

سه‌شنبه ۶ اسفند ۱۳۹۸ ۱۰ رجب ۱۴۴۱ • ۲۵ فوریه ۲۰۲۰

اخبار

وسوه رئال؛ ستاره سیتی به برنابئو می‌رود؟

رحیم استرلینگ پیش‌تر هم دوست داشت که در خارج بازی کند اما بحران منچسترستی در حال حاضر باعث می‌شود که احتمال رفتن او به خارج بیشتر هم شود. تنها هفت روز پیش از بازی منچستر سیتی با رئال مادرید در مرحله یک‌هشتم نهایی لیگ قهرمانان بود که این بال انگلیسی مصاحبه‌ای با روزنامه اسپانیایی آ. اس انجام داد و گفت: «رئال باشگاهی رویایی است». استرلینگ البته بر تعهد خود به سیتی تأکید کرد: «من در سیتی هستم و واقعاً خوشحالم اما من می‌گویم که رئال مادرید باشگاهی فوق‌العاده و رویایی است. وقتی پیراهن سفید را می‌نگرید می‌دانید که این باشگاه چه ارزش‌هایی دارد.» دو سال محرومیت سیتی از حضور در رقابت‌های اروپایی به دلیل نخطی جدی از قوانین بازی جوانمردانه مالی باعث شد که شایعات بسیاری درباره آینده ستارگان باشگاه شکل بگیرد. مدت‌هاست که خبر علاقه رئال مادرید به استرلینگ به گوش می‌رسد اما اولین بازیکن سیتی بود که ایجنت‌اش اعلام کرد محرومیت باشگاه حواس او را پرت نخواهد کرد و او کاری به این مسائل نخواهد داشت اما علاقه رئال مادرید به او سواى بحث محرومیت سیتی است. استرلینگ در حال حاضر به عنوان یکی از بهترین بازیکنان دنیا شناخته می‌شود. او تنها ۲۵ سال دارد و سال‌های اوج دوران فوتبالتش آغاز شده است. قابل درک است که غول‌های اسپانیا به دنبال جذب او باشند. مادرید دهه‌ها است که مقصد قورق ستاره‌های اثرگذار فوتبال است و این بال هم دارد به‌سرعت تبدیل به بزرگ‌ترین برند فوتبال انگلیس پس از دیوید بکام می‌شود؛ و البته بکام هم چهار سال را در سانتیاگو برنابئو گذراند. استرلینگ پس از انتقالی جنجالی از لیورپول، سخت تلاش کرد که به شهرتی خوب در داخل و خارج میدان پیدا کند. بیشترین انتقادی که از او می‌شد درباره تمام‌کنندگی او بود اما او حالا برای سومین فصل پیاپی از آمار ۲۰ گل در یک فصل عبور کرده است. بازی او زیر نظر پپ گواردیولا پیشرفت قابل توجهی داشته است. او در این فصل برای باشگاه و تیم ملی انگلیس ۳۷ گل در ۴۰ مسابقه زده است. او همچنین به عنوان بهترین بازیکن سال از دید اتحادیه خبرنگاران ورزشی انتخاب شد. پس از انتقال او از لیورپول به سیتی، وجهه او در روزنامه‌ها خنده‌دار شد اما او توانسته به این موضوع غلبه کند و حالا کمتر کسی او را به عنوان بازیکنی حریص، که تنها به فکر پول است می‌شناسد. او توانست با صحبت علیه ژنادرپرستی طرفداران جدیدی جذب کند و تبدیل به قهرمان ملی انگلیس شود. استرلینگ در تابستان ۲۰۱۹ گفت که روایش همیشه این بوده که در خارج بازی کند و گواردیولا هم تأکید کرد که بازیکنانش رازند هر چه می‌خواهند بگویند اما اینکه او پنجین‌ان رئال تعریف کرد باعث تعجب در باشگاه سیتی شد و گواردیولا هم گفت: «همه باشگاه‌ها می‌دانند که زمانی که رئال مادرید یا بارسلونا به سراغ بازیکنانشان می‌آیند، باید به خود بلرزند، چون کمی به دردسر افتاده‌اند. بارسلونا و رئال مادرید قوی‌ترین تیم‌های تاریخ فوتبال هستند. این طبیعی است و تمام کار درکش می‌کنم اما ما هر روز می‌بینیم که رحیم چقدر متعهدانه تلاش می‌کند. او در هر دیدار از نظر تهاجمی و تدافعی بسیار پرتلاش است، او یکی از بهترین بازیکنان دنیا است و طبیعی است که باشگاه‌های بزرگ بخواهند او را در تیم خود داشته باشند. من نمی‌دانم که مادرید یا بارسلونا با ایجنت او تماس گرفته‌اند یا نه. من تردیدی درباره تعهد او از روز نخست نداشتم.»
قرارداد فعلی استرلینگ با سیتی دستمزد ۳۰۰ هزار پوندی در هفته برای او به همراه دارد و تا سال ۲۰۲۳ است. باشگاه به این ترتیب در کوتاه‌مدت نگران اوضاع قرارداد او نخواهد بود. او دو بار فاتح لیگ برتر و سه بار قهرمان جام‌های حذفی شده و موفقیت‌های خوبی کسب کرده است. این مهاجم همچنان به دنبال این است که کمک کند باشگاهش برای اولین بار فاتح لیگ قهرمانان شود. این سفر از روز چهارشنبه در مادرید آغاز خواهد شد. اگر او از مصدومیت همسترینگ رهایی یابد و بتواند ضربه سختی به پیکره رئال مادرید وارد کند، این دلیل دیگری برای علاقه رئال مادرید به جذب این بازیکن تیم ملی انگلیس خواهد بود.

