اخبار

علیرضا بیرانوند: امیدوارم بازهم کلین شیت کنم

نقاط ضعف و قوت کره جنوبی را می‌دانیم

دروازه بان تیم ملی فوتبال ایران گفت: کره جنوبی را آنالیز کرده ایم و نقاط ضعف و قوت این تیم را می دانیم.تیم‌های ملی فوتبال ایران و کره جنوبی از ساعت ۱۷ امروز سه شنبه در ورزشگاه آزادی به مصاف هم خواهند رفت. این مسابقه در گروه A مرحله نهایی انتخابی جام جهانی ۲۰۲۲ قطر برگزار می‌شود؛ گروهی که ایران با ۹ امتیاز در آن صدرنشین است و کره جنوبی با ۷ امتیاز در رده دوم قرار دارد. علیرضا بیرانوند دروازه بان تیم ملی ایران در نشست خبری پیش از این بازی که بعدازظهر امروز دوشنبه برگزار شد حضور یافت.وی گفت: بازی سختی است. ما هم تیم قدرتمندی هستیم. فردا صد درصد برای برد به زمین می‌رویم. می‌خواهیم از میزبانی به خوبی استفاده کنیم. وی افزود: کره جنوبی تیم خوبی است و بازیکنانی دارد که در اروپا بازی می‌کنند. با آنالیز کادر فنی، نقاط ضعف و قوت حریف را می‌دانیم. امیدواریم فردا سه امتیاز خوبی بگیریم و مردم را خوشحال کنیم.دروازه بان تیم ملی فوتبال ایران در خصوص رکوردش و بسته نگه داشتن دروازه اش تاکید کرد: افتخارات تیم ملی و کلین شیت برای من نیست بلکه برای کل تیم است. همه اعضای تیم ملی در آن سهم دارند. خدا را شکر در دور قبل در ۱۲ بازی بدون گل خورده به جام جهانی رفتیم. این دوره هم در سه بازی تیمی همه خوب بوده ایم. امیدواریم فردا این روند ادامه داشته باشد. هر موقع بازی کنم سعی می کنم جواب اعتماد کادر فنی را بدهم. امیدوارم این روند را ادامه بدهیم و به قول شما گل هم نخوریم.

اتوئو: مورینیو مربی بسیار خاصی است

این مربی پرتغالی که در حال حاضر هدایت رم را برعهده دارد پیش از این سابقه حضور در فوتبال ایتالیا را در باشگاه اینتر داشت که دوران بسیار درخشان و موفقی نیز بود.نراتزوری در طول دوران حضور مورینیو روی نیمکت این تیم موفق شد فاتح سه‌گانه شود و اتوئو نیز سومین لیگ قهرمانان دوران حرفه‌ای خود را با این باشگاه ایتالیایی بالای سر برد. بازیکن سابق تیم ملی کامرون در آستانه فصل ۱۰-۲۰۰۹ از بارسلونا جدا شده و به اینتر ملحق شد و نقش موثری را نیز در تیم مورینیو برای رسیدن به این موفقیت تاریخی ایفا کرد. سرمربی سابق اینتر در تابستان امسال پس از یک دهه بار دیگر به فوتبال ایتالیا برگشت تا جانشین پائولو فونسکا روی نیمکت رم شود. او موفق شده تا به اینجای فصل ۹ پیروزی از ۱۱ بازی انجام شده در تمامی رقابت‌ها به دست آورد.اتوئو معتقد است که مدیریت رابطه این مربی با بازیکنان نقشی کلیدی در موفقیتش ایفا می‌کند. او در این باره به گاتزتا دلو اسپورت گفت:« ما تیمی از مربیان داشتیم. که مورینیو سرمربی خاص ما در راس آنها قرار داشت. او به خوبی هر بازیکن را درک می‌کرد و اهمیت بسیاری برای هواداران اینتر نیز قائل بود. او می‌دانست چطور این دو موضوع را با یکدیگر ترکیب کند. او از هر نظر بی‌نقص بود.»اتوئو که حالا ۴۰ سال دارد در طول دوران حضورش در سن سیرو موفق شد ۱۰۲ بازی انجام دهد و ۵۳ گل برای این تیم به ثمر برساند. او همچنین یک قهرمانی در لیگ قهرمانان، یک اسکودتو، دو کوپا ایتالیا و یک سوپرکاپ ایتالیا را نیز به دست آورد. با این حال این آخرین همکاری اتوئو و مورینیو نبود. این دو بار دیگر در فصل ۱۴-۲۰۱۳ فرصت کار با یکدیگر را در چلسی پیدا کردند. هرچند این دوران با درخشش سابق این زوج در اینتر همراه نبود. مورینیو در یکی از مصاحبه‌هایش مدعی شده بود که اتوئو دیگر تاثیرگذاری سابق را ندارد و پیر شده است.بازیکن کامرونی نیز پس از یکی از گل‌هایش در شادی پس از گل راه رفتن پیرمردها را تقلید کرد تا طعنه سنگینی به سرمربی پرتغالی زده باشد.

