خبر کوتاه

کرمانشاهی: یک سوء تفاهم دربی را از من گرفت

کرمانشاهی می‌گوید که مطرح شدن نام او در رسانه ها سبب شد تا کمیته داوران از سپردن بازی دربی به این داور صرف نظر کند. رضا کرمانشاهی پس از حضور در فدراسیون فوتبال در مقابل خبرنگاران حضور یافت و درباره خط خوردنش از قضاوت دربی، اظهار داشت: جلسه خیلی خوب بود و نماینده شهرستان خودمان خیلی خوب پیگیری کرد. از دیروز تا حالا برای این قضیه ابراز تاسف کرد و با من تماس گرفت و از من خواست تا با من به اینجا بیاید و ببینیم قضیه از چه قرار است. آمدیم اینجا و با آقای بهاروند صحبت کردیم و ایشان گفتند که چون در هفته های اخیر اسم شما در محافل ورزشی تکرار می‌شد و سوتفاهم هایی به وجود آمده بود، ما حس کردیم مطبوعات این قضیه را به ما تحمیل می‌کنند که شما باید داور دربی باشی یا این احساس پیش آمد که شما به مطبوعات خط می‌دهید که داور دربی باشید. به خاطر همین صلاح دانستیم که شما داور دربی نباشید، گفتند شما از داوران خوب ما هستید که بازی های سنگینی مثل سپاهان و شهرخودرو، استقلال و نساجی و... را قضاوت کردید.

او که دهمین سال حضورش در لیگ برتر را سپری کرد، درباره این ماجرا توضیح داد: آقای بهاروند گفت کمیته ای در فدراسیون تشکیل شده و فقط همین بحث بوده که چرا یک هفته است که اسم من در سایت ها و روزنامه ها مطرح شده و استباطشان این بوده که من می‌خواهم با رایزنی خودم را تحمیل کنم در حالی که اینطور نبوده و کمیته داوران انتخاب کرده است. نماینده مجلس را قانع کردند که قصد توهین یا جسارت نبوده و همه این ها را توضیح دادند.

وی در پاسخ به این سوال که چرا با نماینده مجلس به فدراسیون آمد؟ گفت: ایشان خودش مطالبه کرد و گفت که بنده خودم باید این را مطالبه کنم. چون در ماجرای سرمربی تیم ملی در جریان امور فدراسیون قرار دارند، گفت که من سر راه از شما می‌خواهم که باهم به فدراسیون برویم.

کرمانشاهی همچنین توضیح داد: ما برخلاف مربیان و بازیکنان فوتبال رابطه صمیمی باهم داریم. من برای زاهدی فر خیلی ناراحتم که این اتفاق برایش رخ داد یا پیام و بیژن. فکر نکنید دغدغه ما قضاوت بازی است، من چون احساس کردم لطمه خوردم دیروز آنطور برخورد کردم.

داور باسابقه لیگ برتر در مورد وضعیت قضاوت دربی برای حیدری گفت: این در حوزه اختیارات من نیست و کمیته داوران تصمیم گرفته است.

او درباره صحبت های کمیته صیانت فدراسیون گفت: آقای علیپور صحبت کرد و تصحیح هم کرد. ایشان دیروز مصاحبه کردند و جوی علیه فدراسیون ایجاد شده، من احترام خاصی برایشان قائلم. آقای علیپور رئیس کمیته صیانت هستند. از من پرسیدند که تو چنین کاری کردی که یک هفته نامت مطرح شد؟ گفتم که من این کار را نکردم.

رحمتی اولین مربی-گلر تاریخ لیگ برتر؟

پس از پایان لیگ نوزدهم گمانه‌زنی‌ها درباره آینده نیمکت شهر خودرو بالا گرفت و سهراب بختیاری زاده به دلیل رویکرد مدیریت باشگاه و مخالفت با تصمیم اخراج مهدی رحمتی حاضر به ادامه همکاری نیست و گویا باید حضور وی را در مشهد پایان یافته بدانیم. مشهدی‌ها که باید از ۲۴ شهریور در ادامه رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا شرکت کنند، رایزنی‌های خود را برای انتخاب جانشین بختیاری زاده انجام دادند.

گزینه نخست مشهدی‌ها، سید مهدی رحمتی بود که بتواند در نقش سرمربی به کار خود با شهر خودرو ادامه می‌دهد؛ پیشنهاد عجیبی که رایزنی‌های فراوان درباره آن شکل گرفت اما تاکنون نتوانسته‌اند مدیران شهر خودرو رضایت رحمتی را جلب کنند. گویا او می‌خواهد لیگ بیستم را خارج از مشهد دنبال کند و به دنبال جدایی از جمع عنابی‌پوشان است.