الکساندر نوری از هر تاربین اخراج می‌شود؟
طبق اعلام یک سایت آلمانی، سرمربی ایرانی تیم فوتبال هر تاربین بعد از باخت سنگین مقابل کلن، زیر فشار قرار دارد و ادامه کارش در این تیم با تردید مواجه شده است. تیم فوتبال هر تاربین با هدایت الکساندر نوری شب گذشته در دیدار مقابل کلن با نتیجه سنگین ۵ بر صفر شکست خورد تا این مربی که ریشه ای ایرانی دارد، به خاطر این باخت تحت فشار قرار بگیرد.سایت آلمانی «fussballinfo»در این ارتباط تیتیر ستوالی را درباره وضعیت الکساندر نوری که به تازگی جانشین یورگن کلینزمن شده است را انتخاب کرد و نوشت: «یک تغییر دیگر در سرمربیگری هرتا؟ الکساندر نوری زیر فشار»این سایت نوشت: «قبل از نخستین بازی خانگی بعد از جدایی کلینزمن، تیم هر تاربین تا حدی اعتماد به نفس داشت. از یک سو به خاطر برد هفته گذشته مقابل تیم پادربورن (۲ بر یک) و از سوی دیگر به این خاطر که هیچ مشکل غیرقابل حلی با تیم کلن وجود نداشت.» در ادامه این گزارش به عملکرد تیم هر تا مقابل کلن پرداخته شده و اظهارات الکساندر نوری بعد از این باخت سنگین هم آمده است: «قصداً داشتیم سیگنالی را بفرستیم که که موفق نشدیم. کاملاً غیر منطوره. تمرینات بسیار خوبی را پشت سر گذاشتیم ولی امروز تمام چیزی که برای این مسابقه از هفته گذشته آورده بودیم، از دست دادیم.» این سایت همچنین آورده است: «درحالی که نوری هنوز از تماشاگران عذرخواهی می‌کند، صحبت درباره سرمربی بعدی برلین شروع شده است. بعد از برنامه ریزی برای اتمام همکاری با نوری در پایان این فصل، نتیجه بازی با کلن شک و تردیدها را درباره وی و این برنامه افزایش داده است.»

باید از «آرسن ونگر» تشکر کنیم. دیگر زمان

آن فرا رسیده بود تا شخصی با درک صحیح از فوتبال پیشگاه شود و جلوی دخالت نابجای داوران ویدیویی در مسئله مشخصی مانند قوانین آفساید را بگیرد. آنچه ونگر به عنوان رئیس بخش توسعه جهانی فیفا پیشنهاد داده یک گونه دیگر از مفهوم فاصله میان بازیکن مهاجم و آخرین مدافع تیم مقابل است. در واقع سرمربی اسبق آرسنال باور دارد اگر هر بخش از بدن بازیکن حمله‌کننده که می‌تواند با آن گلزنی کند با آخرین مدافع روی یک خط و یا از آن عقب‌تر قرار داشته باشد، داوران نباید آفساید اعلام کنند و به این ترتیب می‌توانند از جلوتر بودن انگشت شصت یا جلوتر بودن میلی‌متری زیربغل بازیکن مهاجم از آخرین مدافع، چشم‌پوشند!

