

## اخبار

**سام درخشانی و پژمان باغزی با «هشت و نیم دقیقه» در شبکه الکتور**

با اتمام مجموعه تلویزیونی «به کجا چنین شتابان» سریال «هشت و نیم دقیقه» در برنامه پخش شبکه الکتور قرار گرفت.

**به گزارش امتیاز**، این سریال قصه زنی به نام «یکتا» است که به واسطه توپله ای، همسر خود را از دست داده و با فرزندش در شرایط نامناسب مالی قرار می‌گیرند. این زن برای گرفتن حق خود اقداماتی انجام می‌دهد که داستان اصلی سریال را تشکیل می‌دهد. شهرام شاه حسینی کارگردان «هشت و نیم دقیقه» در ۲۹ قسمت ۴۵ دقیقه ای ست و فیلم نامه این مجموعه به قلم علی دادرس و آریتا ابرایی نگارش یافته است. سام درخشانی، شا محرابی، شبنم قلی‌خانی، بهرنگ علوی، مزدک رستمی، الهه حساری، فرناز رهنما، بهرام ابراهیمی، محمد فیلی، پژمان باغزی، سیامک اطلسی، نبی‌الله پیرهادی و پندرام گودرزی در «هشت و نیم دقیقه» با تهیه‌کنندگی بهروز مفید نقش آفرینی کرده‌اند. مجموعه تلویزیونی «هشت و نیم دقیقه» از سه شنبه ۲۳ دی ساعت ۱۴:۰۵ به وقت تهران با زمان تکرار ۳:۰۰ بامداد روز بعد بر روی آنتن شبکه الکتور است. شبکه آی فیلم زبانهگدانی و دوبله به زبان عربی این مجموعه را برعهده داشته است.

**«دزد و پری ۲» این هفته در آی‌فیلم ۲**
شبکه آی‌فیلم که هفته گذشته فیلم سینمایی «دزد و پری» را برای طرفدارانش در کشورهای فارسی‌زبان نمایش داد، این هفته پنجشنبه ۲۵ دی، سری دوم همین فیلم را راهی آنتن آی‌فیلم ۲ می‌کند.

**به گزارش امتیاز**، فیلم سینمایی «دزد و پری ۲» ساخته حسین قناعت و به‌تهیه‌کنندگی بهروز مفید، پنجشنبه این هفته‌روی آنتن کانال آی‌فیلم ۲ می‌رود. این فیلم شاد و مفرح، روینگر داستان ماجراها عجیب یک پدر است که خود را دانشمند فرض می‌کند، او مدعی شده که قرص‌هایی برای رشد و فعالیت سریع کودکان اختراع کرده است. داستان از جایی آغاز می‌شود که دو دزد بچه‌هایی را می‌ربایند و این قرص‌های معجزه‌گر باعث ایجاد اتفاقاتی جذاب و بانمک در فیلم می‌شوند...
سری اول «دزد و پری» در تابستان سال ۹۵ به نمایش درآمد و در گیشه نیز با استقبال بسیار خوبی از سوی مخاطبان مواجه شد. سری دوم آن دو سال بعد، اکران شد و آن هم توانست نظر مخاطبان را به خود جلب کند. امیرحسین صدیق، ارژنگ امیرفضلی، شقایق فراهانی، بهنوش بختیاری، نادر سلیمانی، رامین ناصرنصیر، افشین سنگ چاپ، مرتضی زارع، همرا با هنرمندان خردسال یاس نوروزی، پارسا شکوری‌فر و عرفان برزین در این فیلم سینمایی به ایفای نقش پرداخته‌اند.فیلم سینمایی و شاد «دزد و پری ۲» پنجشنبه ساعت ۱۵:۰۰ به‌وقت تهران، ۱۶:۰۰ به‌وقت کابل و ۱۶:۳۰ به‌وقت دوشنبه تاجیکستان روی آنتن می‌رود.

