه صبر اینتر لبریز شد؛

روزهای تلخی را سپری می کرد، ایکاردی پس از یکی از شکست های خانگی تیمش لباس خود را برای یک هوادار نوجوان پرتاب کرد، اما کوروانورد لباس وی را به داخل زمین پرتاب کردند و این سراغاز یک درگیری بزرگ میان دو بازوی مهم باشگاه بود.

ایکاردی در کتاب خود که بعدها منتشر شد در پاسخ به این رفتار نوشت: «من آماده ام تا با تک به تک هواداران روبرو شوم. مگر آنها چند نفر هستند؟ پیغام من را ضبط کن و اجازه بده آنها بشنوند. من ۱۰۰۰ خلافاکر از آرژانتین می آورم که آنها را در همان جایگاه بکشند تا ببینیم چه اتفاقی رخ خواهد داد.»

این جملات خشم هواداران را به اوج رساند و گرچه در ادامه ماجرا حل و فصل شد، اما کینه ای فروخورده در بین طرفین تا همین امروز نیز باقی مانده بود و حالا این زخم به زودی سر باز خواهد کرد. هواداران اینتر نیز از رفتارهای اخیر مائوریتو و سر باز زدن از تمدید قرارداد به ستوه آمده اند و جنجال اخیر او، گامی بلند به سوی تیره تر شدن روابط طرفین تلقی می شود.

از منظر فوتبالی، جنجالی ایکاردی به منزله از دست دادن بهترین بازیکن سالهای اخیر اینتر و جدایی قاتل میلان و یوونتوس خواهد بود اما به نظر می رسد مائوریتو باید به زودی بین ماندن در سن سیرو و جنجال های وندا نارا یکی را انتخاب کند.

در روزهایی که رئال مادرید در کمین جذب یکی از آماده ترین مهاجمان دنیای فوتبال و تکرار سناریوی رونالدوی برزیلی است، انگار مائوریتو به پایان خط در سن سیرو نزدیک شده است.



دسامبر ۱۹۸۰ از کار برکنار شد و پس از آن فوتبال را برای همیشه کنار گذاشت: «آن اخراج قلیم را شکست. نمی‌توانستم باور کنم که آن همه زحمت بکشم و در ازای آن به صورتم ضربه زده شود. آن اتفاق من را بسیار نا امید کرد و برای همین دیگر به دنبال مربیگری در تیم دیگری نرفتم. نمی‌خواستم دیگر در فوتبال بمانم».

بنکس چندی پیش در یک گفتگو از عشق و علاقه خود به فوتبال گفته بود: «ارزو داشتم که هنوز فوتبال بازی می‌کردم، هنوز هم اگر بتوانم برای دیدن بازی‌های استوک به استادیوم می‌روم؛ این بزرگ‌ترین نبرد زندگی من است. هرگز آن عصر آفتابی را که در ومبلی با مدال قهرمانی جهان دور افتخار زدم را فراموش نمی‌کنم، فریاد پر از شادی و شور مردم را فراموش نمی‌کنم و هنوز هم تمامی آن صداها را در گوش خود می‌شنوم، خوش‌شانس بودم که این خاطره را دارم.»

اما جالب اینجاست که گوردون در سال ۲۰۰۱ تصمیم گرفت مدال قهرمانی خود را به عرصه فروش بگذارد و در نهایت این مدال در لندن به قیمت ۱۲۴ هزار و ۷۵۰ پوند فروخته شد. سنگربان بزرگ انگلیس در این رابطه گفت: «سه فرزندم جولیا، روبرت و ونکی قصد داشتند منزلی برای خود خریداری کنند و نیاز به کمک مالی داشتند و من نیز راه دیگری برای کمک کردن به آنها نداشتم، پس مدال قهرمانی خود را فروخته و بین فرزندانم تقسیم کردم».

در دسامبر ۲۰۱۵، اعلام کردند که بنکس تحت درمان برای معالجه سرطان کلیه خود قرار گرفته و تقریباً پس از ۳ سال مبارزه، روز سه‌شنبه باشگاه استوک در بیانیه‌ای در وبسایت خود نوشت: «با اندوهی بسیار اعلام می‌کنیم گوردون نیمه‌شب در آرامش دار فانی را وداع گفت. به خاطر از دست دادن او به شدت اندوهگین هستیم اما از او خاطرات خوش بسیاری داریم و بسیار به او افتخار می‌کنیم».

