اخبار

امان‌نامه برای «شهر کهن نیشابور»

لزوم «تهیه طرح ویژه آمایش حریم منظری شهرکهن نیشابور و طرح ویژه تفضیلی عرصه و حریم شهر کهن نیشابور با رویکرد حفاظت از ارزش‌های تاریخی – فرهنگی نیشابور»، از سوی شورای عالی معماری و شهرسازی ابلاغ شد.

در جنوب شهر فعلی نیشابور ناحیه‌ای به وسعت ۳۵۰۰ هکتار قرار دارد که به استناد متون و شواهد زیستگاهی از صدر اسلام تا اوایل دوره ایلخانی مورد استفاده بوده است. قسمت اعظم نیشابور کهن امروزه در دل خاک نهفته است و آثار آن محدود به چند تپه اصلی از جمله آلپ ارسلان، تپه مدرسه، آهنگران، سبزپوشان، بازار، طرب آباد، کهن دژ، تپه قنات و شادیاخ می‌شود. از این میان تپه‌های طرب‌آباد ، سبزپوشان و قنات در سال‌های ۱۳۱۵ و ۱۳۱۸ ش توسط هیئت باستان شناسی موزه متروپولتین و شهر کهنه نیشابور در سال ۱۳۸۴ به دست هیئتی ایرانی – فرانسوی مورد کاوش قرار گرفت. اما با توجه به مشکلاتی که در طول سال‌های گذشته برای این محوطه‌ی تاریخی رخ داده بود و دست‌درازی‌هایی‌که باعث شده بود این محوطه به خطر بیفتد باعث شد تا سازمان میراث فرهنگی و گردشگری در نامه‌ی چهارم مهرماه امسال به شماره ۹۵۲۵۰۰/۲۱۹۹۲ از شورای عالی معماری و شهرسازی درباره‌ی تهیه‌ی «طرح ویژه پهنه تاریخی نیشابور» درخواست کند و به دنبال آن شورای عالی شهرسازی و معماری ایران در جلسه‌ی ۲۴ آبان پس از اعلام گزارش توجیهی تهیه طرح ویژه، تصمیم‌گیری کرد که «جایگاه نیشابور به عنوان یکی از مناطق کلیدی خراسان بزرگ و ایران در جغرافیای طبیعی و تاریخی حوزه ایرانشهر» بیشتر مورد توجه قرار گیرد. و سرانجام در سوم آبان ماه امسال، مصوبه شورای عالی معماری و شهرسازی برای «منطقه تاریخی – فرهنگی نیشابور» از سوی معاونت معماری و شهرسازی کشور به استانداری خراسان رضوی ابلاغ شد، درا ین مصوبه عرصه و حریم این محوطه‌ی تاریخی و اجرائی شدن یک طرح ویژه در دستور کار قرار گرفت. محمدحسن طالبیان، معاون میراث فرهنگی سازمان میراث‌فرهنگی و گردشگری در این زمینه به ایسنا می‌گوید: براساس جلسه‌ی برگزار شده از سوی شورای عالی معماری و شهرسازی؛ به دلیل اهمیت و ظرفیت بالای تاریخی و فرهنگی نیشابور و سابقه‌ی تاریخی این محوطه؛ تهیه‌ی حریم و عرصه نیشابور، در قالب یک طرح ویژه و با رعایت لایه‌های تاریخی و فرهنگی و ملاحظات موجود در اولویت قرار گرفت. او تاکید می‌کند: براین اساس، برای اجرائی شدن طرح ویژه، نیاز به مشاوری با سابقه‌ی باستان‌شناسی در این زمینه احساس می‌شود. ابوالفضل مکرمی‌فر، مدیر پایگاه منطقه تاریخی – فرهنگی نیشابور نیز در این زمینه به ایسنا می‌گوید: منطقه تاریخی – فرهنگی نیشابور با مساحت ۱۴ هزار هکتار عرصه و حریم، ۱۴۵ روستا که بیش از ۵۴ روستای آن تاریخی است، یکی از بزرگترین محوطه‌های تاریخ کشور است که از مهمترین ویژگی‌های این منطقه می‌توان به ارتباط تنگاتنگ شهر، روستا، مزارع، باغ‌ها و اهمیت آن که از دیرباز در معیشت منطقه وجود داشته و میراث زنده و پویای کشاورزی و روستایی و منابع طبیعی و معدنی، بافت روستایی اصیل و تداوم حضور جوامع محلی اشاره کرد. او از ویژگی‌های این منطقه تاریخی را جابجایی شهر تاریخی نیشابور در چهار دوره تاریخی در عرصه موجود دانست که دلالت بر پایداری این شهر در ادوار مختلف تاریخی در برابر حوادث طبیعی و انسانی دارد .

