

## اخبار

### راه یابی ۱۳ فیلم ایرانی به بخش مسابقه بین الملل جشنواره فیلم شهر

۱۳ فیلم سینمایی، ویدئویی، انیمیشن، کوتاه و مستند ایرانی در بخش بین الملل هفتمین دوره جشنواره فیلم شهر به نمایش در می آید.به گزارش ستاد خبری هفتمین جشنواره بین المللی فیلم شهر، اسامی فیلم های ایرانی راه یافته به بخش بین الملل این دوره از جشنواره به شرح زیر است.

فیلم های سینمایی و ویدئویی:

فیلم های «چهارراه استانبول» به کارگردانی و تهیه کنندگی مصطفی کیایی، «هنزهای کوچک زنگ زده» به کارگردانی هومن سیدی و تهیه کنندگی سعید سعدی، «آندرانیک» به کارگردانی و تهیه کنندگی حسین مهکام، فیلم های کوتاه داستانی: «برف تابستان» به کارگردانی امین چادگان، «موج کوتاه» به کارگردانی محمد اسماعیلی، «مثل بچه آدم» به کارگردانی آرین وزیرفرتزی. مستند بلند:

فیلم های مستند «بهارستان خانه ملت» به کارگردانی بابک پهداد، «همه بچه های مامان» به کارگردانی رضوان سرمد، در بخش مستندهای کوتاه، فیلم های «فقدان» به کارگردانی فاطمه ذوالفقاری، «کاش آنجا بودم» به کارگردانی مهدی ناظریان.

انیمیشن:

فیلم های «این سو آن سو» به کارگردانی لیدا فضلی، «سیم ششم» به کارگردانی بهرام عطیعی، «آقای گوزن» به کارگردانی مجتبی موسوی به نمایش در می آیند.

هفتمین جشنواره بین المللی فیلم شهر ۲۶ تا ۳۱ تیرماه سال جاری توسط موسسه تصویر شهر با شعار «شهرنود مسئول، شهر سالم» و به دبیری هاشم میرزاخانی در پردیس سینما گالری ملت برگزار می شود.

### انتشار لیست متقاضیان پروانه ساخت سینمایی

جدول متقاضیان پروانه ساخت آثار سینمایی منتشر شد. به گزارش روابط عمومی سازمان سینمایی، جدول متقاضیان پروانه ساخت آثار سینمایی که بر اساس تاریخ ثبت در سامانه تنظیم شده است از روز سه شنبه ۱۸ تیرماه در بخش مجوز ها و پروانه های صادره سایت سازمان سینمایی قابل مشاهده خواهد بود و به روز می شود.

### «پروانه های الجزایری» صاحب پوستر شد

پوستر نمایش «پروانه های الجزایری» به کارگردانی محمدعلی نجف پور که در تماشاخانه دیوار چهارم به اجرا می آید، رونمایی شد. نمایش «پروانه های الجزایری» به نویسندگی پیام لاریان و کارگردانی محمدعلی نجف پور از ۱۹ تیرماه در تماشاخانه دیوار چهارم به اجرا در می آید که در آستانه اجرای این اثر نمایشی پوستر کار نیز رونمایی شد.

بازیگران نمایش عبارتند از: ارون مزین، مژده رقیب دوست، مهدیس هاشمی، غزاله امینی، سعید تقوایی، رضا محمدی، عطاله محبوبی صادای، سروش طاهره.

از دیگر عوامل این نمایش می توان به دستیار کارگردان: مژده رقیب دوست، طراح صحنه: امیرحسین سعیدی، محمد سعیدی، طراح گریم: زهرا عادل خانی، طراح لباس: اندیشه اندیشگر، طراح و مجری نور: محمد سعیدی، طراح پوستر و پورشور: مهدی جلوداری، مدیر صحنه: نیلوفر خدایپرست، ساخت دکور: امیرحسین سعیدی، مجری گریم: بهار فاطمی، ساخت تیزر: فرشاد فرهادپور، مهدی جلوداری، روابط عمومی: محمد سعیدی، مشاور تبلیغات و امور رسانه:

ناصر ارباب، نوازنده و خواننده: مجید ابراهیم زاده، صدابردار و افکتور: امیرحسین سعیدی، عکاسان: آتیشا کعزرتی، ملیکارچی، اسما کیان پور، ترانه سرا: محمدرضا آبیار نامبرد.

