گلادیاتوری که به او توجه نشد



نزدیک به ۱۴ سال از روزهای خوش آتزوری در سرزمین ژرمن ها می گذرد؛ روز هایی که شاگردان مارچلو لیپی، چشم تمام فوتبال دوستان را به خود و بازی های چشم نوازشان خیره کرده بودند. کنار مشاهیری چون گتوزو، پیرلو، توتی،بوفون و... حضور جوانی ۲۳ ساله در ترکیب های ابتدایی پیرمرد ایتالیایی که در عین جوانی بسیار با صلابت و با انگیزه نشان می داد، نقطه عطف ایتالیای جذاب ۲۰۰۶ بود.

او کسی نبود جز دنیله د روسی؛ جوانی که از رم می آمد و بازی های چشم نوازش در آ اس رم و البته درخشش او در مسابقات زیر ۲۱ سال اروپا و المپیک تابستانی ۲۰۰۴ که به ترتیب رتبه های اول و سوم را برای جوانان ایتالیایی به همراه داشتند، لیپی را مجاب کرده بود تا او را در جمع بزرگان به آلمان ببرد و حاصلش این بود که اکنون هیچ کس نمی تواند تاثیرگذاری و نقش مهم او در کسب جام آن مسابقات را انکار کند.

گرچه بعد از ارائه ی چند نمایش جذاب، ضربه ی آرنج او به صورت مک براید آمریکایی، او را ۴ بازی از همراهی ایتالیا محروم کرد اما بازگشتش همزمان شد با رسیدن ایتالیا به فینال تورنمنت و تقبل نواختن سومین پنالتی آنها و تسلیم کردن بارتز به بهترین شکل ممکن!

داستان دروسی به اوج خود رسیده بود و ادامه هنرنمایی هایش در جمع گرگ ها، او را به یکی از ستون های ایتالیا تبدیل کرده بود؛ با این تفاوت که دیگر ۴ نمی‌پوشید و به دنیا آمدن دخترش در ۱۶ ژوئن و علاقه شدید او به روی کین، این افتخار را به شماره ۱۶ داد تا سالها بر روی پیراهن یکی از با صلابت ترین هافبک های تاریخ فوتبال نقش ببندد.

د روسی در بین هوادارن رم به (کاپیتان آینده) شهرت داشت و کاریزما و وفاداری او به گرگ ها با وجود پیشنهادات متعدد از باشگاه های مختلف، خیال هوادارن رم را از بابت آینده ی بازوبندی که سالها بر دست فرانچسکو توتی بسته شده بود، راحت می کرد.

پس از ناکامی ایتالیا در رسیدن به جام جهانی ۲۰۱۸ و تساوی بی حاصل شاگردان ونتورا در برابر سوئد، د روسی پس از ۱۴ سال و انجام ۱۱۷ بازی ملی و به ثمر رساندن ۲۱ گل، وداع تلخی با پیراهن آبی تیم ملی داشت و با ثبت قاب ماندگار زیر که اعتراضی بود بر تصمیم ونتورا که قصد به بازی فرستادن او آن هم در شرایطی که تیم به گل نیاز داشت و اینسینیه هنوز روی نیمکت نشسته بود را داشت، از بازی های ملی خداحافظی کرد.

پس از خداحافظی توتی، د روسی به مرد اول رمی ها تبدیل شد و با ظاهر با ابهتش و مسئولیت جدیدی که به او داده شده بود، زرد و قرمزهای تحت هدایت دی فرانچسکو را رهبری می کرد. در فصل ۲۰۱۷، او نقش مهمی در ثبت یکی از ماندگارترین قاب های تاریخ رم داشت. در لیگ قهرمانان اروپا، رم که با حذف چلسی و شاختار به بارسلونا رسیده بود، دیدار رفت را ۴-۱ به شاگردان والورده واگذار کرد اما در یکی از تاریخی ترین روز های ورزشگاه المپیکو، موفق شد ۳-۰ این تیم را در بازی برگشت شکست دهد و با کامبکی دیدنی، پس از سالها خود را در مرحله یک چهارم نهایی این تورنمنت ببیند. کاپیتان د روسی با زیبایی پاس گل اول را به ژکو داد و خود پنالتی رم را گل کرد تا روی دو گل از سه گل این مسابقه نقش داشته باشد.

