

اخبار

خشم کادربان ایرانی از جنجال سعد الحارثی

باخت به بحرین کام ایران را در پایان فبفادی مهرماه تلخ کرد. فوتبال دوستان ایرانی که مسرور از پیروزی مقابل کامبوج و حضور بانوان بودند، در حیفا مغلوب قرمزپوشان بحرینی شدند تا یک بار دیگر در وضعیتی نامطلوب قرار گیرند.این موقعیتی است که ایران با بلاژووچ، ایوانکوویچ و کی‌روش نیز تجربه کرد که در دو مورد آخر سربلند از آن خارج شد و اکنون نیز انتظار می‌رود، کار با صدرنشینی و صعود شاگردان ویلموتس خاتمه یابد.

اما شکست در زمین و نمایش ۹۰ دقیقه ای، نمام آن چیزی نبود که در ورزشگاه ملی بحرین رقم خورد. در مراسم ابتدای بازی و در لحظه ای که سرود جمهوری اسلامی ایران پخش می‌شد، سوت ممتد از سوی هواداران بحرینی، استادیوم را فراگرفت. این بی احترامی عجیب در حالی رقم خورد که در همه جای دنیا، سکوت در زمان پخش سرود ملی یک کشور، اتفاقی عادی و رویتین است و حتی کشورهای در حال جنگ، رقبای سنتی و… نیز به آن عمل می‌کنند اما این بار در حالی که تنش خاصی رخ بین ایران و بحرین وجود ندارد، این اتفاق رخ داد. بازیکنان تیم ملی البته به درستی ترجیح دادند که در آن لحظه واکنشی نسبت به بی احترامی تماشاگران نداشته باشند چرا که هر حرکت از سوی ایرانی ها می‌توانست بر شعله این آتش اضافه کند و بازی را به حالت غیرطبیعی برساند؛ دقیقا همان چیزی که میزبان در چندین قدرتمند نیز می‌خواست. اما به هر حال رفتار بحرینی‌ها تاثیر خود را در نمایش شاگردان ویلموتس گذاشت و آن‌ها در جو مسموم حیفا، به هر دلیلی نتوانستند کیفیت واقعی خود را نشان دهند.باخت به بحرین در حالی رقم خورد که همه امیدوار بودند تیم ملی باتوجه به نتایج درخشان در دیدارهای اخیر، این بازی را هم با پیروزی تمام کند تا یک بار دیگر مثل جام ملت های ۲۰۰۴، مقدماتی جام جهانی ۲۰۰۶ و مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۴، ایران بر بحرین غالب باشد اما این اتفاق رخ نداد تا میزبان قرمزپوش همچون مقدماتی جام جهانی ۲۰۰۲ ایران را شکست دهد. باخت برابر بحرین در سال ۸۰ با هدایت بلاژووچ یکی از تلخ ترین اتفاقات تاریخ فوتبال ایران محسوب می‌شود. نتیجه ای دور از انتظار که باعث شد ایران با صعود به جام جهانی بازماند. اما اتفاق ناراحت کننده تر، پس از آن بازی رقم خورده بود؛ جایی که بازیکنان حریف با پرچم عربستان سعودی (رقیب سنتی ایران) به خوشحالی پرداختند تا خشم مردم ایران بیشتر و بیشتر شود. این بار بعد از این که والتئین کوالنگو بازی را پایان یافته اعلام کرد، خبری از پرچم عربستان نبود اما دقایقی بعد در توپیتر، یک خبرنگار عربستانی جنجال را به فضای مجازی کشاند. سعد الحارثی که علاقه زیادی به مطرح شدن در رسانه های ایرانی و ارتباط با فوتبال دوستان ایرانی دارد، با انتشار ویدیویی بی احترامی طرفداران بحرینی، از حرکت آن‌ها حمایت کرداین توپیت از سوی او در حالی که فعالان توپیتر فارسی خشمگین از این باخت بودند، باعث واکنش هایی تند شد. پژمان راهبر سردبیر ورزش سه، در این خصوص نوشت: «ابتدا به یاد داشته باش که خلیج فارس درست است»و سپس به زبان عربی پاسخ الحارثی را چنین داد: «احترام به سرود ملی جزو اصول و شرایط اولیه یک مسابقه ورزشیه‌من در آخرین بازی ایران – عربستان در ورزشگاه حاضر بودم و بادم نیست که به سرود ملی عربستان بی احترام شده باشه.به عنوان یک روزنامه نگار تاسف برانگیزه که بی احترامی رو تشویق می کنی.» در