جشن بزرگ «دخترونه» به مناسبت میلاد باسعادت حضرت معصومه(س) و همزمان با دهه کرامت، با تجلیل از دختران برتر در حوزه های مختلف، دوشنبه ۱۷ تیر در فرهنگسرای فردوس برگزار شد.

**به گزارش امتیاز**، جشن بزرگ «دخترونه» به مناسبت میلاد حضرت معصومه(س) و همزمان با دهه کرامت با حضور سعید اوحدی رییس، علیرضا زندوکیلی معاون هنری، سید علیرضا فاطمیان پور معاون فرهنگی و مدیران سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران دوشنبه ۱۷ تیر در فرهنگسرای فردوس برگزار شد.

این برنامه با بخش های مختلفی چون؛ قرائت قرآن، نقالی توسط کوچک ترین نقال دختر ایرانی، شعرخوانی، اجرای گروه نینجا، اجرای گروه موسیقی «خورشید» و استندآپ کمدی توسط دختران نوجوان و جوان که بخش عمده ای از آنها عضو و فعال در مراکز فرهنگی هنری منطقه ۵ بودند، اجرا شد.

همچنین کاروان «زیر سایه خورشید» با حضور احادمان رضوی با پرچم سبز گنبد طلای امام رضاع) در این برنامه حضور پیدا کردند و پرچم متبرک را برای زیارت بین مردم چرخاندند.

سعید اوحدی در این مراسم ضمن گرامی داشت سالروز ولادت حضرت

## امتیاز

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور صاحب امتیاز و مدیرمسول: **غلامحسین شعبانی**
دبیر تحریریه: **هومن جعفری**
نشانی: میدان انقلاب - خیابان جمنازاده شمالی پلاک ۳۶ واحد ۵

پست الکترونیکی:
**info@emtiazdaily.ir**
تلفن: ۶۶۰۹۳۸۰۹
آگهی دولتی: ۶۶۵۱۷۷۶۴ - آگهی شهرستان ها: ۶۶۶۵۰۰۹۹
لینوگرافی و چاپ: ریحان

WWW.EMTIAZDAILY.IR

همزمان با دهه کرامت در فرهنگسرای فردوس برگزار شد؛

## تجلیل از دختران موفق در جشن بزرگ «دخترونه»



معصومه(س) و روز دختر گفت: جا دارد در

این مراسم که ویژه دختران است یادی کنیم از زنان و دختران شهید کشورمان که تعداد آنها به بیش از پنج هزار و ۸۰۰ نفر می رسد.

وی افزود: در جوامع امروزی دو نگاه کاملا متفاوت به نقش زن وجود دارد. در یک نگاه نقش زن به عنوان یک ابزار و وسیله است. امروزه زن ها در جامعه غرب از این نگاه تحقیرآمیز که به انسان به عنوان یک وسیله و ابزار نگاه شود، متنفر و خسته شده اند، اما نگاه دیگر به نقش زن نگاهی است که در آموزه های

وی بیان کرد: می توان به نقش زنان در تاریخ اسلام توجه کرد. به نقش سیاسی و اجتماعی زنانی چون حضرت فاطمه و زینب(س) در توسعه دین در مقام زن و مادر. به این موضوع باید توجه کرد که اگر آسایش و آرامش و تحول و تکاملی در نقش مرد هست به برکت وجود زنان است.

رییس سازمان فرهنگی هنری در پایان با تشکر از همکاران فرهنگسرای فردوس برای برگزاری جشن «دخترونه» گفت: امروز برای من توفیق بزرگی بود تا در جمع شما عزیزانی که انقدر با نشاط، با امید و فعال هستید، شام، امیدوارم به اهمیت نقش زن و جایگاه آن در جامعه توجه کنید.

در پایان مراسم از دختران برتر در حوزه های مختلف تجلیل شد و فرشته کریمی عضو تیم ملی فوتسال زنان، الهه احمدی قهرمان تیراندازی، نوریانا اسدیبگی قهرمان قایقرانی، هانیه نقی زاده کتبخوان ترین عضو کتابخانه های سازمان فرهنگی هنری، مرجانه ترکمان جوان ترین مربی در سازمان فرهنگی هنری، نگس فرجاد امین نویسنده، پارمیدا ارفعی نویسنده و شاعر نوجوان، حنا خلی حافظ نوجوان قرآن کریم و رضوانه باغبانی فرزند شهید مدافع حرم مورد تقدیر قرار گرفتند.