در فصل جاری لیگ برتر انگلیس، VAR جنجال‌های فراوانی به خصوص در تشخیص موقعیت‌های آفساید به راه انداخته؛ داوران برای تشخیص درست مجبور شده‌اند بارها و بارها از زوایای مختلف به تماشای صحنه‌های مشکوک بنشینند که این از یک سو باعث کاهش هیجان مسابقه شده و از سوی دیگر ناراضیانی‌هایی را به خاطر سخت‌گیری بیش از اندازه به همراه داشته است.

طبق قوانین فعلی هر بخشی از بدن، سر یا پای یک بازیکن که در لحظه ارسال توپ از آخرین مدافع حریف به دروازه حریف نزدیک‌تر باشد، در موقعیت آفساید قرار دارد. قانونی که با دقت بیش از حد داوران ویدئویی حالا به جای حل مشکل، معضل جدیدی را به فوتبال اضافه کرده است. به عنوان مثال در یکی از بازی‌های این فصل لیگ برتر انگلیس میان تیم‌های لیورپول و استون‌ویلا، داور مسابقه گل «وِبرتو فیرمینو» را به خاطر قرار داشتن زیر بغل او در موقعیت آفساید، مردود اعلام کرد که این اتفاق با واکنش طعنه‌آمیز «بروگن کلوپ» در پایان آن بازی همراه بود: «خیلی‌ها به این موضوع می‌خندند اما اصلاً خنده‌دار نیست. ما مربیان بابت همین چیزها اخراج می‌شویم!» طرح و پیشنهادِ ونگر در خصوص تغییر

دلیل ادواردز

اگر کسی بود که هنوز در استعدادهای ارلینگ هالند شکت داشت، تلاش‌هایش در پیروزی ۲ بر یک بوروسیا دورتموند مقابل پاری‌سن‌ژرمن همه تردیده‌ها را از بین برد و شکاکان را ساکت کرد. پدیده نرئوزی دورتموند با پاس‌های ماهرانه و زیرکانه جیدون سانچو این پیروزی ارزشمند در زیگنال ایدونا پارک را رقم زد و حتی دو ستاره تیم میهمان، نیمار و کیلیان امپابه را به محاق برد.

پنج بازی دورتموند در بوندس‌لیگا بعد از پایان تعطیلات زمستانی کمتر از ۳۰ گل در بر نداشته در حالی که هفت بازی پاری‌سن‌ژرمن در لیگ در سال جدید میلادی ۳۵ گل داشته اما این بازی چطور؟ رومن بوری و کیلور ناباس در دروازه‌های تیم شب پرتلاشی را پشت سر گذاشتند و با نمایش خوب خود مانع از گل‌های فراوانی در بازی دور رفت مرحله یک‌هشتم‌نهایی لیگ قهرمانان اروپا شدند؛ بازی برگشت ۲۱ اسفند در پارک دپرنس برگزار می‌شود. اما میزبان زودتر دست به کار شد و تلاش کرد تا برتری خودش را دیکته کند. سانچو فرصت طلب در تمام زمین می‌گشت تا خطری دائمی برای خط دفاعی پاریسی‌ها باشد و تمام کاری که مردان توماس توخل می‌توانستند بکنند این بود که عقب بنشینند و با چسبیدن به یکدیگر در برابر توفان ایستادگی کنند و امیدوار باشند که ناباس اشتباهاتشان را جبران کند. به خوبی وظیفه‌شان را انجام دادند و مرد شماره یک کاستاریکا که سابقه سه بار قهرمانی در اروپا را دارد- همان چیزی که پاریس برایش بی تاب است- در ۴۵ دقیقه اول تنها یک بار مجبور به واکنش شد اما اینکه ناباس وادار به

ممنون ونگر، ممنون!



