اخبار

اتلتیکو قربانی حماقت کاستا

در یک برنامه تلویزیونی، اقدام سال گذشته آنتوان گریزمان برای ماندن در اتلتیکومادرید با وجود پیشنهاد بارسلونا را «تصمیم» توصیف کردند. انتخاب مهاجم فرانسوی هنوز مورد بحث است و یکی از نکات کلیدی قبل از دیدار بارسا با اتلتیکومادرید همین موضوع بود. حتی موندو دپورتیوو با این تیتر به استقبال بازی رفت: «لالیگا: تصمیم». بارسلونا هشت امتیاز برتری داشت و این یعنی اتلتیکو چاره‌ای جز پیروزی نداشت اگر می‌خواست شانسی برای گرفتن بارسلونا در هفته‌های پایانی داشته باشد. در حالی که گریزمان آمادگی کامل بدنی برای بازی در ترکیب اصلی مقابل بارسلونا داشت، دیگر مهاجمان تیم، دیگو کاستا و آلوارو موراتا بعد از مصدومیت، تازه به تمرین‌های کامل تیم برگشته بودند. دیگو سیمئونه باید تصمیم سختی می‌گرفت؛ اینکه هر دو را روی نیمکت بنشاند یا به یکی بازی بدهد تا به دفاع بارسلونا فشار بیاورد. مربی آرژانتینی تصمیم بزرگی گرفت و کاستا را در ترکیب اصلی گذاشت اما این تصمیم غلط از آب درآمد، این بازی جای بازیکنان خونسرد بود. کاستا کنترلش را از دست داد، لیونل مسی و لوییس سوارس خونسردی خود را حفظ کردند و این تفاوت میان دو تیم بود. برای حدود ۲۸ دقیقه یک مسابقه و بالاتر از آن یک رقابت قهرمانی داشتیم اما بعد کاستا از همان کارهای کاستایی کرد و بی‌دلیل‌ترین کارت قرمز ممکن را گرفت. آیا واکنش خیل مانسانو به توهین لفظی او بیش از حد بود؟ شاید، ما دقیقا نمی‌دانیم اما این را می‌دانیم که کاستا به خاطر این رفتار احمقانه کاملا شایسته مجازات بود. حتی نمی‌دانیم دقیقا چه چیز اینقدر او را عصبانی کرد. آرتور وسط زمین برای گرفتن توپ تکل رفت و به نظر می‌رسید این کار را خیلی تمیز انجام داده اما کاستا به سمت داور رفت و به او فحاشی کرد. داور می‌خواست کارت زرد بدهد اما نظرش را عوض کرد و قرمز داد. اتلتیکو قربانی شد. دو مدافع میانی، دیگو گودین و خوسه خیمنس به خاطر اعتراض اخطار گرفتند. حس می‌کردند داور اشتباه کرده اما در واقع، کاستا آنها را زمین زد. قابل پیش‌بینی بود که بازی به طور کامل با این اخراج عوض شود، حتی بارسا حداقل تا پایان نیمه اول تحت تاثیر این جنجال و حواشی‌اش بود. قبل از اخراج کاستا، میزبان به وسیله خوردی آلبا توپ را به تیرک دروازه میهمان زده بود و فیلیپه کوتینیو دروازه‌بان اتلتیکو، یان اوبلاک را به واکنش واداشت. بعد از اخراج تقریبا هیچ کاری نکردند و در نیمه دوم به تدریج فشار را بیشتر کردند. اتلتیکو هم پاسخ تحسین برانگیزی داد و دو مدافع کناری‌اش را با دو مهاجم عوض کرد، سانتیاگو آریاس و فیلیپه لوییز جای خود را به آنخل کوره آ و موراتا دادند در عین حال در فاصله پنج دقیقه مانده به پایان لوییس سوارس گل اول را به شکلی فوق‌العاده زد و ۹۰ ثانیه بعد مسی دروازه تیم از هم گسیخته اتلتیکو را برای بار دوم باز کرد.

والورده؛ نابغه محتاط یا ستاره‌محور ترسو

در این مطلب می‌خواهیم به ابعاد شخصیتی و ویژگی‌های فنی ارنستو والورده سرمربی ۵۵ ساله حال حاضر بارسلونا بپردازیم. کسی که توانست پس از موفقیت‌هایش در تیم‌های سابقش از جمله والنسیا و اتلتیک بیلبائو خود را به رختکن آبی اناری ها برساند. آنچه که والورده را از بقیه متمایز می‌کند این است که او میراث دار مربیانی است که شاید از بعد تاکنیکی حداقل شباهت را به آن ها دارد؛ کسانی همچون کرایوف، فان خال، گواردیولا، ریکارد، تیتو ویلانووا و ... . بارسلونا آخرین بار که چنین ریسکی را انجام داد انتصاب تاتا مارتینو بود که البته دوران چندان موفقی را سپری نکرد.

