شهادت سیدالساجدین امام زین‌العابدین(ع) تسلیت باد

امتیاز

روزنامه صبح ایران

WWW.EMTIAZDAILY.IR

پنج‌شنبه / ۶ آبان ۱۳۹۵ / ۲۵ محرم‌الحرام ۱۴۳۸ / ۲۷ اکتبر ۲۰۱۶

شماره ۲۰۶۱ / ۱۲ صفحه / قیمت ۱۰۰۰ تومان

۲

افسران رابط مبارزه با مواد مخدر سرمایه کشور هستند

۴

۷۰ درصد مبلغ قراردادها به ایرانی ها واگذار می شود

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی خبر داد:

اشتغالزایی در فضای مجازی

۲/

کف دریاچه ارومیه بالا نیامده است

۲/

ساماندهی ۹ سامانه متحرک اهدای خون برای مقابله با بحران‌ها

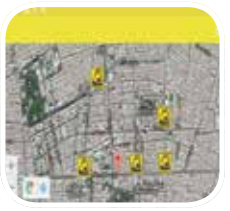
صفحه۲ ➤➤➤

سرمایه‌گذاری مشترک و صنایع دانش‌بنیان محور همکاری تهران و هلسینکی

صفحه۳ ➤➤➤

مصرف گاز شمال غرب کشور ۶۷میلیون مترمکعب افزایش یافت

صفحه۴ ➤➤➤



راه اندازی اپلیکیشن گویاسازی ایستگاه‌های مترو

صفحه۹ ➤➤➤

قلعه‌نویی توبیخ و جریمه؛ تماشاگران خوزستانی محروم شدند

صفحه۱۱ ➤➤➤

خبر

پلیس «خاوری» را شناسایی کرد

رییس پلیس بین الملل ناجا ضمن اشاره به ارتباط با ۱۹۰ کشور دنیا از طریق اینترپل، درباره پرونده خاوری نیز گفت: الان پلیس، خاوری را شناسایی کرده، اما برای ادامه باید مقامات قضایی و سیاسی اقدام کنند.

سردار مسعود رضوانی در حاشیه نشست قضات با پلیس بین‌الملل ناجا در جمع خبرنگاران گفت: در مورد مجرمانی که در خارج از کشور هستند، خوشبختانه ۷۰ درصد از پرونده‌هایی که به ما اعلام شده را توانستیم، ردیابی، شناسایی یا دستگیر کنیم که از این تعداد ما درصدی را موفق شدیم استرداد کنیم.

رضوانی ادامه داد: استرداد به اراده سیاسی و... هم ربط دارد، البته حتی در مواردی که استرداد صورت نگرفته هم ما توانستیم متهمان را محکوم کرده و حقوق شاکیان را بگیریم.

وی با بیان اینکه پیگیر پرونده افرادی که در خارج از کشور دستگیر می‌شوند هستیم، اضافه کرد: وزارت خارجه پیگیر این موضوع است و ما هم در موارد مختلف پیگیری‌های لازم را انجام می‌دهیم.

وی با بیان اینکه از طریق اینترپل با ۱۹۰ کشور جهان ارتباط داریم، گفت: با امریکا از طریق دبیرخانه ارتباط داریم و با رژیم صهیونیستی نیز هیچ ارتباطی نداریم، ارتباط ما با پلیس کشور ها خوب است و بعد از آن اراده سیاسی است.

وی درباره اینکه آیا فضای برجام تغییری در ارتباطات اینترپل ایجاد کرده یا خیر، گفت: ما در اوج تحریم‌ها نیز ارتباط خوبی با کشورهای دنیا داشتیم و پس از برجام نیز این ارتباط حذف نشد و از این رو برای ما تغییری نداشته است.

همانطوری که شما می‌بینید پرونده‌های سنگینی مانند آقای خاوری هیچ تغییری نکرده، الان پلیس، خاوری را شناسایی کرده، اما برای ادامه باید مقامات قضایی و سیاسی اقدام کنند. ما با مقامات اینترپل در این مورد صحبت کرده‌ایم و نمی‌دانم که سیستم قضایی کانادا چطور است که بعد از سال‌ها هنوز به آن رسیدگی نشده است.