ادعای موندودپورتیوو

بارسا مشکوک شده؛ دمبله در فکر دور زدن آبی‌اناری‌ها

عثمان دمبله از ۴ سال پیش برای بارسا بازی می کند و پس از سه سال که درگیر مصدومیت ها بود، فصل گذشته توانست ۴۴ بازی انجام دهد و ۱۱ گل نیز به ثمر برساند. در باشگاه روی او برای فصول بعد نیز حساب می کنند ولی مشکلات اقتصادی ناشی از کرونا باعث شد که در نقل و انتقالات تابستانی شایعاتی پیرامون جدایی اش شنیده شود. با وجود تمام این شایعاتی که مطرح شد، نهایتاً ستاره فرانسوی در نوکمپ ماندگار شد و حتی گزارش ها حاکی از آن است که باشگاه بارسلونا به دنبال این است هر طور که شده قرارداد عثمان دمبله را به شکل بلند مدت تمدید کند؛ اما با وجود اینکه این بازیکن تنها تا پایان فصل جاری با بارسا قرارداد دارد، هیچ نشانه خاصی از تمدید مشاهده نمی شود و همین موضوع آینده دمبله را با ابهام روبرو کرده است.بارسلونا به دمبله هشدار داده است که یا قراردادش را تمدید می کند یا باید خود را برای نیمکت نشینی و حتی رفتن روی سکوها آماده کند. به فاصله کمتر از یک سال تا پایان قرارداد بیم این می رود که دمبله بدون تمدید تا پایان فصل برای بارسا بازی کند و سپس رایگان راهی تیم دیگری بشود.طبق ادعای موندودپورتیوو، دمبله اخیرا به خوان لاپورتا رئیس بارسلونا وعده داده بود که قراردادش را تمدید خواهد کرد اما در باشگاه به «موسی سیسوکو»، مدیر برنامه های او هیچ اعتمادی ندارند و بر اساس اخبار دریافتی، او در حال رایزنی با چند باشگاه بزرگ از جمله منچستریونایتد و لیورپول است.سیسوکو می داند که در صورت انتقال رایگان دمبله، مبلغی هنگفتی به عنوان پاداش دریافت خواهد کرد و به همین دلیل تمایلی به تمدید قرارداد موکلش با بارسا ندارد. این روند اگر ادامه داشته باشد، روزهای تاریکی در انتظار ستاره فرانسوی خواهد بود و شاید دیگر شاهد حضور او در ترکیب آبی اناری ها نباشیم.

چرا لیگ برتر اجازه فروش نیوکاسل به عربستانی‌ها را صادر کرد؟

شش ماه قبل بود که لیگ برتر یک مشاوره کارشناسی دریافت کرد مبنی بر اینکه عملا غیرممکن است که این سازمان بتواند هرگونه مشاوره حقوقی مستقلی از داخل حکومت پادشاهی عربستان دریافت کند که نشان بدهد هزینه سرمایه‌گذاری عمومی (PIF) مستقل و جدا از حکومت است.

به همین دلیل بود که بعضی از کسانی که از آنها خواسته شده بود تحلیل خود را در این زمینه ارائه دهند از بیانیه منتشر شده در روز پنج‌شنبه آشفته یا عصبانی شدند. بیانیه‌ای که در آن آمده بود که خانواده سلطنتی تضمین قانونی داده هیچ کنترلی روی باشگاه فوتبال نیوکاسل یونایتد نداشته باشد.

یک مثال از سوی بنیاد حقوق بشر فراسکوئر (FairSquare)در ماه می امسال و نامه‌ای بود که از سوی جیمز لینچ، مدیر این سازمان، نوشته شد که پیش از این به عنوان دیپلمات بریتانیایی در خاورمیانه کار کرده بود.

