اخبار

واکنش مورینیو به شکست دوباره رئال برابر بارسا

ژوزه مورینیو، سرمربی پرتغالی و سابق منچستریونایتد، در مورد ال کلاسیکوی دیشب در برنابئو صحبت کرد.

رامون کالدرون، رئیس سابق باشگاه رئال مادرید در روزهای اخیر بارها خبر از قطعیت یافتن بازگشت مورینیو در تابستان امسال به مادرید صحبت کرده و سرمربی پرتغالی نیز صحبت های کالدرون را تکذیب نکرده و با ابهام در این رابطه صحبت می کند. مورینیو در بین سالهای ۲۰۱۰ تا ۲۰۱۳ سرمربی رئال مادرید بود و دوران پر فراز و نشیبی را در برنابئو سپری کرد. مورینیو گفت: «نمایشی که رئال مادرید ارائه داد عملکرد تیمی خوشحال و با اعتماد به نفس نبود. بازیکنان رئال مادرید آن شور و حرارتی که من فکر می کنم برای بازی های بزرگ لازم است را نداشتند و من نمی گویم آنها بد بازی کردند، اما نمایش ملایمی برابر بارسلونا ارائه دادند.»

مورینیو همچنین در مورد اظهارنظر رامون کالدرون مبنی بر بازگشت این سرمربی به رئال مادرید در تابستان پیش رو گفت: «حتما کالدرون بهتر می داند. من اطمینان دارم او اطلاعات فراوانی در مورد باشگاهی که روی آن تعصب دارد در ذهن دارد و بیش از من می داند. من هیچ چیز درمورد کار و روش مدیریت در فوتبال نمی دانم.»

مورینیو همچنین در خصوص تمجیدهای خاویر تباس، رئیس لالیگا از او نیز گفت: «بسیار خوشحال کننده است که تباس از من به عنوان فردی یاد کرده که دستاوردهایی برای لالیگا داشته است.»

سه روز کابوس وار رئال؛ دو جام از دست رفت

رئال چهارشنبه شب در برنابئو با سه گل به بارسا باخت و از کوپا دل ری کنار رفت. این در حالی بود که بازی رفت در نوکمپ ۱-۱ مساوی شده بود و کهکشانی ها امید زیادی برای صعود به فینال داشتند. پس از آن شکست، رئال انگیزه های بالایی برای پیروزی بر بارسا در دیدار برگشت لالیگا داشت تا فاصله را از ۹ به ۶ کاهش دهد اما این اتفاق نیفتاد و باز هم ۰-۱ در خانه باخت تا عملا دیگر شانسی برای رسیدن به قهرمانی لالیگا نداشته باشد.

رئال نه تنها حالا ۱۲ امتیاز از بارسا عقب است که در صورت پیروزی اتلتیکو در بازی فردا، فاصله با این تیم نیز به ۵ افزایش خواهد یافت. سه شنبه پیش رو رئال باید بازی برگشت خود برابر آژاکس در یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان را برگزار کرده و از برتری ۱-۲ بازی رفت خود دفاع کند. یک لغزش دیگر باعث خواهد شد که در همین ماه مارس، فصل برای رئالی ها به اتمام برسد.

یک گل کافی بود: ۹۶-۹۵

سید لو

سه روز بعد از اینکه بارسلونا در سانتیاگو برنابئو رئال مادرید را از رسیدن به فینال کوپا دل ری محروم کرد، شاگردان ارنستو والورده یک بار دیگر در همین استادیوم دشمن قدیمی را شکست دادند تا کورس قهرمانی لا لیگا هم عملا برای رئالی‌ها به پایان برسد.

تک‌گل پیروزی‌بخش ایوان راکیتیچ در برنابئو به این معنا بود که سانتیاگو سولاری و شاگردانش حالا ۱۲ امتیاز با بارسلونای صدرنشین فاصله پیدا کرده‌اند، در حالیکه فقط ۱۲ بازی به پایان لیگ باقی مانده. در ضمن معنای دیگر این گل دست بالا پیدا کردن بارسلونا در مجموع بازی‌های رو در رو برابر رئال، برای اولین بار در ۸۷ سال اخیر بود. بارسا حالا ۹۶-۹۵ از رئال پیش افتاده است.

بلوگرانا برگرداندنِ این آمار را مدیون سلطه یک دهه اخیرشان هستند. بارسا در ۱۸ بار اخیری که به برنابئو سفر کرده، در رقابت‌های مختلف، ۱۱ بار به پیروزی رسیده. آن‌ها هر چهار بازی اخیرشان در لیگ را هم در خانه رئال با پیروزی پشت سر گذاشته‌اند. البته ال کلاسیکوی دیشب نه جذابیت آن ۳-۴ها و ۲-۳ها را داشت و نه اقتدار آن ۰-۴ها و ۲-۶ها را. با این وجود برد ۰-۱ بارسا در این شب اختلاف آن‌ها با اتلتیکو مادرید حالا رده دومی را هم به ۱۰ امتیاز رساند و عملا قدمی بسیار بلند به سوی یک قهرمانی دیگر در لا لیگا برداشت.