سرانجام در پایان فصل ۲۰۱۸، او در میان تشویق بی امان حاضرین در ورزشگاه المپیکو، پس از ۴۳۸ مسابقه و ۴۲ گل، از رم خداحافظی کرد و به دو دهه حضور و کسب افتخار برای این تیم پایان داد تا رمی ها به فاصله دوسال، بزرگترین گلادیاتور های خود را از دست بدهند. د روسی که از اتمام دوران بازیگری خود مطمئن نبود، علیرغم پیشنهاداتی که از تیم های ترازاول اروپا داشت، بوکاجونیورز را برای ادامه بازیگری انتخاب کرد اما به یک سال نرسیده، خداحافظی خود از دنیای فوتبال را اعلام نمود و برای همیشه کفش هایش را آویخت تا بی صبرانه منتظر او در قامت یک مربی در کنار زمین باشیم.

در عرصه ی باشگاهی، د روسی با اینکه ۸ بار به یک قدمی اسکودتو رسید اما هیچ گاه نتوانست فاتح آن شود و قهرمانی های باشگاهی او به ۲ قهرمانی در جام حذفی و یک قهرمانی در سوپر جام ایتالیا خلاصه می شوند. در عرصه ی ملی علاوه بر قهرمانی در جام جهانی ۲۰۰۶، نایب قهرمانی یورو ۲۰۱۲ و مقام سوم جام کنفدراسیونهای ۲۰۱۳ هم در کارنامه ای او دیده می شوند.

از عناوین فردی د روسی می توان به موارد زیر اشاره کرد:

بازیکن جوان سال سری آ: ۲۰۰۶
بازیکن ایتالیایی سال سری آ: ۲۰۰۹
نامزد حضور در تیم منتخب سال فیفا: ۲۰۰۹
ورزشکار ایتالیایی سال: ۲۰۱۰
حضور در تیم منتخب جام ملت های اروپا: ۲۰۱۲

حال او امروز در شرایطی ۳۷ ساله شد که گفته می شود هدایت فیورنتینای فصل بعد را برعهده می گیرد و باید منتظر ماند و دید که اوضاع برای او چگونه پیش خواهد رفت.

تابستان پرتنش نوکمپ

تابستان آرامی را روی نیمکت تیم‌های بزرگ خواهیم داشت و قرار نیست تغییر قابل توجهی صورت بگیرد. بایرن‌مونیخ بعد از اخراج نیکو کواچ، هانسی فلیک را به‌عنوان مربی موقت آورد اما عملکردش آنقدر عالی بود که با او قرارداد سه‌ساله بستند. در تیم‌های بزرگ انگلیسی احتمال جابه‌جایی مربی بسیار کم است و در ایتالیا با آنکه شایعه شده مائوریسیو پوچتینو جای مائوریتزیو ساری را می‌گیرد، مقامات باشگاه تکذیب کردند و از تثبیت مربی‌شان خبر دادند. کار میلان هم با رالف رانگنیک به نظر تمام‌شده می‌رسید اما تیم استفانو پیولی در شروع مجدد لیگ ایتالیا به‌قدری فوق‌العاده بود که قراردادش را دو سال تمدید کردند و از آوردن مربی آلمانی پشیمان شدند.

اما یک تیم بزرگ و پرطرفدار که شاید بهترین بازیکن تاریخ فوتبال را در خود جا داده، اوضاع نابسامانی دارد؛ البته با معیارهای بارسلونا. غول کاتالان که فصل پرجنجالی را پشت سر گذاشت و در نهایت نتوانست برای سومین‌بار متوالی قهرمانی لالیگا را به دست آورد، در میانه فصل ارنستو والورده را اخراج کرد و به جای او کیکه ستین را روی نیمکت نشاند. این مربی با بدشانسی تمام بیشترین مصدوم را در این دوران داشت و حالا اعتماد تیم را از دست داده است؛ صرف‌نظر از آنکه چه نتیجه‌ای در مراحل حذفی لیگ قهرمانان اروپا برای بارسلونا رقم بخورد.

مربی سابق رئال‌بتیس در ۲۳ بازی در رقابت‌های مختلف روی نیمکت بارسلونا نشست و اگرچه با مسائل زیادی مانند مصدومیت‌های متعدد بازیکنان، شیوع ویروس کرونا و جنجال‌های داخلی مواجه شد اما ۱۵ برد، چهار تساوی و چهار باخت در کارنامه‌اش ثبت شد. او برای به آرامش رسیدن تیمش بعد از واگذاری قهرمانی به رئال‌مادرید، یک هفته به بازیکنان استراحت داده و امیدوار است با روحیه بهتری برای لیگ قهرمانان آماده شوند.

بارسلونا که در جام حذفی اسپانیا و سوپرجام این کشور هم ناکام شد، ممکن است در اتفاقی نادر یک فصل بی‌جام را به پایان برساند و این با توجه به اوضاع روحی نامناسبی که بر اردوی بارسلونا حاکم است، بشدت احتمال دارد.