در این نامه آمده: "از نظر من لیگ برتر به سختی می‌تواند کارشناس حقوقی مستقلی در عربستان در هر زمینه‌ای پیدا کند که چالش یا مقابله‌ای با منافع محمد بن سلمان داشته باشد. هر وکیلی که به نمایندگی از طرف دیگر در پرونده‌ای حضور داشته باشد که با منافع بن سلمان همخوانی ندارد، بدون شک با عواقب دشواری روبرو خواهد شد."

این نامه نشانگر وضعیت خفقان موجود در عربستان سعودی است. در گزارش دیگری که به دست لیگ برتر رسید، ادعا شده بود که عربستان سعودی ذی‌نفع اصلی صندوق سرمایه‌گذاری عمومی است. سوال اصلی درباره انتقال مالکیت نیوکاسل این است که چنین اتفاقی چطور از آگاهی درباره این شرایط که به تحریم این معامله منجر شد، به جایی رسیده که علیرغم تاکید هر کارشناسی در کشور، این باشگاه حالا در اختیار یکی از مورد انتقادترین کشورهای جهان است. چه چیزی تغییر کرده است؟ چطور چنین تغییراتی در عرض ۲۴ ساعت رخ داد؟

منابع بسیاری که درباره این شرایط اطلاعاتی دارند، می‌گویند که این تغییرات در عرض یک روز رخ نداده است. آنها مدعی هستند که این اتفاق پس از ماه‌ها مذاکره و بهبود روابط بین قطر و عربستان سعودی عملی شد. همین موضوع موارد بسیاری را درباره شرایط این بازی مدرن مشخص می‌کند.

پیشرفت غیرمنتظره در زمینه به نمایش درآمدن شبکه بی‌این اسپورت قطر در عربستان در واقع نتیجه همین موضوع است؛ به جای این که نشانه‌ای از تغییر ناگهانی در مورد انتقال مالکیت باشد. اعلام این موضوع از سوی این شرکت پخش‌کننده دیدارهای لیگ باعث شگفتی تعدادی از حاضران در لیگ برتر شد.

بعضی از منابع رده بالا این سوال را مطرح می‌کنند که اگر مشکل به دلیل دزدی تصاویر مربوط به هر بازی و پخش غیرقانونی آنها نبود، پس چرا لیگ برتر سعی کرد از دولت عربستان شکایت کند. آنها از تلاشی شکایت دارند که داستان را عوض کرد. لیگ برتر مدعی است که همه چیز از طریق قانونی و با مذاکره حل شده است.

در تلاش‌های اولیه برای خرید نیوکاسل هرگز "فرم چهارم" آزمون مالکان و مدیران انجام نشده بود.

بعضی از منابع باور دارند که دلیل این اتفاق این است که فرم‌های مربوط به این آزمون باید از سوی دولتی به امضا می‌رسید که ابهاماتی به دلیل قتل جمال خاشقچی، روزنامه‌نگار عربستانی، و چندین آزار حقوق بشری در پرونده‌اش وجود داشت. یکی از این اشخاص مدعی شد:" شاید محمد بن سلمان اولین کسی بود که در این آزمون رد می‌شد."

عدم ثبت این فرم در نهایت به این معنا بود که لیگ برتر برای مدتی طولانی هیچ تصمیم واقعی‌ای اتخاذ نکرد. یکی از منابع مطلع از این روند می‌گوید:" نکته اساسی در این مورد کنترل روی باشگاه بود."

در آن زمان لیگ برتر پیشنهاد داد که هیئت داوری این مشکل را حل کند که پیشنهادش رد شد؛ و این کنسرسیوم موقتا کنار کشید.

افراد حاضر در لیگ برتر درباره "یکی از پیچیده‌ترین انتقال مالکیت‌ها" در تاریخ این رقابت صحبت می‌کنند. این انتقال تا حد زیادی به دلیل روند قانونی و تلاش‌ها برای درک قانون عربستان کند پیش رفت. این ادعا مطرح است که هر نامه یا گزارشی به عنوان بخش قابل توجهی از راستی‌آزمایی مورد بررسی قرار گرفت.

همه این موارد زمانی تغییر کرد که صندوق سرمایه‌گذاری عمومی، آزمون مدیران و مالکان را در چند ماه قبل انجام داد. به همین دلیل است که جمله "تضمین قانونی" از اهمیت زیادی برخوردار است و نقشی کلیدی در این میان ایفا می‌کند. این باور وجود دارد که این جمله یعنی صندوق سرمایه‌گذاری عمومی سازمانی جدای از عربستان سعودی است و هیچ دخالتی صورت نمی‌گیرد. لیگ برتر با نحوه ارائه و معرفی این ساختارها مشکلی ندارد.