وی درباره تصمیم کشور فرانسه برای بازگرداندن مهاجران به کشورهایشان و اینکه چند ایرانی قصد بازگشت به کشور را دارند، گفت: اطلاع داریم که وزارت امورخارجه پیگیر این موضوع است و ما هم از این طریق پیگیر این افراد هستیم.

چند خبر از جشنواره فیلم کوتاه تهران

اهدای نشان کیارستمی و تندیس مولانا و برگزاری کارگاه فیلمنامه نویسی

در سی و سومین جشنواره بین المللی فیلم کوتاه تهران، نشان کیارستمی و تندیس مولانا به افراد موثر در سینمای ایران بخصوص سینمای کوتاه اهدا می شود.

به گزارش ستاد خبری جشنواره فیلم کوتاه تهران، یاد عباس کیارستمی فیلمساز بزرگ سینمای ایران و جهان با اعطای نشان او در سی و سومین جشنواره فیلم کوتاه تهران گرامی داشته می شود.

نشان کیارستمی که به افراد شاخص و تاثیرگذار سینما بخصوص فعالان فیلم کوتاه اهدا می شود، تلاشی است برای پاسداشت این فیلمساز فقید که نامش تا همیشه در تاریخ سینمای جهان جاودانه خواهد ماند.

همچنین از تندیس مولانا در جشنواره سی و سوم فیلم کوتاه تهران رونمایی می شود.

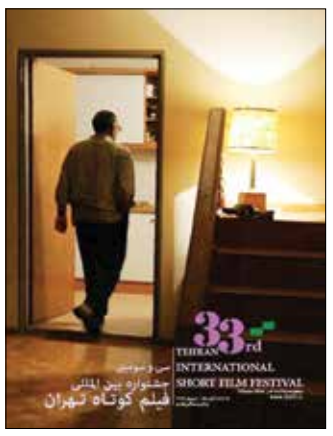
این تندیس که به پاسداشت فرهنگ و ادب کهن ایران اسلامی با عنوان مولانا طراحی شده است به عنوان نشان ویژه جشنواره به آثار برتر جشنواره فیلم کوتاه تهران اهدا می شود.

سی و سومین جشنواره بین المللی فیلم کوتاه تهران ۱۸ تا ۲۴ آبان به دبیری فرید فرخنده کیش برگزار می شود.

فیلم راه یافته به لیست اسکار در جشنواره فیلم کوتاه تهران

فیلم کوتاه «سکوت» که در لیست اولیه اسکار فیلم کوتاه قرار گرفته است در بخش مسابقه بین الملل جشنواره فیلم کوتاه تهران حضور دارد.

فیلم کوتاه «سکوت» به کارگردانی مشترک علی عسگری و فرنوش صمدی که جایزه بهترین فیلم کوتاه جشنواره همپتون امریکا را کسب کرده است در بخش مسابقه بین الملل سی و سومین جشنواره فیلم کوتاه تهران حضور دارد.



جشنواره فیلم همپتون که جزو جشنواره های انتخابی اسکار در بخش فیلم کوتاه است هر ساله برنده بهترین فیلم کوتاه خود را به لیست اولیه اسکار معرفی می کند و در سال های گذشته برندگانش موفق به کسب اسکار فیلم کوتاه نیز شده اند.

«سکوت» پیش از این در بخش مسابقه جشنواره کن و لندن و چندین جشنواره معتبر دیگر حضور داشته و همچنین برنده جوایزی از جمله بهترین کارگردانی جشن خانه سینما شده و شانس زیادی برای قرار گرفتن در جمع ۵ فیلم نهایی اسکار دارد.

این فیلم که از کشور ایتالیا متقاضی حضور در جشنواره فیلم کوتاه تهران شده است در بین فیلم های راه یافته به بخش مسابقه بین الملل این جشنواره قرار دارد. ۷۱ فیلم از ۳۴ کشور برای بخش مسابقه بین الملل سی و سومین جشنواره فیلم کوتاه تهران پذیرفته شده اند.این فیلم که به زبان های کردی، انگلیسی و ایتالیایی ساخته شده داستان دختری به نام فاطیما است که باید خبری که از دکتر شنیده برای مادرش ترجمه کند ولی او به جای این کار سکوت اختیار می کند. ولنتینا کارنلوتی و فاطیما الاکس بازیگران فیلم کوتاه «سکوت» هستند.