همچنین در پایان، مراسم رونمایی از مجوز کانون دختران منطقه ۵ برگزار شد

## توزیع ۳۶۰ تن کاغذ بین مطبوعات کشور تا پایان هفته



متوقف شد و با توجه به اینکه واردکنندگان، کاغذ مورد نیاز را به بازار عرضه نمی کردند، قیمت کاغذ در بازار آزاد با افزایش ۱۰۰ درصدی مواجه شد.

مدیرکل مطبوعات و خیرگزاری های داخلی ضمن اظهار امیدواری از سامان یافتن وضعیت کاغذ نشریات گفت: در شورای سیاست گذاری معاونت امور مطبوعاتی مصوب شده است از این پس حمایت های صورت گرفته در قالب «یارانه های مستقیم» و «کاغذ یارانه ای» به این صورت اختصاص می یابد که گزارش شمارگان واقعی از نشریه اخذ و اطلاعات دریافت شده پس از استعلام از چاپخانه و جهت راستی آزمایی، موارد در اختیار سازمان امور مالیاتی قرار داده می شود.

حمایت از مصرف کنندگان و تولیدکنندگان، وزارت صنعت، معدن و تجارت، گمرک جمهوری اسلامی ایران، تعزیرات حکومتی و انجمن ها و تشکل های فعال در حوزه کتاب و مطبوعات، گفت: از بدو تاسیس این کارگروه تاکنون، پروفورمای مربوط به ۱۰۵ هزار تن کاغذ روزنامه به تصویب اعضای کارگروه رسیده و برای طی مراحل بعدی به وزارت صمت ارسال شده است.

وی افزود: ۹۰ هزار تن از پروفورماهای مصوب کارگروه کاغذ با تایید وزارت صمت، برای تامین ارز به بانک مرکزی ارجاع شد؛ بانک مرکزی نیز با تامین ارز ۱۶ هزار تن کاغذ مطبوعات موافقت کرد که تاکنون حدود ۱۱ هزار تن کاغذ پس از طی مراحل گمرکی با نظارت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در اختیار نشریات کشور قرار گرفته است.

دریندی در تشریح بیشتر این موضوع تصریح کرد: مجموع این ۱۱ هزار تن کاغذ به روزنامه های سراسری، محلی، استانی و منطقه ای و همچنین نشریات با دوره های انتشار هفته نامه، دوهفته نامه، ماهنامه، فصلنامه و سالنامه در سراسر کشور، تخصیص و گزارش آماری آن در درگاه اینترنتی معاونت امور مطبوعاتی و اطلاع رسانی منتشر شد.

مدیرکل مطبوعات و خیرگزاری های داخلی گفت: در چنین شرایطی ما شاهد یک باز باثبات و آرامی بودیم و کاغذ با ارز دولتی به مبلغ ۵هزار تومان و با ارز آزاد ۷ هزار تومان عرضه می شد تا اینکه از ابتدای بهمن ماه اختصاص ارز دولتی به کاغذ

طی یک نشست رسانه ای اعلام شد؛

### جزئیاتی از پروژه موسیقایی نمایشی

### «خسرو و شیرین»

لقمانی افزود: آقای ایناتلو در این اجرا نقش شاپور را بازی می کند. شاپور یکی از مهره های اصلی نمایشنامه است. اگر این مهره را از آن ماجرا بیرون بکشیم کلیت این درام از هم پاشیده می شود. روند داستان را شاپور به جلو می برد. من دوست داشتم در این داستان شاپور را نشان دهم و بگویم که چقدر نقشش پررنگ است. نمی دانم چرا در روایت های مختلف نقش شاپور نادیده گرفته شده یا بسیار کم رنگ نشان داده شده است. به هر صورت عشق با فرهاد کاری می کند که دست به خودکشی می زند، یکی هم مانند خسرو برای رسیدن به عشقش تلاش می کند و کسی هم مانند شاپور رفتار متفاوت تری دارد.