والورده اوایل حضورش در بارسلونا را خوب شروع نکرد و نتوانست در پیش فصل و سوپرجام انتظارات هواداران را براورده کند. حواشی مربوط به خروج نیمار، آشفتگی در بازار نقل و انتقالات و همچنین عدم هماهنگی فنی والورده با بازیکنان را میتوان از جمله این ناکامی ها دانست.

اما رفته رفته شرایط بهتر شد. بطوریکه با شروع لالیگا او ورق را برگرداند و با نتایج خوب که بعضا با بازی های نه‌چندان خوب همراه بود توانست این جام را از آن خود کند. او با درخشش تیمش در دو بازی ال کلاسیکو جای پای خود را محکم تر کرد. والورده در کوپادل ری هم موفق ظاهر شد و توانست بارسلونا را قهرمان این جام کند. کاری که با اتلتیک بیلبائو تا آستانه آن پیش رفته بود اما مغلوب همین بارسلونا شد.

اما آنجا والورده در تیررس منتقدان و بعضا هواداران قرار گرفت که لیگ قهرمانان را به شکلی عجیب و در بازی با آ اس رم از دست رفته دید. درحالیکه بارسلونا در نیوکمپ چهار بر یک برنده بازی بود اما در دیدار برگشت به طرزی باورنکردنی در ورزشگاه المپیکو بازی را سه بر صفر واگذار کرد تا به نوعی سندروم یک چهارم برای بارسلونا در لیگ قهرمانان ایجاد شود. به زعم بسیاری از کارشناسان تدافعی بازی کردن بارسلونا در بازی برگشت و تصمیمات فنی شخص والورده دلیل این شکست تلخ بود. تجربه کم والورده در لیگ قهرمانان هم در رقم خوردن این شب بی تاثیر نبود.

هرطور که شد فصل برای بارسلونا با دو جام که کاملا مقتدرانه بدست آمد به پایان رسید که قطعا نتیجه بدی نمیتواند باشد. این فصل هم برای والورده با اقتدار در لالیگا و پیشروی در کوپا شروع شد و همچنان هم ادامه دارد.

وجه مشترک عملکرد دو ساله والورده در بارسلونا موفقیت در لالیگا، کوپادل ری و موفقیت در الکلاسیکو ها بود؛ اما تفاوت این دو فصل را شاید بتوان عملکرد او در لیگ قهرمانان نامید. هر چند هنوز بارسلونا به مرحله نیمه نهایی نرسیده است اما قطعا پختگی بیشتری در تصمیمات و تعویض های او قابل مشاهده است. باید دید آیا والورده میتواند دوباره بارسلونا را به رویای کسب سه گانه برساند. هفت خانی که خان اصلی آن باقی مانده است.

مگر میشود مسی در تیمی باشد و وزن آن تیم به سمت او سنگینی نکند. وظیفه والورده نهایت استفاده از ابزارش است. او مسئول دوران پسا مسی نیست. او یک مربی است. البته اینکه بازیکنانی همچون کوتینیو هنوز در ترکیب اصلی جا نیفتاده اند قطعا جای نقد دارد.

حرفه ای و جنتلمن: کافیست مصاحبه های او را بخوانید تا تواضع و درک بالای او را بفهمید.

از بازیکنان خود نهایت حمایت را میکند، به تیم حریف احترام میگذارد ، درباره جذب بازیکنان آنها صحبت نمیکند و در عین درخواست های نقل و انتقالاتیش، به پروژه بلند مدت باشگاه که قطعا به مربی متکی نیست احترام میگذارد.

دلیل ذکر این ویژگی ها این بود که نشان دهیم بارسلونا در لیگ قهرمانان تنها تیمی پر ستاره نیست بلکه مربی کاربلد و کاریزماتیک پشتوانه این تیم است که با تجربه اش از فصل قبل قطعا بارسلونا را به گزینه ای قدرتمند برای قهرمانی این رقابت ها تبدیل میکند. مهم نیست در مقابل منچستر یونایتد هستید و یا یوونتوس. مهم نیست همتایتان در تیم حریف آلگری است یا پپ و یا کلوپ. چون بارسلونا بارسلونا است و والورده والورده. برای آنان بارسلونا مهم است نه آنان برای بارسلونا.

کِن: بالوتلی جدید یا جانشین رونالدو؟

بیایید درباره مویسی کِن حرف بزنیم، نه درباره ابله‌هایی که به او توهین نژادپرستانه کردند و نه درباره هم‌تیمی‌ای‌هایی که باید بیش از این هوای او را داشتند. بیایید درباره نوجوانی حرف بزنیم که در هر پنج بازی اخیرش برای باشگاه و تیم ملی‌اش گل زده، پدیده‌ای که این فصل در سری آ هر ۴۷ دقیقه یک بار دروازه حریفان یوونتوس را باز کرده است.