**پرس تی‌وی از «داخل اسرائیل» گزارش می‌دهد: نگاه به متمع اسرائیل مدارس عربی در اسرائیل**

برنامه این هفته «داخل اسرائیل» (Israel Inside) در شبکه پرس تی وی، نزادپرستی و پاکسازی قومی در کریمیئیل (شهر رمیه) و حکم دادگاه برای ممنوعیت فرهنگ مدرسه عرب زبان یا تأمین بودجه حمل و نقل برای دانش آموزان عرب در این شهر شمالی را مورد بحث و بررسی قرار می‌دهد.

**به گزارش امتیاز**، این برنامه به تهیه‌کنندگی حسین الشیماری با اشاره به صدور این رای براساس قانون دولت-ملت‌که در سال ۲۰۱۸ تصویب و باعث آشوب عمومی علیه آن در داخل و خارج اسرائیل به دلیل ماهیت آپارتایدی آن شد، تثبیت امتیازات ساکنان یهودی را به دنبال این اقدام و تبعیض علیه آنچه «قلیت‌های عرب اسرائیلی» می‌نامند بررسی می‌کند. در این برنامه ضمن گفت و گو با آسیب دیدگان این قانون، تبعات مختلف ناشی از تصویب آن مورد نقد و تبادل نظر قرار خواهد گرفت. نگاهی به گذشته شهر کریمیئیل و شوخ اشغال اراضی و ساخت آن توسط رژیم اشغالگر نیز از جمله محورهای مورد بحث در این برنامه است. «داخل اسرائیل» چهارشنبه ۲۴ دی ساعت ۷:۰۰ به مدت ۲۵ دقیقه از شبکه پرس تی وی پخش می‌شود و تکرار آن چهارشنبه ساعت ۱۶:۰۰، پنجشنبه ساعت ۱۱:۰۰ و ۲۳:۰۰، جمعه ساعت ۱۰:۰۰، شنبه ساعت ۱۹:۰۰، دوشنبه ساعت ۰۳:۰۰ و ۱۸:۰۰ روی آنتن خواهد رفت.

انتشار پژوهشی تازه در معاونت برون مرزی صدا وسیمای:

**روابط ایران و هند، فرصت ها و تهدیدها**

تازه ترین پژوهش حوزه معاونت برون مرزی صدا وسیمای با عنوان «روابط ایران و هند، فرصت ها و تهدیدها» منتشر شد.
**به گزارش امتیاز**، انتشار این پژوهش به همت واحد پژوهش های کاربردی معاونت برون مرزی در نیمه اول دی ماه به اتمام رسیده است. پژوهش حاضر به قلم مجید وفارقی نگارش یافته است و دکتر نوذر شفیع‌ی نظارت علمی آن را برعهده داشته است. این پژوهش در دو فصل مجزا با عنوان «فرصت ها» و «تهدیدها و چالش ها» در مناسبات دو کشور در دوره نخست وزیری «نارندرا مودی» تفکیک شده است.
موضوعاتی همچون همکاری های اقتصادی و انرژی، همکاری های ترانزیتی، رسانه ای و سینمایی، گردشگری و زیارتی و پزشکی، علمی، ادبی و بهداشتی و نیز جایگاه «روش لوله صلح» در حل مناقشات شبه قاره هند توجه شده است.

دانشجویان و علاقمندان به موضوعات پژوهشی در حوزه روابط بین الملل و علوم سیاسی برای دسترسی آسان تر به این پژوهش و سایر عناوین پژوهشی، می توانند به آدرس <http://imrl.arc.irib.ir> و نیز سایت پژوهش های کاربردی معاونت برون مرزی به آدرس <http://arc.irib.ir> مراجعه کنند.

معاون فرهنگی سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران برنامه‌های این سازمان به مناسبت ایام شهادت حضرت فاطمه(س) را تشریح کرد و گفت: این مجموعه برنامه‌ها با عنوان «جان نبی» در قالب هشت عنوان برنامه برگزار می‌شود.