یکی از کسانی که نامش برای مربیگری بارسلونا مطرح شده، پاتریک کلایورت است. این هلندی در ۲۵۷ بازی برای بارسلونا ۱۲۲ گل و ۵۹ پاس گل به نام خود ثبت کرد و در حال حاضر به‌عنوان مدیر آکادمی بارسلونا مشغول فعالیت است.

او در میان تیم قابل احترام است و با توجه به اینکه گفته می‌شود لیونل مسی از مقامات باشگاه خواسته مربی باپرستیژ و شخصیت بالا به خدمت بگیرند، شاید او ویژگی‌های مورد نظر فوق‌ستاره آرژانتینی را داشته باشد.

کلایورت همچنین نقش مؤثری در آمدن فرنکی دیونگ به بارسلونا داشت و دوتا از بازیکنان آینده‌دار این فصل را به تیم اول باشگاه معرفی کرده است؛ یعنی آنسو فاتی و ریکی پویگ. علاوه بر آن به چند زبان تسلط دارد و می‌تواند رابطه خوبی با تمام اعضای تیم برقرار کند.

یکی از گزینه‌های دیگری که در رسانه‌ها مورد توجه قرار گرفته، ستاره سابق تیم ملی فرانسه لوران بلان است. بارسا هرگز علاقه‌اش برای سپردن نیمکت مربیگری به ستاره محبوبش، ژاوی را پنهان نکرده اما او نخستین تجربه‌اش به‌عنوان مربی را سپری می‌کند و به



السد وفادار مانده.

روزنامه اسپورت کاتالونیا خبر داده ممکن است بلان که بعد از ترک پاری‌سن‌ژرمن در سال ۲۰۱۶ بیکار بوده، به‌عنوان مربی موقت یک فصل مربی بارسلونا شود تا زمینه آمدن ژاوی فراهم شود.

بارسلونا در بازی رفت مرحله یک‌هشتم نهایی لیگ قهرمانان با ناپولی یک بر یک مساوی کرده و از دو هفته بعد کارش را در این رقابت‌ها که به‌صورت متمرکز در پرتغال برگزار می‌شود، ادامه خواهد داد. اگر بارسلونا نتواند در لیگ قهرمانان اروپا به مقام قهرمانی برسد، برای نخستین‌بار بعد از فصل ۲۰۰۷ یک فصل را بدون جام سپری می‌کند، اما کیست که نداند بعد از آن فصل تحقیرآمیز که تیم فرانک رایکارد حتی به رتبه دومی لالیگا هم نرسید، پپ گواردیولا به نیمکت تیم آمد و چه دوران باشکوه و پرافتخاری برای غول محبوب کاتالان رقم خورد.

پنج پرده از تاج گذاری رئال مادرید در لالیگا

رئال مادرید پس از سه فصل بار دیگر قهرمانی در لالیگا را تجربه کرد. در شش پرده عوامل این قهرمانی را بررسی می کنیم.

پرده اول: پیروزی حیاتی در ال کلاسیکو

پیش از جدال مناقشه برانگیز ال کلاسیکو، بارسلونایِ کیکه ستین در بالای جدول جای گرفته بود و مادریدِ زیدان پایین دست آن. صدر جدولی که چندین مرتبه بین منطقه کاتالونیا و مادرید دست به دست گشت تا در ماه ژانویه این رقابت شانه به شانه اولین قربانی خود را به ما معرفی کند، از منظر آبی و اناری ها چه کسی بهتر از ارنستو والورده؟ تابلوی نتایج مقابل نام بارسلونا عدد ۵۵ را نشانمان می داد و برابر نام مادرید نشانِ ۵۳ را. وقتی هفته قبل از آن مودریچ و واران از کورسِ برابر موراللو وینگر لوانته جا ماندند تا او در دقایق پایانی قلب مادریدی ها را نشانه رفته تا رئال سقوط کند، زیدان را برافروخته و پریشان لبِ خط یافتیم. به گمان در ذهنش سخنان ابتدای فصلِ خود را یادآوری می کرد. اینکه اذعان داشته قهرمانی در لیگ چالش برانگیز تر از لیگ قهرمانان خواهد بود.