کن این هفته باز هم درخشید. بیانکونری در آستانه قطعی شدن هشتمین اسکودتوی پیاپی‌اش است، اما نمایش شاگردان مکس الگری برابر میلان خالی از انرژی و خلاقیت لازم بود. یوونتوس گل اول را، روی اشتباه لئوناردو بونوچی و فرصت‌شناسی کریژتوف پیانتک، خورد و با پنالتی پائولو دیبالا کار را به تساوی کشید. اما دیبالا که شب خوبی را پشت سر نمی‌گذاشت دقایقی بعد از گلی که زد جای خودش را به کن داد تا این پدیده ۱۹ ساله یک بار دیگر استعداد بسیار بالای خودش را به رخ همه بکشد و روی پاس میرالم پیانیچ با یک کنترل و یک ضربه دقیق کار را تمام کند.

فرم این روزهای کن باور این حقیقت که او این فصل فقط دو بار در ترکیب یوونتوس در بازی‌های لیگ قرار گرفته را سخت و دشوار جلوه می‌دهد. کن تا پیش از شروع ماه مارچ حتی یک بار هم از ابتدا برای تیمش به زمین نرفته بود. اما از این مقطع به بعد او در جایگاه بهترین گلزن لیگ، به صورت مشترک، قرار گرفته و لقب جوان‌ترین بازیکن تاریخ فوتبال ایتالیا که در دو بازی رسمی پیاپی در برای آتزوری گلزنی کرده را به خودش اختصاص داده است.

چقدر این داستان می‌توانست تغییر کند اگر یوونتوس در ژانویه اجازه انتقال قرضی کن به تیمی دیگر را می‌داد. میلان یکی از مشتری‌های اصلی کن بود. مشتری دیگر هم آژاکس بود، حریف فرداشب بانوی پیر تورین در چمپیونز لیگ. البته باشگاه هرگز حاضر نبود کن را از دست بدهد، اما مدیر برنامه‌های او، مینو رایولا، ارزش بازیکنش را خیلی بیشتر از این‌ها می‌دانست که صرفا نیمکت بیانکونری را گرم کند. قرارداد حال حاضر کن سال ۲۰۲۰ به پایان می‌رسد و هزینه تمدید این قرارداد برای یوونتوس هفته به هفته بیشتر می‌شود.

اما کن که سال ۲۰۱۴ از تورینیو راهی یوونتوس شد، پیش از این سابقه‌ای از بی انضباطی و حاشیه‌سازی داشت. او سال ۲۰۱۷، همراه با جانلوکا اسکاماکا، به خاطر شوخی‌های از حد گذشته‌شان از اردوی تیم ملی زیر ۱۹ ساله‌ای ایتالیا اخراج شد. چنین رفتارهایی بود که لقب «بالوتلی جدید» را برای کن به همراه آورد. اما حقیقت اینجاست که با وجود احترام مشترکی که بین دو بازیکن است، کن چه از نظر رویکرد حرفه‌ای و چه از منظر سبک بازی، تفاوت زیادی با ماریو بالوتلی دارد. خود کن در این باره گفته: «ماریو توصیه‌های زیادی به من کرده، چون نمی‌خواست من با مشکلاتی که خودش درگیرش بود مواجه شوم».

کن حالا شهرتی به عنوان بازیکنی سخت‌کوش پیدا کرده. او از هر جلسه تمرین‌اش درسی جدید از کریستیانو رونالدو می‌گیرد: «واقعا ممکن نیست هر روز این بازیکن بزرگ را ببینی و چیزی ازش یاد نگیری». خود رونالدو هم از پیشرفت کن لذت می‌برد. وقتی کن برای اولین بار در این فصل از سری آ در ترکیب اصلی یووه، مقابل

اودینزه قرار گرفت، رونالدو با لبخندی از رضایت گل دوم او را تماشا کرد و حتی ادای حرکتش را هم روی نیمکت درآورد.

هنوز خیلی زود است که پیش‌بینی کنیم کن تا چه حد پیشرفت خواهد کرد و تا کجا پیش خواهد رفت. آیا او قابلیت رسیدن به جایگاه رونالدو را دارد؟ آینده پاسخ این سوال را خواهد داد. آنچه در زمان حال مشخص است، کمک بزرگیست که کن به تیمش در غیبت ابرستاره‌شان کرده. بعد از مصدومیت رونالدو در بازی‌های مقدماتی یورو ۲۰۲۰، او اعلام کرد هرطور شده خودش را به دیدار مقابل آژاکس خواهد رساند. درخشش کن در بازی‌های اخیر اما لزوم این هرطور رسیدن را بسیار کمتر کرده است. یووه هر سه بازی اخیرش بدون رونالدو را برده، و در هر سه این بازی‌ها کن گلزنی کرده.