وی این مصوبه را دارای ۱۳ بند می‌داند و می‌گوید: «تهیه طرح ویژه آمایش حریم منظری شهرکهن نیشابور و طرح ویژه تفضیلی عرصه و حریم شهر کهن نیشابور با رویکرد حفاظت از ارزش‌های تاریخی – فرهنگی نیشابور» از مهمترین بندهای این مصوبه هستند. او با تاکید بر لزوم «حفاظت و صیانت از منطقه تاریخی – فرهنگی نیشابور و تاکید بر تهیه طرح ویژه آمایش شهر کهن نیشابور» که از مفاد این مصوبه است، ادامه می‌دهد: در این مصوبه با توجه به تاثیر هرگونه اقدام عمرانی بر لایه‌های زیرین «پهنه شهر کهن نیشابور» همه‌ی اقدامات موضعی و عمرانی در مقیاس خرد و کلان قبل از تصویب طرح ویژه آمایش حریم منظری شهر کهن نیشابور ممنوع قلمداد شده است. به گفته‌یی مکرمی‌فر در این مصوبه ابلاغ شده است که «با توجه به لزوم شناخت توان بالقوه طبیعی و زیست محیطی و ارزش‌های بنیادین منطقه نیشابور و پهنه شهر کهن نیشابور به طور یکپارچه و در تمامیت آن برای سنجش امکان تحول توان پهنه از قوه به فعل، با هدف آبادانی سرزمین و حیات پایدار و با توجه به شاخص‌های مهم طبیعی-محیطی و فرهنگی نیشابور و لزوم حفظ شاخص‌های آبادانی باید موارد مختلف مورد توجه قرارگیرند. وی ادامه می‌دهد: بر این اساس «ارتباط تنگاتنگ شهر و روستا و مزارع و باغ‌ها و اهمیت آن که از دیرباز در معیشت منطقه و لزوم حفظ این ارتباط» قرار دارند. «میراث همچنان زنده و پویای کشاورزی و روستایی و منابع طبیعی و معدنی و لزوم حفظ کاربری اراضی کشاورزی و باغات» و «بافت روستایی اصیل و تداوم حضور جوامع محلی و لزوم جلوگیری از مهاجرت و توانمندسازی جوامع محلی و مدیریت بهینه نظام پایدار آب در منطقه و لزوم احیاء نظام پایدار آب در نیشابور» مورد توجه قرار می‌گیرد. به گفته‌ی مدیر پایگاه میراث فرهنگی نیشابور، طرح ویژه آمایش حریم منظری شهر کهن نیشابور و طرح ویژه تفصیلی عرصه و حریم شهر کهن نیشابور (ابلاغ شده به نام شماره ۹۲۲۵۰/۸۸۹ مورخ ۹۲/۱۲/۶) با رویکرد حفاظت از ارزش‌های اشاره شده، به مقیاس‌های مناسب، توسط وزارت راه و شهرسازی و با همکاری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری و سایر دستگاه‌ها و نهادهای ذی ربط تهیه شده که باید به تصویب شورای عالی شهرسازی و معماری برسد.

شاهچراغ در محاصره تجارت‌خانه‌ها ؛

میراث شیراز چگونه حراج شد

قلب بافت تاریخی شهر شیراز و اطراف حرم شاهچراغ را مجتمع‌های تجاری فراگرفته است مجتمع‌هایی که به جای خانه‌های تاریخی ساخته شدند و اجناس خارجی می فروشند.اگر کسی بعد از چند سال به شهر شیراز برود و بخواهد به آرامگاه شاهچراغ رفته و زیارتی کند، برای او شهر دو رنگ دارد؛ یکی رنگ توسعه و دیگری رنگ تخریب.

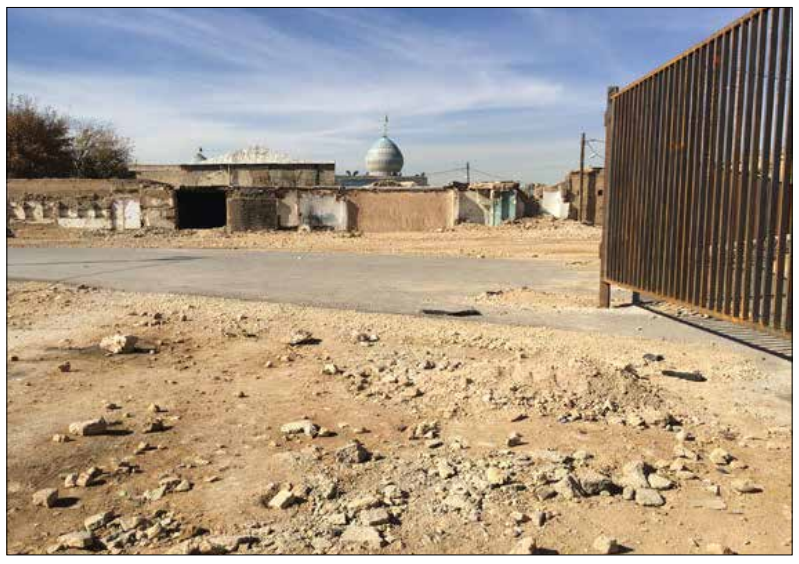
شیراز و بافت تاریخی آن را با خانه‌های تاریخی‌اش می‌شناسند که دارای تزئینات بسیار زیادی است خانه‌هایی که گوشه گوشه آن حتی سردر ورودی و سقف‌ها نقاشی، مقرنس و آیینه کاری شده است و هر کدام اگرچه سبک و سیاق سلیقه شیرازی‌ها را دارد اما متفاوت از یکدیگر بوده و هر کسی سعی کرده خانه‌اش را زیباتر کند از درختان نارنج در خانه و حوض‌های آبی رنگ و پنجره‌های ارسی نقاشی شده. حالا اما بخش اعظمی از این خانه‌ها تخریب شده و به جای آنها خیابان کشیده و مجتمع‌های تجاری متعددی ساخته‌اند.