در پایان دیدار لوانته اما لشگرِ یک دست سپید و شکست خورده او را نگریستیم که بر زمین مأیوسانه چمباتمه زده اند. کاپیتان راموس را، همین گونه بنزما و لوکا مودریچ. روزی که هواداران کاتالونیا خود را مهیای بیست و هفتمین قهرمانی می ساختند زیدان دانست که تنها راه نجات و امید بازگشت مردانش به لیگ تنها با پیروزی و گذر از ال کلاسیکو میسر خواهد گشت، تاریخ همواره بازتابنده این موضوع بوده برتری در ال کلاسیکو از منظر روحی و روانی می تواند تا انتهای فصل سوق دهنده تیم پیروز به سوی قهرمانی باشد. مقوله به نظر دست نیَافتنی که سابقاً رئال قهرمانِ لالیگا نسخه زیدان از اتمام آن عاجز مانده بود یعنی پیروزی بر آبی و اناری پوشان. اما زیدان و مردانش در آن شب عصیانگرانه در میدان حاضر شدند تا سرانجام با گل های وینیسیوس جونیور و دیاز موفق شوند ۲ بار دروازه تراشتگن را بگشایند و پیروزمندانه از میدان خارج شوند تا نشریه مارکا پناه ببرد به تیترِ حماسی «enloqueció» به معنای برنابئو «دیوانه» شد. سلاح مخفی زیدان چه بود؟ شاید تزریق روحیه پیروزی و جنگندگی.

پرده دوم: گذراندن تیم های بالای جدول از لبه تیغ

زین الدین زیدان در این فصل تئوری و فرمول روان و زیبایی را رو در روی مردانش ارائه داده، تئوری که برای تیم های میانه و پایین جدولی به نظر مهربانانه انگاشته می شود اما به همان اندازه برابر رده بالایی ها بسیار مهیب و سهمگین بوده. تئوریِ بازی باز و روان مقابل تیم هایی که برای ماندن در لیگ تلاش به خرج می دهند در مقابل بستن تمامی حفره های ممکن و کم کردن فاصله بین خطوط روی در روی تیم های بالای جدول با پرسینگ سنگین از بالا دروازه حریفان برای سردرگمی و نابودی حفظ توپ شان. این روشِ تئوریسین فرانسوی به ما یاد آور می شود که رئال مَادرید در برابر تیم های انتهای جدولی ۴۱ امتیاز اندوخته در مقابل اما در برابر تیم های بالای جدولی ۴۶ امتیاز کسب و به حساب لوس بلانکوس اضافه کرده است. همچنین ثبت آمار شگرف ۲۷ امتیاز کامل مقابل ۹ تیم بالا جدولی در برنابئو اهمیت این روش را نزد مربی فرانسوی بیشتر آشکار می کند. رئال مادرید طی دیدار رفت و برگشت با دبل مقابل تیم های سویا، رئال سوسیداد، گرانادا و ختافه و برتری چهار امتیازی مقابل بارسلونا، اتلتیکو مادرید، ویارئال و والنسیا فصل را بدون شکست مقابل این تیم های بالای جدول به پایان برد. این تئوری به مایورکای رده نوزدهم این مجال را داده که پیروزمندانه از میدان مقابل رئال بیرون آید اما از طرفی به همان اندازه مجال دم و بازدم را از بالای جدولی ها گرفته است.

پرده سوم: لالیگا به دست لشگر Galácticos فتح شد؟

از ابتدای هزاره جدید فلورنتینو پرز به عنوان یک تاجر و مدیر اقتصادی و با وعده تبدیل رئال به تیمی ثروتمند جایگزین لورنزو سانز مدیر پیشین رئال شد. او خیلی زود به وعده خود جامه عمل پوشاند و توانست ناقوس فاز نخست رئال مادرید قدرتمند با عنوان Real Galácticos -رئال کهکشانی- را در اسپانیا با خرید انبوهی از ستارگان به صدا در آورد. فازِ دوم خرید های پرهزینه پرز در دوره دوم حضور او در مادرید شکل گرفت، با توجه به موفقیت و قدرت گرفتن رئال در اروپا در سالیان اخیر این موضوع کمی کمرنگ گشت، اما با خروج رونالدو و شکست های سال گذشته رسانه های اسپانیایی با توجه به خلق و خوی پرز دوباره نوید دست چک و قلمِ جادویی اش را می دادند وعده ای که هرگز عملی نشد در روزهایی که این رسانه ها از حضور و انتقال همزمان کیلیان امباپه و پل پوگبا در برنابئو به عنوان فازِ سوم مادریدِ قدرتمند سخن می گفتند، زیدان لیگ را با آمیزه از بازیکنان باتجربه و قدیمی و همچنین نسلی تازه و جوان شروع و بدون ستاره آنچنانی سرانجام به ساحل موفقیت رهنمود کرد. در همان روزهای که به نظر می آمد ادن هازارد نقش کلیدی و تعیین کننده ای در ترکیب تیم زیدان ثابت خواهد داشت اما شماره ۷ رئال به دلیل مصدومیت و دوری از شرایط آرمانی چندان کارساز واقع نشد از طرفی هامس رودریگز نا آماده غالباً بر روی سکوها دیده می شد و گرت بیل یکی دیگر از خریدهای سه رقمی رئال زیر سایه درخشش فدریکو والورده و رودریگو جوان به درب های خروجی باشگاه نزدیک شد.