قانون آفساید، روی کاغذ کاملاً منطقی و راه‌گشا به نظر می‌رسد ولی باید بیشتر و دقیق‌تر روی تمام جزئیات آن اندیشید. با این حال همه ما می‌دانیم که افراد حاضر در «Stockley Park» – محل رسمی اتاق VAR در لیگ برتر انگلیس – بدون ستیز بیخیال خط‌های فرضی خود در زمین مسابقه نخواهند شد. ضمن اینکه اصلاً بعید نیست که بعد از قبول پیشنهاد آرسن، سال آینده شاهد سنجش میلی‌متری عدم حضور بازیکن مهاجم در آفساید باشیم؛ با این ترتیب که بعد از رسم خط‌های متعدد به اثبات این ماجرا بنشینیم که پشت پای مهاجم با بدن مدافع آخر دقیقاً روی یک خط قرار داشته و در نتیجه اعلام آفساید از سوی داور اشتباه بوده است! در حقیقت این بار باید مراقب باشیم تا از سوي دیگر بام به زمین نیافتیم. آنچه ونگر بر آن تأکید دارد، در این باره است که گل‌هایی که مهاجم نسبت به مدافع برتری ناعادلان‌های ندارد را نباید مردود اعلام کنیم، این دقیقاً بزرگ‌ترین مشکل استفاده از VAR در فوتبال انگلیس در این مدت بوده.

«دین اسمیت» سرمربی استون ویلا چندی پیش به خوبی درباره VAR صحبت کرد و از این گفت که وقتی از راه دور تصمیم اولیه «مارتین

هالند، فوق‌ستاره آینده فوتبال

عکس‌العمل نشد بیشتر به خاطر تصمیمات خاص و عجولانه‌ای بود که مهاجمان جوان دورتموند در یک سوم دفاعی حریف گرفتند نه به خاطر استحکام دفاعی و قدرت کنترل تیم میهمان. آن طرف هم دفاع لغزان دورتموند ظاهری استوار و خلل‌ناپذیر پیدا کرد به دلیل حملات غیرموثر و پراکنده پاری‌سن‌ژرمن. نیمار بارها به مبارزه‌ای کشیده شد که توانایی پیروزی در آن را نداشت و مقابل خط دفاع BVB دور زد و اجازه پیشروی به دست نیارود، امپابه هم بازیکنی بود بی‌شباهت به آن عنصر فعال و گلزن که در دنیای فوتبال توانا ایجاد کرد.

نیمه دوم هم به همان شکل شروع شد و بعد از چند شروع مجدد و لحظات زیبایی که ایجاد شد و فقط ضربه آخر را برای گل شدن کم داشت، معلوم بود ژرمن‌ها به گل می‌رسند اما زمانش را کسی نمی‌دانست. پاسخ این ابهام ۲۰ دقیقه مانده به پایان مشخص شد آن هم از جایی که شاید کسی گمانش را نمی‌کرد. تصمیم لوئیسین فاوهر برای فرستادن سومین بازیکن جوان به خط حمله و بازی دادن به جوانوی رینا آن هم در مقطع زمانی که پاریسی‌ها بیشتر مالکیت توپ را در اختیار داشتند و خودشان را پیشرو تصور می‌کردند، به خوبی جواب داد و دورتموند دفاع میزبان را باز کرد. هالند همان جایی بود که باید باشد و ریاندز ضربه رافائل گورو را به گل اول تبدیل کرد نیمار و PSG هنوز تمام نشده بودند. کورس و ساتنر امپابه که نسبت به نیمه اول خیلی بهتر شده بود، هم تیمی برزلی را با کار آسانی مواجه کرد و بازی مساوی شد اما هنوز نفس بازیکنان توخل از شادی گل چاق نشده بود که دوباره دیدند هالند برای گلش جشن گرفته. این نرئوزی نه فقط یک پیروزی بسیار بالارزش برای تیمش به دست آورد بلکه ۱۰ گله

عجیب‌ترین انتقالات دنیای فوتبال؛ باور نمی‌کنید!

جیلوبوجی سنگالی در ژانویه ۲۰۱۶ با قراردادی قرضی به وردربرمن پیوست و در تابستان ۲۰۱۶، با امضای قراردادی ۳ ساله با ساندلرلند به دورن حضور خود در چلسی به شکلی رسمی پایان داد.

۳-نیکلاس بندتتر (یوونتوس)

آزاد به پاریسن‌ژرمن پیوست و ۱۸ روز بعد، نخستین بازی خود برای پاریسین را در لیگ قهرمانان برابر لیورپول انجام داد. دوران چوپو موئینگ در پارک دو پرنس، بیشتر با دخالت نابه‌جای او روی شوت کریستوف اکتونکو در بازی مقابل استراسبورگ به خاطر اورد می‌شود؛ جایی که او شوت هم تیمی خود که داشت وارد دروازه می‌شد را با یک ضربه پای چپ به تیر دروازه کوبید!