اخبار

بوسکتس و بارسا: راهی تمام انگلیسی تا مادرید

سید لو

آخرین باری که بارسلونا و منچستر یونایتد مقابل هم قرار گرفتند بازی با درخواست رحم یونایتدی‌ها به پایان رسید. بارسلونا در فینال چمپیونز لیگ در ومبلی ۳-۱ پیش بود و در حالیکه تنها ۱۰ دقیقه به پایان بازی باقی مانده بود وین رونی به سمت ژاوی هرناندز رفت و جوری که هافبک کاتالان به خاطر می‌آورد چنین جمله‌ای گفت: «بسه دیگه. شما بردین. دیگه انقدر به هم پاس ندید». سرخیو بوسکتس با شنیدن این خاطره لبخندی می‌زند. هشت سال از این فینال می‌گذرد و حالا بارسلونا و منچستر یونایتد یک بار دیگر آماده رویارویی با هم می‌شوند. اما از بین ۲۶ بازیکنی که در فینال ومبلی در زمین حاضر بودند، بوسکتس یکی از فقط سه بازمانده این دیدار است، بازی‌ای که برای او رسیدن به رفیع‌ترین قله بارسلونای پپ گواردیولا بود. بوسکتس در فینال ومبلی ۸۲ بار اقدام به پاس دادن کرد و تنها پنج بار توپش به هدف نرسید. لیونل مسی، آندرس اینیستا و ژاوی هم برابر یونایتد به ترتیب ۱۰۰، ۱۱۵ و ۱۴۸ پاس سالم دادند تا آمار تیمی‌شان بالای ۷۰۰ برود. بی‌جهت نبود که بعد از پایان بازی سر الکس فرگوسن نحوه پاسکاری بارسایی‌ها را مسحورکننده توصیف کرد: «هیچ تیمی تا حالا چنین برتری‌ای نسبت به ما نداشته». مایکل کریک هم در مستند «توپ را بگیر و پاس بده» از برتری کامل بارسا در این بازی حرف می‌زند. به نظر بوسکتس هیچ تقدیری بالاتر از این نیست که حریف شکست خورده ازت تعریف کند.«وقتی چنین آدم‌های فوق‌العاده مهمی در فوتبال ازت تعریف می‌کنند احساس غرور و سپاس می‌کنم. این بهترین دوران پپ بود، وقتی تسلط ما بر بازی به بالاترین سطح خودش رسید.»بارسلونا جشن قهرمانی را در استادیومی برپا کرد که برای اولین بار تاجگذاری اروپایی را هم همانجا تجربه کرده بودند، جشن قهرمانی‌ای که با عامل انسانی‌اش حتی معنایی بیشتر از یک افتخار فوتبالی داشت. کارلس پویول، کاپیتان تیم، از اریک آبیدال خواست تا جام را بالا ببرد، فقط شش هفته بعد از اینکه مدافع فرانسوی بارسا از ابتلایش به سرطان آگاه شده بود.بوسکتس در تابستان ۲۰۰۸ همراه تیم اول بارسلونا راهی پیش‌فصل شد. اما بعد از شروع فصل به تیم دوم بازگشت و با خودش فکر کرد دیگر شانسی برای بازی در ترکیب تیم اصلی ندارد. با این حال فقط ۱۰ روز طول کشید تا او دوباره به جمع اسکواد تیم اول برگردد و خیلی زود بدل به مهره‌ای کلیدی برای تیمی که گواردیولا می‌خواست بسازد شود. از این تاریخ به بعد بوسکتس ۳۰ عنوان به ویترین افتخاراتش اضافه کرده، افتخاراتی که شامل هفت قهرمانی لا لیگا، سه قهرمانی چمپیونز لیگ، یک قهرمانی در جام ملت‌های اروپا و البته فتح جام جهانی می‌شوند. با تمام این افتخارات، هنوز لحظه جشن قهرمانی در فینال ومبلی برای بوسکتس چیز دیگریست.

همه اخراج‌های دیگو کاستا با اتلتیکو

کاستا در دیدار اتلتیکومادرید و بارسلونا به دلیل توهین به داور، کارت قرمز مستقیم دریافت کرد و از بازی اخراج شد. مهاجم اسپانیایی-برزیلی با برچسب بازیکن جنجالی و خشن برای چهارمین بار (در ۱۷۸ بازی) با پیراهن اتلتیکو اخراج شد. سه بار این اخراج به طور مستقیم بود و یک بار با دریافت دو کارت زرد مجبور به ترک زمین شد.