**به گزارش امتیاز**، سیدعلیرضا فاطمیان‌پور معاون فرهنگی سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران از برگزاری ویژه‌برنامه‌های سالروز شهادت حضرت فاطمه(س) با عنوان «جان نبی» خبر داد و در تشریح این برنامه‌ها گفت: پوشش جهادی «گره‌گشا» با مشارکت کانون‌های بانوان فرهنگ‌سراهای تهران در پنج هفته از دهه دوم ایام فاطمیه تا ولادت حضرت امیرالمؤمنین(علی‌ع) اجرا می‌شود. در این پوشش جهیزیه پنج زوج نیازمند توسط نیکوکاران تهیه می‌شود.

وی افزود: مسابقه خوشنویسی «سلام فاطمی» با موضوع صلوات خاصه حضرت زهرا(س) با خط نستعلیق و خط ثلث برای همه گروه‌های سنی برگزار می‌شود. هر شرکت‌کننده می‌تواند حداکثر سه اثر را تا پایان دی ماه به صورت فیزیکی یا دیجیتالی به دبیرخانه مسابقه ارسال کند. آیین اختتامیه و اهدای جوایز به سه اثر برگزیده، در شب میلاد حضرت زهرا(س) به صورت مجازی برگزار می‌شود. همچنین نمایشگاه مجازی از آثار ارسالی فاطمیان‌پور در ادامه به پوشش جهادی

# «جان نبی»؛ ویژه‌برنامه‌های سازمان فرهنگی هنری به مناسبت ایام شهادت حضرت فاطمه(س)



«روضه‌خوان» اشاره کرد و گفت: این پوشش با هدف ترویج روضه‌های خانگی با همکاری مداحان و سخنرانان مذهبی اجرا می‌شود. علاقه‌مندان به راه‌اندازی روضه خانگی می‌توانند درخواست خود را با شماره‌های ۰۹۱۲۶۵۴۹۹۷۴ و ۰۲۱۷۲۴۲۵۹۶۸ دبیرخانه این برنامه مطرح کنند تا برای مراسم

## پیشنهاد کتابخوانی اهالی هنر و ادب در ایام قرنطینه چیست؟



در کنار برنامه‌های تدارک دیده شده حقیقی و مجازی هفته کتاب امسال از جمله پوشش ها و نشست های نهادهای مختلف متولی، سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران یوکنید در کتابخوانی ملی» را با حضور و مشارکت چهره های فرهیخته، اهالی فرهنگ و هنر به منظور ارائه پیشنهادهایی برای کتابخوانی آغاز کرد. در پوشش «کتابخوانی ملی» فرهیختگان به مردم توصیه می‌کنند چه کتابی را و به چه دلیلی بخوانند.

**کتاب‌هایی در شرح زندگی میکل آژو و وتکوگ**

علیرضا رئیس‌دانا، مدیر موسسه انتشارات نگاه، در ادامه پوشش کتابخوانی ملی که به همت کتابخانه ملی در حال برپایی است، شرکت کرد و گفت: کتاب‌های «رنج سرمستی»، «شوq زندگی»، «شوه‌ر آهو خانم» و «تاریخ مختصر به گند کشیدن جهان» را برای مطالعه پیشنهاد می‌کنم.

وی ادامه داد: ۱۰ سال کارگر کتابفروشی بودم و اکنون ۴۷ سال است، انتشارات دارم و به طور کلی ۵۷ سال در عرصه نشر کتاب فعالیت کرده‌ام.