۴-پاپی جیلوبوجی (چلسی)

شوگ روز پایانی نقل و انتقالات تابستان ۲۰۱۵، پیوستن پاپی جیلوبوجی مدافع ۲۷ ساله نانت به چلسی با قراردادی ۲٫۷ میلیون پوندی بود. جیلوبوجی که با انجام ۵۹ بازی در دو فصل قبل لیگ یک فرانسه به لندن آمده بود، تنها یک روز بعد از امضای قرارداد با آبی ها از فهرست ۲۵ نفره لیگ قهرمانان خط خورد تا خیلی زود متوجه شود باید انتظار چه چیزی را در استغفوردریج بکشد. در روزهایی که به آخرین نفس های مورینیو در لندن تبدیل شدند، جیلوبوجی تنها یک بازی برای چلسی انجام داد؛ دیداری در دور سوم جام اتحادیه برابر والسال، جایی که او در وقت های اضافه به جای رادامل فالکائو به میدان آمد!

بارسلونا در یک شب همه چیز را از رئال گرفت!

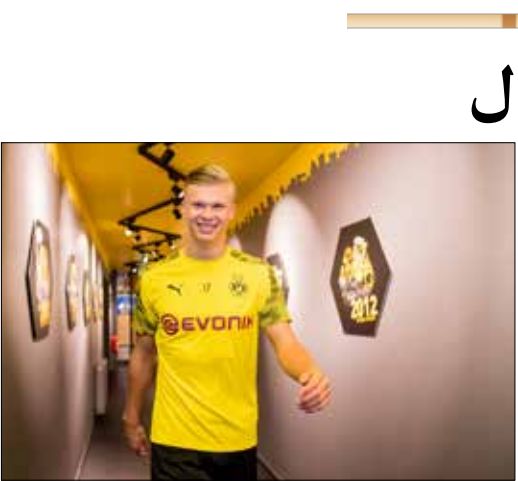
۳۴ روز طول کشید که بارسا دوباره صدرنشین شود و همچنین دو امتیاز بیشتر از رئال مادرید داشته باشد، در حالی که یک هفته بعد قرار است ال کلاسیکو در سانتیاگو برنابئو برگزار شود. در بدترین حالت اگر بارسلونا مغلوب سغیدپوشان شود یک امتیاز با صدر فاصله خواهد داشت. در مقابل یک پیروزی با یک تساوی در برنابئو شرایط را در ۱۲ هفته مانده به پایان لالیگا به نفع تیم کاتالانی می‌کند. بارسا دیشب تنها صدرنشینی را به دست نیاورد بلکه یک رکورد به نام خود ثبت کرد. آبی اناری ها گلزن‌ترین تیم تاریخ

تصمیم‌ها و استفاده از تکنولوژی هستید، پس باید با قطع مکرر جریان بازی کنار بیایید و این احساس را داشته باشید که بازی از خارج از ورزشگاه کنترل خواهد شد و داور، تنها یک نماد از عدالت است و تصمیمات کلیدی توسط اشخاصی دیگر در جایی دورتر از مستطیل سبز گرفته می‌شود. اکثر فوتبال‌دوستان خواهان مکانیسمی بودند که به وسیله آن تصمیم‌های مشکوک بازرسی شوند یا هنگامی که داور به صحنه‌ای شک دارد، بتواند با مرور سریع صحنه، تصمیم قطعی و عادلانه خود را به اجرا بگذارد. نمایشگرهای کنار زمین برای رسیدن به این دستاورد کافی بودند و هواداران نیز می‌توانستند این تصمیم‌گیری از نزدیک مورد ارزیابی قرار دهند. فوتبال‌دوستان سالیانه هزاران پوند پرداخت می‌کنند تا یک مسابقه جذاب ببینند نه چیزی که اکنون VAR به تصویر کشیده است.

افراد حاضر در جایگاه «Holte End» جایگاه اختصاصی هواداران استون‌ویلا بهترین واکنش را به اعلام این ضربه پنالتی از خود نشان دادند و یک صدا فریاد زدند: «این دیگر فوتبال نیست» این احساس بسیاری از فوتبال‌دوستان در این فصل از لیگ برتر انگلیس است، احساسی که ونگر نیز آن را به زبان آورد.