اما اگر مهدی رحمتی بپذیرد که در قامت سرمربی قرار گیرد، اولین مربی-دروازه بان تاریخ لیگ برتر خواهد شد؛ مدیران شهر خودرو هم اصرار ویژه‌ای به حضور رحمتی دارند اما تاکنون رضایت این سنگربان باتجربه جلب نشده است.

پیش از این نام امیر قلعه‌نویی هم پیرامون این تیم مشهدی شنیده می‌شد که مشخص نیست مذاکرات با این سرمربی نامدار به کجا رسیده است.

حمیداوی مالک باشگاه شهرخودرو در طول دوران حضورش در فوتبال نشان داده که تصمیمات یکباره را خوب بلد است و بعید نیست شاید یک گزینه غیرمنتظره روی نیمکت شهر خودرو قرار گیرد؛ باید دید طی ساعات آتی چه اتفاقاتی در جاده مخصوص تهران - کرج محل دفتر باشگاه شهر خودرو رخ خواهد داد.

طی تماس با مالک شهر خودرویی‌ها، او گفت در جلسه مهمی حضور دارد و ساعت ۱۸ پاسخگوی تماس خواهد بود که به نظر می‌رسد تا آن زمان تکلیف نیمکت شهر خودرو مشخص می‌شود؛ بدون شک فرهاد حمیداوی نسبت به سایر تیم‌ها فرصت کمتری را برای انتخاب سرمربی در اختیار دارد چرا که آن‌ها ۲۰ روز دیگر باید در آسیا به میدان روند.

تیم یحیی واقعاً چقدر خوب بود؟

محمد قراگزلو

بازی با سایپا که تمام شد و محمدرضا اکبریان سوت پایان فصل را برای پرسپولیس کشید گزارشگر تلویزیونی سراغ یحیی رفت و مصاحبه‌اش با سرمربی تیم قهرمان را اینطوری شروع کرد: «در این بازی متفاوت ظاهر شدید و نتیجه خوبی هم گرفتید» اما یحیی که انگار به او برخورده باشد گفت: «ما در بازی‌های قبل غیر از دیدار با ذوب‌آهن هم خوب کار کرده بودیم.» یحیی درست می‌گفت. تیم او حتی مقابل نساجی و گل گهر استحقاق رسیدن به پیروزی را داشت اما از آن دور ماند تا رکوردشکنی‌های تیمش به هفته آخر و بازی پایانی موکول شود. او در ۱۴ بازی لیگ برتری برای تیمش ۳۳ امتیاز گرفت و فقط ۹ امتیاز از دست داد. سه مساوی مقابل استقلال، نساجی و گل گهر و یک شکست مقابل ذوب‌آهن. آمار امتیازی او البته با در نظر گرفتن اینکه سه امتیاز بازی با سپاهان نه در میدان بلکه با رأی کمیته انضباطی حاصل شد فوق‌العاده بود اما می‌خواهیم بدانیم آیا تیم یحیی در ارائه بازی و کیفیت تیمی هم به اندازه امتیازهایی که گرفت خوب بود؟

نوبرانه با انتقام مقابل تراکتور

مقابل تراکتورسازی نمایش تیم یحیی اصلاً جالب نبود. پرسپولیس در خانه توپ و میدان را به حریف داد و تنها با یک حرکت انفرادی فوق‌العاده توسط امیری و یک کار ترکیبی و ضدحمله کلاسیک دو بار به حریفش ضربه زد و خوب دفاع کرد تا برنده شود. در این بازی پرسپولیس بازی بی نظم و درهم ریخته‌ای ارائه داد و رو به بازی فیزیکی آورد اما شاید حق داشت چرا که یحیی گل‌محمدی در ۱۲ روز حضورش در این تیم نمی‌توانست کار ویژه‌ای برای تیم جدیدش انجام دهد و تا حدودی این نمایش ضعیف قابل توجیه و طبیعی به نظر می‌رسید.

پیروزی منطقی و محقانه در آبادان

پرسپولیس در آبادان با یک ضربه ایستگاهی دقیق از نوراللهی و با کمترین اختلاف برنده بازی شد اما در واقع استحقاق رسیدن به این پیروزی را داشت و این بازی جزو بهترین نمایش‌های تیم یحیی به حساب می‌آید. آنها در یک ساعت ابتدایی مسابقه نمایشی قابل تحسین ارائه دادند و به گل هم رسیدند. حتی وقتی در یک سوم پایانی مسابقه درصدد کنترل بازی برآمدند در ضدحمله می‌توانستند به گل‌های بعدی نیز برسند.