عین حال فرزاد حبیب الهی آنالیزور سابق برانکو هم توپیت کرد: «باشگاه سن پائولی بازیکنان خود را به دلیل سلام نظامی دادن در جریان بازی اخراج میکند، در ایتالیا هم هشتگ می‌سازند برای اخراج چند بازیکن سری آ به همان دلیل. روزنامه نگار بی احترامی به هواداران و بازیکنان بحرین بابت بی احترامی به ایرانیان هنگام پخش سرود ملی ایران تشکر می‌کند».

خوش شانس روز؛ وقتی خدا برای یکی بجواهد!

چند روز پیش درباره خوش‌شانسی‌های عجیب و غریب محمدحسین کنعانی‌زادگان نوشتیم. از اینکه کارلوس کی‌روش به او اعتقاد عجیبی داشت و انگار مارک ویلموتس هم همین نظر را دربراره او دارد. البته کالدرون هم انگار مشکل کوچکی باسیدجرال حسینی دارد و کنعانی‌زادگان را به او ترجیح می‌دهد. کنعانی در گلزی هم خوش‌شانس بوده و در ماه اخیر دو گل برای پرسپولیس و تیم ملی زده است! اما یکی دیگر از خوش‌شانس‌های این روزهای فوتبال ایران محمد مجبی است. او چند ماه پیش در تیم لیگ یکی شاهین بوشهر بازی می‌کرد. در ۳۸ بازی برای این تیم فقط ۳ گل زد اما گلی که باعث صعود شاهین به لیگ برتر شد، باعث شد امیر قلعه‌نویی او را به سپاهان بیاورد. محبی حالا در ۶ بازی برای سپاهان ۲ گل و در یک بازی برای تیم ملی هم دو گل زده است! اما خوش‌شانسی او مربوط به اتفاقی است که در تیم ملی رخ داد. دقایقی قبل از آغاز بازی مقابل کامبوج اشکان دژاگه مصدوم می‌شود و ویلموتس، محبی را جایگزین او می‌کند و او هم با خوبی از این فرصت استفاده می‌کند و دو گل به کامبوج می‌زند. حالا فرض کنید اشکان مصدوم نمی‌شد، در این صورت به احتمال زیاد محبی فقط چند دقیقه فرصت بازی مقابل کامبوج را پیدا می‌کرد و معلوم نبود بتواند در این فرصت کوتاه خودی نشان بدهد! نکته این جاست که او به احتمال زیاد در دو بازی سخت بعدی تیم ملی مقابل بحرین و عراق در ترکیب اصلی تیم ملی قرار نخواهد گرفت و شاید اگر مصدومیت اشکان نبود، اولین حضور محبی در تیم ملی تا فروردین سال ۹۹ به خاطر می‌افتاد! تازه مشخص هم نیست که تا آن زمان آیا آن قدر می‌درخشید که ویلموتس او را به تیم ملی دعوت کند یا نه! می‌بینید وقتی خدا برای یکی بجواهد چه می‌شود؟ مصدومیت یک بازیکن، باعث تولد یک بازیکن دیگر می‌شود و سرروشت را از تغییر می‌دهد! فقط فرض کنید اشکان مصدوم نمی‌شد! الان محبی چه وضعیت متفاوتی داشت؟

در شبی که شاگردان مارک ویلموتس نمایش خوبی نداشتند، بحرین با یک ضربه پنالتی آنها را شکست داد.