مجتمع‌هایی که برخی از مغازه‌های داخل آنها راه افتاده و به فروش اجناس معمولا چینی و خارجی می‌پردازند این درحالی است که عنوان انتخاب شده برای این مجتمع‌ها، فرهنگی، اجتماعی، گردشگری و مذهبی است اما در داخل هیچ یک از آنها نه می‌توان مغازه صنایع‌دستی دید نه مجتمع تفریحی و نه حتی فرهنگی.

شاید این برنامه برای درازمدت باشد اما آنچه که تا کنون قابل مشاهده است و از زمان ساخت این مجتمع‌ها رخ داده چیز دیگری را به نمایش می‌گذارد. مجتمع‌های شیکی که در جوار حرم شاهچراغ ساخته شده‌اند و برخی از آنها مانند مجتمع «نارنج» بسته است و معلوم نیست تا چه زمانی واحدهای تجاری آن به فروش می‌رسد. این را مسئول فروش این مجتمع می‌گوید و اعلام می کند که قیمت ها معمولا توافقی است اما تا اطلاع ثانوی هیچ فروشی انجام نمی‌شود به همین دلیل است که پاساژ را بسته‌اند.

اما مجتمع تجاری بین‌الحرمین دارای مغازه‌های متعددی است که بخشی از آن به فروش رفته و بخشی دیگری توسط یک ارگان خریداری شده تا به هایپر مارک تبدیل شود. با این وجود مغازه‌دارانی که هنوز پای ثابت مجتمع‌های تجاری نشده‌اند بعد از مدتی فعالیت قصد فروش مغازه را دارند.

یکی از آنها که در اینترنت تبلیغ کرده و نوشته که قیمت توافقی خواهد بود، به خبرنگار مهر می‌گوید: سرمایه‌ام باید چند سالی بخوابد تا این مجتمع‌ها رونق بگیرد من نمی‌توانم چنین کاری کنم فکر می‌کردم این مغازه‌ها به سرعت فروش رفته و مجتمع‌ها پر می‌شود اما این طور نشد. به



همین دلیل می‌خواهم با نرخ کمتری یعنی متری ۳۳ میلیون تومان مغازه‌ام را بفروشم.

مدیر فروش یکی از مجتمع‌های تجاری که حدود ۳۰۰ مغازه را در اختیار برای فروش دارد نیز می‌گوید: واحدهای اصلی قیمت پایه ۴۵ میلیون تومانی برای هر متر مربع را دارند اما این قیمت بستگی به شرایط قرارداد و مالک خواهد داشت همچنین نرخ هر مترمربع برای واحدهای داخل پاساژ متفاوت است و در آینده این نرخ بالاتر نیز می‌رود.

یکی دیگر از مسئولان فروش واحدهای تجاری ادامه می‌دهد: مجتمع تجاری بین‌الحرمین دارای حدود ۵۰۰ واحد تجاری بین ۱۸ تا ۴۰ متری است. این نرخ برای هر متر واحدهای تجاری بین ۴۰ تا ۹۰ میلیون تومان برای متغیر است.

با این وجود شهر شیراز به خصوص بافت تاریخی آن را مجتمع‌های تجاری فراگرفته؛ از مغازه‌های اطراف و بازار سنتی گرفته تا پاساژهای جدید الاحداثی که گویا برای فروش آنها باید تبلیغات زیادی کرد چون خریداری ندارند. آنطور که مجتمع نارنج درحال حاضر بسته شده و بسیاری از مغازه‌های دیگر خالی هستند با این حال مسئولان فروش این واحدها به هر متقاضی اعلام می‌کنند که نرخ و مکان همه توافقی است بلکه خریداری پیدا شود!

اما پشت پرده ساخت این مجتمع‌های تجاری خانه‌های تاریخی دوره قاجار و زندیه است که تخریب شدند تا این مجتمع‌ها ساخته شوند. خانه‌هایی با تزئینات و معماری ایرانی را تخریب کردند تا مجتمع بسازند و ساختمان‌های جدیدی که تنها در ظاهرشان تلاش شده معماری ایرانی به کار رود.