به موضوع اصلی برگردیم و شفاف سخن بگوییم؛ آنچه اکنون از VAR می‌بینیم به هیچ عنوان با تصورات هواداران هم‌خوانی ندارد. در روزهای نخست حرف از این بود که به کمک VAR، اشتباهات داوری از بین خواهد رفت اما قرار نبود با استفاده از کمک داور ویدیویی، مستطیل سبز به زمین محاسبات ریاضی و هندسه تبدیل شود! در ابتدا قرار بود VAR کمک و یاور داور وسط باشد نه اینکه تصمیمات کلیدی را به دور از چشمان او بگیرد؛ بله، هدف از VAR برقراری عدالت و جلوگیری از تضعیف حق بود اما نه به این قیمت که تمام جذابیت‌های فوتبال به حاشیه رانده شود و هیجان این ورزش بر طرفدار رنگ بیازد.

به همین دلیل نیز باید از «آرسن ونگر» و تمام وجود تشکر کنیم و امیدوار باشیم طرح پیشنهادی‌اش، جذابیتِ از دست رفته را به فوتبال بازگرداند.



شد و با روبرت لواندوفسکی در صدر جدول گلزنان لیگ قهرمانان در فصل ۲۰۲۰-۲۰۱۹ برابر شد و البته جوان‌ترین بازیکنی لقب گرفت که در یک فصل لیگ قهرمانان گل‌هایش دورقمی می‌شود، آمار بدی نیست برای بازیکنی ۱۹ ساله که سه‌شنبه ماهرگرد ورودش به بوندس‌لیگا را جشن گرفت. او در مجموع در چهار بازی در ترکیب اصلی دورتموند ۱۱ گل زده، او با توانایی‌های منحصر به فردش تقریباً یک فصل تنها دورتموند در نجات داده در حالی که ما قبل این تیم تا یک تیم متوسط تنزل پیدا کرده بود. دورتموند شاید انتظار یک پیروزی با حاشیه امنیت بیشتر داشت اما سفر به پاریس با یک برد بر یک هم ارزش زیادی دارد. بازی سه هفته بعد در فرانسه جذاب و فوق‌العاده است و در حالی که هالند در اوج است می‌توانند به جبران این گلی که در خانه خورده‌اند، امیدوار باشند.

گفته شد که سرآلکس فرگوسن تنها یک روز پیش از نهایی شدن انتقال به‌به را دیده و به توصیه کارلوس کی‌روش او را جذب کرده است. موضوع جنجالی بعدی در این انتقال، هزینه واقعی این بود؛ جایی که عنوان شد از مجموع هزینه ۹ میلیون یورویی ۵۵۵ میلیون یورو به گیمارش رسیده و ۳۵۵ میلیون یورو سهم GestiForm، آژانس نقل و انتقالاتی تحت مدیریت ژرژ مندس شده است. به‌به در نخستین فصل حضور در یونایتد ۷ بازی انجام داد و ۲ گل به ثمر رساند و ۳ فصل بعدی را به ترتیب در بشیکتاش، ريوآو و پاکوس فریرا سپری کرد؛ دسامان به‌به با منچستریونایتد به انتقال به بنفیکا در سال ۲۰۱۴، رسماً به پایان رسید.

۱-ژولین فائویر (رئال مادرید)

به دلایلی که هنوز بر هیچ کس روشن نشده، ژولین فائویر در آخرین روز پنجره نقل و انتقالاتی ژانویه ۲۰۰۹ با قراردادی قرضی تا پایان فصل از وستهم یونایتد به رئال مادرید پیوست. دوران بازی او در سانتیاگو برنابئو با این ۳ نکته به خاطر آورده می‌شود: انجام تنها دو بازی، از دست دادن جلسه تمرینی و چرت زدن روی نیمکت در جریان دیدار رئال و بارنالا!

رئال بندی برای دامن‌ی کردن قرارداد (۳ ساله) در این قرارداد قرضی گنجانده بود، اما طبیعی بود که با همین تصاویر، هیچ رئالی خواهان ادامه حضور فائویر در برنابئو نباشد؛ پس مدافع راست فرانسوی به آیتون پارک بازگشت.