پرده چهارم: بنزما، کاسمیرو، راموس و کورتوا بدنه اصلی موفقیت

برخلاف فصل گذشته که رئال آشفته ای را شاهد بودیم این فصل زیدان خوش اقبال بود که در هر پست حداقل یک بازیکن به اصطلاح On Fire و بدون افت کیفی در طول فصل در ترکیب اصلی خود گنجانده بود. با توجه به عدم درخشش یوویچ، زیدان به خوبی آگاه بود کسب جام میسر نمی شد اگر بنزما از حداکثر توانایی خود در نوک خط حمله به عنوان مهاجم نوکِ تیم به خوبی بهره نمی برد. بازیکنی که به تنهایی به عنوان رهبر در خط حمله مادریدی ها هم در گشودن دروازه ها موفق عمل کرد هم در نواختن پاس. از طرفی کاسمیرو توازن و آرامش را دوباره در قلب میدان به رئال مادرید بازگرداند تا در خط جلوتر مودریچ و کروس، بال های راست و چپ آزادانه تر در حرکت باشند تا مودریچ با ثبت آمار ۸۶.۵ پاس صحیح در کنار تونی کروس با مولفه کم نظیر ۹۳.۵ درصدی ارسال پاس صحیح قادر باشد به خوبی مهاجمان را تغذیه کند.

در خط دفاعی و درون دروازه سرخیو راموس و تیبو کورتوا نقش انکار ناپذیری را ایفا کردند تا آمار بهترین خط دفاعی تاریخ باشگاه بر جای گذاشته شود (۳۸ بازی) تا کورتوا به افول رفته در فصل گذشته که مقطعی نیمکت نشینی را هم تجربه کرده بود با درخشش در این فصل و با ۱۸ کلین شیت جایزه زامورا را به خانه ببرد. از طرفی کاپیتان راموس ستون محوری تیم نشان داده بی دلیل او را phenomenon نمی نامند. راموس نه تنها در قلب دفاع به خوبی عمل کرده و یکی از ارکان اصلی موفقیت رئال مادرید بود بلکه در زمان های پرفشار و سنگین که رئال مادرید نیازمند به گل بوده تا دهانه دروازه حریفان پیش تاخته و با گشودن دروازه چه از روی نقطه پنالتی، چه نواختن ضربه آزاد و چه در ارسال های بلند با استفاده از توانایی هایش در هوا با ضربات سهمگین سر، گره به هم تنیده بازی را باز کرده و دوباره به پست خود به دفاع برای کمک به کورتوا برای حراست از دروازه بازگشته تا برای قدیمی تر ها بازتابنده و یادآور قیصر فوتبال آلمان باشد.

پرده پنجم: بررسی اجمالی پارامتر XGو XA بازیکنان

کریم بنزما با به ثمر رساندن ۲۱ گل امید نخست مادریدی ها برای گشودن قفل دروازه های حریفان محسوب می شد پارامتر قابل انتظار گلزنی بنزما آمارِ XG ۱۷.۸ ثبت شده. به این معنای که او ۳ گل از پارامتر استاندارد و قابل انتظار برای گلزنی هم فراتر ظاهر شده. این آمار برای سرخیو راموس XG ۱۰.۲ بوده او موفق شد به عنوان دومین گلزن برتر رئال مادرید ۱۱ بار دروازه حریفان را باز کند این پارامتر برای وینیسیوس جونیور مهاجم جوان کمی ناامید کننده نشان داده انتظار گلزنی او XG ۴.۳ ثبت شده در حالی که وینیسیوس ۳ بار موفق به گشودن دروازه حریفان شده و همینگونه برای گرت بیل رو به نزول رفته آمارِ XG ۳.۷ ثبت شده در حالی که او تنها توانسته بود ۲ بار دروازه ویارئال را در طول فصل بگشاید.

در بررسی مولفه ارسال پاس گل، کریم بنزما با نواختن ۸ پاس گل فاصله چندانی با پارامترِ قابل انتظار AX ۸.۳ نداشته است. تونی کروس همان همیشگی بوده با فراهم کردن ۵ پاس برای هم تیمی های خود از آمار AX ۴.۴ قابل انتظار مطلوب تر عمل کرده. لوکا مودریچ اما با ثبت آمار شگرفِ ۷ پاس گل آمار استاندارد AX ۳.۳ را به هیچ گرفته. این آمار برای ادن هازارد AX ۲.۶ بوده او ۳ پاس موفق برای هم تیمی های خود فراهم کرده بود. از طرفی فدریکو والورده با ارسال ۵ پاس آمار درخشانی از خود بر جای گذاشته در حالی که آمار قابل انتظار او تنها XA ۳.۵ بود.