از منظر رئال اما قرار بود سه بازی در هفت روز سرنوشت فصل‌شان را تعیین کند. با از دست رفتن جام حذفی و لیگ، حالا تنها امید رئالی‌ها به چمپیونز لیگ است، تورنمنتی که سه سال پیاپی فاتحش شده‌اند. با این وجود پیروزی ۱-۲ در بازی رفت در خانه آژاکس هم تضمینی برای صعود آن‌ها به جمع هشت تیم پایانی نیست. تیمی که برای اولین بار در ۱۵ سال اخیر سه بازی خانگی پیاپی را باخته، اصلا بعید نیست چهارمین شکست را هم به این روند اضافه کند، شکستی بیش از سه بازی قبلی برایشان گران تمام خواهد شد.

گل بارسا در بازی دیشب از اشتباه تونی کروس شروع شد که اجازه داد سرخیو بوسکتس توپ را ازش بگیرد. بعد لیونل مسی در ضدحمله راکیتیچ را پیدا کرد و هافبک کروات بارسا هم با یک و دویی با سرخی روبرتو خودش را در موقعیت تک به تک با تیبو کورتا قرار داد. با اینکه زاویه تنگ بود، راکیتیچ با چیپی دقیق و زیبا دروازه رئال را باز کرد، اتفاقی که چند دقیقه قبلش هم روی حرکتی مشابه از مسی می‌توانست رخ دهد.

با اینکه بین این دو صحنه جرارد پیکه هم ضربه لوکا مودریچ را از وارد شدن به درون دروازه‌شان منحرف کرده بود، جریان کلی بازی، به خصوص بعد از گل راکیتیچ، جوری بود که کاملا بوی پیروزی بارسلونا می‌آمد. نه اینکه این بازی‌ای ساده یا یک طرفه باشد. خود والورده بازی را خیلی خیلی نزدیک دانست و سولاری از آن به عنوان جدالی برابر یاد کرد. اما اطمینانی که در بازی بارسا دیده می‌شد دقیقا عاملی بود که رئالی‌ها نداشتند، عاملی که تا پایان کار هم با آن‌ها همراه بود.

در نیمه دوم با بیرون رفتن کروس و گرت بیل، که با سوت اعتراضی هواداران مادریدی همراه بود، ایسکو به امید اول تیمش در بعد خلاقیت هجومی بدل شد و وینیسیوس جونیور به خطرناک‌ترین مهره آن‌ها. اما پیکه و کلمان لانگله که خودش یک ضربه وینیسیوس را بلوکه کرد، تا لحظه آخر استوار ایستادند تا یک پیروزی ارزشمند خارج از خانه دیگر برای بارسا به ثبت برسد.

در لحظات پایانی نیمه دوم مسی و فیلیپه کوتینیو می‌توانستند باز هم دروازه کورتوا را باز کنند، اما همان یک گل کافی بود.

رئال و آزمون وفاداری؛ نوبت راموس نشده؟

علی ناصری

آی اسپورت - رئال مادرید یک باشگاه دو رو تلقی می‌شود. یک وجه وفاداری و یک وجه بی‌وفایی. همه ما به اندازه کافی با رویه‌ی بی‌وفایی این باشگاه آشنایی داریم و بهتر است به وجه وفاداری این باشگاه بپردازیم. در رئال تعدادی بازیکن حضور دارند که هیچکس توانایی انتقاد از آن‌ها را ندارد، هر چند که این انتقاد کوچک و جزئی باشد.

از موضوع اصلی دور نشویم: رئال هیگواین، بنزما و رونالدو را در اوج آمادگی و جوانی در اختیار داشت. اما تصمیم بر این بود که رائول در تیم بماند، حتی اگر سودی نداشته باشد. سه فصل آخر کاسیاس در رئال با نوسانات شدیدی همراه بود. اما به هر طریق و شیوه‌ای که بود او را در تیم حفظ کردند و چه بسا اختلافات با سرمربی نبود ایکر هنوز هم جز سنگربانان مادرید بود.

در مقطع فعلی وفاداری رئال با نگه‌داشتن بازیکنانی چون بیل، کارواخال، بنزما، مارسلو و علی‌الخصوص راموس بیشتر و بهتر به ما اثبات می‌شود. آخرین نفری که ویژه به آن اشاره کردیم سرخیو راموس است. بازیکنی که خورخه والدانو گفته بود هیچ‌کس جرات نمی‌کند به او حرفی بزند، او خودش را بزرگتر از باشگاه قلمداد می‌کند.