«گری لینکر» بازیکن پیشین تیم ملی فوتبال انگلیس و آقای گل جام‌جهانی ۱۹۸۶ از نخستین کسانی بود که درگذشت آقای بنکس را تسلیت گفت: «قهرمانی به تمام معنا از نظر من و البته سایر مردم. او به همراه انگلیس قهرمان جام‌جهانی شد و یکی از بزرگ‌ترین دروازه‌بان‌های جهان بود و البته یک انسان خیلی خیلی دوست‌داشتنی.»

«سر بابی چارلتون»، هم‌بازی بنکس در جام‌های جهانی ۱۹۶۶ و ۱۹۷۰ یکی دیگر از افرادی‌ست که درگذشت او را تسلیت گفت: «گوردون دروازه‌بانی خارق‌العاده بود؛ تردید یکی از بهترین دروازه‌بان‌های تاریخ انگلیس. افتخار می‌کنم که با او هم‌بازی بودم. ما در روز بزرگ قهرمانی سال ۱۹۶۶ در کنار هم بودیم ولی دوستی ما فراتر از این بود. هر چند خودم در زمین بودم و بارها این صحنه را دیده‌ام، هنوز نمی‌دانم که او چطور ضربه سر پله را مهار کرد. جای گوردون خیلی خالی خواهد بود.» «پیتر شیلتون» که همانند بنکس در باشگاه «استوک سیتی» توپ زده و پیراهن شماره یک انگلیس را نیز بر تن کرده، در واکنش به خبر درگذشت گوردون گفت: «شنیدن این خبر کاملاً من را ویران کرد. من قهرمان زندگی‌ام را از دست دادم.» اکتا رسمی تیم ملی آلمان در شبکه اجتماعی «توییتر» عکسی از بنکس منتشر کرد که در فینال جام‌جهانی ۱۹۶۶ یک بازیکن آلمانی را در آغوش گرفته و در زیر عکس نوشته: «یک حریف سرسخت و یک مرد خوب. گوردون بنکس، روح‌ت در آرامش باشد.»

اخبار

کیلیان؛ ارباب جوان



رقابت‌های مرحله یک‌هشتم نهایی لیگ قهرمانان اروپا در شرایطی سه‌شنبه شب شروع شد که مهم‌ترین بازی را منچستریونایتد متحول‌شده در خانه از پاری‌سن‌ژرمن پذیرایی کرد؛ رقیب پارسی در شرایطی راهی «تاتر رویاها» شده بود که دو شاهماهی اش را در خانه جا گذاشته بود: نیمار و ادینسون کاوانی، هر دو به دلیل مصدومیت این بازی مهم را از دست داده بودند تا پیش از شروع مسابقه، بخت بیشتر برای پیروزی به میزبان یعنی یونایتد داده شود. در زمین، اما چیزی شبیه پیش‌بینی‌ها نبود؛ یونایتد تیمی کم‌رقم‌کم نشان داد و پاری‌سن‌ژرمن با وجود نداشتن دو ستاره مهم، تیمی جنگنده در میانه میدان و سریع در خط حمله نشان داد. درست که آنخل دی‌ماریا بازیکن سابق همین یونایتد، ستاره اصلی زمین بود و دو پاس گل داد ولی همه راه‌ها در زمین یونایتد و برای پارسی‌ها به کیلیان امباپه ختم می‌شد؛ ستاره ۲۰ ساله‌ای که هر بار اراده کرد با سرعت خارق‌العاده اش دفاع آشفته یونایتد را به هم ریخت. روی حرکات سریع کیلیان بسیاری از بازیکنان یونایتد مجبور به اعمال خطا شدند و در نتیجه چندین کارت زرد گرفتند. با این حال هیچ‌کدام از این خطاها مانع این نشد تا پای امباپه به گل باز نشود؛ او در دقیقه ۶۳ روی تیزهوشی و البته سرعتش توانست پین دو مدافع یونایتد با یک بغل پای حساب‌شده گل دوم پی‌اس‌جی را وارد دروازه دختنا کند تا تقریباً تکلیف این بازی در همین دیدار مشخص شود. امباپه گل دوم را زد تا به نوعی تیر خلاص بر شقیقه شیطانی زده باشد که آهسته آهسته داشت بیدار می‌شد.