مدیر موسسه انتشارات نگاه افزود: کتاب «رنج سرمستی» اثر ایروینگ استون است که استاد بهال‌الدین خرماشاهی پیشگفتاری بر آن نوشته است و زیر نظر این استاد ترجمه شده، زندگینامه میکل آژو نقاش مشهور است و خواندن این کتاب توجه مخاطب را به چگونگی زندگی این هنرمند که ستون تاریخ و فلسفه هنر است، جلب می‌کند. رئیس‌دانا ادامه داد: «شوq زندگی» کتاب دیگری از همین نویسنده است. این کتاب به زندگینامه وتکوگ نقاش مشهور هلندی اشاره دارد. او به خاطر عشق گوش خود را می‌برد و طرح روی جلد این کتاب مربوط به همین نقاشی است. این اثر به‌خصوص در روزهای کرونایی که مردم اوقات فراغت زیادی دارند مخاطبان زیادی را به خود اختصاص داده است. این کتاب مربوط به نامه‌های وتکوگ به بردارش است. وتکوگ در این نامه‌ها درباره نقاشی‌ها، ناکامی‌ها و شوریدگی‌های خود توضیح می‌دهد در بخش دیگری از این نامه‌ها، روزگار وتکوگ به تصویر کشیده می‌شود.

وی افزود: کتاب دیگری را که برای مطالعه معرفی می‌کنم اثری با عنوان «شوه‌ر آهو خانم» نوشته علی‌محمد افغانی است. این نویسنده در سال ۱۳۳۲ در زندان این اثر را به نوشته است. این اثر در حوزه جامعه‌شناسی و روان‌شناسی به حقوق زنان پرداخته است. وی خاطرنشان کرد: همچنین در روزهایی که بشریت گرفتار است، پیشنهاد می‌کنم کتاب «تاریخ مختصر به گند کشیدن جهان» نوشته تام فیلیپس را مطالعه کنید. زیرا این کتاب مختصری از مشکلاتی که بشری برای بشریت به وجود آمده و قدرت مردم برای روبرویی با این مشکلات را بیان می‌کند.

**از کتاب ۹ قرن پیش تا تبدیل جان کری به یک ضد جنگ**

رسول دیناروند عضو هیات علمی دانشکده داروسازی دانشگاه علوم پزشکی تهران و رئیس اسبق سازمان غذا و دارو در پوشش «کتابخوانی ملی» شرکت کرد و گفت: بسیاری علاقه‌مند به کتاب خواندن هستم و به همین دلیل برخی از کتاب‌ها از جمله «تاریخ بیهقی» به قلم ابوالفضل محمدبن‌حسین بیهقی را بارها مطالعه کرده‌ام و خواندن آن را برای هر ایرانی واجب می‌دانم. عضو هیات علمی دانشکده داروسازی دانشگاه علوم پزشکی تهران، در چند ماه اخیر کتاب‌هایی چون «فرض» از نصیرالدین ابوالرشید عبدالجلیل قزوینی رازی که مربوط به ۹۰۰ سال پیش است را مطالعه کرده‌ام. این کتاب در ۹۰۰ سال قبل به زبان فارسی از باب هنگام تشیع نوشته شده و در دفاع از شیعه، به شیبات پاسخ داده است. هنگام مریوط برای بنده عجیب بود که تفکرات ما یا شیخ با ۹۰۰ سال قبل تغییر کرده و مباحثی که امروز در مکتب شیعه وجود دارد در ۹ قرن نیز به همین‌گونه بوده است.

دیناروند ادامه داد: کتاب دیگری که معرفی می‌کنم «سفرنامه ابن جبیر» به قلم محمدبن احمد بن جبیر است که پرویز اتابکی آن را ترجمه کرده است. این کتاب مربوط به سفر فردی است که از اندلس برای انجام فریضه حج سفر می‌کند و پس از این سفر، سفرنامه خود را می‌نویسد. کتاب به زبان عربی است و ترجمه آن موجود است، در این کتاب به حجاج ایرانی نیز پرداخته‌اند.