هفته سوم مقدماتی جام جهانی، سه شنبه ۹۸/۰۷/۲۳، ساعت ۲۰:۰۰، ورزشگاه ملی بحرین داور: والتئین کوالنگو از ازبکستان کمک‌ها: آندری سانیکو و تیمور جانیولین تیم ملی بحرین: سید محمد جعفر، عبدالله هزاع، سید مهدی باقر، ولید الحیام، احمد بوغمار(۸۰ سیدرضا عیسی)، محمد الجردان، عبدالوهاب المالدو، جاسم الشیخ، مهدی حمیدان(۷۳) کمیل الاسود)، سید ضیا سعید، عبدالله یوسف

سرمربی: هلیو سوسا

تیم ملی ایران: علیرضا بیرانوند، حسین کنعانی زادگان، مجید حسینی، میلاد محمدی، رامین رضاییان، احسان حاج صفی، امید ابراهیمی(۷۴) احمد نوراللهی، محمد مجبی(۶۰) مهرداد محمدی)، مهدی طارمی، کریم انصاری فرد(۷۰) وحید امیری)، سردار آزمون سرمربی: مارک ویلموتس

کارت زد:

احسان حاج صفی(۶۲) و سردار آزمون(۹۲)

از ایران
احمد الشیخ(۸۲) از بحرین
شرح گل:

بحرین ۱ ایران ۰ (دقیقه ۶۵، محمد حران): حرکت تند و تیز مهاجم بحرینی در محوطه جریمه با ممانعت سیدمجید حسینی روبرو شد و در نهایت داور نیز به نشانه پنالتی در سوت خود دمید و محمد حران نیز توانست با زدن توپ برخلاف جهت بیرانوند اولین گل بازی را به ثمر برساند.

دقیقه ۳–اولین حرکت مهم بازی در این دقیقه اتفاق افتاد و کریم انصاری فرد از روی خط محوطه جریمه با شوتی محکم دروازه بحرین را تهدید کرد اما این توپ با اختلاف کمی به بیرون رفت.

دقیقه ۱۹ – خطرناک ترین موقعیت تیم ملی در این دقیقه اتفاق افتاد و پاس دیندی طارمی در موقعیتی خوب به حاج صفی رسید اما ضربه کاپیتان تیم ملی با اختلاف کمی از کنار دروازه به بیرون رفت.

دقیقه ۲۳ – یک موقعیت دیگر برای ملی پوشان ایران شد اما باز هم مدافعان بحرینی در

تیم ملی فوتبال ایران بعد از برد ۱۴ بر صفر مقابل کامبوج در منامه مقابل بحرین به زمین رفت و در عین ناباوری با نتیجه یک بر صفر شکست خورد. شکستی که حرف و حدیث های زیادی را در فضای مجازی ایجاد کرده و برخی نیز به انتقاد از سرمربی تیم ملی پرداخته اند.در این شرایط جلال چراغپور کارشناس فوتبال ایران که همواره با دیدی باز مسائل فوتبالی را تحلیل می کند، صحبت های جالبی انجام داد که مشروح بررسی های او را روی سبک بازی تیم ملی در ادامه می خوانید:

با دو اشتباه ویلموتس هم بحرین را می بردیم

من نگرش خودم درباره بازی تیم ملی را اینگونه آغاز می کنم که فوتبال بحرین اساسا امکان بردن تیم ایران را نداشت و ندارد. اگر آقای ویلموتس یک یا دو اشتباه تو ارنج تیمش انجام می داد هم ما بحرین را می بردیم اما او اشتباهات پرتعدادی داشت که باعث شکست تلخ در منامه شد.

اشتباهات پر تعداد ویلموتس

اعتقاد دارم سرمربی تیم ملی ایران در این مسابقه اشتباهات زیادی داشت. اشتباه اول این بود که او از طارمی در سیستم ۱-۳-۲-۴ در سمت چپ استفاده کرد. اشتباه دوم اینکه کریم انصاری فرد در پست مهاجم سایه قرار گرفت و اشتباه سوم اینکه از محبی در سمت راست ۳ بازیکن جلو استفاده شد. با این اتفاق عملا خط دوم حمله ما معیوب شد.

