

اخبار کوتاه

یک پایان تلخ

۴ مقصد احتمالی دن آندرس

غزال زیادی

روزنامه مونودودیورتیوو و رادیو مونته کارلو گزارش دادند، ژان میشل سری، هفته آینده یا شاید همین هفته بازیکن بارسلونا خواهد شد. این روزنامه ورزشی کاتالونیا تأکید کرده این انتقال با پرداخت ۴۰ میلیون یورو که رقم ذکر شده در بند جدایی زودهنگام این بازیکن ساحل عاجی با باشگاه نیس است، صورت خواهد گرفت و رادیو مونته کارلو اعلام کرده سری با پرداخت ۳۰ میلیون یورو بارسایی خواهد شد.

او یک بازیکن ساحل عاجی و ۲۶ ساله است که در خط میانی بازی می‌کند و خیلی‌ها به خاطر سبک بازی‌اش، او را ژاوی آفریقایی نامیده‌اند. در ابتدا اولویت اول بارسایی‌ها در بازار تابستانی، جذب مارکو وراتی بود و نام سری در پلن **B** آبی‌وآلاری‌ها دیده می‌شد ولی حالا آنها عزم خود را برای جذب سری جزم کرده‌اند و باید ببینیم آینده او در باشگاه کاتالان به چه ترتیب رقم خواهد خورد.

در صورت انتقال سری به بارسا، این تیم با تراکم بازیکنان خط میانی روبه‌رو خواهد شد و سرمربی بارسلونا قادرخواهد بود تا تیمی متشکل از بازیکنان خط میانی را روانه زمین کند. فقط تصور کنید: تراشتگن، بوسکتس، راکیتیچ، دنیس، آردا، اینیستا، رافینیا، سرخی روبرتو، پائولینیو، آندره گومس و سری.. البته در این لیست نام سامبر که درخواست جدایی از تیم داده و آلتیا، بازیکن جوان باشگاه کاتالان را ذکر نکرده‌ایم. با وجود همه اینها هنوز قطعی نیست آیا سری بتواند در بارسا همان‌طور که از او توقع می‌رود، بازی کند یا خیر؟ چراکه خریدهای قبلی آبی‌وآلاری‌ها برای خط میانی‌شان چندان مطلوب از آب درنیامدند: آندره گومس (با قرارداد ۳۵ میلیون یورو به اضافه ۱۵ میلیون یورو متغیر)، تأثیرگذاری چندان‌ی نداشته و آردا که با ۴۰ میلیون یورو به بارسا پیوست هم چندان موفق نبوده و حالا پائولینیو و سری این فرصت را خواهند داشت تا توانایی‌شان را ثابت کنند

اینیستا می‌رود؟

خرید این تعداد بازیکن میانی، علاوه بر بازیکنان پایه‌ای، می‌تواند پیغامی هم برای آندرس اینیستا باشد. دن آندرس چند روز پیش در گفت‌وگویی با روزنامه آل پائیس به این نکته اشاره کرد که قراردادی با بارسا هنوز تمدید نشده. در این میان او پیشنهادهات وسوسه‌کننده‌ای از باشگاه‌های آمریکایی، چینی و قطری دارد. اگر هم اینیستا تصمیم به ماندن در بارسا بگیرد، می‌داند که از این به بعد مشارکتش در بازی‌های تیم بیشتر از آنچه لوئیس انریکه از او می‌خواست، نخواهد بود. این درحالی است که نیمکت‌نشین‌های پی در پی در زمان حضور انریکه هم اصلا به مذاق اینیستا خوش نمی‌آمد.

قطعا این نیمکت‌نشین‌هایی که انریکه برای اینیستا درنظر می‌گرفت، باعث طولانی‌تر شدن عمر ورزشی او شده است و همین باعث شد تا اینیستا بتواند در شرایط خوبی فصول ۲۰۱۵–۲۰۱۴ و ۲۰۱۶–۲۰۱۵ را به پایان ببرد. پارسال اینیستا سه بار مصدوم شد و زمزمه‌هایی مبنی بر به پایان رسیدن عمر فوتبالی او به گوش می‌رسید.