در کلاسیکوی رفت لالیگا هر آنچه که در توان داشت برای سوارز و سایر مهاجمین بارسلونا موقعیت فراهم کرد و در جام حذفی نیز جز ارکان اصلی حذف رئالی‌ها به شمار می‌رود. در بازی رفت جام‌حذفی یک گل را به مالکوم هدیه داد و در بازی برگشت نیز روی گل اول و دوم (به دلیل جایگیری نامناسب) که تیمش دریافت کرد کاملا مقصر بود. در مسابقه دیشب نیز کورس را به راکیتیچ واگذار کرد تا همچون یک فرد تسلیم‌شده نقشش را کامل کند و به عنوان یک بازنده بزرگ جرات نکند به چشمان هواداران رئال خیره شود.

گاهی اوقات که نه، اکثر اوقات یک یا چند بازیکن ممکن است اشتباهات مرگباری را مرتکب شوند، اما این سرمربی تیم است که باید تاوان بدهد و مورد مواخذه قرار بگیرد. کریم و وینیسیوس در خط‌حمله گل نمی‌زنند و راموس و واران در زمین خودی باج می‌دهند. اما این سولاری است که تنبیه می‌شود.

جام‌ها یکی پس‌ازپس دیگری از دست می‌روند و دیدن رئال باشکوه و جذاب فصل گذشته صبر هواداران این تیم را می‌طلبد. رئال جهت رسیدن به موفقیت علیرغم از دست‌دادن دو مهره ارزشمندش، در نقاط فراوانی از زمین باید دستخوش تغییرات اساسی و ریشه‌ای شود و صدالبته لابه‌لای این ناامیدی آنها نباید فراموش کنند که هر تغییر و شکستی می‌تواند سرآغاز یک موفقیت بزرگ باشد.

جرقه قهرمانی

سه ماه قبل، ۱۱ آذر را به خاطر بیاورید تا حال و هوای دربی مرسی ساید دستتان بیاید. لیورپول در جدول لیگ برتر با پنج امتیاز اختلاف نسبت به منچسترسیتی در رده دوم بود و چهار روز قبل در لیگ قهرمانان به پاری‌سن‌ژرمن باخته بود. به قول یورگن کلوپ، تیم پرواز نمی‌کرد. اورتون اما در هفت بازی آخرش تنها یک شکست داشت و مطمئن بود که می‌تواند برای نخستین بار بعد از سپتامبر ۱۹۹۹ در آنفیلد به پیروزی برسد اما در ششمین دقیقه وقت‌های تلف‌شده، ویرجیل فان‌دایک توپی را روی دروازه فرستاد که دیووک اوریگی روی اشتباه جوردن پیکفورد گل زد. آنفیلد گل‌های بزرگ زیادی در زمان کلوپ دیده اما هیچ یک چنین جوی را ایجاد نکرده بود و مربی آلمانی به خاطر دویدن به داخل زمین برای شادی گل جریمه شد.

آن برد آغاز روند هشت پیروزی متوالی قرمزها و سقوط آبی‌ها شد تا جایی که جایگاه مارکو سیلوا مربی این تیم به خطر افتاد. کلوپ می‌گوید: «آیا یک گل فصل را تغییر می‌دهد؟ مطمئن نیستم اما آیا می‌تواند حال را عوض کند؟ مطمئنم. این گل به تیم خودباوری داد، واقعا مهم بود. آن بازی و مسابقات بعدی باورنکردنی بود.»

اما زیبایی فوتبال به همین است، کسانی که مسابقه‌ای را می‌بازند، فرصت جبران دارند. کلوپ شاید فکر کند می‌داند در گودیسون پارک چه چیز انتظارش را می‌کشد اما نباید خیلی مطمئن باشد. این مهم‌ترین دربی لیورپول بعد از آوریل ۲۰۰۱ است، زمانی که تیم به دنبال سه‌گانه داخلی و سهمیه لیگ قهرمانان بود اما اورتون فرصت دارد از تیمی که چنین بلایی سرش آورده، انتقام بگیرد.

اورتون از اکتبر ۲۰۱۰ لیورپول را نبرده و از بین بردن این رکورد منفی نه تنها آن ناکامی را جبران می‌کند بلکه برای مربی پرتغالی زمان می‌خرد. سیلوا می‌گوید: «اعداد همیشه هستند ولی تغییر می‌کنند. این بازی خاصی است و فرصتی برای سه امتیاز، این همه چیزی است که می‌خواهیم.»

البته اعداد چندان رضایت‌بخش نیست. در هفت دربی خانگی آخرشان، تنها هفت دقیقه از حریف پیش بوده‌اند؛ نوامبر ۲۰۱۳ که بازی ۳-۳ تمام شد. کلوپ گفت: «آسان است که به بازیکنان انگیزه بدهی و بگویی: زود باشید بچه‌ها، الان نوبت ما است، ما تیم بهتری هستیم اما ما به اورتون احترام می‌گذاریم، من به ترکیب احتمالی آنها نگاه کردم و واقعا باکیفیت است، باید با آن مواجه شویم.»