به همین دلیل است که بسیاری از کارشناسان مات و مبهوت هستند. آنها می‌گویند تنها نکته‌ای که باید درباره قانون عربستان درک شود این است که این یک حکومت سلطنتی مطلق است و هر حرفی که محمد بن سلمان بزند انجام می‌شود.

نیک مک‌گیهان از فِراسکوئر به ایندیپندنت می‌گوید:" اگر آنها با یک کارشناس عربستانی حرف زده بودند، متوجه می‌شدند که صندوق سرمایه‌گذاری عمومی همان دولت عربستان سعودی است و این تضمین‌های قانونی هیچ معنایی ندارد."

حتی این بحث هم وجود دارد که صندوق سرمایه‌گذاری عمومی یکی از مهم‌ترین دستگاه‌های عربستان سعودی مدرن است چون مسئولیت مهمی در پروژه‌های بزرگ محمد بن سلمان ایفا می‌کند. این سازمان در واقع در مرکز برنامه‌های آینده این پروژه است که شامل ایجاد تنوع در درآمد و- افزودن- "ورزش‌شویی" است.

این موضوع باعث می‌شود که قبول این تضمین‌ها سخت‌تر شود چرا که نیاز نیست که محمد بن سلمان زیاد حرف بزند. قدرت او همه چیز را تعیین می‌کند. این ساختار دولت یعنی افراد گاهی به شکلی رفتار می‌کنند که بتوانند درخواست‌های او را برآورده کنند. همین شرایط تردید قابل توجهی را درباره این موضوع به وجود می‌آورد که لیگ برتر بتواند تاثیرگذاری دولت عربستان را تشخیص داده و جریمه‌هایی را به دلیل نقض قانون برای مالکان نیوکاسل یونایتد درنظر بگیرد. در چنین موردی، مدیران باید برکنار شوند.

این اتفاق مشخصا این سوال را به دنبال دارد که چرا معیارها به حال خود رها شدند و چرا از این اتفاق ممانعتی به عمل نیامد؟ چرا نمی‌شود از فروش باشگاه‌ها به خاندان‌های سلطنتی ثروتمند یا دولت‌ها جلوگیری کرد؟

لیگ برتر ادعا می‌کند که آزمون مالکان و مدیران به طور مداوم مورد بازنگری قرار می‌گیرد و از هم پاشیدگی مالی پورتسموث آخرین مورد مهمی بود که باعث ایجاد تغییرات قابل توجه شد. یک مسئله در حال حاضر این است که قوانین نمی‌توانند در میانه انتقال مالکیت تغییر کنند.

گروه‌های حقوق بشری مانند سازمان عفو بین‌الملل تاکید دارند که از مدت‌ها قبل درباره این موضوع به مقامات فوتبال هشدار داده بودند. مشکلی که در حال حاضر وجود دارد این است که چنین اتفاقی پیش از این چندان رخ نداده که نحوه برخورد با آن برای همه مشخص باشد.

دولت‌های زیادی نیستند که به دنبال خرید باشگاه‌های فوتبال باشند. عربستان سعودی برای مدت‌های طولانی به عنوان یکی از قدرت‌هایی دیده می‌شد که به دنبال "ورزش‌شویی" بود اما باشگاهی در اختیار نداشت. آنها حالا یکی از بزرگترین نام‌های فوتبال انگلیس را دارند.

یکی از منابع مطلع از این برنامه‌ها می‌گوید که هزینه‌ای مشابه با چلسی ۲۰۰۳ یا منچسترسیتی ۲۰۰۹ در پیش نخواهد بود؛ بلکه برنامه آنها سرمایه‌گذاری عاقلانه و محتاطانه است. هدف آنها همچنان این است که نیوکاسل را به مرکز پروژه جهانی‌سازی عربستان سعودی تبدیل کنند.

بعضی از نزدیکان به این شرایط باور دارند که این خاندان سلطنتی در تعقیب این پروژه و انجام چنین کارهایی بسیار بی‌برنامه‌تر از به طور مثال ابوظبی است. این امری است که باید در آینده درباره آن نظر داد. در حال حاضر فقط سوال‌های بزرگ است که به جا مانده است.