اولین مساله ای که می توانیم درباره بازی دیشب بگوییم این است که باید از اشتباهات درس بگیریم. ویلموتس همواره اعلام کرده است که می خواهد تیم هجومی را به میدان بفرستد اما واقعیت این است که با اضافه کردن افرادی که سابقه مهاجم بودن دارند نمی توان گفت آن تیم تهاجمی بازی می کند. زیرا این افراد تهاجمی نیاز به تغذیه مناسب دارند.

در چنین شرایطی اشتباه چهارم اتفاق افتاد. جایی که هرود هافبک دفاعی ما یعنی ابراهیمی و حاج صفی عملا نمی توانستند سه نفر جلویی را تغذیه کنند. هافبک های وسط در سیستم ۳-۲-۳-۴ باید هم مدافع باشند و عملکرد تدافعی داشته باشند و هم سازنده. در این شرایط است که ۳ بازیکن خط جلوتر تغذیه می شوند و در نهایت آنها مهاجم نوک را تغذیه می کنند.

ویلموتس از حاج صفی در پستی استفاده کرد که اساسا اشتباه بود و ۳ اشتباهی که در بالا به آن اشاره شد را بزرگ تر جلوه داد.

اشتباه پنجم بازی کردن مجید حسینی کنار کنعانی زادگان



آفسایدگیری موفق بودند.

دقیقه ۳۲ – شوت بحرینی ها با واکنش مدافع ایران راهی کرنر شد.

دقیقه ۳۲ – کرنر بحرینی با ضربه سر خطرناک هافبک این تیم دروازه ایران را به شدت تهدید کرد اما این فرصت از بالای دروازه ایران به بیرون رفت.

دقیقه ۳۴ – سید سعید موقعیت کاملا خطرناکی روی دروازه ایران داشت اما ضربه او از زاویه بسته با خوش شانسی ایران به بیرون رفت.

دقیقه ۳۵ – ضربه سر حمیدان به دروازه ایران با دو ضرب توسط بیرانوند مهار شد.

دقیقه ۳۶– موقعیت سازی فوق العاده محبی شرایط ضربه زنی را برای سردار مهیا کرد اما ضربه سنگین سردار راهی بیرون از زمین شد.

دقیقه ۳۷ – نفوذ رامین رضاییان با برخورد مشکوک وی با مدافع بحرینی در محوطه جریمه بحرینی ها ادامه یافت اما برخاف بازیکنان ایران، داور اعتقادی به پنالتی نداشت.

دقیقه ۴۴ – ضربه احسان حاج صفی در آخرین دقایق نیمه اول، از فاصله ای دور و از روی ضربه ایستگاهی توسط دروازه بان بحرینی مهار شد.

دقیقه ۴۸ – اولین موقعیت در نیمه دوم برای ایران به وجود آمد و در حالیکه کریم انصاری فرد می‌توانست استفاده بهتری از موقعیت به دست آمده کند موفق نشد و توپ او توسط مدافعان تیم

بحرین ۱-۰ ایران؛

پایان ماه عسل ویلموتس

جریمه برای مهاجمان تیم ملی به وجود آمد اما آزمون موفق نشد مهاجم دیگر تیم ملی را صاحب توپ کند.

دقیقه ۸۷ – یکی از تلایبی ترین موقعیت های ایران در این دقیقه به وجود آمد اما سردار آزمون نتوانست آن را به گل تبدیل کند و توپ با اختلاف کمی از کنار دروازه به بیرون رفت.

حاشیه:

• تیم ملی فوتبال ایران پیش موفق نشده در بحرین برابر این تیم به موفقیت برسد. نکته ای که سرمربی ایران نیز در نشست پیش از بازی به آن اشاره کرده بود و به همین دلیل سعی در چینش تیمی هجومی دارد تا بتواند تاریخ سازی کند.

• ترکیب اعلام شده توسط سرمربی تیم ملی نشان داد ویلموتس برای این بازی دو تغییر را در ترکیب خود ایجاد کرد.

• محمد محبی که دقایقی پیش از آغاز دیدار

قبلی تیم ملی و به علت مصدوم شدن دژاگه با به ترکیب اصلی تیم ملی گذاشته بود در این دیدار نیز از ابتدا به میدان رفت.