حالا هم خرید سری و پائولینیو می‌تواند نشانه‌ای برای آندرس اینیستا باشد و پیغامی غیرمستقیم برای جدایی او از تیم کاتالان. مدیران بارسا گویا پای حرف خود ایستاده‌اند: آندرس حق انتخاب دارد و اینیستا هم تأکید دارد که نمی‌خواهد مشکلی برای بارسا باشد. سران بارسا هنوز جلساتی برای تمدید قرارداد اینیستا نگذاشته‌اند و خرید سری، او را به درهای خروجی باشگاه نزدیک‌تر خواهد کرد.

آینده اینیستا با تردیده‌ای زیادی روبه‌رو است و رسانه‌های خبری مثل اسکای اسپورتنس یا رسانه‌های ایتالیایی در گزارش‌های خود ادعا کرده‌اند که اینیستا در حال بررسی پیشنهاداش است. ژاوی اصرار می‌کند تا اینیستا در فوتبال قطر به او ملحق شود و گزینه دیگر حضور در لیگ MLS و تجربه یک ماجراجویی مشابه با داوید ویا در فوتبال آمریکاست.

انترمیلان ایتالیا هم یکی از مشتریان پورپوآقرص اینیستاست و قصد دارد تا قبل از پایان بازار تابستانی او را به خدمت گرفته و لیدر تیمش کند. در انگلیس هم پپ گواردیولا آماده است تا اینیستا را به سیتی ببرد و مطمئن است که هنوز از عمر فوتبالی او زمان زیادی مانده. در این میان سران باشگاه بارسا حاضر به نشستن بر سر میز مذاکره برای تمدید قرارداد اینیستا نیستند و از همین رو خود اینیستا هم تدریجا هدف اصلی‌اش که بازنشتگی با پیراهن بارساست را به دست فراموشی می‌سپارد.

ده نکته درباره دمبله

اگر اتفاق نپڑه‌ای رخ ندهد انتقال عثمانه دمبله به بارسلونا بالاخره قطعی شده. بارسلونا برای داخل زمین یک ستاره خیزده است، اما او بیرون زمین چه شرایطی دارد؟ در زیر به ۱۰ نکته درباره بازیکن جدید بارسلونا اشاره می‌کنیم.

- او اصلیتی افریقایی دارد، پدرش اهل مالی است و مادرش دورگه سنگالی — موربتانی. یک برادر د و دو خواهر دارد.
- ۱۳ سالگی او علاقه شدیدی به فوتبال سالنی داشته است. معمولا هم با بچه‌های بزرگ‌تر بازی می‌کرده است و حالا هم همین کار را می‌کند. البته دیگر فوتسال بازی نمی‌کند تا تمرکزش را روی فوتبال روی چمن بگذارد.
- در رن هم او یک بار قهر کرده بود. در سال ۲۰۱۴ او در تمرینات رن حاضر نشد تا او را به دورتموند بفروشدند و حالا هم این کار را با دورتموند کرد تا به بارسا برود.
- خانوادهاش به او بسیار نزدیک هستند. وقتی در سن ۱۳ سالگی او به رن ملحق شد مادر و برادر و خواهرانش به او به بریتننی سفر کردند.
- اگرچه او از ابتدا دوست داشته در بارسا بازی کند، اما همیشه با کریستیانو رونالدو مقایسه می‌شده است.
- اسطوره‌های او نیمار و مسی بوده‌اند. بازیکن فرانسوی در سال‌های گذشته بیشتر بازی‌های بارسلونا را تماشا کرده و تمرکزش روی تماشای بازی مسی و نیمار بوده.
- او پیشرفتی سریع داشته است. در عرض ۱۲ ماه از بازی در زمین‌های گلی به بازی در تیم جوانان فرانسه رسید. همه‌چیز خیلی سریع اتفاق افتاد.
- او شخصیتی قوی دارد. دمبله مطمئن است که باختن را به هیچ قیمتی دوست ندارد.
- او در شبکه‌های اجتماعی شدیدا فعال است. بیشتر فعالیتش هم مربوط به اینستاگرام و توییتر است.
- ممکن است اولین بازی او دربی باشد. اولین بازی بارسلونا بعد از تعطیلات بین‌المللی مقابل اسپانیول در تاریخ ۹ سپتامبر است. آن بازی می‌تواند اولین بازی دمبله در بارسا باشد.