واکنش به موقع در دربی

پرسپولیس دربی را در هر دو نیمه بهتر از حریف شروع کرد و بازی مالکانه و منظم‌تری داشت اما در ضدحمله‌های حریف کمی سست و ضربه‌پذیر ظاهر شد. تیم یحیی دو بار در این مسابقه عقب افتاد و هر دو بار واکنش خوبی نشان داد. واکنش اول آنی بود اما واکنش دوم خیلی دیر اما در پی تغییرات درست حاصل شد تا گل‌محمدی از شکست فرار کند. با این وجود نمایش تیم یحیی در این مسابقه قابل دفاع بود.

تیم سابق یحیی و یک اتفاق بزرگ

پرسپولیس بازی شهرخودرو را با اختلاف مناسب و نتیجه‌ای خوب برنده شد اما به واقع تیم سابق یحیی جزو معدود تیم‌هایی بود که پرسپولیس را تحت تأثیر خودش قرار داد. پرسپولیس شروع بدی در این مسابقه داشت اما خیلی زود به خودش آمد و دو گل به حریف زد. بعد از این دو گل تیم یحیی درصدد دفاع از اندوخته‌اش برآمد و یک گل خورد. آنها در آستانه خوردن گل سوم و در شرایطی که تحت فشار بودند با حرکت انفرادی ترابی و پنالتی‌ای که او گرفت از این فشار رهایی یافتند و به واقع این ترابی بود که بازی را برای یحیی درآورد.

نتیجه خوب و بازی پرنوسان بعد از کرونا

با از سرگیری دوباره لیگ پس از چهارماه تعطیلی مسابقات، طبیعی بود که نباید حتی از بهترین تیم لیگ انتظار نمایشی درخشان و چیزی شبیه روزهای اوجش داشته باشیم . پرسپولیس در این مسابقه شروع جالبی نداشت اما گل زد و به مرور بهتر شد. بازی ریسکی پیکان در نیمه دوم و استفاده پرسپولیس از موقعیت‌ها کاری کرد تا یک برد درخشان و روحیه‌بخش در شروع دوباره مسابقات نصیب تیم یحیی شود. پرسپولیس در این مسابقه نمایش پرنوسانی ارائه داد اما شاید بعد از چهارماه دوری از مسابقه طبیعی بود.

شکار شاهین با یک تغییر فوق‌العاده

پرسپولیس مقابل تیمی که داشت از سقوط فرار می‌کرد کار سختی داشت. مقابل تیم باانگیزه شاهین که لایه‌های دفاعی عمیقی برخلاف پیکان ویسی بسته بود پرسپولیس در نیمه اول به سختی ریتم را پیدا می‌کرد و شاید کلاً ده دقیقه خوب بود. اخراج کامیابی‌نیا در پایان نیمه حتی می‌توانست وضعیت را بدتر کند اما یک تغییر مهم و درست از سوی یحیی بین دو نیمه و به بازی فرستادن بشار ورق را برای پرسپولیس ده نفره برگرداند. پرسپولیس برای لحظاتی از نیمه دوم خوب شد، گل زد و از گل زده‌اش دفاع کرد تا سه امتیاز سخت اما فوق‌العاده شیرین به جیب بزند.

بهترین نمایش تیم یحیی در تبریز

با صراحت می‌توان گفت بهترین نمایش تیم یحیی در تبریز و مقابل ماشین‌سازی رقم خورد. با وجود محدودیت‌های ناشی از محرومیت و مصدومیت برخی نفرات اصلی پرسپولیس در این مسابقه خیلی زود ریتم را پیدا کرد و شاداب و هماهنگ به نظر می‌رسید. در این مسابقه دقایق خوب بودن پرسپولیس از همیشه بهتر بود و با اینکه خیلی سخت و دیر به گل رسید اما در تمام طول مسابقه می‌شد حس کرد که بالاخره این بازی خوب نتیجه خواهد داد. پرسپولیس چه در نیمه نخست چه در نیمه دوم ماشین‌سازی را محاصره کرد و وادار به اشتباه ساخت. آنها فقط لحظاتی کوتاه از نیمه نخست کنترل بازی را از دست دادند و با اینکه در پی یک پنالتی به گل برتری رسیدند اما هیچ‌کس نمی‌تواند بگوید استحقاق این برد را نداشته‌اند.

فولاد، شطرنجی که یحیی برد

مقابل تیم سختکوش و پرتوان جواد نکونام یحیی جدال شطرنج گونه را برد. طبیعتاً در این مسابقه می‌شد بازی نزدیک و برابری را انتظار کشید. پرسپولیس شروع خوبی در این مسابقه نداشت و تازه از دقیقه ۲۰ راه افتاد اما در نیمه دوم هم تغییرات نکونام و هم تعویض‌های یحیی کاری کرد تا پرسپولیس شرایط بهتری پیدا کند. در پی این تغییر فرم بازی پرسپولیس گل برتری را زد و از گل برتری‌اش خیلی خوب دفاع کرد. پرسپولیس نیمه دوم تیم بهتری بود و به قول گل‌محمدی کاملاً پرسپولیسی بازی کرد.