کارگاه فیلمنامه نویسی فرهاد توحیدی در جشنواره فیلم کوتاه تهران

ثبت نام کارگاه فیلمنامه نویسی فرهاد توحیدی در جشنواره فیلم کوتاه تهران آغاز شد.

به گزارش ستاد خبری جشنواره فیلم کوتاه تهران، کارگاه فیلمنامه نویسی فرهاد توحیدی روزهای ۲۲ و ۲۳ آبان در سی و سومین جشنواره فیلم کوتاه تهران برگزار می شود.

علاقه مندان برای حضور در این کارگاه باید یک طرح ساده فیلمنامه کوتاه را تا تاریخ ۱۰ آبان به ایمیل .amoozesh iycs@gmail.com ارسال نمایند.

طرح فیلمنامه ارسالی باید در حد یک صفحه باشد و مشخصات متقاضی شامل نام و نام خانوادگی، شماره تلفن همراه، سن و میزان تحصیلات در ابتدای آن ذکر شود.

حداکثر منتخبان برای این کارگاه ۳۰ نفر است و به شرکت کنندگان گواهی شرکت در کارگاه فیلمنامه نویسی اعطا می شود. همچنین پس از تاریخ اعلام شده هیچ طرحی جهت شرکت در کارگاه پذیرش نخواهد شد.

کارگاه فیلمنامه نویسی فرهاد توحیدی در سی و سومین جشنواره بین المللی فیلم کوتاه تهران روزهای شنبه ۲۲ و یکشنبه ۲۳ آبان از ساعت ۹ تا ۱۳ در پردیس چارسو برگزار می شود.

نمایش ۱۹ اثر در بخش «کتاب و سینما» جشنواره فیلم کوتاه تهران

۱۹ فیلم راه یافته به بخش مسابقه «کتاب و سینما» سی و سومین جشنواره فیلم کوتاه تهران معرفی شدند.

۱۳ فیلم داستانی، ۳ فیلم مستند و ۳ انیمیشن در بخش مسابقه کتاب و سینما (سینمای اقتباسی) سی و سومین دوره این جشنواره به نمایش در می آیند.

در این بخش که هم‌زمان با بیست و چهارمین هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران و با همکاری خانه کتاب برگزار می شود فیلم‌های تولید شده با موضوع کتاب و کتاب‌خوانی، اقتباس ادبی، پاسداشت و سرگذشت و سرنوشت مؤلفان و ناشران حضور دارند.

آثار راه یافته به این بخش در روز چهارشنبه ۱۹ آبان که با عنوان روز کتاب و سینما نامگذاری شده است به نمایش در خواهد آمد و در مراسم اختتامیه جشنواره هم‌زمان با آغاز هفته کتاب و کتاب‌خوانی جایزه بزرگ کتاب و سینما و تندیس سی و سومین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران و نشان بیست و چهارمین هفته کتاب جمهوری اسلامی به برگزیدگان اهدا خواهد شد.

فیلم های انتخاب شده برای بخش «کتاب و سینما» سی و سومین جشنواره فیلم کوتاه تهران عبارتند از:

چهره غمگین من / شیوا غلامیان / داستانی / تهران

نارگل / زهره معتمدی / داستانی / تهران

گلدسته / محمد ثریا / داستانی / تهران

چشم آبی / امیرمسعود سهیلی / داستانی / مشهد

آسمان را رها کن / محمد هادی هنرپیشه / داستانی / شیراز

کورسو / حامد اصلانی / داستانی / تهران

یک قوری چای / حامد پری زاده، سید میثم حسنی، امیر رضا رشتی / داستانی / همدان

حفره مشترک / اسما ابراهیم زادگان / داستانی / تهران

حساسیت فصلی / سعید وکیلی / داستانی / تهران

به آینه نگاه نکن / فرهاد غلامیان / داستانی / تهران

دمام / محمد مرتضی وند / داستانی / تهران

نیستان / ابراهیم ایرج زاد / داستانی / تهران

اکسیدان / عباس نظام دوست / داستانی / تهران

ریشه در خاک / محمد راهبریان یزدی / مستند / تهران

آثار عجم / حسن نقاشی / مستند / تهران

سلطان محمد نقاش / سید وحید حسینی نامی / مستند / تهران

خرگوش دهمی / ریحانه کاوش / پویانمایی / اصفهان

پیشخدمت / فرنوش عابدی / پویانمایی / تهران

از برای آزادی / احمد خوش نیت / پویانمایی / تهران

کربلایی ها مهمان جشنواره فیلم کوتاه تهران

فیلمسازانی از کشور عراق و شهر کربلا مهمان سی و سومین جشنواره فیلم کوتاه تهران می شوند.

در میان مهمانان خارجی جشنواره سی و سوم تعدادی از فیلمسازان و مدیران سینمایی عراق حضور دارند.حیدر جلوخان مدیر عامل جشنواره فیلم النهج عراق، حسنین عمران مدیر جشنواره النهج عراق، باقر الربیعی کارگردان سینما، وثاب الصگر کارگردان سینما و تلویزیون و سعد العصامی فیلمساز کانال ماهواره ای کربلا افرادی هستند که به عنوان مهمان به تهران می آیند.

در این میان باقر الربیعی با فیلم «عکس»، وثاب الصگر با فیلم «گذشته» و سعد العصامی با فیلم «فروشنده بخور» در بخش اسلام و صلح جهانی حضور دارند.

کشف ۳۷۲ تن مواد مخدر در کشور طی سال جاری

جانشین فرمانده نیروی انتظامی جمهوری اسلامی ایران گفت : از ابتدای سال جاری تا کنون ۳۷۲تن مواد مخدر در کشور کشف شده که ۱۳ درصد بیشتر از مدت مشابه سال گذشته است.

سردار اسکندر مومنی افزود: رویکرد اصلی پلیس در سال جاری، برخورد با شبکه های قاچاق مواد مخدر است و با این رویکرد توانسته ایم شاهد افزایش میزان کشفیات مواد مخدر در کشور باشیم.

وی اضافه کرد: علاوه بر حوزه مبارزه با مواد مخدر، در دیگر جرم ها نیز امسال شاهد موفقیت در برخورد با مجرمان بوده ایم.

وی اظهار کرد: در سال جاری شاهد کاهش چهار درصدی سرقت، کاهش ۱۰ درصدی قتل و ۲۴ درصدی شرارت و نزاع در کشور بودیم ولی برخی سرقت ها از جمله سرقت خودرو در کشور افزایش یافته است.

جانشین فرمانده نیروی انتظامی جمهوری اسلامی ایران با اشاره به اینکه سال ۹۴ سال امنی برای کشور بود، ادامه داد: امسال این امنیت رشد یافته و در بسیاری از شاخص های امنیتی شاهد بهبود نسبت به سال گذشته هستیم.

سردار مومنی گفت: امسال همچنین شاهد ۴۰ درصدی کشفیات قاچاق کالا از نظر ارزش ریالی و بیش از ۵۰ درصدی پرونده های قاچاق با ارزش بیش از پنج میلیارد ریال در کشور نسبت به مدت مشابه سال گذشته بوده ایم.

وی یکی از مهمترین برنامه های امسال نیروی انتظامی را ارتقای توان پاسگاه ها و کلانتری ها عنوان کرد و افزود: در این راستا سعی داریم زمینه های ارتقا در بخش های ساختار، سازمان و تجهیزات، رفتار و برخورد کارکنان با مردم و افزایش توان حرفه ای نیروها را فراهم کنیم.

وی اضافه کرد: علاوه بر آن، مبارزه با قاچاق کالا، سرقت، کاهش تصادف ها و افزایش مبارزه با قاچاق مواد مخدر از جمله دیگر اولویت های نیروی انتظامی در سال جاری بوده است.