فقط ترکیب اورتون نیست، اگر هفته قبل اولدترافورد جوی خصمانه داشت، این هفته اوضاع بدتر خواهد بود. خبر خوش برای لیورپول اینکه روبرتو فیرمینو می‌تواند بازی کند. مهاجم برزیلی که در جریان تساوی بدون گل با منچستریونایتد مصدوم شده بود، بازگشت سریعی داشته: «بابی حسی مثبت و وضعیت خوبی دارد.»

سادیو مانه در برد ۵-۰ چهارشنبه مقابل واتفورد دو گل زد: «او یکی از بهترین و باثبات ترین بازیکنان ما بوده و واقعا سطح بالایی دارد. امیدوارم تا آخر فصل همینطور باشد.» لیورپول با پیروزی در این بازی می‌تواند به نخستین قهرمانی لیگ انگلیس بعد از فصل ۱۹۸۹ یک گام نزدیک‌تر شود.

ترنت الکساندر آرنولد و اندی رابرتسون دو مدافع کناری لیورپول در برد چهارشنبه شب در دو سر زمین درخشیدند و روی هر پنج گل موثر بودند. این نشان می‌داد آینده خوبی در انتظارشان است و از طرف دیگر سبک بازی لیورپول و به طور کلی فوتبال تغییرات زیادی داشته. کلوپ گفت: «فوتبال مدرن همین است. اگر از پسران جوان علاقه‌مند به فوتبال بپرسید، پست مورد علاقه‌ات چیست، فکر نمی‌کنم تعداد زیادی بگویند مدافع کناری اما فوتبال تغییر کرده، آنها اهمیت بیشتری پیدا کرده‌اند، من خودم بخشی از دوران بازی‌ام را مدافع کناری بودم اما حالا خیلی متفاوت شده.» رابرتسون اسکاتلندی یکی از بازیکنان کم نام و نشان تیم پرستاره کلوپ بود که حالا به اندازه شایستگی‌اش مورد تمجید و تحسین قرار گرفته.

حاشیه ال‌کلاسیکو؛ بین مسی و راموس چه گذشت؟

بارسلونا شنبه شب در هفته بیست و ششم لالیگا با یک گل رئال مادرید را در سانتیاگو برنابئو شکست داد تا برای دومین بار در چند روز اخیر برابر رقیب قدیمی اش پیروز شود. این دیدار نیز مانند اغلب ال کلاسیکو های برگزار شده حاشیه داشت که در ادامه به آنها اشاره می‌شود.در لحظات پایانی نیمه نخست سرخیو راموس با دست یک ضربه به صورت لیونل مسی زد. مهاجم بارسلونا بر زمین افتاده بود که داور دستور به توقف بازی داد. ستاره آرژانتینی زمانی که از زمین برخاست با راموس یک درگیری لفظی کوتاه داشت و سپس به داور نشان داد که ضربه بازیکن حریف باعث خونریزی اش شده است. بازیکنان بارسلونا نسبت به این موضوع اعتراض کردند اما داور راموس را جریمه نکرد. از نظر اوندیانو ماینکو این حرکت جریمه نداشت اما به اعتقاد کارشناس داوری آس مدافع مادرید باید اخراج می‌شد. پس از این ماجرا جرارد پیکه هنگام خروج از زمین در بین دو نیمه به سمت جایگاه تماشاگران نگاه کرد و مسئولان باشگاه مادریدی را نشانه رفت. او چند بار با حرکت دستش چیزی را به آنها گفت. مدافع بارسلونا از اتفاق بین مسی و راموس ناراحت بود. این برای نخستین بار نیست که پیکه جایگاه مادریدی را نشانه می‌رود. او در ال کلاسیکو چهارشنبه گذشته نیز به آنها چیزی را اشاره کرد.نیمه دوم هم حاشیه داشت. گرت بیل در این بازی از ابتدا به میدان رفت اما بازی خیلی ضعیفی را به نمایش گذاشت و نتوانست موقعیتی در خط حمله داشته باشد. او از دنی کارواخال حمایت نکرد. مهاجم ولزی در نهایت در دقیقه ۶۱ تعویض شد و در این هنگام هواداران به شدت او را هو کردند. البته عده کمی نیز مهاجم ولزی را تشویق کردند. از طرفی مارکو آسنسیو که به جایش وارد زمین شده بود با حمایت هواداران روبرو شد. لحظاتی پس از این تعویض ایسکو شروع به گرم کردن کرد که با حمایت هواداران مادریدی روبرو شد. زمانی که هافبک اسپانیایی به میدان رفت هواداران به تشویقش پرداختند. او از سوم فوریه برای مادرید بازی نکرده بود.