• اشکان دژاگه، هافبک مصدوم کشورمان نیز برای این بازی همراه دیگر ملی پوشان به بحرین نیامد تا با حضور در آلمان به درمان پای آسیب دیده خود بپردازد.

• با حضور ملی پوشان در میدان و خواندن سرود ملی، هواداران بحرینی با بی ادبی و با سوت های ممتد خود به سرود ملی کشورمان توهین کردند.

• آفسایدگیری های پیاپی مدافعان بحرینی در نیمه اول مهاجمان تیم ملی را به شدت کلافه کرد و انصاری فرد و طارمی و آزمون به دنبال این هستند با یک اشتباه مدافعان حریف از آفساید قرار کنند و خود را به دروازه برسانند.

• هرچه از ابتدای بازی می گشت ویلموتس حرص و جوش بیشتری در کنار خط داشت و این موضوع در دقایق پایانی نیمه اول به بیشترین میزان خود رسید. بود.

•ملی پوشان فوتبال ایران پس از آغاز نیمه دوم به دلیل هوای شرعی بحرین لباس های خود را عوض کردند.

•پس از پیش افتادن بحرینی ها از تیم ملی ایران باز هم این حکایت همیشگی آنها مانند اتلاف وقت شروع شد.

۷ اشتباه ویرانگر ویلموتس مقابل بحرین

چراغپور: به باهوش بودن سرمربی تیم ملی مشکوک شده ام!



بعد از این بازی من کمی نسبت به باهوش بودن ویلموتس

مشکوک شده ام! در یک آرایش تیمی نباید ۷ اشتباه ویرانگر داشته باشید. نباید دفاع اینقدر از هم گسسته باشد؛ اصل چار آن پنالتی اتفاق افتاد؟ آن پنالتی ثمره باز بودن مرکز دفاع بود. بحرینی ها به راحتی میانه زمین را از ما گرفتند و تعداد پاس هایشان در وسط زمین گاها به ۷ یا ۸ پاس می رسید. مگر می شود در طول بازی کسی احوالی از سردار نپرسد؟ چراهای زیادی در ذهن ما نقش بسته که در جهت هوش و تسلط ویلموتس بر نفراتش نیست. امیدوارم لااقل طرفایان ویلموتس مانند ووشاهشامین این صحبت ها را برای او ترجمه کنند. من انتقاد نمی کنم، اشکالات را می گویم تا در آینده روی آن کار شود. ما با هوشیاری عجیبی آنالیز شده بودیم و بحرینی ها جلوی تمام حرکات مان را گرفتند.

سبک بازی بحرین رغبی به تاکتیک کی روش نداشت

این موضوع که بحرین با مربی پرتغالی اش با سبک بازی کارلوس کی روش تیم ملی ایران را شکست داد، قبول ندارم. اولاً کی روش پشت دفاعش را هیچ وقت خالی نمی کرد اما پشت دفاع بحرین ۲۵ متر خالی بود. آنها این ریسک را قبول کردند که با فشرده سازی بازی در میانه زمین پشت دفاع شان خالی بماند. به همین خاطر بود که آفساید های زیادی از بازیکنان ما گرفته شد. از سوی دیگر پاس های کوتاه زیادی رد و بدل شد. پاس هایی که اصطلاحا در فوتبال به آن «شال پاس» می گویند. پاس هایی که معنی اش «بده و بگیر» است. این پاس ها بلای جان هافبک های ما شده بود. امید ابراهیمی طفلکی بارها بین ۲ بازیکن بحرین گیر افتاد. این دو خاصیت به خوبی نشان می دهد که تاکتیک بحرین شباهتی به سبک بازی ایران زمان کی روش نداشت و ما ۸ سال از کی روش چنین چیزهایی ندیدیم.