**روایتی از طراحی لباس و بازیگری پرجالش**
الهام میر باقری طراح لباس نیز در باره همکاری خود با مجموعه کنسرت نمایش «خسرو شیرین» گفت: برای این داستان که در زمان خسروپرویز و دوره ساسانی اتفاق افتاده، مطالعاتی روی دوره ساسانی داشتم. موزه های مختلف و نقش برجسته های مختلف برسی کردم و طرح هایی زده شد که بر اساس امکانات لباس ها شکل گرفت. برای شخصیت شیرین هم که یک شاهزاده ارمنی است هم بر اساس تاریخ ارمنستان لباس او طراحی و دوخته شد.

در ادامه نیز سرویس استنقی بازیگر نقش فرهاد پروژه نمایشی «خسرو و شیرین» هم درباره حضور در این اثر موسیقایی – نمایشی توضیح داد: خسرو و شیرین مهمترین پایه اش موسیقی است. بیش از ۶۰ نفر نوازنده روی صحنه حاضر هستند که برخی جاها بر کار نمایش هم غالب است. این مثلث عشقی تاریخی چالشی ایجاد کرده که جذابیت کار هم همین است و امیدوارم اجرای باشکوهی پیش رو باشد.

جواد ایناتلو یکی دیگر از بازیگران پروژه نیز در سخنان کوتاهی بیان کرد: همکاری با خانم لقمانی و آقای میری لذت بخش است چون پشت هر کار فکر بسیاری وجود دارد. ۲ سال برای این کار زحمت کشیده شده است. همیشه نقشی را که بازی کرده ام دوست داشتم با چالش باشد.

گلشید بحرایی عضو دیگر گروه بازیگران این کنسرت نمایش هم گفت: بن اولین تجربه من در حوزه کنسرت نمایش است. تاکنون تمام کارهای من رتال و سورتال بود اما این کار بسیار آرام و کلاسیک است و تجربه بسیار خوبی برای من است. کنسرت نمایش «خسرو و شیرین» با اجرای ارکستر «میرآترا» ۲۸ و ۲۹ تیر در تالار وحدت به صحنه می رود.

### یک فنجان چای داغ

**زمان برگزاری سومین جشنواره فیلم کوتاه «موج» اعلام شد**
سومین جشنواره فیلم کوتاه «موج» شهریورماه برگزار می شود.

به گزارش روابط عمومی جشنواره فیلم کوتاه موج، سومین جشنواره فیلم کوتاه «موج» شهریورماه امسال در جزیره زیبا کیش برگزار خواهد شد. مسعود رهبری رییس سومین دوره جشنواره فیلم کوتاه «موج» با اعلام زمان برگزاری جشنواره از تاریخ چهارم تا هفتم شهریور امسال گفت: بر اساس اعلام قبلی و متن فراخوان جشنواره مقرر بود که زمان برگزاری این رویداد سینمایی در اسفندماه سال گذشته باشد، اما با توجه به مواعینی که در مسیر برگزاری این جشنواره پیش آمد، ناچار شدیم که آن را با چند ماه تأخیر و همزمان با جشنواره تابستانی کیش در شهریورماه امسال برگزار کنیم،وی ضمن اشاره به جلسه شورای سیاستگذاری جشنواره با حضور جعفر صانعی مقدم، مجید بزرگ، سعید پورعلی و مهدی قربانبپور با موضوع بررسی زمان و برنامه های اجرایی این جشنواره، در بخش های مختلف فیلمسازان و شرکت کنندگان این دوره، عنوان کرد: این تأخیر به هیچ عنوان تغییری در کیفیت و کمیت برگزاری جشنواره نخواهد گذاشت.

ابراهیم حصارى دبیر سومین جشنواره فیلم «موج» نیز ضمن اشاره به استقبال زیاد فیلمسازان فیلم کوتاه برای شرکت در بخش های مختلف جشنواره، اعلام کرد که علیرغم تغییر و جایجایی گاه شمار این دوره از جشنواره، تمام بخش های اصلی و جنبی و کارگاه های آموزشی به قوت خود باقی است و مسئولان و دست اندرکاران جشنواره تمام تلاش خود را می کنند تا با برگزاری یک جشنواره آبرومند خاطره خوبی برای فیلمسازان و شرکت کنندگان عزیز ترسیم کنند.