وین رونی؛ سه شیرها؛ کاپیتان خسته اما سرا

بعد از گذشت ۱۴ سال، ۱۱۹ بازی، ۲۲ کاپیتانی و رکورد ۵۳ گل تصمیم گرفت پیراهن شماره ۱۰ تیم ملی انگلیس را از تن دریاورد؛ تصمیمی که برا سن و سال رونی (۳۱) شاید کمی زود بود اما او فکرش را عملی کرد. وین پس از اتمام مأموریتش در تیم ملی انگلیس از حالا دیگر یک دغدغه دارد و آن این است؛ اورتون.

اولین بازی جلوی ترکها

شروع رونی با تیم ملی انگلیس به اپریل ۲۰۰۳ برمیگردد. جایی که او در دیدار مقابل ترکیه تیم سوم جام جهانی ۲۰۰۲ بازی کرد. رونی در حالی اولین بازی ملی خود را تجربه می‌کرد که ۱۷ سال بیشتر نداشت و شماره ۹ را پوشیده بود

باز کردن گره کرواسی

انگلیس و کرواسی در یک دهه اخیر همواره چالش‌های متفاوتی با هم داشتند و این‌بار نوبت یورو ۲۰۰۴ بود. انگلیسی‌ها که به فرانسه یاخته بودند، با ۲ گل وین رونی از شر کرواسی نجات پیدا کردند و به صعود به عنوان تیم دوم امیدوار شدند. انگلیس آن بازی را ۴ بر ۲ برد.

اخراج با چشمتک کریس

وین رونی از همان ابتدا بازیکن خشن و پر جنب و جوشی بود. اگرچه رفته رفته این تحرک را کنترل کرد اما آن روحیه تندخویش‌اش را آن اوایل حفظ کرده بود. در مرحله یک‌چهارم نهایی جام جهانی ۲۰۰۶ انگلیس به مصاف پرتغال رفته بود. دقیقه ۶۲ بود که خطای رونی روی ریکاردو کاراوالو باعث شد از بازی اخراج شود. رونی آن زمان اعتقاد داشت بازیکنان پرتغال داور را تحریک کرده بودند تا او را اخراج کند. بعد از بازی انتشار فیلم چشمتک رونالدو به هم‌تیمی‌هایش باعث بروز اختلاف بین این دو بازیکن شد که سرالکس فرگوسن بعدها از بیشتر شدن آن جلوگیری کرد.

والی به روسیه

کتبر ۲۰۰۷ انگلیس باید به مصاف روسیه می‌رفت. آن زمان هدایت انگلیس را استیو مک لارن به عهده داشت. رونی در شرایطی بهترین گل خود را به سبک والی برای سه شیر به ثمر رساند که این تیم با نتیجه ۲ بر یک در مسکو شکست خورد.

کمک به ولکات

انگلیس تحت هدایت فابیو کاپلو در مرحله مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۰ باز هم باید بازی با کرواسی را تجربه می‌کرد. انگلیسی‌ها که مهمان بودند به لطف هت‌تریک تئو ولکات و تک گل وین رونی موفق شدند با نتیجه ۴ بر یک از سد حریف خود بگذرند. رونی علاوه بر گلی که به ثمر رساند، دوبار هم به وینگر ارسال پاس داد تا یکی از ستارگان آن بازی لقب بگیرد.

گل به صعود به برزیل

رونی در این سال‌ها گل‌های مهمی برای تیم ملی کشورش به ثمر رسانده بود که یکی از آنها اکتبر ۲۰۱۳ در بازی با لهستان زده شد. در روزی که سه شیر ۲ بر صفر لهستان را شکست داد، رونی با ضربه سر گل نخست تیمش را وارد دروازه حریف کرد و مجوز صعود انگلیس به برزیل را گرفت.

کاپیتانی با گل

لذت کاپیتانی همراه با گلزنی چیزی بود که رونی آن را تجربه کرد. وین در سپتامبر ۲۰۱۴ و بازی دوستانه با نروژ هم برای اولین بار به طور کامل کاپیتان تیمش شد و هم تک گل تیمش را به ثمر رساند.