وی ادامه داد: کتاب برخی از نویسندگان معاصر آن نیز دنبال می‌کنم به خصوص کتاب‌هایی که در جهان با اقبال روبرو می‌شوند. از جمله رمان و کتاب‌های بیوگرافی که به زبان انگلیسی چاپ می‌شوند. رئیس اسبق سازمان غذا و دارو تصریح کرد: کتاب دیگری که به زبان انگلیسی نوشته شده و به تازگی مطالعه کرده‌ام؛ «هر روز هو» موسیقی است. نام دارد که بیوگرافی جان کری وزیر امور خارجه آمریکا است. برای من جذاب بود کسی که در جنگ ویتنام بوده، به یک فرد ضد جنگ تبدیل می‌شود و از حزب دمکرات به سنای آمریکا وارد شده و وزیر امور خارجه این کشور هم می‌شود. کما اینکه قبل از این مسئولیت نامزد ریاست جمهوری ایالات متحده آمریکا نیز بوده و در رقابت با بوش پسر شکست می‌خورد. در فضلی از این کتاب درباره مذاکرات ایران مطالب جالبی نوشته شده است.

**پنجره‌ای رو به انسان**
سید محمد بهشتی، رئیس اسبق سازمان میراث فرهنگی کشور با پیوستن به پوشش کتابخوانی ملی کتاب زمین انسان‌ها نوشته آنتوان

کتاب بخوانیم؟ من معتقدم در این‌باره لازم است به توصیه‌های اهل نظر و فرهیختگان باید دید این افراد چه توصیه‌هایی دارند. این افراد خواندنی‌ها را معرفی می‌کنند و توصیه می‌کنند در کجاها تامل و تفکر را کنید. شاید بدون این راهنماها افراد دچار غول بیابان شوند، چراکه ندای غول بیابان باعث گم‌گشتگی و فنا می‌شود در این زمینه کتاب‌هایی هستند که مصداق غول بیابان هستند و در این‌باره فرهیختگان می‌توانند راهنمای خوبی باشند.

دوست‌اگروبری را برای مطالعه پیشنهاد کرد و گفت: مطالعه این کتاب پنجره‌ای بر روزمره زندگی انسان و کمک می‌کند با چشمانی باز به خود و زندگی بنگریم و به سادگی از کنار مسائل عبور کنیم. وی افزود: پوشش کتابخوانی ملی جامعه را هدایت می‌کند به این سمت که اوقات فراغت خود را به کتابخوانی اختصاص دهند و به این ترتیب بهترین بهرمندی را از زمان خود ببرند.

بهشتی گفت: از مهم‌ترین شروط بهرمندی از این پوشش ملی، اختصاص بخشی از زمان خود به مقوله کتابخوانی است و باید در نظر داشته باشیم که اتفاقا هرکتابی را مطالعه کنیم، زیرا با مطالعه بسیاری از کتاب‌ها، از کتابخوانی منصرف می‌شویم. بنابراین لازم است کنسای مطالعه شود که با خود روشنایی اثربخشی را پدید آورد و در آن روشنایی عطش کتابخوانی افزون شود.

عضو پیوسته فرهنگستان هنر ادامه داد: اگر امروز دچار بحران

کرونا نمی‌شویم و اوقات فراغت بیشتری نداشتیم، شاید سراغ برخی از کتاب‌ها نمی‌رفتیم. تمرینی که در طول مدت شیوع ویروس کرونا انجام داده‌ام، این است که یک بار دیگر مثنوی معنوی و گلستان سعدی را مرور کردم و در تلاش هستم سراغ بوستان سعدی و کلیات سعدی نیز بروم.

وی ادامه داد: معمولا اطلاعات جامعه ما حتی قشر تحصیل

کرده درباره گلستان سعدی مربوط به همان مطالبی می‌شود که در کتاب‌های درسی مدارس خوانده‌اند و به همان اکتفا می‌کنند و تصورشان این است با مطالعه بخش اندکی از گلستان سعدی در کتاب‌های درسی به اشعار این شاعر پرآوازه اشراف دارند، اما این سیری کاذب است. بی‌تردید کتاب‌هایی مانند مثنوی، گلستان، بوستان و به طور کلی کتاب‌های کلاسیک ما حتما باید خوانده شوند، بی‌تردید این مهم با اثرات بسیار مثبتی در افراد همراه است.