وی یادآوری کرد: در بخش فیلمنامه محمدرضا گوهری، احسان عبدی پور و فرتوش صمدی کارگزینش آثار را به اتمام رسانده اند و در بخش فیلم نیز ناصر ضمیری، سالم صولانی، بهتاش صناعی ها، هادی آفریده و محمد حمزه ای آثار بخش مسابقه را مشخص کرده اند که تمامی این آثار منتخب روز جمعه ۲۱ تیرماه در سایت رسمی جشنواره نمایش خواهند شد. سومین دوره جشنواره فیلم «موج» از تاریخ چهارم تا هفتم شهریور در جزیره کیش برگزار خواهد شد.

### ساموئل جکسون وارد ماجراهای «اره» شد

ساموئل ال جکسون به جمع بازیگران فیلم جدید «اره» اضافه شد. به گزارش وریاتی، در فیلم جدید «اره» که از سوی لاینرگیت ساخته می شود، ساموئل ال. جکسون نیز نقش آفرینی می کند. در حالی که تولید رسمی فیلم شروع شده است، جکسون در کنار کریس راک جلوی دوربین می رود. راک در این فیلم در نقش کارآگاه پلیسی ظاهر می شود که دربرابر مجموعه ای از جنایت های عجیب تحقیق می کند. ساموئل ال.جکسون در نقش پدر این شخصیت ظاهر می شود.

مکس مینگلا که در سریال جدید شبکه هولو با عنوان «داستان ندیمه» بازی کرده و به تازگی کارگردانی «روح نوجوان» را انجام داده است به گروه بازیگران فیلم اضافه شده و در نقش همکار شخصیت راک بازی می کند. ماریسول نیکولز نیز نقش کاپیتان پلیس را ایفا می کند.

جزئیاتی از این فیلم سینمایی اعلام نشده و حتی خلاصه پلات فیلم نیز سر بسته مانده است. تنها گفته شده قصد این است که حقه های

فاغلقبر کنند، سرخ های هوشیارانه و تعلیق های میکخوب کنند در انتظار

طرفداران این فیلم باشد.جو دریک رییس کمپانی لاینرگیت نیز از حضور

ساموئل ال.جکسون و کریس راک از عاملی که این پروژه را به یک فیلم

خاص بدل می کند، یاد کرده است.

مارک برگ و اوربن کولس، بار دیگر برای ساختن «اره» گرد آمده اند.

دارن لین بوزمن که قسمت های دوم، سوم و چهارم این فیلم سینمایی را کارگردانی کرده بود، نیز برای این فیلم روی صندلی کارگردانی می نشیند. «اره» در دست ساخت، ۲۳ اکتبر ۲۰۲۰ اکران می شود.

### محسن تنابنده قاتل سربالی می شود

محسن تنابنده به عنوان بازیگر فیلم سینمایی «عنکبوت» به کارگردانی ابراهیم ایرج زاد معرفی شد.

به گزارش روابط عمومی فیلم، پیش تولید رسمی فیلم سینمایی «عنکبوت» به کارگردانی ابراهیم ایرج زاد، نویسندگی اکتای برانهی و تهیه کنندگی جواد نوروزبیکگی آغاز شد.محسن تنابنده نخستین بازیگری است که حضورش در فیلم قطعی شده و قرار است نقش قاتل عنکبوتی را بازی کند. «عنکبوت» روایت زندگی مردی است که قصد دارد ریشه فساد را خشک کند و در حقیقت آسیب شناسی و نقد تها تند او است.

«عنکبوت» بازیگران مطرح دیگری دارد که طی روزهای آینده معرفی می شوند. پیش بینی می شود با آغاز فیلمبرداری در اواخر تابستان، نخستین نمایش فیلم در سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر باشد.