نخستین بار در دهم نوامبر ۲۰۱۰ رخ داد. کاستای جوان به خاطر کشیدن پیراهن بازیکن لاس پالماس در یک موقعیت تک به تک کارت قرمز مستقیم دریافت کرد. روخی بلانکو در دقیقه ۴۰ مجبور شد ۱۰ نفره به کار خود ادامه دهد. بازی با تساوی یک بر یک به پایان رسید. کاستا یک بازی در لالیگا را برابر اوساسونا از دست داد و تیمش توانست با سه گل پیروز شود.

دومین اخراج بدتر از همه بود. او در ششم دسامبر ۲۰۱۲ در لیگ اروپا برابر ویکتوریا پلژن کارت قرمز مستقیم دریافت کرد. کاستا به علت ضربه سر به دیوید لیمبرسکی از چهار بازی محروم شد. مهاجم اسپانیایی-برزیلی دیدار برابر روبین کازان در مرحله یک هشتم نهایی را از دست داد. اتلتیکو برابر آن تیم حذف شد. دیدار رفت را با شکست ۲ بر صفر به پایان رساند اما در بازی برگشت توانست یک بر صفر پیروز شود که برای صعود کافی نبود. کاستا محرومیت‌های بعدی را در فصل بعدی لیگ قهرمانان گذارند و در دیدار برابر زنیت (پیروزی ۳ بر یک) و پورتو (پیروزی ۲ بر یک) حضور نداشت. دو کارت قرمز کاستا در دوران دوم حضور این بازیکن در اتلتیکو رقم خورد. نخستین بار در روز بازگشتش به لالیگا بود. او در ششم ژانویه ۲۰۱۸ برابر ختافه دو کارت زرد دریافت کرد. اولین کارت به خاطر اعتراض بود. دومین جریمه نیز به خاطر خوشحالی با تماشاگران پس از به ثمر رساندن گل دوم تیمش بود. مهاجم اسپانیایی دیدار برابر ایبار را از دست داد که با پیروزی یک بر صفر اتلتیکو به پایان رسید.چهارمین اخراج کاستا شنبه شب برابر بارسلونا اتفاق افتاد. او منتظر است ببیند چند بازی محروم می‌شود. احتمال می‌رود مهاجم اسپانیایی از حضور در چهار دیدار محروم شود.

آگهی درخواست گواهی حصر وراثت

آقای علی اکبر قلی نتاج جلودار فرزند مسیب به شرح درخواستی که به شماره ۱/۱۰/۹۸ این شعبه ثبت گردیده درخواست صدور گواهی انحصار وراثت نموده و اعلام داشته که ماه تابان ذوالفقاری بنگر فرزند علی اعظم به شماره ملی ۳۰۶ صادره از بابل در تاریخ ۹۷/۱۲/۴ دراقامتگاه دائمی خود شهرستان بابل فوت نموده و ورثه / وراث حین الفوت وی عبارتند ازعبارتست از: ۱- علی اکبر قلی نتاج جلودار به ش ش ۲۰ همسر متوفی ۲- داریوش قلی نتاج جلودار به ش ش ۷ پسر متوفی ۳- علیرضا قلی نتاج به ش ش ۱ پسر متوفی ۴- رقیه قلی نتاج جلودار به ش ش ۲۶۴۳ دختر متوفی ۵- رعنا قلی نتاج جلودار به ش ش ۳۶۰۰ دختر متوفی ۶- خدیجه قلی نتاج جلودار به ش ش ۳ دختر متوفی ۷- فاطمه قلی نتاج جلودار به ش ش ۱۷ دختر متوفی و لاغیر، اینک شورا پس از انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی می نماید تا هر کسی اعتراضی دارد و یا وصیت نامه از متوفی نزد او می باشد از تاریخ انتشار آگهی ظرف یک ماه به این شورا مراجعه وتقدیم نماید والا گواهی صادر خواهد شد.