امید نظری که از خریداران این واحدهای تجاری واقع شده در بین الحرمین است می‌گوید پلانی از این مجتمع در اختیارش قرار داده‌اند تا هر کجا از پاساژ را که مایل است انتخاب کند اما به او گفته‌اند که هر متر مربع را می‌تواند تا ۵۰ میلیون تومان بخرد اما اگر هایپر مارکت طبقه بالایی مجتمع بین‌الحرمین ساخته شود دیگر این قیمت را نمی‌دهند. چون نرخ مغازه‌ها بالا می‌رود.

او می‌گوید: به فرض که تمام مغازه‌ها فروش برود آن وقت کجا باید ماشین فروشندگان و خریداران پارک شود؟ در حیاط خانه‌ها؟ ترافیک اینجا پس از شروع به کار واحدهای تجاری سرسام آور خواهد شد.

نظری یکی از افرادی است که خانه خود را متری ۲۰۰ هزار تومان فروخت تا الان به جای خانه‌اش که در مجتمع بین‌الحرمین قرار گرفته یک واحد تجاری بخرد. او می‌گوید: خانه‌ام تاریخی بود و از پدرانم به ارث رسید اما آن را در فهرست میراث ملی ثبت نکردم می‌ترسیدم دیگر نتوانم آن را بفروشم. سقف خانه‌ام نقاشی روی چوب بود و دیوارهایش کاشی آبی داشت هر روز یک مشکلی برایش به وجود می‌آمد به من گفتند اگر خانه‌ات را نفروشی دیگر از تو نمی‌خریم روزهای آخر برق خانه‌ام را قطع کردند تا مجبور به فروش شوم من هم پول لازم داشتم خانه‌ام بزرگ بود و پولش را می‌خواستم حالا پشیمان هستم به من که خانه‌ام را متری ۲۰۰ هزار تومان دادم مغازه‌ای با متری ۵۰ میلیون تومان می خواهند بفروشند.

احمد سپاسی نیز از مالکان خانه‌های قدیمی در بافت تاریخی شیراز بوده که خانه‌اش در طرح بین‌الحرمین قرار گرفته است، او که در بازار سنتی مغازه دارد می‌گوید: ۳۵۰ متر خانه‌ام را متری ۷۰۰ هزار تومان فروختم و الان پشیمان هستم چون من آن خانه را می‌توانستم گران‌تر بفروشم اما طمع کردم فکر نمی‌کردم واحدهای تجاری تا این حد گران باشد می‌توانستم نفروشم آن وقت نه آن خانه زیبا تخریب می‌شد و نه الان دنبال یک خانه شبیه آن بودم.

سپاسی می‌گوید: بعد از دو سه سال آپارتمان نشینی دلمان برای آن خانه با حیاط بزرگش تنگ شده الان خانه‌هایی را می بینم که به اقامتگاه تبدیل شده‌اند و یا آنها را به مرکز فرهنگی تبدیل کرده‌اند بعضی از اوقات می‌روم به بهانه اینکه یادی از خانه‌ام کنم. حالا اگر بخواهم دیگر نمی‌توانم مثل آن را پیدا کنم و یا بسیار گران است. مردم متوجه شدند که نباید خانه‌های قدیمی‌شان را می‌فروختند.

مشاهدات خبرنگار مهر حاکی از آن است که اگرچه مسیر اطراف شاهچراغ صاف و ساماندهی شده اما هنوز می‌توان رد خانه‌های تاریخی و قدیمی را مشاهده کرد که اطراف شاهچراغ تخریب شدند تا فضای خالی به وجود آید و یا مجتمع های مدرن ساخته شوند هنوز هم از هر کسی که دلش به حال میراث شهر شیراز می‌سوزد می توان شنید که خانه های قدیمی و تاریخی را به ارزان‌ترین نرخ ممکن خریداری و به گران‌ترین نرخ ممکن تبدیل به پاساژ کرده و می‌فروشند. از متری ۲۰۰ هزار تومان برای خرید تا متری ۱۰۰ میلیون تومان برای فروش واحد تجاری.

نمونه آن را می‌توان برای خانه پورنواب مثال زد که ۴۹۰ متر مربع مساحت داشت و ۳۳۰ میلیون تومان آن را خریدند و تخریب کردند. خانه پورنواب که از جمله خانه‌های تاریخی متعلق به دوره زندیه در شیراز بود سرنوشتی مانند سرنوشت ۱۰۰ خانه تاریخی ثبتی وغیرثبتی که دو سال پیش در طرح بین‌الحرمین قرار گرفت و تخریب شده بودند، داشت.