رکورد خارق‌العاده

گلی که امباپه در ورزشگاه الدترافورد زد چهاردهمین گل دوران حرفه‌ای اش در لیگ قهرمانان اروپا بود؛ این بازیکن ۲۰ ساله در شرایطی توانسته این تعداد گل در این بازی‌ها بزند که در کل ۲۴ بار در این تورنمنت مهم به میدان رفته است. جالب‌تر اینکه علاوه بر زدن ۱۴ گل، امباپه در این مدت ۹ پاس گل هم داده تا تقریباً و به طور میانگین در همه بازی‌هایی که در این لیگ به میدان رفته مؤثر باشد. البته همین تک گلش به یونایتد باعث شد او در کنار زین‌الدین زیدان، اسطوره تیم ملی فرانسه قرار بگیرد. ماجرا از این قرار است که امباپه حالا در کنار زیدان و روبر پیرس قرار می‌گیرد که هر کدام‌شان ۱۴ گل زده در لیگ قهرمانان اروپا دارند؛ با این تفاوت که امباپه تازه ۲۰ سالش است و قطعا در بازی‌های پیش رو می‌تواند از این دو بازیکن عبور کند. البته کاری که دوباره ارزش امباپه را بیشتر می‌کند مقایسه تعداد بازی‌هایش با زیدان و پیرس در لیگ قهرمانان اروپاست؛ زیدان با ۸۰ و پیرس با ۸۱ بازی در لیگ قهرمانان ۱۴ گله شدند در حالی که کیلیان تازه و پس از ۲۴ بازی به رکورد ۱۴ گل زده رسیده است.

در جمع برترین‌ها

کیلیان امباپه همین حالا چیزی نشده خودش را به جمع گلزنان برتر فرانسه در رقابت‌های لیگ قهرمانان اروپا جا کرده؛ در واقع او الان در زمره ۱۰ بازیکن برتر فرانسوی است که بیشتر تعداد گل زده در لیگ قهرمانان اروپا را دارند. او هدف بعدی اش این است که به رکورد سیلوین ویلتورد برسد ولی دست‌کم خودش خیلی خوب می‌داند برای رسیدن به صدر این جدول کار دشواری دارد. فعلاً گلی بن‌زما، مهاجم فرانسوی رئال مادرید با ۵۹ گل زده (بدون احتساب بازی شب گذشته) در صدر برترین گلزنان فرانسوی تاریخ لیگ قهرمانان اروپا قرار دارد.

صد درصد تیم‌هایی که بازی رفت مرحله حذفی لیگ قهرمانان اروپا را در خانه رقیب با نتیجه ۲ بر صفر برده‌اند به مرحله بعدی صعود کرده‌اند. پیش از این ۱۵ تیم بازی رفت را در خانه رقیب ۲ برصفر برده‌اند و هر ۱۵ تایشان به مرحله بعدی رسیده‌اند.

پاری‌سن‌ژرمن اولین تیم فرانسوی شد که توانست منچستریونایتد را در اولدترافورد و در یک رقابت اروپایی شکست دهد. پیش از این تیم‌های فرانسوی ۴ تساوی و ۱۰ شکست در الدترافورد داشتند.

پاری‌سن‌ژرمن اولین تیم فرانسوی لقب گرفت که توانست در اولدترافورد بیش از یک گل در جریان رقابت‌های اروپایی به منچستریونایتد بزند.

پاری‌سن‌ژرمن دومین برد از ۵ جابه‌جایی اخیرش برای بازی با تیم‌های انگلیسی را به دست آورد. این تیم علاوه بر این برد یک تساوی و دو شکست دارد.

منچستریونایتد در ۱۰ بازی گذشته اش در مرحله حذفی رقابت‌های لیگ قهرمانان اروپا فقط یک بازی را برده؛ این تیم سه تساوی و ۶ شکست داشته است. تک برد آن‌ها به برتری ۳ بر صفر مقابل المپیاکوس در ماه مارس ۲۰۱۴ است.

برای اولین بار در تاریخ، یونایتد در خانه و در جریان رقابت‌های اروپا با اختلاف دو گل در خانه شکست می‌خورد.

پارسی‌ها در ۲۳ بازی گذشته‌شان در لیگ قهرمانان اروپا موفق به باز کردن دروازه رقبا شده‌اند (۶۴ گل). فقط بارسلونا (۲۹) و رئال‌مادرید (۳۴) از این حیث عملکرد بهتری داشته‌اند.

۷۱ درصد گل‌های امباپه در لیگ قهرمانان اروپا در بازی‌های خارج از خانه زده شده؛ یعنی ۱۰ تا از ۱۴ گلش. او روی ۴ گل از ۶ گل اخیر پارسی‌ها در لیگ قهرمانان اروپا تأثیرگذار بوده؛ دو تا گل زده و دو پاس گل هم داده است.

پروئسل کیمپمبه اولین گلش برای پاری‌سن‌ژرمن در همه رقابت‌هایی که برای این تیم به میدان رفته را زد (۹۷ بازی).