دشواری‌های بردن بازی قهرمانی

بازی در مسجد سلیمان در میانه تابستان و بدون مدافع چپ تخصصی دشواری‌های زیادی داشت و با اینکه تیمی یحیی شروع خوبی داشت اما از اندک کارهای ترکیبی به خواسته‌اش رسید. نیمه دوم هم شروع پرسپولیس بهتر از میزبان بود و هوک دوم را هم زد اما برای دفاع از این برتری قابل توجه به دفاع رفت و با یک پنالتی شرایط بازی تغییر کرد. پرسپولیس در وقت‌های تلف شده یکی دو بار شانس آورد اما استحقاق برد را داشت؛ بردی که قهرمانی این تیم، چهار هفته قبل از پایان را قطعیت بخشید.

نمایش قابل قبول روی چمن مصنوعی

پرسپولیس با خیالی آسوده و به عنوان قهرمان راهی شمال شد و مقابل نساجی متحول شده قرار گرفت و اتفاقاً خیلی زود با گل ناگهانی میزبان غافلگیر شد اما واکنش تیمی یحیی به این گل فوق‌العاده بود. آنها خیلی زود ریتم را پیدا کردند، سوار بازی شدند و گل مساوی را هم زدند. در نیمه دوم این مسابقه هم پرسپولیس تیم بهتر و برتر نسبت به حریفش بود اما بدشانسی و دفاع جانانه حریف باعث شد تا برد حاصل نشود. پرسپولیس در طول این مسابقه شاداب و با کیفیت نشان داد آن هم در شرایطی که بازی روی چمن مصنوعی برگزار می‌شد.

ذوب‌آهن؛ نقطه فرود تیم یحیی

در شبی که پرسپولیس باید جشن قهرمانی‌اش را بر پا می‌کرد تیم یحیی در اصطلاح فوتبالی‌ها کار را زمین گذاشت و بدترین نمایش ممکنش طی شش ماه حضور گل‌محمدی در این تیم را ارائه داد. پرسپولیس با وجود نداشتن ترابی، فقدان مدافع چپ تخصصی و مصدومیت بشار که در نیمه اول رخ داد هرگز نتوانست ریتم و ضرباهنگ مورد نظرش در این نیمه را پیدا کند و اتفاقاً با اشتباه فردی گلر و مدافعانش گل هم خورد. شروع تیم یحیی برای جبران در نیمه دوم خوب بود و ریتم پیدا شد اما نخ تسبیح خیلی زود از دست شاگردان گل‌محمدی خارج شد. پرسپولیس چند موقعیت خلق کرد اما لحظات خوب بودن و برتری آنقدر نبود که نتیجه را تغییر بدهد و اینچنین تنها نقطه سیاه کارنامه گل‌محمدی در لیگ برتر با پرسپولیس ثبت شد.

سیرجان، روحیه بازگشت، باز هم نیمه مربیان

پرسپولیس شروع خوبی در سیرجان و مقابل تیم باانگیزه‌ای که دنبال فرار از سقوط بود نداشت اما اخراج دقیقه ۱۴ کامیابی‌نیا شرایط را سخت‌تر هم کرد. در پی این اخراج و پرس شدید و بالا بازی کردن حریف پرسپولیس با اشتباهات مدافعان و دروازه‌بانش دو گل خورد تا در آستانه باخت دوم قرار بگیرد اما با وجود یک بازیکن کمتر، با تغییراتی که یحیی در تیمش انجام داد نیمه دوم ورق برگشت. میزبان هم که تمام زورش را در نیمه نخست زده بود عقب نشست و پرسپولیس با وجود بازیکن کمتر در آستانه خلق یک حماسه پیش رفت و بازی دو هیچ باخته را با برد سه بر دو عوض کرد اما در نهایت گل مساوی را خورد و فقط یک امتیاز از سیرجان برداشت.

سایپا؛ اختتامیه قهرمانانه

پرسپولیس در آخرین بازی فصل یکی از بهترین نمایش‌هایش با یحیی را ارائه داد. آنها مقابل تیم بی تجربه صادقی خیلی زود ریتم را پیدا کردند و هرگز کنترل مسابقه را از دست ندادند. گل زودهنگام امیری و پایان نیمه با گل دوم حتی کار را برای پرسپولیس در نیمه دوم راحت‌تر کرد اما کیفیت تیم یحیی پایین نیامد و با چند موقعیت دیگر این برد سرانجام پررنگ‌تر هم شد تا اختتامیه تیم یحیی قهرمانانه و همراه با یک نمایش ویژه و جذاب باشد