رئیس اسبق سازمان میراث فرهنگی کشور افزود: محتوای این کتاب‌ها می‌تواند به شخصیت وجودی افراد غنا ببخشد، از معرفت و حکمتی که در محتوای این آثار وجود دارد می‌توان بهره‌مند شد، ضمن اینکه مطالعه این کتاب‌ها دایره لغات افراد را گسترش می‌دهد، شیوه سخن گفتن را تصحیح و بسیاری از سوتفاهم‌هایی که درباره زبان فارسی داریم را مرتفع می‌کند.

بهشتی اظهار داشت: بسیاری مواقع تصور این است که زبان فارسی زبان ناکارآمدی برای اینکه مسائل امروز ما را حل و فصل کند، است. زیرا برداشت از زبان فارسی همین زان محاوره و روزمره است، در حالی که چنین نیست و زمانی که با متون کلاسیک ارتباط برقرار کنیم می‌توانیم شیرینی زبان را فارسی را با همه وجود درک کنیم.

وی ادامه داد: مطالعه این کتاب‌ها می‌تواند ساز وجود ما را نسبت به وجود فرهنگی یا استعدادها و ظرفیت‌های فرهنگی خودمان کوک کنند، به دلیل اتفاق‌هایی که در طول تاریخ افتاده است در مواقعی ساز وجود ما به لحاظ فرهنگی از کوک خارج می‌شود و کتاب‌هایی چون «گلستان»، «مثنوی» و متون شبیه به این آثار موجب می‌شود، ساز فرهنگی ایرانیان کوک شود.

وی گفت: در ابتدا ممکنه این کتاب‌ها به نظر دشوار است اما خوشبختانه در فضای مجازی فرهیختگان متعددی هستند که این متون را کامل خوانده‌اند و فایل صوتی آن را در دسترس همگان قرار داده‌اند، خوب است که افراد فقط شونده نباشند و همزمان با گوش فرا دادن به صوت، متن کتاب را نیز پیش روی خود داشته باشند؛ این یک توصیه است من خودم نیز به این شیوه عمل کرده‌ام و سود و بهره زیادی برده‌ام. تلاش دارم تا زمانی که بحران کرونا همچنان وجود دارد به این شیوه ادامه دهم.

بهشتی افزود: یکی دیگر از کتاب‌هایی که خواندن آن را توصیه

می‌کنم «زمین انسان‌ها» نوشته آنتوان دو سنت‌اگروبری است. وی افزود: مطالعه «زمین انسان‌ها» پنجره‌ای بر روزمره زندگی انسان است و کمک می‌کند با چشمانی باز به خود و زندگی بنگریم و به سادگی از کنار مسائل عبور کنیم. در مطالعه این کتاب سعی کردم از نگاه سنت‌اگروبری بهره‌مند شوم البته تا حدودی به در این باره موفق بوده‌ام به طوری که تلاش کرده‌م هرآنچه که در زندگی روزمره رخ می‌دهد را جستجو کنم و گوهر وجودی آن اتفاق را پیدا کنم و آن را سیقل دهم و با تالوا آن، محیط پیرامون خود را روشن کنم. بهشتی شیرازی خاطرنشان کرد: توصیه من این است که افراد هر کتابی را مطالعه نکنند و شاید این سوال مطرح شود که ما چگونه

عزاداری در ایام شهادت حضرت زهرا(س) هر روز در یک کوچه حضور پیدا کرده و با رعایت پروتکل‌های بهداشتی مراسم کوتاه عزاداری را برگزار می‌کنند.

فاطمیان‌پور افزود: مراسم تعزیه آنلاین «یاس نبوی» با مشارکت دفتر مقام معظم رهبری در دانشگاه علمی کاربردی برپا می‌شود که این مراسم از طریق فضای مجازی سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران پخش خواهد شد. معاون فرهنگی سازمان فرهنگی هنری در ادامه تشریح برنامه‌های ایام فاطمیه گفت: کنگره شعر «هجده سال نوری» با هدف تجلیل از افراد صاحب‌نام عرصه شعر و ادبیات آیینی تا ولادت حضرت امیرالمؤمنین(علی‌ع) در این ایام است.

