

دوشنبه ۲۶ اسفند ۱۳۹۸ • ۲۱ رجب ۱۴۴۱ • ۱۶ مارس ۲۰۲۰

اخبار

در موزه هنرهای اسلامی برلین صورت می گیرد:

بررسی نقش طبیعت در هنر کتابت

نمایشگاه «مطالعه طبیعت؛ میان هنر و علم» در موزه هنرهای اسلامی برلین برگزار می‌شود. در این رخداد با نمایش نسخه‌های خطی آثار اسلامی، نقش طبیعت در هنر کتابت مورد بررسی قرار می‌گیرد.

موزه هنرهای اسلامی برلین از هشتم ماه مه تا بیست و ششم ژوئیه سال جاری، میزبان نمایشگاهی با عنوان «مطالعه طبیعت؛ میان هنر و علم» خواهد بود. مسئولان برگزاری این نمایشگاه سعی دارند تا با نمایش نسخه‌های خطی آثار دانشمندان و شاعران مسلمان، نقش طبیعت در هنر کتابت را مورد بررسی قرار دهند.

نگاهی به آثار هنری در اقصی‌نقاط جهان نشان می‌دهد که هنرمندان در دوره‌های مختلف برای خلق آثار خود از عناصر طبیعت الهام گرفته‌اند. این در حالی است که در هنر کتابت نیز، عناصر طبیعی به شکل نقاشی، تذهیب، نگارگری و... دیده می‌شود. هنر کتابت در سده‌های گذشته در میان هنرهای اسلامی از جایگاه والایی برخوردار بوده است و هنوز هم در بسیاری از کشورها تاتاش برای حفظ آن می‌شود. آنطور که سایت موزه هنرهای اسلامی برلین گزارش داده: «هدف از برگزاری نمایشگاه «مطالعه طبیعت؛ میان هنر و علم» بررسی نقش عناصر طبیعت در هنر کتابت است. اکثر ما، عناصر طبیعی را در تصاویر استفاده شده در کتب و رساله‌های دانشمندان اسلامی و یا در نقاشی‌هایی که در حاشیه کتب شعری مشرق‌زمین کشیده شده‌اند، دیده‌ایم.»

در این نمایشگاه بازدیدکنندگان می‌توانند از نزدیک با تصاویر و دست‌نوشته‌های مختلف شاعران و دانشمندان مسلمان آشنا شوند. این تصاویر و نسخ خطی از منابع موجود در موزه هنرهای اسلامی برلین گرفته شده است و بیانگر ارتباط نزدیک میان هنرهای اسلامی و علوم طبیعی است.

این خبر را رایزنی فرهنگی ایران در آلمان در اختیار مهر گذاشته است.

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

دیتاها و آمارهای جهانی نشان می‌دهند که آمار استفاده از اسباب‌بازی در کشورهای پیشرفته و توسعه‌یافته تا چه اندازه بالا است و این امر نقش پر رنگی در هویت‌سازی کودکان دارد.

به گزارش خبرنگار مهر، بازی کردن کار بچه‌ها است و اسباب‌بازی‌ها ابزار بچه‌ها برای بازی کردن هستند. بعد از گذشت سال‌ها از زندگی اجتماعی، اسباب‌بازی‌ها به ابزاری برای ایجاد فرهنگ و ارتباط بچه‌ها با دنیایی که در آن زندگی خواهند کرد تبدیل شده است. تولید کنندگان اسباب بازی تلاش می‌کنند به سرعت تغییراتی ایجاد کنند که ابزارهای بازی مناسب و لذت‌بخشی را ایجاد کنند که خلاقیت و رویاپردازی آنان را به چالش بکشد.

در این مطلب سعی شده است دیتاها و آمار صنعت اسباب‌بازی را ارائه کنیم و داده‌های آن را تحلیل و بررسی کنیم، همانطور که می‌دانید شناخت هر صنعتی از طریق به دست آوردن اطلاعات و آمار آن محقق می‌شود، از همین‌رو اطلاعاتی در مورد اسباب بازی‌ها در اختیار مخاطبان قرار می‌گیرد که کمتر در مراجع فارسی به آن پرداخته شده است.

در نمودار بالا می‌توانید میزان در آمد صنعت اسباب بازی جهان در هر سال را مشاهده کنید همانطور که می‌بینید هر ساله این صنعت رشد داشته و در انتهای سال ۲۰۱۸ به ۹۰۴ میلیارد دلار رسیده است. خیلی از افراد بر این باورند که رشد بازی‌های رایانهای، بر رشد صنعت اسباب بازی تأثیر داشته است، ولی مقایسه آمارهای جهانی نشان می‌دهد که صنعت اسباب بازی هنوز در حال رشد است.