در حال حاضر زمین‌های شرقی شاهچراغ متری یک میلیون و ۲۰۰ هزار تومان نرخ دارد اما در این میان هم هنوز خانه‌های باارزش وجود دارد. حالا مردم شیراز به این نتیجه رسیده‌اند که حفظ خانه‌هایشان ارزش بیشتری داشت تا تبدیل آنها به ساختمان‌های جدید. اتفاقی که خیلی دیر افتاد.

از سوی دیگر حالا که قرار است در قلب زیارتی و تاریخی شیراز، واحدهای تجاری جایگزین بافت تاریخی شوند تا اجناس خارجی بفروشند، باید از متولیان امر پرسید ایجاد این تعداد واحد تجاری، ترویج مصرف‌گرایی بین مردم آن هم به قیمت تخریب بناهای قدیمی و احداث بناهای جدید، چقدر مطابق با سبک زندگی ایرانی و اسلامی است؟

اخبار

اظهارات سرپرست جدید سازمان حج درباره اعزام به سوریه و کاهش هزینه سفر عراق

سرپرست جدید سازمان حج و زیارت با تشریح سیاست‌های کاری‌اش درباره‌ی آخرین تحولات مربوط به سفر حج و عمره، درباره کاهش هزینه‌های سفر عتبات عالیات عراق و شرایط اعزام زائر به سوریه توضیحاتی داد.

حمید محمدی در حاشیه مراسم معارفه‌اش به عنوان سرپرست سازمان حج و زیارت در جمع خبرنگاران در تشریح سیاست‌ها و توقعات دولت ایران از عربستان برای از سرگیری عمره و حج گفت: انتظارات ما از عربستان همان چیزی است که سال گذشته مطرح شد. همچنان انتظار داریم تضمینی برای امنیت، تسهیل امکانات و قائل نشدن تفاوت بین زائران ایرانی و سایر کشورها لحاظ شود. اگر سعودی‌ها این توقعات را تامین کنند، ما نیز تصمیم‌گیری خواهیم کرد.

وی درباره تعیین زمانی برای مذاکره با عربستان، اظهار کرد: پیگیری این موضوع با وزارت خارجه است و سازمان حج و زیارت در این‌باره دخیل نیست. منتظریم ببینیم وزارت خارجه چه اقدامی می‌کند.

سرپرست جدید سازمان حج و زیارت همچنین درباره پیگیری حقوق شهدای منا با توجه به منویات مقام معظم رهبری در این مورد، اظهار کرد: با توجه به فرمایشات مقام معظم رهبری، مراکز مرتبط با این موضوع مسؤول پیگیری این حقوق شده‌اند که در عرصه بین‌الملل این وظیفه به وزارت امور خارجه محول شده است، اما سازمان حج و زیارت در داخل نیز اقداماتی برای حفظ نام شهدای منا انجام می‌دهد.

او در ادامه درباره‌ی تصمیم این سازمان برای اعزام زائر به سوریه با توجه به آزادسازی بخشی از این سرزمین، گفت: در طول دو سال گذشته رفت‌وآمدهایی بین دو کشور صورت گرفت که انتظار ما برای بازگشایی این مسیر، ارائه پیوست امنیتی از سوی دولت سوریه بود. با توجه به تحولات این کشور و آزادسازی حلب، اگر مراجع ایرانی در این‌باره تصمیم بگیرند به شرط ارائه‌ی پیوست امنیتی دولت سوریه آمادگی برای اعزام وجود دارد که قطعا در مرحله نخست این سفرها هوایی خواهد بود.

وی در ادامه درباره سیاست کاهش هزینه سفر عتبات، توضیح داد: تمام تلاش بر این است که قیمت‌ها پایین آید. هرچند مشکلاتی مانند محدودیت تعداد هتل، نرخ ویزا و هزینه ارزی وجود دارد که قیمت‌ها را تحت تاثیر قرار داده است. او سپس درباره‌ی سرانجام لغو روابد بین ایران و عراق، گفت: این موضوع در اختیار وزارت امور خارجه است و سازمان حج و زیارت نیز از سیاست‌های آن وزارتخانه تبعیت می‌کند.

جشنواره «سفره ایرانی، فرهنگ گردشگری» در خوزستان برگزار می شود

مدیرکل میراث فرهنگی خوزستان گفت: جشنواره «سفره ایرانی، فرهنگ گردشگری» از ۲۰ تا ۲۲ دی ماه به میزبانی خوزستان در منطقه آزاد اروند برگزار می شود.

خسرو نشان در نشست خبری در خصوص جشنواره «سفره ایرانی – فرهنگ گردشگری» اظهار کرد: در این جشنواره سه بخش مسابقه داریم. در بخش اصلی مسابقه ای است که در روز دوم پنجشنبه صبح برگزار و یک غذا، دسر، دمنوش و پیش غذا را سه مرکز استان باید طبخ و به بهترین آشپز و مرکز جایزه داده می شود.

وی افزود: یک مسابقه مردمی هم داریم که مردم غذاهای سنتی خود را ارائه و از طریق داورهای استانی مورد داوری قرار می گیرد. طبق منطقه بندی کشوری از سوی تهران برخی استان ها میزبان قرار گرفتند که برای منطقه هشت ما میزبان و استان های بوشهر و هرمزگان نیز مهمان هستند.