فاطمیان‌پور به تولید محصولات با موضوع شهادت حضرت زهرا(س) اشاره کرد و گفت: قطعه موسیقی «گریه بارون» با موضوع عفاف و حجاب با اهنگسازی و خوانندگی امیر حقیقت، تنظیم سعید عطیعی و ترانه رضا یزدانی تولید شده است. همچنین از دیگر برنامه‌های تولیدی می‌توان به تولید کلیپ «خط ویژه» با موضوع شهادت حضرت زهرا(س) اشاره کرد. همچنین مجموعه محصولات ویژه شهادت حضرت زهرا(س) در قالب‌های متنوع پادکست، ویدئوکلیپ، استوری ... تولید و از طریق شبکه‌های اجتماعی فرهنگ‌سراها منتشر می‌شود.

### اخبار

**حضور «گشت ویژه» در شبکه الکتور**
مجموعه تلویزیونی «گشت ویژه» با کارگردانی مهدی رحمانی از شبکه الکتور پخش می‌شود.

**به گزارش امتیاز**، با اتمام مجموعه تلویزیونی «تصمیم نهایی»، سریال «گشت ویژه» با نویسندگی مشترک طلا معتمدی و صادق خوشحال بر روی آنتن شبکه الکتور قرار می‌گیرد.

موضوع این سریال درباره ماجراهای یک گروه پلیس زنده و ورزیده است که در چالش با پرونده های پلیسی، به رویارویی و حل و فصل آن ها می پردازند. شخصیت های سریال شامل چند جوان است که به عنوان نیروهای گشت انتظامی فعالیت می کنند و در سطح شهر با یک اتفاق رو به رو می شوند و آن را پیگیری می کنند ...

حمید گودرزی، شاهد احمدلو، پندرام شریفی، محمود پاک نیت، امیر کاظمی، احسان بیات فر، طوفان مهردادیان، حشمت الله آرمیده، مهرداد فلاحتگر، بیژن مجازی، پروین ملکی، نسرین کردی، مجید کمندانی، مریم همتیان، مسیح کاظمی، داوود ذاکری و علی حسن ناصری در «گشت ویژه» با تهیه‌کنندگی سعید سعدی نقش آفرینی کرده‌اند.

مجموعه تلویزیونی «گشت ویژه» از چهارشنبه ۲۴ دی ساعت ۲۴:۰۰ به وقت تهران با زمان تکرار همان روز ساعت ۱۱:۳۰ بر روی آنتن شبکه الکتور است. شبکه آی فیلم زبانهگدانی و دوبله این سریال به زبان عربی را برعهده داشته است.

انتشار پژوهشی تازه در معاونت برون مرزی صدا وسیمای:

**روابط ایران و هند، فرصت ها و تهدیدها**

تازه ترین پژوهش حوزه معاونت برون مرزی صدا وسیمای با عنوان «روابط ایران و هند، فرصت ها و تهدیدها» منتشر شد.

به گزارش روابط عمومی معاونت برون مرزی رسانه ملی، انتشار این پژوهش به همت واحد پژوهش های کاربردی معاونت برون مرزی پژوهش حاضر به قلم مجید وفارقی نگارش یافته است و دکتر نوذر شفیع‌ی نظارت علمی آن را برعهده داشته است.

این پژوهش در دو فصل مجزا با عنوان «فرصت ها» و «تهدیدها و چالش ها» در مناسبات دو کشور در دوره نخست وزبری «نارندرا مودی» تفکیک شده است.