لالیگا لقب گرفتند و از رئال مادرید پیشی گرفتند. از سال ۱۹۶۳ این رکورد به سفیدپوشان تعلق داشت. ۵۷ سال بعد، بارسا با به ثمر رساندن ۶۱۵۱ امین گلش توانست از رکورد رئال مادرید با ۶۱۵۰ گل پیشی بگیرد ۴۳۶ گل را لیونل مسی به ثمر رسانده است. این گل‌ها به پیشی گرفتن تیم کاتالانی از سفیدپوشان تأثیر زیادی داشته است. زمانی که ستاره آرژانتینی در تیم نخست بارسا بازی کرد (سال ۲۰۰۳) اختلاف گل‌های دو تیم ۷۱ بود. ۱۷ سال بعد مهاجم بارسا دوباره درخشید و با به ثمر رساندن چهار گل نقش مهمی در عبور بارسا از مادرید داشت.

اخبار

با ایموبیله از فرش تا عرش

در هفته بیست و پنجم رقابت‌های سری A ایتالیا روز گذشته تیم لاتزیو در خانه جنوا به میدان رفت و با نتیجه ۳ بر دو به برتری دست پیدا کرد. در این مسابقه چپرو ایموبیله موفق شد بیست و هفتمین گل فصل خود را به ثمر برساند تا از آمار فابیو کوالیارلا، برترین گلزن فصل پیش با ۲۶ گل زده، عبور کند. لاتزیو با این برتری ۵۹ امتیازی شد و بالاتر از اینتر در فاصله یک امتیازی با یوونتوس صدرنشین ایستاده‌است. همین چند روز پیش بود که گل چپرو از روی نقطه پنالتی باعث شد لاتزیو، اینتر آماده این فصل را متوقف کند تا لاتزیویی‌ها در جدول رده بندی سری A بالاتر از آبی پوشان میلان قرار بگیرند. ایموبیله در حالی این روزها به عنوان بارززش‌ترین مهاجم بین پنج لیگ معتبر اروپا شناخته می‌شود که برای رسیدن به چنین جایگاهی سختی‌های عجیبی را متحمل شده است؛ شاید عجیب به نظر برسد اما همین بازیکن نتوانست نظر یورگن کلوپ را برای حضور در ترکیب اصلی جلب کند و فمیلیسختی را با نیمکت نشینی در دورتموند گذراند!ایموبیله زاده شهر توره آنازپتا، شهر کوهپایه‌ای از استان نابل ایتالیاست. به بهانه جشن تولد ۳۰ سالگی ایموبیله به سراغ یکی از بهترین مهاجمان حال حاضر اروپا رفتیم. ما از تحلیل وضعیت او در سال‌های حرفه‌ای فوتبال‌اش بی‌برداریم. شروع او در یوونتوس که فقط در سه بازی به صورت تعویضی وارد زمین شد و موفق به گلزنی نشد تا آقای گلی در سری A ایتالیا در تیم تورینو، نامی‌هایش در بوندسلیگا و لالیگا و البته امروز که در لاتزیو فصل درخشانی را پشت سر می‌گذارد، او با ۲۷ گلی که در ۲۴ بازی در این فصل به ثمر رسانده آمار فوق‌العاده‌ای بجا گذاشته است. اوج و فرود در فوتبال امری طبیعی است که برای چپرو اوج آن را در ۳۰ سالگی محقق شد، او در مصاحبه اخیرش با مورد ورود به ۳۰ سالگی به شبکه رادیو لاتزیو گفته بود: «هنوز جوان هستم و از درون، خود را جواتر هم حس می‌کنم. در خانه کنار همسر و فرزندانم از زندگی لذت می‌برم و در محیط کار نیز همراه با بازیکنان لاتزیو مثل یک خانواده هستیم، بنابراین اصلاً حس نمی‌کنم ۳۰ سال دارم.»

چپرو پس از فصل فوق‌العاده خود در تورینو که با ۲۲ گل در ۲۳ بازی آقای گل سری A شد به بوندسلیگا رفت تا در تیم دورتمند با سرمربیگری کلوپ راه را ادامه دهد اما نتوانست نظر سرمربی آلمانی را برای حضور در ترکیب اصلی جلب کند و فصلی سختی را با نیمکت نشینی گذراند. در فصل بعد از آن او بارش را بست و به لالیگا رفت تا در سویا راه موفقیت را پیدا کند، اما نیمکت نشینی و افت شدیدش در سویا نیز ادامه پیدا کرد تا او مجاب شود که باید به خانه بازگردد.