اخبار

مروری بر مهمترین اخبار فوتبال جهان؛

از اعلام زمان برگزاری سوپرجام فوتبال فرانسه تا برنامه یوونتوس برای فروش رمزی و رییو

مائده داودی

لالانا با لیورپولی ها خداحافظی کرد

«لالانا» از طریق پستی اینستاگرامی با تیم محبوبش بعد از چند سال فعالیت و همکاری مشترک خداحافظی کرد. در شرایطی که قرارداد وی با باشگاه آنفیلدی به اتمام رسید، او عنوان کرد:چیزی جز عشق و عملکرد خوب در ۶ سال اخیر وجود نداشته است. از تمام کسانی که به من در اینجا چنین حس خوبی دادند، تشکر می کنم. اینجا به منزله خانه ام بوده است. به خصوص از هواداران که مرا به گرمی پذیرفتند و حسی بخشیدند که یکی از آنها هستم. او ادامه داد: همکاران اینجا همه در کلاس جهانی هستند.بدون تلاش دسته جمعی آنها کسب افتخارات ممکن نبود.آنها همه مثل برادارانم بودند و من همیشه در لیورپول خودم را خوشبخت ترین عضو خانواده فوتبال دیدم.

چراغ سبز کواچ به جذب مهاجم رئال مادرید

لوکا یوویچ مهاجم رئال مادرید از پایان فصل جاری لالیگا در لیست فروش زین الدین زیدان جا گرفته است. نیکو کواچ، سرمربی جدید موناکو درباره شایعه جذب مهاجم رئال گفت: «حضور یوویچ در موناکو؟ هر اتفاقی امکان‌پذیرست اما در حال حاضر چیزی نمی‌توانم در این‌باره بگویم.»

زمان برگزاری سوپرجام فوتبال فرانسه اعلام شد

دیدار سوپرجام فوتبال فرانسه بین پاری سن ژرمن و المپیک مارسی ماه ژانویه سال ۲۰۲۱ برگزار خواهد شد. به طور سنتی دیدار سوپر جام فوتبال فرانسه بین قهرمان لیگ و قهرمان جام حذفی این کشور در آغاز فصل جدید برگزار می‌شود.

شرط منچستر برای آینده اسمالینگ و سانچس

تابستان گذشته منچستری ها «کریس اسمالینگ» را به آ.اس رم و «آلکسیس سانچس» را برای یک فصل به اینترمیلان قرض دادند. در فصلی که سپری شده، به خصوص اسمالینگ در تیم رم عملکرد درخشانی داشت. تا جایی که باشگاه ایتالیایی از یونایتد ها درخواست کرد مدافع با تجربه را نیز بار دیگر برای فصل بعد قرض گیرد. اینتر نیز درخواست مشابهی داشت اما تیم انگلیسی با وجودی که نمی خواهد ۲ بازیکنش را بازگرداند، تصمیمی هم برای ادامه قرض آنها ندارد. مدیریت باشگاه یونایتدی به رم و اینتر تاکید کرده فقط درصورتی که این تیم ها خواهان خرید اسمالینگ و سانچس باشد، حاضر به همکاری است و تمدید دوره قرضی، در برنامه اش نیست.

ستاره سیتی در لیست ژاوی

پس از جذب کازورلا، به درخواست ژاوی هرناندز اکنون باشگاه السد قطر برای جذب داوید سیلوا روی خواهد آورد. سانتی کازورلا در هفته گذشته پس از پایان مسابقات لالیگا از ویارئال جدا شد و با قراردادی رسمی راهی لیگ ستارگان قطر شده بود.

دومین تیم صعود کننده به سری A هم مشخص شد

دومین تیمی که پس از بنونتو از دسته دوم فوتبال ایتالیا جواز صعود به بالاترین سطح از فوتبال باشگاهی این کشور را گرفت، مشخص شد و تیم فوتبال «کروتونه» شب گذشته (جمعه) با کسب پیروزی ۵ بر یک مقابل تیم لیورنو در هفته سی‌وششم سری B ایتالیا صعودش به سری A را قطعی کرد.