آیا لیگ برتر نگران این موضوع نیست که انتقال مالکیت یکی از اعضایش به یکی از موردانتقادترین دولت‌های دنیا چه آسیبی به وجهه بین‌المللی‌اش می‌زند؟ با توجه به سابقه بد دولت عربستان در زمینه حقوق زنان و چندین مورد نقض حقوق بشر، چنین اتفاقی چه تاثیری روی کمپین‌های برابری‌خواهانه لیگ برتر خواهد داشت؟

لیگ برتر پاسخ مشابهی را برای تمامی این سوالات تکرار می‌کند: این که "تضمین قانونی" داده شده که صندوق سرمایه‌گذاری عمومی سازمانی مجزا از دولت عربستان سعودی است.

کارشناسان در این زمینه می‌گویند که این فقط یک رویاست چرا که این سازمان در واقع صندوق سرمایه‌گذاری خاندان سلطنتی حاکم بر این کشور است. در فاصله چند ماه پس از سوپرلیگ، این جایی است که فوتبال مدرن در آن قرار گرفته است.

علیرغم سوالات بسیاری که درباره حقوق بشر وجود دارد، هواداران خوشحال نیوکاسل در حال جشن گرفتن این انتقال مالکیت هستند. منتقدان عربستان سعودی می‌گویند که آسیبی که به فوتبال وارد می‌شود در برابر آسیبی که بسیاری از قربانیان این دولت در جهان واقعی با آن روبرو شده‌اند، بسیار ناچیز است.

اما اینجا دنیایی است که صندوق سرمایه‌گذاری خاندان سلطنتی حاکم بر یک کشور ظاهرا از دولت آن مجزا است.

اخبار

تصویر همیشگی از فوق ستاره

سوارز و اروگوئه محو جادوی لئو مسی

دو تیم آرژانتین و اروگوئه یکشنبه شب در چارچوب مسابقات انتخابی جام جهانی ۲۰۲۲ قطر به مصاف یکدیگر رفتند و این بازی با نتیجه ۳-۰ به پایان رسید. گل اول آرژانتین در این بازی را لیونل مسی به ثمر رساند.

یکی از تصاویر منتشر شده از این دیدار واکنش‌های بسیاری را در بین هواداران و فوتبال‌دوستان به دنبال داشته است. بار دیگر در این تصویر، مسی نقش اول بازی را ایفا می‌کند و توسط تعداد زیادی از بازیکنان حریف احاطه شده است.

اما این بار برخلاف دیگر تصاویر که به نظر می‌رسید لئو قرار است تعادل حریف را یک تنه برهم بزند، شرایط متفاوتی در پیش است. در حالی که توپ در آستانه محوطه جریمه در اختیار این بازیکن قرار دارد، هفت بازیکن اروگوئه طوری محو تماشای او هستند که انگار مسحور بازی این فوق ستاره شده‌اند. مسی کاری می‌کند که همه آنها در یک سو قرار بگیرند و در نهایت پاسی را به هم تیمی‌هایش ارسال می‌کند که زمینه‌ساز گل لائوتارو مارتینز می‌شود تا آرژانتین با سه گل از حریف پیش بیفتد.

تشویق‌های مردم برای لیونل مسی تمامی ندارد و به نظر می‌رسد که رابطه او با هواداران آرژانتین در حال حاضر در اوج است و شاید همیشه هم در اوج بماند. این ستاره پاری سن ژرمن پس از بازی شب گذشته برابر اروگوئه گفت: «حضور هواداران بسیار تاثیرگذار بود. این که بتوانیم بار دیگر به زندگی برگردیم و از آن لذت ببریم بیش از پیش لذتبخش است. رابطه بین تیم و مردم به ما کمک می‌کند، انگار که وقتی شرایط خوب پیش نمی‌رود آنها هستند که به ما کمک می‌کنند. حالا خوشبختانه آنها بار دیگر در کنار ما هستند و این کار را آسان‌تر می‌کند. من امروز آرام‌تر هستم.»

مسی در ادامه به تمجید از عملکرد امیلیانو مارتینز پرداخته و اظهار داشت: «حضور او بسیار مهم است. او همیشه در مواقع لزوم عملکرد درست و مناسبی دارد و امروز نیز بار دیگر این را نشان داد. ما یکی از بهترین دروازه‌بان‌های دنیا را داریم و باید از این موضوع استفاده کنیم.»

این بازیکن در ادامه اضافه کرد: «امروز بسیار خوب بازی کردیم و در این بازی نشان دادیم که بسیار رشد کرده‌ایم. ما به حفظ توپ و مالکیت طولانی مدت آن عادت کردیم. این بازی بسیار دشوار بود اما باید پس از بازگشت به خانه و تساوی که برابر پاراگوئه داشتیم سه امتیاز را به دست می‌آوردیم. خوشبختانه همه چیز به بهترین شکل پیش رفت.»