ایران در شان تیم اول آسیا بازی کرد

مصطفوی: کی روش بود صفر-صفر

تیم اول آسیا بازی کرد. شاید ژاپن هم در چنین مسابقه ای بازاد اما سبک و شکل بازی تیم ملی در قاره تیم اول آسیا بود. درواقع اتفاق فاجعه باری برای فوتبال ایران نیفتاده و تیم هایی مثل برزیل، اسپانیا و پرتغال هم که با همین سبک بازی می کنند همیشه در بازی هایشان برنده نمی شوند. او همچنین گفت:« ما با همین مدل بازی در ورزشگاه آزادی می توانیم بحرین را با اختلاف گل ببریم. بخشی از عدم موفقیت تیم ما در بازی دیشب مشکلات این بازی و این تیم نیست. بازیکنان ایرانی از بازی دیشب از حریف بیشتر بود. عربی عقب می افتند یا تا وقت زیادی از بازی نمی توانند به گل برسند از نظر روحی افت می کنند، اما اگر از این تیم ها جلو بیفتند آن وقت مثل آن بازی-مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۴- در آزادی شش گل به بحرین می زنند. واقعیت این است که فوتبال بحرین در حال حاضر در حد فوتبال ایران نیست، آن ها مربی خوب و بازیکنان خوبی دارند اما نتهارد مواقع و شرایط خاص می توانند مقابل ایران نتیجه بگیرند. »

خبر کوتاه

شب بدیم؛ شکست کی‌روش با گل‌های شگفت‌انگیز

تنها یک روز بعد از اینکه رسانه های کلمبیایی عملکرد دفاعی کلمبیا با هدایت کارلوس کی روش را تحسین کردند، این تیم در دیداری دوستانه در شهر لیل، با نتیجه غیر منتظره ۳-۰ مغلوب الجزایر شد؛ دیداری که در آن اشتباهات مدافعان کلمبیا و البته گل های تماشایی بغداد بونجاح و ریاض محرز، عوامل اصلی رقم خوردن چنین نتایجی ای بودند.

کی روش در این دیدار تیمش را با ترکیبی از بازیکنان اصلی و ذخیره به میدان فرستاد و از نفرات ثابت این تیم بازیکنانی مانند داوید اوسپینا، داوینسون سانتس، خوان کوردادو و لوئیس موریل به میدان فرقتند. در سمت مقابل، جمال بالماضی تیمش را با ترکیب قوی تری به میدان فرستاد و بیشتر نفرات ثابت این تیم از جمله ریاض محرز، سفیان فغولی، اسماعیل بن ناصر و بغداد بونجاح در ترکیب اصلی قرار داشتند.

دقایق ابتدایی بازی کم افت و خیز سپری شد تا اینکه در دقیقه ۱۵، یک اشتباه از بازیکنان کلمبیا در زمین خودی، گل اول بازی را رقم زد. روی اشتباه اسکار موریو، مدافع میانی تیم که در این دیدار جانشین بری مینا شده بود، بونجاح صاحب موقعیت شد و با یک شوت تماشایی و غیرقابل مهار، توپ را به گوشه سمت راست دروازه اوسپینا فرستاد.

کلمبیا هنوز به طور کامل از شوک این گل خارج نشده بود. در دقیقه ۲۰، گل دوم را دریافت کرد. این بار روی یک ضربه کرنر بود که بازیکنان الجزایر توپ را کوتاه کار کردند و باز هم روی تعلق بازیکنان کلمبیا، توپ پشت محوطه جریمه به محرز رسید و شوت او بعد از برخورد با یکی از بازیکنان، تا اندازه ای تغییر مسیر داد و درون دروازه اوسپینا جای گرفت.

چیزی نمانده بود که بونجاح در دقیقه ۲۶، گل دوم خود و گل سوم الجزایر را به ثمر برساند. اما ضربه او این بار به سمت دروازه برخورد کرد. در دقایق پایانی نیمه اول کلمبیا نمایش بهتری داشت اما در نهایت نیمه اول با همان دو گل به پایان رسید.

در نیمه دوم هم روند بازی تغییر چندانی نکرد و باز هم این الجزایر بود که تا اندازه ای برتر بود و سرانجام در دقیقه ۶۲ ریاض محرز روی یک حرکت انفرادی، گل سوم را به زیبایی وارد دروازه کلمبیا کرد. او که در سمت راست زمین صاحب توپ شده بود، بعد از یک حرکت عرضی و در حالی که ۴ مدافع حریف را پیش رو داشت، با شوتی دقیق، دروازه اوسپینا را از پشت محوطه جریمه باز کرد.