در بحث «فرصت ها» موضوعاتی همچون همکاری های اقتصادی و انرژی، همکاری های ترانزیتی، رسانه ای و سینمایی، گردشگری و زیارتی و پزشکی، علمی، ادبی و بهداشتی و نیز جایگاه «خط لوله صلح» در حل مناقشات شبه قاره هند توجه شده است.

این پژوهش در دو فصل مجزا با عنوان «فرصت ها» و «تهدیدها و چالش ها» در مناسبات دو کشور در دوره نخست وزبری «نارندرا مودی» تفکیک شده است.
موضوعاتی همچون افزایش فشارهای دولت «مودی» بر مسلمانان هند به تاسی از افراط گرایان «هندو» و موضع گیری ایران در حمایت از آن ها، توسعه روابط تهران و اسلام آباد و حساسیت دهلی، رویکرد افراطی دهلی نو به منازعه کشمیر، رویکرد ها و تاثیر بازیگران منطقه ای و فرمانطقه ای همچون عربستان، چین، پاکستان، روسیه، آمریکا و رژیم صهیونیستی بر روابط تهران و دهلی تحقیق و واکاوی شده است.

همچنین پژوهش حاضر تلاش دارد موضوع فوق را از دیدگاه اندیشکده های جهانی و صاحب نظران داخلی و خارجی به همراه پیشنهادهای رسانه ای برای علاقمندان ارائه کند.

دانشجویان و علاقمندان به موضوعات

پژوهشی در حوزه روابط بین المللی و علوم سیاسی برای دسترسی آسان تر به این پژوهش و سایر عناوین پژوهشی، می توانند به آدرس <http://imrl.arc.irib.ir> و نیز سایت پژوهش های کاربردی معاونت برون مرزی به آدرس <http://arc.irib.ir> مراجعه کنند.

**شب های روشن شبکه سحر با «مهتاب»**

فصل جدید برنامه شبانگهی «مهتاب» از کانال آذری شبکه سحر در حال پخش است.
**به گزارش امتیاز**، برنامه «مهتاب» با تهیه‌کنندگی نوروز پورمند برای مخاطبان و بینندگان کانال آذری شبکه سحر پخش می‌شود. پورمند گفت: این برنامه تا شنبه تا پنجشنبه هر شب به صورت زنده و در مدت زمان ۵۰ دقیقه بر روی آنتن است.

این تهیه‌کننده کانال آذری شبکه سحر ادامه داد: «برنامه ابتدایی هر هفته اختصاص به معرفی مهمان یا مهمانانی آشنا به هنر موسیقی فولکلور و سنتی خطه آذربایجان دارد که در شرایط فعلی و به دلیل الزام جهت رعایت شیوه نامه های بهداشتی، مدعوین برنامه به صورت ارتباط الکسانس در برنامه حاضر شده و قطعاتی از موسیقی اصیل آذری برای علاقمندان می‌آیند. وی افزود: ۲ شب دیگر برنامه «آی ایشغیندا» اختصاص به معرفی ویژه ها و فعالیت های خاص و هنرمندانی در سایر گروه های هنری دارد و در یک شب باقی مانده صاحبان حرف و مشاغل خاص که ابداع و نوآوری خوبی در ارتباط با شغل و کار خود دارند، در «مهتاب» معرفی می‌شوند. پورمند در پایان گفت: بخش های مختلفی در کنار بخش اصلی برنامه در شروع فصل جدید «مهتاب» به آن اضافه شده است که از جمله اینها می‌توان به آیتیم ثابت «جواهر»، کوله پشتی، کلیپ، نماهنگ و نیز پخش گزارش هایی از شهرهای آذری نشین شامل ارومیه، تبریز، اردبیل و... با موضوعاتی همچون فعالیت های روزمره مردم کوچه و خیابان و معرفی مکان های توریستی و گردشگری و تفریحی اشاره کرد. «مهتاب» هر شب از ساعت ۲۱:۴۰ به وقت تهران با زمان تکرار روز بعد ساعت ۱۳:۰۰ بر روی آنتن کانال آذری شبکه سحر است.