رکورد بایی

سپتامبر ۲۰۱۵ در بازی با سوئیس توانست دست به کار بزرگی بزند و رکورد بایی چارلتون افسانه‌ای را با زدن پنجاهمین گلش برای انگلیس بشکند. بعد از بازی روی هاجسون سرمربی وقت انگلیس پیراهن شماره ۵۰ را به رونی هدیه داد تا از کاپیتان تیمش تقدیر کند.

امتیاز روزنامه‌صبح ایران

ماموریت جدید قهرمان



فرشاد اعظمی

خیلی دورتر از شور و هیجانی که در اروپا همه را به خود جلب کرده بود ، پابین تر از خط استوایی ، پسر نحیف و بوری در آرزوی قهرمانی در شнай بین المدارس کاری کرد که در تخیل هیچ کارگردانی گنجانده نشده بود . حتی اگر نولان بزرگ دوباره فیلمانه تلقینی اش را می نوشت و باز لنویناردو را به خواب و خواب و باز خواب فرو می برد باز هم چنین رویایی محقق نمی شد که بالاخره حسرت سرزمین نقره و میراث داری ال دیگو به حقیقت پیبوندند و از دل همان زمین های خاکی و دیار “چه” پسری بیاید که همه رویاهایی که برای پیشینیاانش از کانیهیگای تکنیکی تا پابلو آیمار از همه شبیه تر به دیگو را واقعی کند؛ آن هم با بدنی نحیف و ضعیف که روزهای اول تصور آنکه قاتل حرفه ای دروازه ها او باشد کمی دورتر از بعید بود. اما شد و اتفاق افتاد. لیونل به مرور در ترکیب رایکارد و کنار بزرگانی چون ژاوی، اینیستا، رونالدینیو، هاتری، پوپول، ژولی، والذ و یکی دو چین ستاره دیگر یاد گرفت که چطور در کنار همان رفتارهای آرام و بی حاشیه ، خطرناکترین باشد ، مثل صحنه ای که جان رنو با گلدانی در بغل ز ،یر پیراهنش تفنگش را پنهان می کرد.

از جام جهانی ۲۰۰۶ تا نقره تلخ برزیل از حذف در بهت مقابل شوت سرکش اسکولر و اشتباه تکراری والذ تا پرواز بر فراز آسمان و کیش و مات شوالیه بزرگ ، از شوت فنی فن نیستلروی

در برنایتو تا جهنم نئو کمپ ، همگی آوردگاه هایی بودند که از مسی شناگر یک گلادياتوری ساخت که حتی خشن ترین مدافعان را از سر راه بردارد

و با دهانی پر از خون و دستمالی آغشته به خون در دست گرفته ، رومی را از هم بباشد و با غرور از همگی طلب احترام کند.

آخرین وفاداری‌های والورده به لاماسیا



نتیجه گیری جالب هم داشته باشد که اگر این ذهنیت درست باشد در جهت مخالف سیاست‌های فعلی مدیران بارسا بوده است. والورده با بازی دادن به ویدال کاری کرد تا در ترکیب اصلی تیمش ۸ بازیکن از لاماسیا در ارتج باشند که حتما اتفاق خوبی برای هواداران متعصب بارسلوناست اما وقتی یادمان می‌آید برای عثمان دمبله و پائولینیوی ۲۹ ساله ۱۵۰ میلیون یورو هزینه شده و شاید با حضور دی ماریا یا کوتینیو تعداد بازیکنان غیر لاماسیایی در ترکیب اصلی بیشتر شود این حرکت والورده را می‌توان آخرین وفاداری‌هایش به مکتب بارسا نام گذاشت چرا که او اسیر ستاره بازی برای رقابت در کورس بزرگان اروپا می شود؛ گریزی از این تغییرات نیست.

پنج: درباره پست بازی مسی و نزدیک شدن به دروازه نسبت به زمان انریکه هنوز صحبت می‌شود اما ناکارآمدی خط میانی بارسا کاری کرده بود تا لئو در بیشتر دقایق بازی با بارسا عقب بیاید و همان رل زمان انریکه را ایفا کند. با این حال هر چقدر بگردی ضعیی در نمایش او پیدا نمی‌کنی تا جایی که بعضا پوینشن او در زمین واقعا اهمیت پیدا نمی‌کند. به موازات این اتفاق رشک برانگیز هر هفته که می‌گذرد بیشتر مشخص می‌شود بارسا چقدر بیشتر از فصل قبل و قبل تر از آن به مسی وابسته شده و اینکه «بارسای بدون مسی قابل تصور نیست»هر هفته بیشتر عینیت می‌یابد.