تعویض های کی روش برای جبران گل های خورده ثمری نداشت و تیم او در نهایت با سه گل مغلوب شد. این دیدار جدال دو مربی مطرح قاره آسیا در سال های گذشته هم بود که در نهایت به سود جمال بالماضی به پایان رسید؛ مربی الجزایری که چند فصل درخشان را در الدحیل سپری کرد، توانست سرمربی سابق تیم ملی ایران را شکست بدهد.

ملی پوشان: داوړ را رها کنيد

تکرار صحنه‌های روز شکست مقابل ژاپن

تیم ملی در شرایط دیدار برابر بحرین را واگذار کرد که به نظر می‌رسد روحیه تهاجمی بازیکنان علیه تصمیمات داوری پایان ندارد.
تیم ملی در سومین دیدار خود در انتخابی جام جهانی برابر بحرین در منامه با شکست به کار خود پایان داد و این در حالی بود که جنگ روانی قابل پیش بینی بحرینی‌ها عاملی بود تا بازیکنان ایرانی از شرایط تاکتیکی مدنظر خود در دقایقی از بازی کاملاً خارج شوند و به دنبال این باشند تا پاسخ آنها را بدهند.

داور ازبکستانی این دیدار در چند صحنه با تصمیمات خود البته تنش بین بازیکنان ایرانی را افزایش داد و آنها نسبت به این موضوع اعتراض خود را اعلام کردند که کاملاً مشخص بود راه به جایی نخواهند برد و تأثیری روی تصمیمات کوالنگو نخواهد داشت. با این حال موضوع اعتراض بازیکنان ایران به تمامی تصمیمات ولو اشتباه داوری باعث شده، علیرغم تجربه بین المللی بالا و همچنین حضور در لیگ‌های اروپایی به مساله‌ای ایفیدنی تبدیل شود که به نظر می‌رسد باید برای آن فکر اساسی کرد:تش بازیکنان ایرانی که از چند سال قبل تاکنون حتی به لیگ برتر نیز کشیده شده و بارها شاهد این موضوع هستیم که بازیکنان و کادرفنی به تصمیمات داوری با بالاترین شدت اعتراض خود را نشان می‌دهند، موضوعی است که نیاز به این خواهد داشت تا بررسی بیشتری در خصوص آن شکل گیرد.

اعتراضاتی که همانطور که گفته شد حتی در صورت اشتباه محرز داور نیز، تاکنون با نتیجه‌ای همراه نبوده و تنها باعث واکنش خفیه بازی و خطر از دست دادن بازی به دلیل دریافت کارت را افزایش داده است. این موضوع در دیدار برابر بحرین با شدت بیشتری از سوی بازیکنان همراه شد و در دقایق پایانی نیز سردار آزمون و رامین رضاییان در بطن این ماجرا قرار داشتند و تلاش بی نتیجه‌ای برای تغییر تصمیم داور ازبکستانی داشتند که تنها با یک کارت زرد برای مهاجم ایران همراه شد. شاید بدترین خاطره فوتبالی ایران نسبت به اعتراضات باشد، نتیجه به داوری به جام ملت‌های اخیر باشد؛ جایی که در جدال حساس برابر ژاپن که می‌توانستیم در صورت پیروزی برابر این حریف شانس مسلم قهرمانی این رقابت‌ها محسوب شویم، یک اعتراض عجیب و از دست دادن جریان بازی به قیمت حذف شاگردان از سوت روش تمام شد. اعتراض به خطایی که از سوی داور اعلام نشده بود و در ادامه ژاپنی‌ها بدون توجه به این موضوع بازی را ادامه دادند و در نهایت گلی که رقم خورد،فوتبال ایران اکنون درگیر تنش بی نتیجه‌ای شده که حتی تجربه این اتفاق (تنش با ژاپن) هم ذهنیت بازیکنان را تغییر نداده است و در جدال با بحرین هم به شکلی دیگر تکرار و تکرار این صحنه‌ها بودیم.