نشان تأکید کرد: در این رویداد فرهنگی ـ گردشگری از ظرفیت های استانی استفاده شده است. همه گلایه داریم که خوزستان ظرفیت های پرشماری دارد ولی آنها را به فعلیت تبدیل نکرده ایم و به همین دلیل ادعا می کنیم خوزستان در بسیاری از زمینه ها به حقوق و جایگاه ارزنده اش دست پیدا نکرده است.

مدیرکل میراث فرهنگی خوزستان تصریح کرد: همه می دانیم که به لحاظ تنوع، ارزش و گستردگی میراث فرهنگی، خوزستان جایگاه نخست را در کشور دارد ولی فقط متخصصان، کارشناسان و باستان شناسان و کسانی که نگاه تخصصی به این مقوله دارند آن را باور دارند و متاسفانه نتوانستیم آن را به یک نگاه عمومی تبدیل کنیم. نشان با اشاره به لزوم تقویت زیرساخت های تقویت گردشگری درخوزستان گفت: در استان خوزستان به رغم تلاش های قبلی، نوز به سند نهایی نرسیده ایم؛ البته به معرفی میراث فرهنگی و گردشگری این استان بیشتر نیاز داریم و باید آنها را تبدیل به برند کنیم.

وی افزود: نمی توانیم به انتظار بنشینیم که زیرساخت ها خودشان به دست بیایند و باید تلاش در راستای تامین آنها را به کار بگیریم. مقوله برندسازی یک مسئله اساسی است و برای رفت و آمد گردشگران توجیه لازم را ایجاد و حتی اقامتگاه ها را نیز برطرف می کند.

نشان عنوان کرد: به صورت کلی رویدادهای فرهنگی و مردمی در جذب گردشگر خیلی مؤثر هستند. از این ویژگی ها متاسفانه کمتر استفاده شده و اگر در طول یک سال گذشته اداره کل میراث فرهنگی در این زمینه گام هایی برمی دارد ناشی از توجه به این رویدادها است.

مدیرکل میراث فرهنگی خوزستان گفت: با جشنواره ای به نام سفره ایرانی مواجه هستیم که نام بلندآوازه ایران را در صدر خودش دارد و ضمن اینکه یک رویداد ملی است ولی متشکل از مجموعه ای از رویدادهای منطقه ای است. سفره ایرانی تنها یک بعد آن غذا است و فرهنگ، تمدن و پیشینه ای که در پس این سفره وجود دارد همه پشتوانه برگزاری چنین رویدادهایی می شوند.

دادنامه

شماره‌پرونده : ۶۶۳/۹۵ش۲۹ شماره دادنامه ۹۰۷-۹۵/۸/۱۰ – تاریخ رسیدگی : ۱۳۹۵/۸/۳ –مرجع رسیدگی : شعبه ۲۹ شواری حل اختلاف مجتمع امام خمینی (ره) –خواهان : یونه کرمی فرزند مجتبی به نشانی : کرمانشاه – خیابان کسری – شهرک دارایی-کوی ۱۲۲- پلاک ۲۴- خوانده : سید میثم عظیمی به نشانی : مجهول المکان- گردشکار : پس از ارجاع پرونده به این شعبه و ثبت به کلاسه فوق و با توجه به مجموع اوراق و محتویات پرونده ونظریه مشورتی اعضاء شورا ختم رسیدگی را اعلام و به شرح ذیل مبادرت به صدور رای مینماید . رای قاضی شورا – خواهان یونه کرمی داد خواستی به خواسته مطالبه ضررو زیان به استناد پرونده تامین دلیل ۵۷۹/۹۵ش ۲۹ علیه سید میثم عظیمی تقدیم داشته و در خواست مطالبه مبلغ ده میلیون و ششصد هزار ریال و هزینه دادرسی را کرده است نظر به اینکه خوانده علی رغم ابلاغ قانونی در جلسه رسیدگی شورا حاضر نگردیده و در قبال دعوای مطر وحه هیچ گونه ایراد و دفاعی بعمل نیاورده ونظر به اینکه کارشناس پرونده تامین دلیل برای خسارات وارده به ساختمان مبلغ ده میلیون و ششصد هزار ریال براورد کرده است لذا شورا با احراز حقانیت ادعای خواهان و مستندا به ماده ۱۹۸-۵۱۹- آ.د.م حکم به محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ ده میلیون و ششصد هزار ریال بابت اصل خواسته و پرداخت هزینه دادرسی پرونده تامین دلیل هفتصدو پنجاه هزار ریال و پرداخت مبلغ یک میلیون و پانصد هزار ریال بابت هزینه کارشناسی و پر داخت مبلغ چهار صدو هفتادو پنج هزار ریال بابت هزینه دادرسی در حق خواهان صادر واعلام می گردد بود رای صادر غیابی و ظرف مدت بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در در همین شعبه وظرف بیست روزپس از آن قابل تجدید نظر خواهی در محاکم عمومی و حقوقی کرمانشاه می باشد