شعبه اول شورای حل اختلاف کتاب

گواهی حصر وراثت

عباس علی زاده بشناسنامه شماره /شماره ملی به استنهاد شهادتنامه و گواهی فوت و فتوکپی شناسنامه ورثه درخواستی به شماره ۵/۱۲/۹۸ تقدیم این دادگاه نموده و چنین اشعار داشته است که شادروان احمد علی زاده به شماره بشناسنامه۲۶۴ درتاریخ ۹۷/۷/۱۶ دراقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته نموده ورثه حین الفوت وی عبارتند از ۱- عباس ش ش ۵۱ فرزند احمد و فاطمه متولد ۱۳۴۰ پسر متوفی ۲- عیسی ش ش ۷ فرزند احمد و فاطمه متولد ۱۳۴۵ پسر متوفی ۳- موسی ش ش ۷۲۲ فرزند احمد و فاطمه متولد ۱۳۴۹ پسر متوفی ۴- حسین ش ملی ۲۰۶۱۷۷۷۰۶۶ فرزند احمد و فاطمه متولد ۱۳۶۱ پسر متوفی ۵- زهرا ش ش ۲۱۵۳ فرزند احمد و فاطمه متولد ۱۳۵۳ دختر متوفی ۶- زهره ش ش ۹۹۱ فرزند احمد و فاطمه متولد ۱۳۵۶ دختر متوفی شهرت همگی علیزاده می باشد. پس از تشریفات قانونی و انتشار یک نوبت آگهی در روزنامه و عدم وصول هر گونه لایحه یا اعتراض یا ارائه وصیت نامه سری یا رسمی حسب گواهی متصدی مربوطه و ملاحظه گواهینامه مالیات بر ارث به شماره سرانجام در تاریخ در وقت فوق العاده شعبه ۵ شورای حل اختلاف شهرستان بابل بتصدی امضاء کننده زیر تشکیل و پس از ملاحظه پرونده کار گواهی می نماید که ورثه در گذشته منحصر به اشخاص/شخص یاد شده در بالا بوده و وارث دیگری ندارد و دارائی آن روانشاد پس از پرداخت و انجام حقوق و دیونی که برتر که تعلق می گیرد. اعتبار قانونی این گواهینامه از حیث مبلغ تا سی میلیوت ریال نامحدود می باشد.

قاضی شعبه چهارم شورای حل اختلاف بابل- خیری زاده

مفقودی سند کمپانی و سند مالکیت (شناسنامه سبز)

اینجانب برزان رستمی تبار مالک خودرو سواری پراید به شماره انتظامی :۲۹-۲۵۹د۵۵ شماره بدنه : S1412287880115 وشماره موتور:۲۶۹۰۳۶۶ به علت فقدان اسناد فروش سند مالکیت (شناسنامه سبز)تقاضای رو نوشت المثنی اسناد مدکور را نموده است لذا چنانچه هر کس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد .ظرف ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه نماید .بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرراقدام خواهد شد.

)سریل ذهاب(

آگهی ابلاغ ارزیابی مورد وثیقه پرونده کلاسه ۹۵۰۰۳۴۴

در خصوص پرونده اجرایی کلاسه ۹۵۰۰۳۴۴ له بانک مسکن شعبه فلسطین و علیه اقلیمه سید یادگاری طبق گزارش مورخ ۹۷/۱۲/۱۴ کارشناس رسمی دادگستری به شرح تصویر پیوست، پلاک ثبتی ششدانگ یکبابخانه بشماره ۳۲۵ فرعی از ۸۸ اصلی بخش ۳ اردبیل مورد وثیقه سند رهنی شماره ۳۱۶۱ به مبلغ ۲,۷۰۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال ارزیابی گردیده. لذا چنانچه به مبلغ ارزیابی پلاک مذکور معترض می باشید، اعتراض کتبی خود را ظرف مدت پنج روز از تاریخ انتشار این آگهی به ضمیمه فیش بانکی دستمزد کارشناس تجدیدنظر به مبلغ ۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال به دفتر این اجرا تسلیم نمایید. ضمنا به اعتراضی که خارج از موعد یا فاقد فیش بانکی دستمزد کارشناس تجدیدنظر باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد.

اداره اجرای اسناد رسمی اردبیل

دادنامه

کلاسه پرونده ۹۸۵/۲۱۰/۹۷ دادنامه ۹۸۵ بتاریخ ۹۷/۱۱/۱ مرجع رسیدگی شعبه ۲۱۰ شورای حل اختلاف اسلامشهر خواهان: بهروز مغانلو – قائمیه زمینهای شهرداری خ بهشت پ ۳۲ خوانده : عارف مقصودی / مجهول المکان. خواسته: مطالبه گردشکار : در این پرونده خواهان دادخواستی به طرفیت خوانده تقدیم نموده است که شورا با بررسی مجموع اوراق و محتویات پرونده به شرح آتی مبادرت به صدور رای می نماید. رای شورا: درخصوص دادخواست خواهان آقای بهروز مغانلو به طرفیت خوانده آقای عارف مقصودی به خواسته مطالبه وجه چک به مبلغ ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت دو فقره چک شماره ۹۹۷۶۷۸- ۹۵/۶/۳۱ عهده بانک ملی ایران شعبه قروه ۵۶۳۴ به مبلغ ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و چک شماره ۹۹۷۶۷۹-۹۵/۶/۱۰ عهده بانک ملی ایران شعبه تهران بلوار ابوذر مبلغ ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال با توجه به محتویات پرونده و مفاد دادخواست تقدیمی و فتوکپی مصداق چک و گواهینامه عدم پرداخت بانک محال علیه و نظر به اینکه خواندگان با وصف ابلاغ قانونی با نشر آگهی در روزنامه حمایت به شماره ۴۳۱۹-۹۷/۱۰/۲۵ در جلسه رسیدگی حاضر نگردیده و لایحه ای در قبال اقامه دعوی خواهان و برائت الذمه خویش ارائه و ارسال ننموده اند و دعوی خواهان را مصون از ایراد باقی گذاشته اند لذا شورا دعوی خواهان را ثابت تشخیص و مستندا به خواد ۱۹۸ و ۵۱۵ و ۵۱۹ و ۵۲۲ از قانون آیین دادرسی مدنی و مواد ۳۱۳ و ۳۱۴ و ۳۱۵ و ۲۴۹ قانون تجارت خوانده را به پرداخت ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و مبلغ -/۳/۶۶۵/۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و نیز به پرداخت خسارت تاخیر تادیه مطابق شاخص بانک مرکزی از تاریخ ۹۵/۶/۳۱ تااجرای حکم در حق خواهان محکوم می نماید. رای صادره غیابی محسوب و ظرف مهلت بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی و سپس ظرف بیست روز قابل تجدید نظر خواهی در محاکم دادگستری اسلامشهر می باشد./ ۴۶۶۴