این مهاجم آرژانتینی درباره شرایط تیم ملی کشورش در مسیر صعود به جام جهانی گفت: «این پیروزی مهم بود چون ما از دیگر نتایج خبر داریم و می‌دانیم که کسب این سه امتیاز در این بازی تا چه اندازه اهمیت داشت. ما باید شش امتیاز را از این دو بازی به دست می‌آوردیم و حالا اولین قدم را محکم برداشتیم. این که بتوانیم این وقفه دیدارهای ملی را با هفت امتیاز پشت سر بگذاریم، عالی است.»

پاهایم را حس نمی کردم

نیمار و یک خاطره دردناک؛ ممکن بود دیگر راه نروم

نیمار در جام جهانی برزیل، به دلیل مصدومیت شدید در بازی برابر کلمبیا، شانس بازی برابر آلمان در نیمه نهایی را از دست داد و سلسائو ۱-۷مغلوب شد. در جام جهانی روسیه نیز برزیل با شکست از بلژیک در یک چهارم نهایی از دور رقابت ها کنار رفت. نیمار پس از آن بازی ها شدیدا مورد انتقاد رسانه های برزیلی قرار گرفت.

اواخر بازی خوان زونیگا مدافع کلمبیا خطای شدیدی روی نیمار مرتکب شد تا ستاره برزیلی ادامه رقابت ها را از دست بدهد.

زونیگا در جمع خبرنگاران گفته بود: «هر کاری می‌کنم که از پیراهنی که پوشیده‌ام دفاع کنم ولی هیچگاه به کسی صدمه نمی‌زنم. نمی‌خواستم به نیمار صدمه ای بزنم. یک برخورد ساده بود که در طول بازی رخ می‌دهد. هر دو می‌خواستیم توپ را به دست آوریم ولی من کمی محکم به سمت توپ رفتم. کاملا طبیعی بود.

مسلما نمی‌خواستم به کمر او صدمه بزنم. برای نیمار ناراحتم و از خدا می‌خواهم به او کمک کند هر چه سریع‌تر سلامتی اش را به دست آورد زیرا همه از استعداد فوق‌العاده ی او آگاه هستند.»

نیمار در مستند تازه شبکه «دازن» و در مورد آن اتفاق تلخ گفت: «وقتی ضربه خوردم و روی زمین بودم، مارسلو سعی کرد بلندم کند ولی نتوانست. می خواستم پاهایم را تکان بدهم اما قدرت و توانش را نداشتم. به مارسلو گفتم که پاهایم را حس نمی کنم. بلافاصله مرا به درمانگاه استادیوم بردند و دو دقیقه پایانی را با درد و گریه تماشا کردم. یادم است که پایم خم شده بود و وقتی پزشکان سعی کردند مرا از آن حالت خارج کنند، شوک شدیدی به من وارد شد. از ناامیدی و درد گریه می کردم.»

نیمار ادامه داد: «خیلی زود مرا به بیمارستان منتقل کردند و سپس پزشک گفت، دو خبر دارم، یکی خوب و یکی بد، دوست داری کدام را اول بشنوی؟ با گریه گفتم خبر بد را بگو. خبر بد این بود که جام جهانی را از دست داده بودم و خبر خوب اینکه ضربه اگر ۲ سانتی متر آن‌طرف تر خورده بود، دیگر نمی توانستم راه بروم. از دست دادن جام جهانی شوک بزرگی بود و یادم است که فقط گریه می کردم.

وقتی به فرودگاه رسیدم، مرا با برانکارد روی سکویی بردند و هم تیمی هایم با چشمانی قرمز انگار که ساعت ها گریه کرده باشند، منتظرم بودند. پدرم نیز در فرودگاه بود و با دیدن او شروع به گریه کردم. نمی توانستم باور کنم جام جهانی را از دست داده ام. روزهای تلخ و دردناکی بود.»

اسکوچیچ: «بازی سختی با کره‌جنوبی داریم»

انتقاد می کنند چون دوست دارند جای من سرمربی تیم ملی باشند

سرمربی تیم ملی فوتبال ایران با بیان اینکه این تیم کار سختی مقابل کره جنوبی دارد، در واکنش به انتقادات از سبک بازی ایران گفت: از ۱۰ مسابقه نمی توانم در ۱۲ بازی برنده باشم!