قاضی شورای حل اختلاف کرمانشاه –فیضی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند

برابرآراء هیاتهای موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه یک شهرستان اردبیل تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است ، لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا بشرح ذیل به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین نوبت آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک محل تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند.:

بخش یک اردبیل

ردیف ۱- آقای علی ثلاثی سولا فرزند حسین بشماره شناسنامه ۱۱۲۶ صادره نمین به شناسه ملی ۱۴۵۴۵۶۱۰۲۸ نسبت به ششدانگ یکباب خانه جزء به مساحت ۱۹۱ متر مربع از پلاک ۱۸۶۹۱ فرعی از ۵۵۰۴ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۵۵۰۴و۵۵۰۳ اصلی واقع در بخش یک اردبیل خریداری از مالک رسمی شهرداری اردبیل

ردیف ۲- آقای علی آیدین فرزند موسی بشماره شناسنامه ۶۶۷۸۴ صادره اردبیل به شناسه ملی ۱۴۶۰۶۶۷۱۲۳ نسبت به ششدانگ یکباب خانه جزء به مساحت ۲۹ متر مربع از پلاک ۱۸۷۰۸ فرعی از ۳۴۸۰ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۳۴۸۰ اصلی واقع در بخش یک اردبیل خریداری از مالک رسمی عوض سوالانی

ردیف ۳- آقای مختار غیاثی بقرآباد فرزند قادر بشماره شناسنامه ۲۷۰ صادره اردبیل به شناسه ملی ۱۴۶۶۱۶۷۸۰۷ نسبت به ششدانگ یکباب خانه جزء به مساحت ۷۲ متر مربع از پلاک ۱۸۸۷۳ فرعی از ۵۵۷۱ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از ۵۵۷۱ اصلی واقع در بخش یک اردبیل خریداری از مالک رسمی خود متقاضی

ردیف ۴- آقای منوچهر نجات بخش صمیمی فرزند رسول بشماره شناسنامه ۳۷۳ صادره اردبیل به شناسه ملی ۱۴۶۵۶۴۲۸۴۶ نسبت به ششدانگ یکباب خانه جزء به مساحت ۲۴۴/۱۸ متر مربع از پلاک ۱۸۸۷۴ فرعی از ۴۳۸۳ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۴۳۸۳ اصلی واقع در بخش یک اردبیل خریداری از مالک رسمی حسنعلی شهوری

بخش دو اردبیل

ردیف ۱- آقای سید کاظم خامسی فرزند میر اسمعیل بشماره شناسنامه ۳۰۴ صادره اردبیل به شناسه ملی ۱۴۶۵۶۹۳۶۹۶ یکباب مغازه به مساحت ۶/۹۱ متر مربع نسبت به پنج سهم از یازده سهم ششدانگ جزء از پلاک ۷۵۲ اصلی واقع در بخش دو اردبیل خریداری از مالک رسمی یحیی صدر جمالی

ردیف ۲- آقای سبزعلی آقائی حمل آباد فرزند حاجی بشماره شناسنامه ۵۸۹ صادره اردبیل به شناسه ملی ۱۴۶۱۹۹۲۶۵۶ نسبت به ششدانگ یکباب خانه جزء به مساحت ۱۶۹/۰۲ متر مربع پلاک ۳۱ فرعی از ۷۴۲۸ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۳۱ فرعی از ۷۴۲۸ اصلی واقع در بخش دو اردبیل خریداری از مالک رسمی خود متقاضی

ردیف ۳- خانم مریم علائی دیجویجین فرزند خداویردی بشماره شناسنامه ۱۶۵۶ صادره اردبیل به شناسه ملی ۱۴۶۲۰۹۲۹۴۲ نسبت به ششدانگ یکباب خانه جزء به مساحت ۹۷ متر مربع پلاک ۳۱۱۳۳ فرعی از ۷۴۹۱ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۲۰ فرعی از ۷۴۹۱ اصلی واقع در بخش دو اردبیل خریداری از مالک رسمی خود متقاضی

ردیف ۴- خانم فرحناز حیدری فرزند صدقعلی بشماره شناسنامه ۱۰۰۳۹ صادره اردبیل به شناسه ملی ۱۴۶۱۶۶۳۸۰۶ نسبت به ششدانگ یکباب خانه جزء به مساحت ۱۰۰ متر مربع پلاک ۳۱۰۸۸ فرعی از ۷۴۴۴-۷۴۵۷ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۷۴۴۴-۷۴۵۷اصلی واقع در بخش دو اردبیل خریداری از مالک رسمی حسین زارع فرزند رضا