عزم جزم یونایتد برای خرید جیدون سانچو

دیلی‌میل مدعی شد منچستریونایتد برای جدالی سخت با باشگاه ثروتمند پاری سن ژرمن برای جذب پدیده انگلیسی بوروسیا دورتموند، جیدون سانچو، آماده می‌شود. روزنامه انگلیسی دیلی‌میل مدعی شد منچستریونایتد قصد دارد جیدون سانچو، پدیده ۱۸ساله انگلیسی باشگاه بوروسیا دورتموند را به گران‌ترین فوتبالیست انگلیسی تاریخ تبدیل کند. بر اساس این گزارش، منچستریونایتد که می‌داند برای به خدمت گرفتن سانچو، رقیب قدرتمندی مثل باشگاه ثروتمند پاری سن ژرمن دارد، حاضر است با هزینه کردن مبالغی هنگفت، سانچو را به انگلیس بیاورد. دیلی‌میل می‌گوید اگر منچستریونایتد به این هدف خود برسد، جیدون سانچو به گران‌قیمت‌ترین بازیکن انگلیسی تاریخ تبدیل خواهد شد.سانچو که از رقیب همشهری یونایتد، منچسترسیتی به دورتموند منتقل شده در فصل جاری برای زردپوشان آلمانی ۱۴ گل به ثمر رسانده و یکی از موثرترین بازیکنان دورتموند بوده است. وینگر تکنیکی دورتموند تا سال ۲۰۲۲ با این باشگاه قرارداد دارد اما دیلی‌میل می‌گوید با وجود آنکه دورتموند اعلام کرده قصدی برای فروش سانچو ندارد منچستر یونایتد برای به خدمت گرفتن او مصمم است. گران‌قیمت‌ترین فوتبالیست انگلیسی تاریخ تا این لحظه کایل واکر است که در سال ۲۰۱۷ با قراردادی به ارزش ۵۳ میلیون پوند به منچسترسیتی منتقل شده است.

اخبار

طعنه پیکه؛ خوشم می‌آید به برنابئو بیایم

جرارد پیکه مدافع باتجربه بارسلونادر پایان بازی ال کلاسیکوی لالیگا که با برد ۰-۱ آبی اناری ها به پایان رسید، در گفتگو با خبرنگاران شرکت کرد و در بخشی از صحبتهایش گفت که ارتباطش با بازیکنان رئال ،هیچ ارتباطی با آنچه در سالهای قبل شاهدش بودیم ندارد. پیکه در صحبتهایش گفت:«از آمدن به برنابئو خوشم می آید. من یک بازیکن حرفه ای هستم و یک بازیکن حرفه ای از حضور در چنین بازیهایی و چنین جوهایی خوشش می آید. در دیگر بازیها، انگیزه گرفتن کمی سخت می شود.»

پیکه در ادامه گفتگو با مووی استار در مورد ژست بحث برانگیزش در پایان نیمه اول و رو به سمت سکوهای برنابئو گفت:« لب لئو خون می آمد. این یک حرکت خشن بود که به نظرم باید راموس اخراج می شد. مخاطب ژست من کسانی بودند که حرف می زنند. چون داورها معمولا به نفع آنها سوت می زنند. این یک ژست معمول بود. من دوست دارم که جو ورزشگاه داغ و پرهیجان باشد و این ژست من هم درهمین راستا بود.»

پیکه درادامه درمورد برخوردش با رگیلون گفت:« او جوان است و من به او گفتم که وقتی شروع به جروبحث با برخی از بازیکنان ما می کند، می خواهد دل هواداران تیمش را به دست بیاورد.» این مدافع اسپانیایی همچنین اعلام کرد که روابط دوستانه ای با بازیکنان رئال مادرید دارد:«نباید در مورد جدیت در بازیها سوء برداشت کرد. ارتباط من با بازیکنان رئال فوق العاده است. دوستی ها دوطرفه هستند. ما درمقایسه با سالهای قبل خیلی با هم در ارتباطیم و رابطه ما هیچ ارتباطی با مسائل سالهای قبل ندارد.»

او همچنین به این نکته اشاره کرد که بردها را فقط از حیث ورزشی و رقابتی می بیند:« ما با سختی کشیدن کنار آمده ایم. یک ضربه به حریف زدیم ولی کار تمام نشده. خیالمان تا حدودی برای انجام بازیهای پایانی فصل راحت است ولی اگر بخواهیم در خانه مقابل رایو وایه کانو دیوانگی کنیم، این روند خوب به هیچ دردی نخواهد خورد.»