## آگهی تجدید مناقسه عمومی (یک مرحله ای)



<b>ردیف</b>	<b>شماره مناقسه</b>	<b>شرح مناقسه</b>	<b>مبلغ پایه به ریال</b>	<b>مبلغ تضمین شرکت در مناقسه (فرایند ارجاع کار) به ریال</b>
۱	۹۸/۱۵۴-۰۲	<b>اجرای پروژه قدرت مانور و توسعه فیدر امور محمودآباد</b>	۲/۹۱۸/۸۶۱/۶۹۰	۲۷۰/۹۴۲/۰۸۵
۲	۹۸/۱۵۴-۰۳	<b>اجرای پروژه قدرت مانور و توسعه فیدر امور نوشهر</b>	۱۰/۳۱۲/۰۰۰/۰۰۰	۵۵۹/۲۹۰/۰۰۰
۳	۹۸/۱۵۴-۰۴	<b>اجرای پروژه قدرت مانور و توسعه فیدر امور چالوس</b>	۲/۹۵۸/۰۰۰/۰۰۰	۲۷۲/۹۰۰/۰۰۰
۴	۹۸/۱۵۴-۰۵	<b>اجرای پروژه قدرت مانور و توسعه فیدر امور عباس آباد</b>	۷/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۴۷۲/۰۰۰/۰۰۰
۵	۹۸/۱۵۴-۰۶	<b>اجرای پروژه قدرت مانور و توسعه فیدر امور تنکابن</b>	۵/۸۱۸/۳۶۵/۵۳۱	۴۱۵/۹۱۸/۲۷۷

**مهلت خرید و نحوه دریافت اسناد مناقسه :**

داوطلبان می توانند از روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۸/۰۴/۱۹ لغایت روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۸/۰۴/۲۴ به منظور دریافت اسناد مناقسه به آدرس های ذیل مراجعه نمایند.

الف) وب سایت **www.bargh-gmazir** (شرکت توزیع نیروی برق غرب مازندران)

ب) سایت معاملات شرکت توابع **www.tavanir.org.ir**

ج) پایگاه ملی مناقضات **http://lets.mporg.ir**

**مبلغ خرید اسناد مناقسه:**

مبلغ ۵۰۰/۰۰۰ ریال به ازای خرید هر اسناد در مدت زمان تعیین شده در بند فوق به حساب سپهر (۰۱۰۱۸۵۳۲۷۶۵۰۵) بانک صادرات (کد ۲۰۰۸) نوع تضمین شرکت در مناقسه (فرایند ارجاع کار) به شرح زیر می باشد:

- ضمانت نامه بانکی حداقل با اعتبار سه ماه و قابل تمدید به مدت سه ماه دیگر
- ضمانت نامه های صادره از سوی موسسات اعتباری غیر بانکی که دارای مجوز فعالیت از سوی بانک مرکزی جمهوری اسلامی می باشند.
- اصل فیش واریز وجه به حساب جام به شماره ۱۶۷۲۰۴۰۵/۵۰ بانک ملت شعبه مرکزی چالوس
- ضمانتنامه صادره توسط موسسات بیمه گر دارای مجوز لازم برای فعالیت و صدور ضمانت نامه از سوی بیمه مرکزی ایران
- کسر از محل مطالبات به صورت سند حسابداری از محل مطالبات قطعی تایید شده از سوی امور مالی
- چک تضمین شده بانکی (چک شخصی مورد قبول نمی باشد)

**تاریخ تحویل پاکات مناقسه :**

روز شنبه (ساعت ۰۸:۰۰) مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۰۵

**محل تحویل پاکات مناقسه :**

دفتر حراست و امور محramانه این شرکت واقع در نوشهر- بلوار شهید خیریان- میدان ولیعصر- نیش کوچه نیرو- طبقه چهارم

**تاریخ گشایش پاکات مناقسه :** زمان بازگشایی ساعت ۱۰:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۰۵ در محل ستاد شرکت دفتر معاون مالی و پشتیبانی

**سایر شرایط :**

- هزینه آگهی هر دو نوبت بر عهده دستگاه مناقسه گزار می باشد.

- به پیشنهادهای فاقد امضاء، مشروط، مخدوش، و پیشنهادهاتی که بعد ازامدت انقضاء مقرر در فراخوان واصل می شود، مطلقا ترتیب اثر داده نمی شود.

- اعتبار پروژه های فوق از منابع داخلی تامین شده است.

- حضور یک نفر از طرف مناقسه گران با ارائه معرفی نامه کتبی در جلسه گشایش پاکات آزاد می باشد.

- ارائه تصویر مصدق گواهی رتبه بندی از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور در رشته نیرو (پست، انتقال و توزیع نیرو) حداقل رتبه ۵ الزامی می باشد.

- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقسه مندرج است. ضمنا جهت اطلاعات بیشتر می توانید با شماره تلفن ۰۱۱-۵۲۱۴۰۲۵۴ امور تدارکات

تماس حاصل نمایید.

### روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق غرب مازندران