تکمله: تیم یحیی در ۱۳ مسابقه‌ای که انجام داد در مجموع و به صورت نسبی در سه مسابقه نمایشی عالی ارائه کرد (صنعت نفت، ماشین سازی و سایپا)، در شش مسابقه با توجه به شرایط مسابقه از جمله غافلگیری در شروع مسابقه، خوردن گل اول، اخراج و ده نفره شدن، محدودیت بازیکن، بازی در شرایط آب و هوایی سخت و دیدار مقابل حریفان با انگیزه‌ای که برای نیفتادن یا کسب سهمیه می‌جنگیدند خوب بود (بازی مقابل استقلال، شاهین بوشهر، فولاد، نفت مسجدسلیمان، نساجی و گل گهر سیرجان)، در دو مسابقه نمایش متعادل و پرنوسانی داشت (شهرخودرو و پیکان) و در دو مسابقه هم ضعیف ظاهر شد (تراکتور و ذوب‌آهن). با این حال نکته مهم اینجا بود که تیم یحیی در یکی از مسابقاتی که نمایش ضعیفی به لحاظ کیفیت فنی داشت و دو مسابقه پرنوسان و متعادلش با استفاده از عنصر تجربه، شرایط بدنی بهتر، تغییرات درست و از همه مهم‌تر خلاقیت بالای بازیکنانش برنده از زمین بیرون آمد. آنها البته در دو مسابقه‌ای که خوب بودند (نساجی و گل گهر) می‌توانستند پیروز میدان باشند هر چند چه در این مسابقه، چه دربی که به تساوی انجامید تساوی تا حدودی نیز عادلانه به نظر می‌رسید.

موازی کاری در تصمیمات فدراسیون؛ چرا؟

سعید سرفرازیان

وقتی خبر انتخاب محمدحسین زاهدی‌فر به عنوان داور بازی دربی منتشر شد رضا کرمانشاهی محتمل‌ترین گزینه برای داوری این بازی حساس و اسماعیل صفیری رئیس کمیته‌ی داوران را مجبور به عکس‌العمل و واکنش وا داشت، این دو که ظاهراً از این انتخاب شوکه شده بودند باور نمی‌کردند که مرجعی دیگر غیر از فدراسیون فوتبال و کمیته‌ی داوران بخواهد برای مسابقات فوتبال داور تعیین کند.

صفیری تهدید به استعفا کرد و کرمانشاهی هم گفت با نماینده‌ی پاکدشت فردا در فدراسیون فوتبال منتظر اصحاب رسانه است تا این موضوع را به صورت روشن و واضح شفاف سازی نماید که چه پست‌هایی در کار است حق او را برای این قضاوت نادیده بگیرند.

صفیری گفته انتخاب زاهدی‌فر از سوی مقامات بالا صورت گرفته و به نوعی فدراسیون فوتبال و کمیته‌ی داوران حق وتو کردن این تصمیم را ندارند، این مرجع بالاتر چه مرجعی است که اینچنین آشکارا به خود اجازه‌ی دخالت در تصمیم گیری های تخصصی در حوزه‌ی فوتبال را می‌دهد مگر چه اتفاقی قرار است بیفتد که رضا کرمانشاهی که مورد وثوق فدراسیون فوتبال و داور رسمی فوتبال است از انجامش ناتوان تشخیص داده شده و چرا محمدحسین زاهدی فر انتخاب شده است؟

موازی کاری و دخالت در امور مدیریتی و فنی یک فدراسیون به اصطلاح مستقل تا کی ادامه دارد؟ اگر فردا روز از سمت زاهدی‌فر مشکلاتی برای هرکدام از تیم‌های استقلال و پرسپولیس رخ می‌داد آیا همین مرجع بالاتر هم مانند وزارت ورزش در افتضاح قرارداد ویلموتس رخ داده خود را کنار می‌کشید و تمام کاسه کوزه‌ها را سر فدراسیون می‌شکست و وعده به برخورد شدید با مسببان این اتفاق می‌داد.

برای برگزاری یک مسابقه‌ی حساس و مهم بلبشویی ایجاد شده که در نوع خود بی‌نظیر است و دقیقاً در جایی که تیم‌ها و عوامل سرخابی تنها خواستار برگزاری یک بازی عادلانه و منصفانه هستند و چندان در مورد انتخاب داوری عکس‌العملی نشان نداده‌اند اما ظاهراً برای برخی از افراد که ظاهراً خارج از مجموعه‌ی این باشگاه‌ها هستند بسیار مهم است که چه کسی و چرا به عنوان داور انتخاب شود. این اتفاق که بیشتر به یک ندانم کاری و عدم توجه به اصول حرفه‌ای‌گری در فوتبال و ورزش است منجر به دمیدن در ساز تشکیک و تردید حتی در نتایج مسابقات فوتبال شده است و کسی هم پاسخ‌گو نیست.