بارسا به در بسته می کوبد

لیورپول–بارسلونا؛ گاردی که باز نمی شود

طلسم ۲۶ ساله قهرمانی در لیگ برتر انگلیس را دارد. ادعای گیلیم بالاگ در تضاد با ادعای نشریه اسپورت است. این نشریه چاپ بارسلونا امروز گزارش داده است که مستولان لیورپول پس از ملاقات روز گذشته با کوتینیو و مدیربرنامه هایش پذیرفته اند که پیشنهاد جدید بارسلونا را مورد بررسی قرار دهند. آنها حتی به فکر جذب زاناتو سانچس از بایرن به عنوان جانشین کوتینیو نیز هستند. اسپورت اعتقاد دارد که پیش از بسته شدن پنجره نقل و انتقالات، کوتینیو به بارسلونا خواهد پیوست.

امریکایی پس از فروش ستاره هایی چون تورس، ماسکرانو، ژابی آلونسو و سوازه که آنها را مقابل هواداران قرار داد، مقاومت خوبی در قبال جدایی کوتینیو از خود نشان داده اند.

سیاست لیورپولی ها در مورد کوتینیو این است که تحت هر شرایطی فصل جاری در آنفیلد بماند چرا که معتقدند صادر کردن مجوز جدایی کوتینیو به این معنا خواهد بود که با رسیدن پیشنهادهاتی خوب برای فیرمینو و مانه در سال های آتی، حفظ آنها عملا غیرممکن خواهد بود و این در تضاد با اهداف باشگاه است که قصد ساختن تیمی برای شکستن

فلسفه بارسا و رئال

از جوان‌گرایی تا خرید نجومی

برای خرید او و یک هافبک برنمی‌دارند. حتی در شرایطی که تیم انگلیسی گفته کوتینیو فروشی نیست باز هم تلاش بارسایی‌ها ادامه دارد.

به هر حال این ضعف بارسا در برنامه‌ریزی بوده که حالا این طور باید برای خرید بازیکن تلاش کنند. چون به غیر از ساموئل اومتیتی هیچ پک از بازیکنانی که از سال ۲۰۱۴ به بعد خریداری شدند در حد اندازه‌های بارسلونا نبودند. به همین دلیل هم بود که رئال مادرید کم‌کم نسبت به بارسا تیم بهتری شد.

بین سال‌های ۲۰۰۰ تا ۲۰۱۳ رکورد ترانسفرهای دنیا در اختیار مادرید بود. شروعتش هم با آمدن فلورنتینو پرس و خریدن لوئیس فیگو در ازای ۶۰ میلیون یورو بود و با خرید ۷۷ میلیون یورویی زیدان در سال ۲۰۰۱، خرید ۶۷ میلیون یورویی کاکا و ۹۴ میلیون یورویی رونالدو در سال ۲۰۰۹ و خرید ۱۰۰ میلیون یورویی گرت بیل در سال ۲۰۱۳ ادامه پیدا کرد.

در دو دوره حضور در مادرید پرس توانست مادرید را تبدیل به موفق‌ترین تیم دنیا کند و فلسفه‌اش هم خریدهای کهنشانی بود و توانست بهترین ستاره‌های دنیا را به تیمش منتقل کند. اخیرا هم مادرید با او توانسته در ۳ دوره از ۴ دوره رقابت‌های لیگ قهرمانان قهرمان شود. در این موفقیت‌ها رونالدو و بیل نقشی چشم‌گیر داشتند و حالا مدتی است که مادرید با حضور ستاره‌های بزرگ دنیا، تمرکزش را روی جذب بازیکنان جوان گذاشته است. در این زمینه موفقیت خوبی هم کسب کرده است.

مارکو آسنسیو در سا ۲۰۱۴ در ازای ۴ میلیون یورو خرید