سرانه مصرف اسباب بازی در جهان

سرانه مصرف اسباب بازی در هر کشور برابر نشدن این نمایشگاه کتاب، شناخته شدند.
لوتس سایلر، بنیثا هیتزر و پیکه بیرمان به عنوان برندگان جوایز کتاب نمایشگاه لایپزیگ ۲۰۲۰ انتخاب و معرفی شدند.

به دنبال اعلام برگزار نشدن نمایشگاه کتاب لایپزیگ برای گسترش ویروس کرونا، هیات داوران جایزه در مراسمی که زنده پخش شد اسامی برندگان را اعلام کردند.
اولیور زایلپه مدیر جشنواره کتاب لایپزیگ در این باره گفت به دلیل سلامتی و حفظ ایمنی مهمانان نمایشگاه کتاب لایپزیگ ۲۰۲۰ برگزار نمی‌شود. وی همچنین از بنیاد فرهنگ آلمان برای کمک‌های عملی به منظور اعلام این اخبار به صورت منسجم از رادیو تشکر کرد.

لوتس سایلر که از نویسندگان سرشناس آلمان است، برای کتابی با عنوان «ستاره ۱۱۱۱» جایزه کتاب لایپزیگ را در بخش داستانی از آن خود کرد.
بنیثا هیتزر در بخش غیرداستانی با مقاله این جایزه را برای کتاب «حس سرطان: یک تاریخ حسی در قرن بیستم» از آن خود کرد.
در بخش ترجمه نیز پیکه بیرمان برای ترجمه کتابی از فران راس با عنوان «ورثو» به عنوان برنده انتخاب شد.
هیات داوران نمایشگاه کتاب لایپزیگ جدیدترین اثر لوتس سایلر را به عنوان اثری معرفی کرد که از هر برگش نوری تابان می‌درخشد و با طنزی گرم و انسانی همراه است.

لوتس نویسنده پیشتر بر رمان «کروزو» جایزه بزرگ کتاب آلمان را از نمایشگاه کتاب فرانکفورت دریافت کرده بود و در کتاب جدیدیش داستان رمان قبلی را ادامه داده و ماجراهای دوران پس از وحدت آلمان را روایت کرده و به عشق ناپ یک زن

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

تحلیلی بر آمارهای جهانی در صنعت اسباب بازی

آمارهای جهانی در صنعت اسباب‌بازی چگونه شکل می‌گیرند؟



ایران است و از نظر جغرافیایی و اقتصادی شباهت زیادی دارد سرانه مصرف محصولات اسباب‌بازی ۷۰ دلار است، این بدین معناست که احتیاج است نقش اسباب بازی بیشتر در جامعه ایرانی بازآفرینی شود و به اسباب‌بازی‌های نگاه لوکس و لاچرری صرفا سرگرم‌کننده نداشته باشند باید به این امر واقف باشند که اسباب‌بازی کالای فرهنگی و ارزش‌آفرین است که هویت کودکان جامعه را می‌سازد و شکل می‌دهد.

در زمینه ترویج‌دهنده اسباب‌بازی، این کشورهاى توسعه یافته بودند که پیش‌رو شدند و فعالیت‌های ترویجی زیادی در زمینه بازی و اسباب بازی انجام دادند برای مثال پس از شکل‌گیری نهاد تخصصی اسباب‌بازی استرالیا، این نهاد با فعالیت‌های مدون و بلند مدت خود توانست سرانه مصرف اسباب‌بازی استرالیا را به حدی بالا ببرد که

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

کتابخانه ملی و موزه ملی ایران

در حال حاضر در صدر سرانه مصرف اسباب‌بازی در جهان قرار دارد.

پر درآمدترین شرکت‌های اسباب بازی جهان
صنعت اسباب بازی از صنایع نسبتا بزرگ در جهان به حساب می‌آید و شرکت‌های بزرگی در این زمینه فعالیت‌های گسترده و قابل تأملی محصولاتشان را در سراسر دنیا ارائه داده‌اند. در چند سال گذشته شرکت متل (Mattel) همیشه در صدر پر درآمدترین شرکت‌ها بوده است، ولی شرکت لگو پس از سال ۲۰۰۰ و تغییرات در رویکرد تجاری خود توانست رشد قابل توجهی داشته باشد و بتواند رتبه اول را در سال‌های بعدی از آن خود کند، سال ۲۰۱۸ نیز شرکت نامکو بندی که پیش‌تر شناخته شده در حوزه بازی‌های رایانهای بوده است که توان