نکته آماری: سبقت بارسا از رئال پس از ۸۷ سال

سه روز پیش در برنابئو بارسا موفق شد با سه گل بر رئال غلبه کرده و راهی فینال کوپا دل ری شود. بازی شنبه شب برای رئالی ها اهمیت فوق العاده ای داشت و می توانست یک دیدار انتقامی باشد ولی در نهایت بازهم بارسا برنده میدان شد. تا پیش از بازی چهارشنبه شب گذشته، برای ۸۷ سال، بارسا در تعداد پیروزی های ال کلاسیکو از رئال پایین تر بود و پس از برتری ۳-۰، دو تیم در عدد ۹۵ برابر شدند. در نهایت پیروزی بارسا در بازی شنبه شب بارسا را پس از ۹ دهه بالاتر از رئال از حیث تعداد پیروزی ها در ال کلاسیکو قرار داد که یک سبقت تاریخی محسوب می شود. تا سال ۲۰۰۳ بارسا از ۷۳ مصافش با رئال در برنابئو تنها ۱۳ بار به پیروزی رسیده بود اما در ۱۶ سال گذشته ۱۳ بار به این مهم رسیده است. جالب تر اینکه ۱۱ پیروزی از این ۱۳ پیروزی در یک دهه اخیر و به لطف نسل درخشان این تیم به رهبری مسی به دست آمده است.

چهره های مشکوک در ورزشگاه

عینک‌های جیمزباند برای جاسوسی در لیگ برتر!

بر اساس گزاش دیلی‌میل، باشگاه‌های لیگ برتری برای جاسوسی از رقبای خود از عینک‌هایی مجهز، شبیه به عینک‌های جیمز باند، استفاده می‌کنند که به تجهیزاتی برای ضبط تمرینها و بازی‌ها مجهز است.

روزنامه دیلی‌میل با انتشار گزارشی مدعی شد باشگاه‌های لیگ برتری برای جاسوسی از رقبای خود از عینک‌هایی شبیه به عینک‌های جیمز باند استفاده می‌کنند که مجهز به تجهیزاتی هستند که تمرینات و بازی‌ها و سایر اقدامات تیم‌های رقیب را به صورت تصویر و ویدیو ضبط و ذخیره می‌کند.

بر اساس این گزارش، مامورین باشگاه‌ها با استفاده از این عینک‌ها که قیمت هر کدام ۱۵۰ پوند تخمین زده شده برای ضبط صحنه‌هایی از بازی‌ها استفاده می‌کنند که تصویرشان به شکل دیگری قابل دسترسی نیست.

این در حالی است که در ماه فوریه، اتحادیه فوتبال انگلیس، باشگاه لیدز را به خاطر جاسوسی از رقبایش در لیگ برتر به پرداخت جریمه ۲۰۰هزار پوندی محکوم کرده بود.

دیلی‌میل به نقل از یکی از منابع خود می‌گوید:» باشگاه‌های لیگ برتری به تصاویری از بازی رقبای خود نیاز دارند که در هیچ کجا برایشان قابل دسترسی نیست. آنها بعد از مدتی متوجه شدند که می‌توانند عینک‌های عجیبی خریداری کنند که مثل عینک‌های جیمز باند، بدون اینکه کسی متوجه شود، قادر به ضبط ویدیو هستند. به این ترتیب آنها روی سکوها می‌نشینند و هر بخش از بازی رقیب‌شان را که بخواهند فیلمبرداری می‌کنند، بدون اینکه کسی به آنها شک کند».

بر اساس این گزارش، فیلم‌هایی که به این ترتیب ضبط می‌شود در اختیار کادر فنی و سرمربی قرار می‌گیرد تا در طراحی استراتژی تیم مورد استفاده قرار گیرد.

دیلی‌میل به نقل از منبع خود که نامش فاش نشده می‌گوید:» این مساله از نظر قانونی هیچ اشکالی ندارد. ولی تصور جالبی است اگر فکرش را بکنید که مامورین باشگاه‌ها بدون اینکه کسی متوجه بشود بین جمعیت نشسته‌اند و با عینک‌های جیمزباندی مشغول فیلمبرداری از زوایای مختلف بازی‌ها هستند».