قاضی شعبه ۲۱۰ شورای حل اختلاف اسلامشهر

آگهی ابلاغ اجرائیه کلاسه ۹۷۰۲۱۰۴

بدینوسیله به آقای علی واحد شیخ احمد نام پدر برجعلی بشماره ملی ۱۴۶۲۱۵۸۰۵۶ بنشانی اردبیل رضوان پلاک ۲۰۵ بدهکار پرونده کلاسه ۹۷۰۲۱۰۴ که برابر گزارش اداره پست اردبیل شناخته نگردیده اید ابلاغ می گردد که برابر قرارداد بانکی ۷۴۱۱۵۷۸۳۴ بین شما و بانک کشاورزی شعبه حافظ مبلغ ۸۴۹,۰۰۰,۰۰۰ ریال بدهکار می باشید که بر اثر عدم پرداخت وجه بستانکار درخواست صدور اجرائیه نموده پس از تشریفات قانونی اجرائیه صادر و بکلاسه فوق در این اجرا مطرح می باشد لذا طبق ماده ۱۸/۱۹ آئین نامه اجرائی مفاد اسناد رسمی بشما ابلاغ می گردد از تاریخ انتشار این آگهی ابلاغ اجرائیه محسوب است فقط یک نوبت در روزنامه چاپ و منتشر می گردد. لذا ظرف مدت ده روز نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام و در غیر این صورت بدون انتشار آگهی دیگری عملیات اجرائی طبق مقررات علیه شما تعقیب خواهد شد.

مسئول واحد اجرای اسناد رسمی اردبیل ـ مهری کشفی مقدم

ابلاغ وقت دادرسی

نظر به اینکه خواهان آقای ابراهیم پلنگی با وکالت یوسف عرب فرزند عباسعلی دادخواستی به خواسته مطالبه وجه به طرفیت فرزانه نعمتی فرزند رحمت اله در این شعبه تسلیم نموده که پس از انجام مقدمات قانونی به کلاسه ۵/۱۳۸۷/۹۷ ثبت و برای مورخه ۹۸/۲/۲۳ ساعت ۱۱:۳۰ صبح تعیین وقت گردیده است. لذا به لحاظ مجهول المکان بودن خوانده و تقاضای خواهان به استناد ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب یک نوبت در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار درج و به خوانده ابلاغ می گردد که در وقت رسیدگی در شعبه پنجم حاضر و قبل از آن جهت دریافت نسخه ثانی دادخواست و ضمایم آن به دفتر شعبه پنجم مراجعه نماید در غیر این صورت مفاد دادخواست و ضمایم ابلاغ شده محسوب و اقدام مقتضی به عمل خواهد آمد.

مدیردفتر شعبه ۵ شورای حل اختلاف شهرستان بابل

مفقودی سند کمپانی

اینجانب سید حسن حسینی نصرآبادی مالک خودرو پژو پارس شماره انتظامی :۲۸د۴۴۸-۲۹ شماره بدنه : NAAN21CAVCK150690 وشماره موتور:۱۲۴K۰۰۲۸۵۶۰ به علت فقدان اسناد فروش تقاضای رو نوشت المثنی اسناد مدکور را نموده است لذا چنانچه هر کس ادعایی در مورد خودروی مدکور دارد .ظرف ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه نماید .بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرراقدام خواهد شد.