برنامه یوونتوس برای فروش رمزی و رییو

آرون رمزی، هافبک ولزی آرسنال در ابتدای فصل جاری به عنوان بازیکن آزاد به تورین آمد. بیانکونری از عملکرد این بازیکن رضایت ندارد و می خواهد از فروش او ۲۵ میلیون یورو به جیب بزند. تاتنهام، ولورهمپتون، اورتون و منچستر یونایتد از مشتریان این بازیکن ولزی هستند.ادریان رابیو، هافبک فرانسوی هم سرنوشتی مثل رمزی دارد. رابیو هم در ابتدای فصل جاری به صورت رایگان و به عنوان بازیکن آزاد از پاری سن ژرمن به بیانکونری آمد. اما سران یوونتوس از عملکرد این بازیکن رضایت ندارد و می خواهد با فروش این بازیکن هم ۵۰ میلیون یورو کاسب شوند.

عذرخواهی لمپارد از کلوپ بابت اتفاقات اخیر

سرمربی تیم فوتبال چلسی از همتای خود در لیورپول بابت درگیری هفته قبل عذرخواهی کرد.

فرانک لمپارد روی گل دوم لیورپول اعتراض زیادی کرد و حتی با یورگن کلوپ هم درگیری لفظی پیدا کرد. حالا این مربی جوان به خاطر اتفاقات آن بازی از کلوپ عذرخواهی کردو گفت: من واقعا ناراحت هستم که از آن کلمات استفاده کردم. خودم دو دختر دارم و بهتر بود مراعات می کردم. البته قصد من فقط حمایت از تیمم بود. با این حال از یورگن کلوپ و کادرفنی لیورپول عذرخواهی میکنم.

سرمربی تیم فوتبال ریوآوه:

طارمی مصدوم نمی‌شد الان آقای گل لیگ پرتغال بود

سرمربی تیم فوتبال ریوآوه پرتغال با تمجید از مهاجم ایرانی تیمش گفت: اگر مهدی طارمی مصدوم نمی‌شد الان بهترین گلزن لیگ پرتغال بود. لیگ فوتبال پرتغال امشب برای تیم ریوآوه به پایان می رسد. این تیم در آخرین دیدار خود در این رقابت ها به مصاف تیم بواویستا می رود.

مهدی طارمی مهاجم ایرانی تیم ریوآوه تا اینجای کار ۱۶ گل برای تیمش به ثمر رسانده و امیدوار است در دیدار پایانی، سه رقیب خود را برای کسب عنوان آقای گلی پشت سر بگذارد.

این در حالی است که «کارلوس کاروالهال» سرمربی تیم ریوآوه از طارمی به خاطر عملکرد درخشانش در این تیم تمجید کرد. وی پیش از برگزاری آخرین مسابقه ریوآوه گفت: طارمی بازیکنی است که به تیم خیلی کمک کرد و تیم هم به او کمک کرد. سرمربی ریوآوه ادامه داد: به نظرم اگر طارمی در یک دوره مصدوم و از مسابقات دور نمی شد، او آقای گل مسابقات بود.

روزنامه «رکورد» پرتغال هم صفحه نخست امروز شنبه خود را به هفته پایانی لیگ این کشور و رقابت چهار مدعی کسب عنوان آقای گلی اختصاص داده است.

این روزنامه با ذکر نام مهدی طارمی، تیتر زد: پیزی (۱۸ گل)، پائولینو و وینیسیوس (۱۷ گل) و طارمی (۱۶ گل) آخر این هفته برای کسب کفش طلای مسابقات نبرد می کنند.»

حراج در بارسلونا؛ ۱۲ بازیکن فروشی

بارسلونا تابستان شلوغی حداقل از حیث فروش یا معاوضه بازیکن را پیش رو خواهد داشت. در فصلی که تحت تاثیر شیوع کرونا قرار گرفت، بارسلونا نتوانست به اهداف از پیش تعیین شده خود در مورد درآمدزایی دست پیدا کند و نزدیک به ۲۰۰ میلیون یورو ضرر را متحمل شد. اتفاقی که باعث خواهد شد تا پروژه های این باشگاه در مورد جذب بازیکنان بزرگ با خطر مواجه شود و برای این مهم، حالا نیاز به فروش بازیکنان بیشتری است.

بارسا قصد دارد هر طور که شده لائوتارو مارتینز را از اینتر جذب کند اما این انتقال بیش از ۱۰۰ میلیون یورو هزینه در پی دارد. بند فسخ ۱۱۱ میلیون یورویی لائوتارو چندی پیش منقضی شد ولی اینتر در صورت واگذاری لائوتارو قطعا رقمی مشابه را طلب خواهد کرد. تیم مدیریتی بارسلونا این روزها در حال بررسی گزینه های فروش خود است و می توان گفت که برچسب فروش روی ۱۲ بازیکن تیم قرار داده شده است.