آیا نباید کمیته‌ی اخلاق و مراجع ذیصلاح قضایی برای بررسی این موضوع وارد گود شوند تا مشخص شود چه دست‌هایی در کار است که جریان عادی و طبیعی فوتبال ایران را به سمت و سوی مسائل حاشیه‌ای سوق دهد، آیا ارتباطی بین این تصمیمات و بنگاه‌های شرط بندی وجود دارد که می‌توانند فراتر از کمیته‌ی داوران فدراسیون فوتبال که متولی اصلی اداره‌ی امور داوری فوتبال است به چینش داوران دست بزنند و حتی اگر رئیس کمیته‌ی داوران فدراسیون فوتبال هم تهدید به استعفا نماید ککشان نگزد، از قدیم گفته کرم از خود درخت است و تا این کرم‌ها که در درخت ورزش و فوتبال ایران جای گرفته‌اند از بین نروند هیچ اتفاق مثبتی رخ نخواهد داد. آفت کش‌های قوی و سالم که دمشان به جایی وصل نباشد ضامن موفقیت بیشتر در عرصه‌ی مبارزه با فساد و بی اخلاقی در فوتبال است.

شگفتی بزرگ فصل؛ فوتبال مدرن نکو!

علی کمانگری

وقتی جواد نکونام به عنوان جایگزینِ افشین قطبی سرمربی تیم فولاد شد، احتمالاً خوشبین‌ترین هوادار این تیم هم فکر نمی‌کرد فصل را در رتبه سوم به پایان برسانند. کسب پنج امتیاز از سه مسابقه نفسگیر هفته‌های ابتدایی مقابل استقلال، سپاهان و شهرخودرو، کم‌کم بذر امید را در دل هواداران فولاد کاشت و با انتخاب مدیر شایسته‌ای چون سعید آذری، این بذر سرعت رشد بیشتری به خود گرفت. فولاد در تمام طول فصل حرکت آهسته و پیوسته‌ای به سمت منطقه سهمیه داشت و سرانجام در آخرین قدم به قله سهمیه رسید.

تکلیف نکونام با خود و شاگردانش از همان ابتدای فصل روشن بود. او در نقل و انتقالات بدون هیاهوی بی‌مورد، تنها مهره‌هایی را جذب کرد که می‌دانست ابزار مورد نیازش هستند؛ آبشک و عبدالله‌زاده را که در نساجی هم شاگرد خودش بودند، به اهواز آورد تا دو هافبک دفاعی جلوی دفاع ۴ نفره‌اش را تشکیل دهند. محمد قاسمی‌نژاد، پدیده فصل گذشته شهرخودرو هم به عنوان یک بازیکن تکنیکی و چندپسته به فولاد اضافه شد تا یکی از چهار عنصر جلوی زمین در آرایش ۱-۳-۲-۴ باشد. شهاب گردان به عنوان دروازه‌بان اول خریداری شد و وحید حیدریه هم بار دیگر به لیگ برتر آمد. همچنین برای تقویت قلب خط دفاع و جایگزینی عبدالله کرمی، موسی کولیبالی جذب شد. به واقع نکونام یک تیم جدید را بر اساس تفکرات خود در نقل و انتقالات ابتدای فصل ساخت اما این پایان کار نبود. زوج نکونام – آذری، در نیم فصل هم چهار خرید هوشمند داشتند؛ پاتوسی را به لیگ ایران برگرداندند که از قضا قبل از تعطیلی مسابقات عملکرد درخشانی داشت. احمدزاده از نیمکت پرسپولیس خریداری شد تا به عنوان یک بال تکنیکی هم در حملات به کار فولاد آید و هم در بازپس‌گیری توپ به تیم کمک کند. فرشاد آنقدر در یک نیم فصل درخشان ظاهر شد که توانست از نظر میانگین نمره «متریکا»، به چهارمین بازیکن لیگ تبدیل شود. زامهران و نیک‌نفس هم دیگر خریدهای فولاد بودند که در نیم فصل دوم در بازی‌های زیادی به عنوان یار جانشین به زمین رفتند.

سبک بازی

بسیاری انتظار داشتند با توجه به سابقه مربیگری نکونام در نساجی و خونه به خونه و همچنین سال‌ها کار کردن او با کارلوس کی‌روش، کاپیتان سابق تیم ملی از سبک فوتبال واکنش‌گرای تیم‌های کی‌روش در اهواز استفاده کند. آمار ۱۹ گل‌خورده فولاد هم که آنها را بعد از پرسپولیس به عنوان دومین خط دفاع برتر لیگ معرفی می‌کند، گویای ساختار دفاعی منسجم فولاد زیر نظر نکو است اما تیم او در تمام بازی‌های فصل یک بازی واکنشی با اتکای صرف بر ضدحملات را ارائه نداد. به‌طور مثال، فولاد مقابل تراکتور و پرسپولیس در بازی‌های برگشت به ترتیب ۴۰ و ۴۳ درصد مالکیت توپ داشت اما در خلال همین بازی‌ها شاگردان نکونام مقابل سه تیم پارس جم، سایپا و ذوب‌آهن بالاترین درصد مالکیت هفته را به خود اختصاص داده و در بازی با سایپا علی‌رغم ناکامی در گلزنی، امید گل خیره‌کننده ۳/۶۶ را از خود ثبت کردند. این آمارها یک نکته مهم را در مورد ۱-۳-۲-۴ جواد نکونام عیان می‌کند؛ او توانسته یک تیم دینامیک را راهی مسابقات این فصل کند که هم در اجرای بازی مالکانه و فوتبال «pro active» و هم بازی واکنش‌گرا تواناست.