بازگشت
در بازگشت به سری A همه چیز را عوض شد. او در بازگشت به تورینو بار دیگر آقای گل شد و توانست در ۲۳ بازی ۲۹ گل بزند. مثل گذشته و حتی بسیار بهتر از قبل. بعد از آن در فصل ۲۰۱۶ به تیم لاتزیو پیوست. چند فصل روبه رفتن را پشت سر گذاشته و حالا در تیم میونه‌نازیگ دوباره به روزهای اوجش بازگشته است و تا آنجا پیش آمده که در کنار ازیلینگ هالند، لیونل مسی، رابرت لواندوفسکی و کریستیانو رونالدو یکی از شانس‌های اصلی کسب توپ طلای اروپاست.

لیگ قهرمانان اروپا؛

جدال بارسا با ناپولی و «کرونا» / کار سخت باین مونیخ برابر چلسی
تیم فوتبال ناپولی ایتالیا سه شنبه هفته جاری در حالی میزبان بارسلونا خواهد بود که شیوع ویروس کرونا در این کشور همه چیز را تحت تأثیر خود قرار داده است.رقابت های مرحله یک هشتم نهایی فوتبال لیگ قهرمانان اروپا در حالی سه شنبه شب با انجام دو دیدار بین تیم های ناپولی ایتالیا – بارسلونا اسپانیا و همچنین چلسی انگلیس – بایرن مونیخ آلمان ادامه دارد که شیوع ویروس کرونا در قاره سبز، همه چیز را تحت تأثیر خود قرار داده است. ابتدای چند شهروند ایتالیایی سبب شد برخی بازی های فوتبال سری آ بدون تماشاگر برگزار شود. کرونا سبب شد تا چهار دیدار از رقابت های هفته بیست و پنجم فوتبال باشگاهی ایتالیا نیز لغو شود تا این بیماری، همه چیز را تحت تأثیر خود قرار دهد.ناپولی در حالی میزبان بارسا خواهد بود که مستثنای ایتالیا قصد دارند از کاروان اسپانیایی تست تشخیصی کرونا بگیرند.مدی و هم تیمی هایش که موفق شدند در آخرین بازی خود در لالیگا با پنج گل از سد ایدارنگیزند حالا خود را آماده نبردی سخت با شاگردان «گائرو گئوزو» در ناپولی می کنند. تیمی که توانسته است در آخرین بازی خود در سری آ ایتالیا برشا را شکست دهد.بارسا که پس از فراز و نشیب‌های فراوان توانست در پایان هفته بیست و پنجم لالیگا با ۵۵ امتیاز در صدر جدول قرار بگیرد باید با تیم طرفداران بندر نابل که در ۱۴ امتیاز در رده ششم جدول فوتبال ایتالیا قرار دارد مسابقه شبانه دیداری برای بارسلونایی‌ها اهمیت دیگری نیز دارد. آنها پس از بازی با ناپولی باید به مادرید رفته و دیدار برگشت الکلاسیکو را مقابل رئال انجام دهند. رئال مادریدی که چهارشنبه شب میزبان منچسترستی سیتی خواهد بود. «کیکه ستین» سرمربی بارسا برای اینکه جایی در قلب هواداران آبی اناری پوشان باز کند نیاز به کسب موفقیت در نابل و سپس مادرید دارد. راهی سخت برای او و لئو مسی که ستاره بی چون و چرای این روزهای بارسلوناست.در دیگر دیدار سه شنبه شب ، چلسی که با فرانک لمپارد همچنان به نتیجه گیری سینوسی خود ادامه می دهد با بایرن مونیخ در لندن بازی خواهد کرد. دیداری که هزمان با بازی مهم ناپولی و بارسا ساعت ۲۳:۳۰ سه شنبه هفته جاری برگزار می شود. نتیجه ای که اگر با پیروزی چلسی همراه شود می تواند این تیم را از پیروزی مقابل تاتنهام در شرایطی ایده آل حفظ کند.بایرن مونیخ در حالی به مصاف لندنی ها می رود که در فصل جاری بوندسلیگا اقتدار همیشگی خود را نداشته است و با «هلنس دیتز فلیک» که به دنبال خروج از وضعیت فعلی خود هستند، گرچه باورایی‌ها را توانستند آبروی خود در فوتبال باشگاهی آلمان را با پیروزی سه بر دو مقابل «دربورن» پشت سر بگذارند تا با اعتماد به نفس بیشتری راهی انگلستان شوند