رو نوشت آگهی حصروراثت

آقای سمین گورانی دارای شناسنامه شماره ۱۳۳۷ کدملی ۳۷۳۱۲۰۶۶۰۹ به شرح دادخواست به کلاسه ۸۹۷۱۵۹۳ از این شورا درخواست گواهی حصروراثت نموده وچنین توضیح داده که شادروان احمد گورانی به شناسنامه ۲۹۶ کدملی ۳۷۳۱۱۹۶۲۸۱ در تاریخ ۱۳۸۹/۱/۸ در اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به افراد مشروحه زیر. ۱-ملیحه رضائی ش.ش ۲۱۰ ت.ت ۱۳۲۳/۲/۵ شماره ملی ۳۲۵۸۵۹۸۱۵۲ همسرمتوفی ۲- خلیل گورانی ش.ش ۱۳۳۲ ت.ت ۱۳۴۵/۷/۱ شماره ملی ۳۷۳۱۲۰۶۵۵۲ پسرمتوفی ۳- امین گورانی ش.ش ۱۳۳۴ ت.ت ۱۳۵۲/۷/۳ شماره ملی ۳۷۳۱۲۰۶۵۷۹ پسرمتوفی ۴- سمین گورانی ش.ش ۱۳۳۷ ت.ت ۱۳۵۵/۱/۲ شماره ملی ۳۷۳۱۲۰۶۶۰۹ پسرمتوفی ۵- ثوبیه گورانی ش.ش ۱۳۳۱ ت.ت ۱۳۴۴/۴/۱ شماره ملی ۳۷۳۱۲۰۶۱۴۴ دخترمتوفی ۶- مریم گورانی ش.ش ۱۳۳۳ ت.ت ۱۳۵۱/۵/۱ شماره ملی ۳۷۳۱۲۰۶۵۶۰ دخترمتوفی ۷- انار گورانی ش.ش ۱۳۳۵ ت.ت ۱۳۵۴/۹/۱ شماره ملی ۳۷۳۱۲۰۶۵۸۷ دخترمتوفی ۸- مروارید گورانی ش.ش ۱۳۳۶ ت.ت ۱۳۵۳/۹/۱ شماره ملی ۳۷۳۱۲۰۶۵۹۵ دخترمتوفی ۹- پروانه گورانی ش.ش ۱۳۳۸ ت.ت ۱۳۵۸/۴/۱ شماره ملی ۳۷۳۱۲۰۶۶۱۷ دخترمتوفی ۱۰- فرزانه گورانی ش.ش ۱۳۳۹ ت.ت ۱۳۵۹/۱۲/۱۰ شماره ملی ۳۷۳۱۲۰۶۶۲۵ دخترمتوفی اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی می نماید تا هر کسی اعتراضی دارد ویا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.

م/الف:۹۰۲۵ رئیس شعبه ۸ شورای حل اختلاف شهرستان سنندج

++

دادنامه

کلاسه پرونده: ۹۵۸/۲۰۹/۹۷ دادنامه: ۱۰۷۷ تاریخ: ۹۷/۱۱/۱۶ مرجع رسیدگی شورای حل اختلاف حوزه ۲۰۹ اسلامشهر خواهان: ناصر شریفی/ شهرستان بهارستان صالح آباد صالحیه بهارستان ۴ پ۹۶ خوانده: جواد احمدلو/ مجهول المکان. موضوع: فک پلاک خودرو. گردشکار: در این پرونده خواهان دادخواستی به طرفیت خوانده تقدیم نموده است که شورا با بررسی مجموع اوراق و محتویات پرونده به شرح آتی مبادرت به صدور رای می نماید. رای شورا: در خصوص دعوای آقای ناصر شریفی بطرفیت آقای جواد احمدلو به خواسته الزام خوانده به فک پلاک انتظامی بشماره ایران ۲۱-۱۸ق۲۱ به انضمام خسارت دادرسی بدین بیان که خواهان مدعی است اتومبیل خود را به خوانده واگذار کرده است و پلاک انتظامی آن را نیز موقتا به وی داده است در مدت متعارفی اقدام به تعویض آن نماید لیکن خوانده به تعهد خود عمل نکرده است از پلاک وی استفاده می کند خوانده علیرغم ابلاغ قانونی حاضر نشده و دفاعی نکرده است شورا با بررسی اوراق و محتویات پرونده نظر به اینکه مطابق اوراق پیوست دادخواست مالکیت خواهان نسبت به پلاک انتظامی مورد دعوی محرز است و نیز برابر اظهارات خواهان و اوراق پرونده انتقال اتومبیل به خوانده محقق است نظر به اینکه رویه جاری و قرار طرفین بر این است که انتقال گیرنده در مهلت متعارف و معقولی نسبت به فک پلاک خواهان که به امانت در ید وی می باشد اقدام کند نظر به اینکه خوانده نسبت به تعهد عرفی و قراردادی خود عمل نکرده است لذا شورا دعوی خواهان را ثابت تشخیص داده مستندا به مواد ۱۹۸-۵۱۵ قانون آئین دادرسی مدنی و مواد ۶۱۹-۶۲۰ قانون مدنی خوانده محکوم به فک پلاک انتظامی خواهان و پرداخت مبلغ ۱,۱۰۵,۰۰۰ ریال هزینه دادرسی در حق خواهان می نماید. رای صادره غیابی محسوب و ظرف مدت ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در این شورا و ۲۰ روز پس از آن قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم عمومی اسلامشهر می باشد./ ۴۳۹۸