ردیف ۵- آقای محمد رزمی فرزند امراه بشماره شناسنامه ۱۱۸۳ صادره اردبیل به شناسه ملی ۱۴۶۱۷۷۶۰۸۲ نسبت به ششدانگ یکباب مغازه جزء به مساحت ۱۳ متر مربع پلاک ۳۱۲۴۵ فرعی از ۷۴۱۸ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۷۴۱۸ اصلی واقع در بخش دو اردبیل خریداری از مالک رسمی امراه رزمی

ردیف ۶- آقای داود محمودی علی کمر فرزند فرض اله بشماره شناسنامه ۹۳۳۰۸ صادره اردبیل به شناسه ملی ۱۴۶۰۹۳۰۷۵۴ نسبت به ششدانگ یکباب مغازه جزء به مساحت ۱۸/۶۸ متر مربع پلاک ۳۱۲۹۱ فرعی از ۳۷۱۰ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۳۷۱۰ اصلی واقع در بخش دو اردبیل خریداری از مالک رسمی خود متقاضی

ردیف ۷- آقای علیرضا اکبر فرزند رسول بشماره شناسنامه ۱۰۵۲۶۴ صادره اردبیل به شناسه ملی ۱۴۶۱۰۵۰۵۵۳ نسبت به ششدانگ یکباب خانه جزء به مساحت ۷۰/۲۵ متر مربع پلاک ۳۱۲۹۲ فرعی از ۷۳۵۴ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۳۱ فرعی از ۷۳۵۴ اصلی واقع در بخش دو اردبیل خریداری از مالک رسمی خود متقاضی

ردیف ۸- آقای کیومرز نیک نفس شیخ احمد فرزند عبادالله بشماره شناسنامه ۱۵۳۲ صادره اردبیل به شناسه ملی ۱۴۶۲۱۶۱۷۲۳ نسبت به ششدانگ یکباب خانه جزء به مساحت ۱۴۶/۳۵ متر مربع پلاک ۳۱۲۹۳ فرعی از ۷۳۴۲ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۳۳ فرعی از ۷۳۴۲ اصلی واقع در بخش دو اردبیل خریداری از مالک رسمی خود متقاضی

تاریخ انتشار نوبت اول: سه شنبه ۱۳۹۵/۰۹/۲۳
تاریخ انتشارنوبت دوم : چهارشنبه ۱۳۹۵/۱۰/۰۸
حیدری-رئیس ثبت اسناد واملاک منطقه یک شهرستان اردبیل

آگهی ابلاغ رویت نظریه کارشناس به سید علی مشرف–سید داود مشرف–سیده فاطمه مشرف کلاسه پرونده –۹۴۰۹۹۸۰۲۴۲۴۰۰۹۵۵/۱۲۷ خواهان–رخشنده اسدی با وکالت مهرداد عقیلی خواندگان –سید علی مشرف–سید داود مشرف–سیده فاطمه مشرف مراتب ابلاغ رویت نظریه کارشناس به درخواست خواهان و دستور ریاست محترم دادگاه یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار مندرج می شود تا خوانده از تاریخ نشر آگهی به مدت یک هفته به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن رویت نظریه کارشناسی و اعلام نشانی هر اظهاری دارند کتبا به دفتر دادگاه اعلام نمایند.

۱۱۰/۱۱۵۰۵۰ مدیر دفتر شعبه ۱۲۷ دادگاه عمومی حقوقی تهران

آگهی ابلاغ رویت نظریه کارشناس به فریدون دشتی –مهرالملوک رضا قلی نظری–اصغر کامرانی–ابراهیم آتش زران کلاسه پرونده –۹۳۰۹۹۸۰۲۴۲۴۰۱۰۲۲ / ۱۲۷ خواهان– ربابه پور اسمعیلی فومنی با وکالت لیلا قره داغی خواندگان – محسن جنتی–اصغر کامرانی–ابراهیم آتش زران–فریدون دشتی –مهرالملوک رضا قلی نظری مراتب ابلاغ رویت نظریه کارشناس به درخواست خواهان و دستور ریاست محترم دادگاه یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار مندرج می شود تا خوانده از تاریخ نشر آگهی به مدت یک هفته به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن رویت نظریه کارشناسی و اعلام نشانی هر اظهاری دارند کتبا به دفتر دادگاه اعلام نمایند.

۱۱۰/۱۱۵۰۴۸ مدیر دفتر شعبه ۱۲۷ دادگاه عمومی حقوقی تهران

اجرائیه محکوم له –شرکت پخش البرز محکوم علیه –محمد مهدی رهبری مشخصات نماینده یا قائم مقام قانونی–معصومه اکبریان طبری فرزند عبدالکریم – محکوم به – بموجب درخواست اجرای حکم مربوطه به شماره ۹۵۱۰۰۹۰۲۴۲۴۰۲۳۵۴ و شماره دادنامه مربوطه ۹۳۰۹۹۷۰۲۴۲۴۰۱۴۰۹ محک