کاری که هیچ تیمی در فوتبال ایران به این خوبی انجامش نمی‌دهد. تیم نکونام فوتبالی مدرن را با اتکا بر پرسینگ شدید در نیمه زمین حریف، بازپس‌گیری توپ و انتقال سریع توپ از فاز دفاع به حمله ارائه می‌دهد و همه اینها در حالی است که او نه یک اسکوآد پرستاره، بلکه یک اسکوآد منطقی و منطبق بر نیازهای خویش را ساخته؛ با تکیه بر تجربه نفراتی چون احمدزاده، شیمبا، گردان و بیت‌سعید، معرفی جوان‌هایی چون برادران حردانی، نجاریان و بدرقه و احیای نفراتی چون حیدریه و آغاسی. هواداران خونگرم فولاد می‌توانند امیدوار باشند با حفظ ترکیب نکونام – آذری روزهای خوب فولاد همچنان ادامه داشته باشد و حتی آنها بتوانند با جذب ۳ یا ۴ مهره تأثیرگذار برای فصل بعد از مدعیان جدی قهرمانی باشند.

یادداشت

برای بازگشت تماشاگران برنامه‌ای داریم؟

آرمن ساروخانیان

لیگ نوزدهم که با شیوع کرونا وقفه‌ای طولانی را تجربه کرد به پایان رسید و جام حذفی هم در آستانه اتمام است. این یکی از فصول پرماجرای فوتبال ایران بود که خوشبختانه بدون حادثه ناگواری تمام می‌شود. هنوز تاریخ شروع لیگ بیستم اعلام نشده، ولی با توجه به حضور چهار تیم ایرانی در لیگ قهرمانان که حداقل تا سوم مهر درگیر این مسابقات هستند، بعید است لیگ زودتر از اواسط مهر یا اوایل آبان شروع شود. هنوز جزئیاتی درباره شرایط برگزاری فصل جدید اعلام نشده و تنها شنیده می‌شود که قرار است پروتکل جدید و کاملتری تعریف و اجرا شود.عالم‌گیری کرونا طولانی‌تر از چیزی شد که در شروع تصور می‌رفت و فصل جدید مسابقات فوتبال هم تحت تأثیر این ویروس مرموز و خطرناک خواهد بود. تجربه برگزاری هفته‌های اخیر می‌تواند به سازمان لیگ کمک کند که لیگ بیستم را با وضعیت بهتری شروع کند، طوری که مصونیت برای اعضای تیم‌ها بیشتر و کیفیت مسابقات بالاتر باشد. با این حال هنوز هیچ صحبتی درباره بازگشت تماشاگران مطرح نشده. در روزهایی که مسابقات بدون تماشاگر بود، برگزارکنندگان تمهیدات ویژه‌ای را در نظر گرفته بودند، از پخش صدای تشویق تا افکت تصویری و شبیه‌سازی حضور مردم روی سکوها، ولی هیچکدام نتوانست جای خالی هواداران را پر کند. مسابقات فوتبال هفته‌های اخیر، چه در ایران یا اروپا بدون تماشاگران چیزی کم داشت. با شروع فصل جدید لیگ فرانسه، این کشور اجازه بازگشت تماشاگران را صادر کرده است. لیگی که بر خلاف ۴ لیگ معتبر دیگر اروپا تصمیم به نیمه‌کاره ماندن مسابقات گرفت، زودتر از دیگران شروع کرده و این بار با بازگشت تماشاگران تصمیم شجاعانه‌ای گرفته است. هرچند ورزشگاه‌ها پر نمی‌شود و قرار است تماشاگران با فاصله بنشینند، ولی حضور آنها گرمی دوباره‌ای به فوتبال داده است. مسابقات لیگ دسته اول و دوم فرانسه که از جمعه شب شروع شده، با تماشاگران حس و حال متفاوتی دارد و این دلگرمی را به وجود آورده که می‌توان به شروع دوباره سایر فعالیت‌های اجتماعی هم خوشبین بود. فصل جدید فوتبال ایران هم احتمالاً حدود دو ماه دیگر شروع خواهد شد و باید این سؤال را از سازمان لیگ پرسید که درباره بازگشت تماشاگران چه موضعی دارد؟ تجربه لیگ فرانسه و بازی‌های دوستانه پیش‌فصل نشان می‌دهد که می‌توان با بازگرداندن تماشاگران هیجان را دوباره به لیگ برگرداند و لازم است که ستاد کرونا و سازمان لیگ این مورد را در دستور کار قرار بدهند. احتمال ابتلا به ویروس کرونا در فضای باز ورزشگاه‌ها در صورت رعایت پروتکل‌ها به حداقل می‌رسد. اگر گیت‌های ضدعفونی در ورودی ورزشگاه‌ها در نظر گرفته شود و تماشاگران ملزم شوند با فاصله از یکدیگر بنشینند، این پروژه کاملاً اجرایی خواهد بود. استفاده از بلیت‌های شماره‌دار و نظارت بر استقرار تماشاگران، راهکارهایی است که می‌تواند به رعایت فاصله اجتماعی روی سکوها کمک کند. تجربه فصول گذشته نشان می‌دهد که به جز تعدادی از بازی‌های خاص، در اکثر مسابقات سکوها پر نمی‌شود و تقسیم تماشاگران در ورزشگاه‌ها تنها نیاز به مدیریت دارد. سازمان لیگ با بازگرداندن تماشاگران می‌تواند طرفداران فوتبال را راضی کند، هیجان را به مسابقات برگرداند و به درآمدزایی تیم‌ها کمک کند. وقتی مردم به فضاهای بسته مثل مراکز خرید و رستوران‌ها می‌روند، باز کردن دوباره ورزشگاه‌ها به روی هواداران هم منطقی و اجرایی به نظر می‌رسد.