جانشین فرمانده نیروی انتظامی جمهوری اسلامی ایران اظهار کرد: برای اجرای طرح های این نیرو در حوزه های مختلف، تامین اعتبار لازم است که در این خصوص نیازمند همراهی دولت و مجلس شورای اسلامی هستیم.سردار مومنی همچنین با اشاره به بهبود وضعیت آذربایجان غربی در بسیاری از شاخص های امنیتی در چند ماه اخیر گفت: این استان در حال حاضر، از استان های رده بالای کشور در ارتقای شاخص های امنیتی به شمار می رود.

سرمقاله

دشمن مردم

هومن جعفری

۱.بچه های مهر یک گزارشی تهیه کرده اند از مسجد امام اصفهان. جایی که گردشگران خارجی با هزار ذوق می آیند و بعد می بینند یکی از زیباترین مساجد دنیا به گونه ای به حال خود رها شده که انگار مسجدی معمولی است. لینکش را در مهر پیدا کنید و ببینید. باور کنید شهرداری و شورهای شهر اصفهان باید به نویسنده این مطلب مدال بدهند و در کسری از ثانیه ایراداتی را برطرف کنند که در این گزارش نوشته شده. البته به شرط آنکه اتفاق خاصی رخ ندهد مثلا از خبرنگاری که این گزارش را تهیه کرده شکایت نکنند!

ایبسن ، نمایشنامه نویس معروف دانمارکی داستانی دارد تحت عنوان دشمن مردم که تله تئاترش را حتما دیده اید. داستان دانشمندی که کشف می کند چشمه اصلی آب معدنی شهر که گردشگران زیادی به خاطر استفاده از آن به شهر می آیند آلودگی ویروسی دارد. او کشفش را اعلام می کند اما مردم شهر به جای تشکر از او بابت هشداری که برای سلامتی شان می دهد او را بابت از سکه افتادن کار و کسب شهر سرزنش می کنند. امیدواریم این بلا اینجا تکرار نشود و از آدمی که توانسته در یک گزارش دهها ایراد درست از اداره کردن یکی از معتبرترین مکان های توریستی کشور را بازشماری کند تقدیر کنند! ۲. می گویند نفرین به جاده اکر سرآغاز جدایی است. مرگ سید حمید صفی نژاد قهرمان بابلی مسابقات کشتی گرانینگ و مسابقات رزمی در جاده هراز دیروز رقم خورد. ورزشکار ۳۳ ساله بابلی هشت مدال جهانی و چهار مدال بازی های آسیایی در ورزش های رزمی و کشتی گرانینگ را در کارنامه داشته است. درگذشت این ورزشکار در حایل صورت گرفت که او قصد داشت برای شرکت در مسابقات گرجستان عازم این کشور شود. یکی از بزرگترین تراژدی ها در ورزش ایران مشکل بی پولی است که ورزشکاران را وادار می کند از سفرهای هوایی اجتناب کنند و از مسیرهای زمینی و جاده های خطرناک تردد کنند. بارها و بارها در این جاده ها ورزشکار از دست داده ایم. نفرین به جاده ها. ۳. ویسی مربی جوانگرای سپاهان حرفی را بر زبان آورده که باید به آن فکر کرد. او گفته زمانی در خط حمله سپاهان بازیکنی بازی می کرد که یک میلیارد و هفتصد میلیون تومان پول می گرفت اما حالا یک بازیکن سی میلیونی جایگزین او شده! کلیت این حرف برای نه فقط فوتبال که ورزش و جامعه و اقتصاد ایران یک حرف طلایی است. فوتبال ایران با یک صدم بودجه امروز بهتر نتیجه می گیرد تا با صد برابر این بودجه. اقتصاد ایران همچنین. کمر اقتصاد ایران را ریخت و پاش های بیجا شکسته اند.ریخت و پاش هایی که کمر ورزش و سیاست و فرهنگ و جامعه را هم به صدا در آورده. خودمان مقصریم. خودمان می توانیم این مشکلات را برطرف کنیم و نمی کنیم. ضعف و ایراد از ماست.