تیم‌های ملی فوتبال ایران و کره جنوبی از ساعت ۱۷ امروز سه‌شنبه در ورزشگاه آزادی به مصاف هم خواهند رفت. این مسابقه در گروه A مرحله نهایی انتخابی جام جهانی ۲۰۲۲ قطر برگزار می‌شود؛ گروهی که ایران با ۹ امتیاز در آن صدرنشین است و کره جنوبی با ۷ امتیاز در رده دوم قرار دارد.

دراگان اسکوچیچ سرمربی تیم ملی فوتبال ایران بعدازظهر امروز دوشنبه در نشست خبری حاضر شد و ضمن تشریح شرایط تیمش به سئوالات خبرنگاران پاسخ داد.

اسکوچیچ گفت: بازی بسیار مهمی داریم. بعد از دیدار مقابل امارات، انگیزه ما بیش از پیش شده است و انتظار بازی سختی داریم چون حریف ما تیم بسیار خوبی است.

وی افزود: کره جنوبی تیمی است که با نظم و سازماندهی زیاد در زمین حاضر می شود. به تیم خودمان هم باور داریم. خوشبختانه تمام بازیکنان را در اختیار داریم و ملی پوش مصدوم نداریم.

سرمربی تیم ملی درباره انتقاداتی که از سبک بازی این تیم با وجود نتایج مثبت می شود، تاکید کرد: نمی دانم انتظارات از تیم ملی چیست. فکر می کنم بازی خوبی مقابل امارات بخصوص در آن آب و هوای سخت انجام دادیم. جواب انتظارات را می توانم با برد بازی ها و نتایج بدهم. اگر مردم و گروهی هستند که حتی با ۱۰ بازی و ۱۰ برد راضی نشده اند نمی دانم باید چه کار کنیم. هرکاری از دستمان بر بیاید برای بهتر شدن انجام می دهیم. مردم انتظار دارند بهتر هم بازی کنیم که این هدف مشترک همه ما است.

خبرنگاری از اسکوچیچ پرسید که آیا برنامه هایش بازی زیبا است یا صرفا به نتیجه گرفتن و صعود به جام جهانی فکر می کند. سرمربی تیم ملی در پاسخ به این سئوال گفت: نمی دانم چطور جواب این سئوال را بدهم. از این سئوال اینطور به نظرم می آید که بازی را به امارات باخته ایم و بد بازی کرده ایم!

تیم ملی افزود: ساده است. از ۱۰ مسابقه نمی توانم در ۱۲ بازی برنده باشم! حداکثر امتیازات را کسب کرده ایم. هم دوست دارم تیم ملی خوب بازی کند و هم پیروز شود. درک می کنم این انتقادات ممکن است به این دلیل باشد که خیلی ها علاقه دارند جای من سرمربی تیم ملی باشند. باید به این افراد بگویم الان زمان مناسبی را برای این انتقادات انتخاب نکرده اند.

در ادامه، یک خبرنگار کره ای از نقاط ضعف و قوت تیم ملی کره جنوبی از اسکوچیچ سئوال کرد. سرمربی ایران گفت: در نشست خبری جای پاسخ دادن به آنالیز فنی رقیب نیست. فقط می گویم کره جنوبی بازیکنان با کیفیت با پویایی بالایی دارد. ترجیح می دهم بیشتر در این مورد صحبت نکنم.

«به نظر شما چه کسی در تیم ملی کره خطرناکتر از همه است؟» اسکوچیچ در پاسخ به سئوال دیگر خبرنگار کره ای تاکید کرد: راجع به بازیکنان با کیفیت صحبت کردیم ولی «سون» بازیکن با کیفیتی است که هم قدرت پاس دادن دارد، هم می تواند گل بزند و هم هر لحظه نتیجه را به نفع تیمش عوض کند. البته او تنها بازیکن خوب کره نیست و نفرات دیگری هم دارند.

سرمربی تیم ملی ایران در پایان گفت: من به تیمم و کاری که انجام می دهیم باور داریم. مطمئن هستم می توانیم بازی خوبی را با کسب نتیجه خوب انجام بدهیم. امیدوارم با صحبت هایم همه را راضی کرده باشم.

فوتبال بازی نکردید که این قانون را گذاشتید

خشم و اعتراض به گل امباپه: چطور آفساید نبود؟

دو تیم فرانسه و اسپانیا یکشنبه شب در فینال لیگ ملت‌های اروپا به مصاف یکدیگر رفتند و این بازی در نهایت با پیروزی ۱-۲ و قهرمانی شاگردان دیدیه دشان به پایان رسید.