به یاد قرارداد کی‌روش که چماق شد!

آرتین زهرایی

امروز حرف‌های معاون وزیر ورزش را می خواندیم که صراحتا گفته است پرداخت غرامت مارک ویلموتس در توان وزارت ورزش و جوانان نیست، چرا که این رقم حدودا ۱۷۰ میلیاردی از بودجه کل سالانه وزارتخانه هم بیشتر است!

کمی به گذشته‌های نه چندان دور برگردیم؛ به روزهایی که در فوتبال ما بر سر حق و حقوق کارلوس کی‌روش دعوا بود. عده ای که معتقد بودند با حضور مربیان ایرانی می‌توانیم در انتظار فتح جام جهانی باشیم رقم‌های ۱۰، ۱۲ میلیاردی پرداخت شده به کی‌روش را چماق کردند و او را مربی گرانی دانستند که به اینجا آمده تا پول فوتبال ایران را جارو کند!

قرارداد کی‌روش و میزان پاداش‌های او به فضولی‌های بیشتری از جمله حساب و کتاب تحویل لباس‌هایش به خشکشویی حوالی شهرک غرب کشیده شد اما به ندرت افرادی پیدا شدند که خدمات سرمربی وقت تیم ملی را ببینند و میزان تعهد و مسئولیت پذیری این مرد را هم بسنجند.برسیم به قرارداد ویلموتس که روز انعقاد آن، فدرسیون فوتبال و اعضای هیئت رئیسه در یک شگفتی آشکار، به وضعیت تحریم‌ها و بودجه فدراسیون فوتبال نگاه نکردند و بدتر از همه اینکه قراردادی را با او امضا کردند که به ویلموتس و تیم وکلای حقوقی‌اش اجازه می‌داد سر فدراسیون را ببرند. رقم‌هایی در اندازه ۱۷۰، ۱۸۰ میلیارد که با نرخ ارز امروز محاسبه می شود با دلار ۱۳ هزار تومانی همان موقع نیز زیاد بود؛ فدراسیون اما غرق در انتخاب یک جانشین برای کی‌روش بود و می‌خواست به افکار عمومی، سیمای فاتحانه‌اش را برای آوردن یک مربی خارجی جدید تحمیل کند. فاتحان پرغرور آن روز که با ویلموتس عکس می‌گرفتند و مقابل چشم خبرنگاران، آن قرارداد لعنتی را امضا کردند لابد فکر این روزها را نمی کردند!

روزهای سیاهی که فوتبال کشور را غرق در یک بدهی خطرناک و پر مسئولیت کردند تا به همه منتقدان دوران گذشته بگویند یادتان باشد پولی که کی‌روش از فدراسیون فوتبال می‌گرفت برابر آنچه امروز تاوانش را باید بپردازیم قابل بحث نبود؛ ما همیشه در بزنگاه‌هایی که باید درست تصمیم بگیریم متاسفانه همیشه مثل همان بدنسازهایی که در باشگاه وزنه‌های خود را اشتباه می‌زنند دچار اشتباه محاسباتی می‌شویم!