نتو، نلسون سمدو، ساموئل اومتیتی، جونیور فیرپو، ایوان راکیتیچ، آرتورو ویدال، عثمان دمبله، مارتین برایثویت در کنار بازیکنانی که قرضی در تیمی دیگر توپ می زدند ولی به بارسا بازخواهند گشت مثل کارلس آلنیا، رافینیا، ژان کلر تودیبو و فیلیپ کوتینیو بازیکنانی هستند که اگر پیشنهادی خوب برای شان برسد، باشگاه با فروش آنها موافقت خواهد کرد.

فروش این بازیکنان هم باعث جبران ضرر اقتصادی ناشی از کرونا خواهد شد و هم بودجه لازم برای جذب یکی دو هدف گران قیمت تیم را هم تامین خواهد کرد با این حال دشوار بتوان تصور کرد که بارسا بتواند در فروش هر ۱۲ بازیکن موفق شود و این یک اتفاق غیرممکن خواهد بود.

دیگر گزینه روی میز، معاوضه بازیکن است. بارسا در مورد میرالم پیانیچ همین سیستم را پیاده کرد و با واگذاری آرتور ملو به یوونتوس، توانست ستاره بوسنیایی را جذب کند. برای جذب لائوتارو و دیگر گزینه های خرید نیز بخث معاوضه بازیکن به صورت جدی مطرح است اما این کار مشکلاتی دارد از جمله اینکه باشگاه مقابل باید با بازیکنان پیشنهاد شده از سوی بارسا موافق باشد.

از بین ۱۲ بازیکن فوق ،فروش کوتینیو و دمبله به دلیل قیمت بالای شان دشوارتر از همه خواهد بود ولی گزینه جدایی(فروش یا معاوضه) نلسون سمدو، راکیتیچ، ویدال و تودیبو ساده تر به نظر می رسد.

صلاح: آینده‌ام در لیورپول؟ نمی‌دانم

فعلاً می‌خواهم از افتخارات‌مان لذت ببرم

محمد صلاح می‌گوید که مطمئن نیست که سال بعد هم در لیورپول باشد. بهترین گلزن این فصل لیورپول با ۱۹ گل که سهم بسزایی در اولین قهرمانی تیمش در لیگ برتر از ۳۰ سال پیش داشت، تابستان سال ۲۰۱۷ از رم به لیورپول پیوست و خیلی زود به یک ستاره تأثیرگذار در این تیم تبدیل ش. او فصل گذشته قهرمان لیگ قهرمانان شد و امسال هم فاتح لیگ برتر.

با این حال او که شایعه تمایل رئال مادرید به خریدش شنیده می‌شود، حاضر نشد درباره آینده‌اش به هواداران لیورپول اطمینان خاطر بدهد و این در حالیست که هنوز سه سال دیگر تا پایان قراردادش با قرمزپوشان آنفیلد باقیست.

صلاح ۲۸ ساله به رادیو FM کلمبیا گفت: من فعلاً فقط می‌خواهم از دستاوردهای‌مان لذت ببرم، همین. هیچ کسی نمی‌داند که در آینده چه اتفاق برایم رخ خواهد داد. ببینیم چه اتفاقی خواهد افتاد. در حال حاضر ما هنوز قهرمان لیگ قهرمانان هستیم و لیگ برتر را هم که فتح کردیم. پس من خوشحالم. در آینده باید دید چه اتفاقاتی می‌افتد.

صلاح با اشاره به نقش یورگن کلوپ سرمربی لیورپول در پیشرفت او و راز موفقیتش در این تیم اظهار داشت: هیچ رازی وجود ندارد. در فوتبال به نظر من راز معنی ندارد. هر کسی که سختکوش باشد و ذهنیت درست داشته باشد، موفق می‌شود. زمانی که کلوپ به لیورپول آمد، اولین کاری که انجام داد تغییر ذهنیت بازیکنان و ایجاد یک ذهنیت پیروزی‌طلب در آنها بود.

مهاجم سابق رم درباره تفاوت آمار گلزنی‌اش در این فصل و فصل گذشته هم گفت: من هنوز به عنوان یک بال بازی می‌کنم. قبلاً هم مهاجم نوک نبودم. آمار گل‌هایم در این فصل و فصل قبل هم خیلی تغییر نکرده است. فصل پیش ۲۲ گل زدم و الان ۱۹ تا. شاید در بازی آخر هت‌تریک کردم و باز هم ۲۲ گله شدم. پس فرق زیادی بین این دو عدد نمی‌بینم.