اولین بازی که اسپانیا با حضور کمک داور ویدیویی انجام داد در پاریس و مقابل فرانسه بود. این بازی در تاریخ مارس ۲۰۱۷ برگزار شد و آنها با نتیجه ۰-۲ پیروز شدند و کمک داور ویدیویی دو گل آنها را مردود اعلام کرد.

یکشنبه شب فینال دومین دوره از رقابت‌های لیگ ملت‌های اروپا در حالی با برتری فرانسه به پایان رسید که گل کیلیان امباپه تردیدهای بسیاری را با خود به همراه داشت.

این مهاجم پاری سن ژرمن روی توپ منحرف شده در موقعیتی عالی قرار گرفت، با اونای سیمون تک به تک شد و دروازه را باز کرد. بسیاری باور داشتند که این بازیکن در شرایط آفساید قرار داشت اما آنتونی تیلور گل را سالم اعلام کرد.

این داور انگلیسی به بازیکنان اسپانیا توضیح داد که صحنه نیازی به بازبینی ندارد چرا که اریک گارسیا از قصد روی این توپ تاثیر گذاشته و آن را لمس کرده است. تصمیمی که در جریان بازی می‌تواند بیش از این مورد تحلیل و بررسی قرار بگیرد.

اعتراض دسته جمعی بازیکنان اسپانیا در زمین نیز فایده‌ای نداشت. تیلور با استوارت اتول، کمک داور ویدیویی، در ارتباط بود و در نهایت او نیز احتمال آفساید بودن این گل را رد کرده و رای به ادامه بازی داد.

به نظر می‌رسد که تفسیر تیلور از این صحنه در بازی با قوانین همیشگی آفساید در تضاد باشد چون زمانی که تئو پاس را ارسال کرد، امباپه در موقعیتی جلوتر از سایر مدافعان حریف قرار گرفته بود. زمانی که اریک گارسیا نیز سعی کرد با لمس توپ خود مسیر آن را عوض کند نیز شماره ۱۰ فرانسه در آفساید قرار داشت. اما تیلور متوجه شد که اریک گارسیا توپ را با هدف بازی با آن لمس کرده است.

این تنها تصمیم بحث برانگیز تیلور در این بازی نبود. در نیمه اول نیز خطای هندی از سوی ژول کونده در محوطه جریمه فرانسه باعث شد که بازیکنان اسپانیا خواهان اعلام ضربه پنالتی شوند. اما او با مشورت سریع با کمک داور ویدیویی اعلام کرد که هیچ پنالتی رخ نداده است.

اریک گارسیا پس از پایان بازی در اعتراض به اتفاقات رخ داده گفت: «من توپ را لمس کردم اما امباپه در آفساید بود. داور می‌گوید من این کار را از عمد انجام دادم، او به من گفت که باید خودم را از سر راه توپ برمی‌داشتم تا امباپه کنترلش را به دست بگیرد و در این صورت توپ آفساید بود. من فکر می‌کنم به همین دلیل این باخت بیشتر دردناک است. امیدوارم آنها این قانون را تغییر دهند.»

بوسکتس نیز از این تصمیم داور بسیار عصبانی بود:« داور گفته که اریک قصد بازی با توپ را داشته و این باعث می‌شود که گل آفساید نباشد. آنها توضیحی در این باره به ما ندادند. اریک فقط قصد داشت توپ را قطع کند.»

اویارزابال دیگر بازیکنی بود که به تصمیم داور اعتراض کرد:« هرکس که فوتبال بازی کرده می‌داند که این گل آفساید بود. کسی که این قانون را تصویب کرده فوتبال بازی نکرده و نمی‌داند شرایط به چه صورت است. اریک نمی‌خواست با توپ بازی کند، بلکه می‌خواست توپ را دفع کند.»

کسی که بیشتر از همه با تیلور بحث کرد آسپیلیکوئتا بود. این مدافع چلسی پس از بازی به خبرنگاران گفت:« تصمیم با داور است. چیزی که من به او گفتم این بود که او باید موقعیت را در نمایشگر ببیند. آفساید مشخص بود اما او مدعی شد که اریک شانس بازی با توپ را داشت. او تصمیمی که کمک داور ویدیویی گرفته بود را قبول نکرد و درک این موضوع برای من سخت است.»