)سریل ذهاب(

دادنامه

کلاسه پرونده: ۹۶۳/۲۰۹/۹۷ دادنامه: ۱۰۹۰ تاریخ: ۹۷/۱۱/۲۳ مرجع رسیدگی شورای حل اختلاف حوزه ۲۰۹ اسلامشهر خواهان: بهروز مغانلو/ اسلامشهر قائمیه زمینهای شهرداری خ بهشت پ۳۲ خوانده: مهدی نوری/ مجهول المکان. موضوع: مطالبه وجه چک. گردشکار: در این پرونده خواهان دادخواستی به طرفیت خوانده تقدیم نموده است که شورا با بررسی مجموع اوراق و محتویات پرونده به شرح آتی مبادرت به صدور رای می نماید. رای شورا: در خصوص دادخواست خواهان آقای بهروز مغانلو به طرفیت خوانده مهدی نوری به خواسته مطالبه ۲ فقره چک به شماره ۵۹۹۵۰۰ و ۵۹۹۴۹۹ به تاریخ ۹۵/۳/۲۵ عهده شعبه بانک ملی به مبلغ جمعاً ۸۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال توام با خسارات دادرسی و خسارت تاخیر در تادیه و خواهان در ایضاح خواسته اعلام نموده با توجه به گواهی عدم پرداخت بانک محال علیه چندین بار به خوانده محترم مراجعه متاسفانه از پرداخت دین خودداری نموده است شورا با عنایت به محتویات پرونده ملاحظه می نماید که علیرغم وصف ابلاغ قانونی از طریق نشر آگهی خوانده در جلسه شورا حاضر نشده دفاعی ارائه نداده است شورا با توجه به وجود سند در ید خواهان که ظهور بر اشتغال ذمه خوانده داشته و لحاظ اینکه دعوای خواهان از هر گونه تعرض خوانده مصون مانده خواسته خواهان را ثابت تشخیص داده و مستندا به مواد ۳۱۰-۳۱۳ قانون تجارت و مواد ۵۱۵-۵۱۹-۵۲۲ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی حکم بر الزام خوانده به پرداخت مبلغ ۸۷,۰۰۰,۰۰۰ ریال به عنوان اصل خواسته در خصوص هزینه دادرسی مبلغ ۱,۲۲۲,۵۰۰ ریال و نیز خسارت تاخیر تادیه ماخذ شاخص تورم اعلامی بانک مرکزی از تاریخ سررسید چک لغایت تاریخ اجرای دادنامه در حق خواهان صادر و اعلام می دارد رای صادره غیابی و ظرف مدت ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در این شورا و ظرف مدت ۲۰ روز قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم محترم اسلامشهر می باشد. /۴۶۶۲

قاضی شعبه ۲۰۹ شورای حل اختلاف اسلامشهر ـ بیاتی

دادنامه

پرونده کلاسه ۸۲۳/۶/۹۷ دادنامه: ۹۵۶ تاریخ: ۹۷/۱۱/۹ مرجع رسیدگی شورای حل اختلاف حوزه ۶ اسلامشهر خواهان: بهروز مغانلو/ اسلامشهر قائمیه خ بهشت پ۳۲ خوانده: ندا طهماسبی / مجهول المکان. موضوع: مطالبه وجه. گردشکار: در این پرونده خواهان دادخواستی به طرفیت خوانده تقدیم نموده است که شورا با بررسی مجموع اوراق و محتویات پرونده به شرح آتی مبادرت به صدور رای می نماید. رای شورا: در خصوص دعوای آقای بهروز مغانلو فرزند نعمت اله بطرفیت ندا طهماسبی اشتیانی به خواسته مطالبه مبلغ ۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال با احتساب خسارات دادرسی و تاخیر در تادیه به استناد ۱ فقره چک به شماره ۱۲/۲۷۵۰۴۹ عهده بانک سینا تقدیمی از ناحیه خواهان که خوانده ذیل آن را امضاء نموده و بقای اصول مستندات مذکور در ید مدعی دلالت بر بقای دین و اشتغال ذمه خوانده و استحقاق خواهان در مطالبه وجه آن دارد نظر به اینکه خوانده دفاعی در قبال دعوای مطروحه معمول نداشته و دلیلی بر برائت ذمه خویش اقامه و ارائه نکرده است دعوا مطروحه را وارد و ثابت دانسته با استناد به مواد ۳۱۰-۳۱۴ قانون مدنی و مواد ۱۹۸-۵۱۵-۵۱۹-۵۲۲ قانون آئین دادرسی مدنی و مواد ۹-۲۶-۲۷ قانون صدور چک و مواد ۱۹۸-۵۱۵-۵۱۹-۵۲۲ قانون آئین دادرسی مدنی و مواد ۹-۲۶-۲۷ قانون شورای حل اختلاف مصوب ۹۴ حکم به الزام خوانده به پرداخت مبلغ ۵۰,۰