قاضی شعبه ۲۰۹ شورای حل اختلاف اسلامشهر

++

دادنامه

کلاسه پرونده: ۹۴۸/۲۱۰/۹۷ دادنامه: ۱۰۳۶ بتاریخ: ۹۷/۱۱/۲۸ مرجع رسیدگی شعبه ۲۱۰ شورای حل اختلاف اسلامشهر خواهان: سارا سادات عبادی / شهرک طالقانی پروژه رنجبران واحد۸ خوانده: احد احمدی / مجهول المکان. خواسته: مطالبه. گردشکار: در این پرونده خواهان دادخواستی به طرفیت خوانده تقدیم نموده است که شورا با بررسی مجموع اوراق و محتویات پرونده به شرح آتی مبادرت به صدور رای می نماید. رای شورا: در خصوص دعوای خانم سارا سادات عبادی فرزند سیدمحسن به طرفیت آقای احد احمدی به خواسته مطالبه مبلغ ۴۸,۰۰۰,۰۰۰ ریال بابت خسارت وارده به اتومبیل با احتساب خسارات دادرسی و تاخیر در تادیه، نظر به اینکه حسب محتویات و دلالت اوراق پرونده من جمله نظریه افسر کاردان فنی شخص خوانده مقصر تشخیص داده است و برابر نظریه کارشناس رسمی دادگستری به مورخ ۹۷/۱۱/۱ خسارت وارده به اتومبیل خواهان در اثر وقوع این تصادف مبلغ ۴۸,۰۰۰,۰۰۰ ریال تعیین گردیده است و نظر به اینکه خوانده علیرغم ابلاغ از طریق نشر آگهی در جلسه رسیدگی حاضر نشده دفاعی در قبال دعوای مطروحه معمول نداشته و دلیلی برخلاف ادعای خواهان و مراتب فوق الاشعار و برائت ذمه خویش اقامه و ارائه نکرده است لذا شورا دعوی مطروحه را وارد و ثابت دانسته با استناد به مواد ۳۳۱-۳۳۵ قانون مدنی و مواد ۱-۲ قانون مسئولیت مدنی مواد ۱۹۸-۵۱۵-۵۱۹-۵۲۲ قانون آئین دادرسی مدنی و مواد ۹-۲۶-۲۷ قانون شورای حل اختلاف مصوب ۹۴ حکم به الزام خوانده به پرداخت مبلغ ۵۰,۵۰۰,۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و به انضمام هزینه دادرسی به مبلغ ۶۶۱,۲۵۰ ریال و خسارت تاخیر در تادیه از تاریخ ۹۷/۱۱/۱ لغایت اجرای دادنامه به ماخذ شاخص تورم سالیانه اعلامی از سوی بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران در حق خواهان صادر و اعلام می نماید. رای صادره غیابی بوده ظرف بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در همین حوزه و پس از آن ظرف همان مهلت قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم حقوقی دادگستری اسلامشهر می باشد./ ۴۳۹۷

قاضی شعبه ۲۱۰ شورای حل اختلاف اسلامشهر

((متن آگهی))

با توجه به تقدیم دادخواست از ناحیه آقای جمشید آئینی ف محمد ساکن شاهین دژ به طرفیت دادستان شهرستان شاهین دژ مبنی بر صدور حکم موت فرضی آقای علی آئینی یوسف کند ف محمد- مفقودالاثر و به شماره پرونده ۹۷۰۹۹۸۴۴۵۰۲۰۰۰۹۴ و به شماره بایگانی ۹۷۰۱۲۰ دادگاه شعبه دوم حقوقی شاهین دژ ثبت و با توجه به اینکه خواهان آقای جمشید آئینی مدعی میباشند آقای علی آئینی یوسف کند ف محمد مدت ۲۸ سال مفقودالاثر میبشد لذا به اطلاع کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی می رساند چنانچه از ایشان و در خصوص نشانی و یا قید حیات بودن اطلاعی دردند ظرف مهلت یک ماه به دادگاه شهرستان شاهین دژ اعلام فرمایند.

دادرس دادگاه شعبه دوم دادگاه عمومی (حقوقی) دادگستری شهرستان شاهین دژ

++

مفقودی

برگ سبز و شناسنامه خودرو سایپا به رنگ سفید مدل ۱۳۹۶ بشماره پلاک ایران ۲۷-۸۷۶ د ۸۷ بشماره موتور ۸۳۹۳۲۱۲/M۱۵ بشماره شاسی NAS۸۳۱۱۰۰H۵۷۱۷۹۱۸ بنام بهزاد اسماعیل زاده مفقود و ازدرجه اعتبار ساقط میباشد . ماکو

++

دادنامه

کلاسه پرونده: ۸۰۸/۷/۹۷ دادنامه: ۸۹۴ تاریخ: ۹۷/۱۰/۳۰ مرجع رسیدگی شورای حل اختلاف حوزه ۷ اسلامشهر خواهان: محمد سرل