جان لوییچی بوفون تبدیل به چهارمین بازیکنی شد که در ۴۱ سالگی با بیشتر، در لیگ قهرمانان اروپا به میدان رفته است. پیش از او مارکو بالوتا، مارک شوارتز و اولکساندر شوکوفسکی چنین تجربه‌ای داشتند.

۲۰۱۳

پل پوگبا بعد از سال ۲۰۱۳ که نانی در تقابل با رئال‌مادرید اخراج شد، تبدیل به اولین بازیکن یونایتد شد که در جریان یک بازی از مرحله حذفی لیگ قهرمانان اروپا اخراج می‌شود.

همه رکوردهای کاسیاس در لیگ قهرمانان

در فوریه ۱۹۹۹ بود که جان توشاک برای اولین بار به ایکر کاسیاس در لیگ قهرمانان بازی داد. کاسیاس سه‌شنبه شب با پورتو مقابل رم بازی کرد. این دروازه‌بان شب سختی را داشت، اما او بود که مانع شکست سنگین تیمش برابر رم شد و دو دفع توپ فوق‌العاده از فاصله نزدیک داشت. او رکوردیهای فوق‌العاده‌ای در لیگ قهرمانان به جا گذاشته است. او رکورد بیشترین تعداد فصل حضور در لیگ قهرمانان (۲۰ فصل)، بیشترین بازی در این مسابقات (۱۷۴ بازی)، و بیشترین کلین‌شیت در این مسابقات را دارد، و دومین بازیکنی است که به ۱۰۰ پیروزی در لیگ قهرمانان می‌رسد. کاسیاس در ۲۰ فصل در لیگ قهرمانان، تنها در یک فصل به دور حذفی نرسیده است. او ۱۵۰بازی با رئال و ۲۴ بازی با پورتو در این مسابقات انجام داده است، و ۵۹ کلین‌شیت هم داشته است. هیچ دروازه‌بانی بیشتر از کاسیاس قهرمان این مسابقات نشده است. البته کیلور ناواس، خوان آلونسو، ری کلمنس، سپ مایر، هاینس اشتوی و ویکتور والدس هم مانند او سابقه سه قهرمانی در لیگ قهرمانان را در کارنامه دارند.

او همچنین در سال ۲۰۰۰ با پیروزی رئال برابر والنسیا فاتح لیگ قهرمانان شد. کاسیاس در آن هنگام تنها ۱۹ سال و چهار روز سن داشت. نوجوانان دیگری هم بوده‌اند که لیگ قهرمانان را فتح کرده باشند، اما او کم‌سن‌ترین دروازه‌بانی است که قهرمان این مسابقات شده است.

۱۶۲میلیون دلار برای برترین انتقال‌های زمستان

تیم‌های شرکت‌کننده در رقابت‌های قهرمانی انگلیس، آلمان، ایتالیا، اسپانیا و فرانسه در پنجره نقل‌وانتقال‌های زمستانی ۶۴۲ میلیون دلار هزینه کردند. تیم‌های ۵ لیگ برتر اروپایی ۵۹،۱ درصد هزینه‌های جهانی برای انتقال بازیکنان فوتبال را پرداخت می‌کنند. آمارهای زمستانی نشان می‌دهد که تیم‌های لیگ‌های ۵ کشورها ۵۹۱ انتقال بین‌المللی انجام دادند. بر اساس این گزارش، هزینه نقل‌وانتقال‌های تیم‌های این لیگ برتر اروپا در ماه ژانویه ۲۰۱۹ میلادی نسبت به ماه ژانویه ۲۰۱۸ با افزایش ۶،۴ درصدی مواجه شده است. در این زمان ۲۸۲ تیم نقش فعالی در نقل‌وانتقال‌ها داشتند. از روز ۱ تا ۳۱ ماه ژانویه ۲۰۱۹ میلادی تیم‌های انگلیسی ۱۷۸،۲ میلیون دلار پرداخت کردند. البته این رقم نسبت به ماه ژانویه ۲۰۱۸ میلادی کاهش ۶۵ درصدی را نشان می‌دهد. تیم‌های ایتالیایی (۱۴۴،۴ میلیون دلار)، تیم‌های آلمانی (۱۱۲،۵ میلیون دلار)، تیم‌های اسپانیایی (۱۱۲ میلیون دلار) و تیم‌های فرانسوی ۱۰۹ میلیون دلار در نقل‌وانتقال‌های زمستانی ۲۰۱۹ میلادی پرداخت کرده‌اند.

از وارد آوردن ضربه بوسیله دیگ و سایر ظروف سنگین بر روی اجاق گاز جداً خودداری کنید

زیرا باعث سست شدن اتصالات و نشت گاز می شود.

روابط عمومی شرکت گاز آذربایجان شرقی

