

پنج شنبه ۱۶ شهریور ۱۳۹۶
۱۶ دی‌الجه ۱۴۳۸ ۷ سپتامبر ۲۰۱۷
شماره ۲۲۹۲ ۸ صفحه

متن میثاق نامه روزنامه‌نگاری در سایت روزنامه موجود است

اخبار

پخش خانگی «دوران عاشقی» رکورد زد
سرویس هنری- نسخه نمایش خانگی فیلم سینمایی دوران عاشقی به توزیع مجدد رسید.

به گزارش امتیاز، فیلم سینمایی «دوران عاشقی» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی علیرضا ثبیسان که پس از اکرانی موفق در سینماهای کشور و حضور پررنگ در جشنواره‌های داخلی و خارجی، زمستان ۹۴ برای نخستین بار توسط موسسه هنرهای تصویری سوره در شبکه نمایش خانگی عرضه شده بود، روز گذشته برای دومین بار و با طراحی جدید جلد و تغییراتی دیگر، در سراسر کشور توزیع شد. بازتوزیع دوران عاشقی در شبکه نمایش خانگی، در شرایطی که مسائلی همچون کپی غیرمجاز در سطح گسترده و همچنین پخش آثار سینمایی ایرانی توسط شبکه‌های ماهواره‌ای، به فروش تولیدات سینمای ایران در شبکه نمایش خانگی لطمه وارد می‌کند، امری نادر به شمار می‌آید که در چندسال اخیر بی‌سابقه بوده است.

«دوران عاشقی» که اکران موفق‌ی را نیز پشت سر گذاشته بود، علی‌رغم محدودیت شدید در سالن‌های نمایشی و تبلیغات محیطی و عدم حمایت دولتی توانست به فروش دو میلیارد و ۶۵۰ میلیون تومان رسیده و هفتمین فیلم پرفروش سینمای ایران در سال ۱۳۹۴ لقب گیرد. علاوه بر حضور موفق در داخل، «دوران عاشقی» تاکنون در چندین کشور جهان از جمله کانادا، امریکا، استرالیا، آلمان و انگلستان روی پرده رفته است.

«دوران عاشقی» در ده رشته اصلی سی‌وسومین جشنواره فیلم فجر کاندید دریافت جایزه بود؛ و علاوه بر کسب دو سیمرغ بلورین از این جشنواره، توانست جوایز متعددی در جشن حافظ و جشنواره فیلم شهر کسب نماید. در این اثر سینمایی، بازیگرانی همچون لیلا حاتمی، شهاب حسینی، فرهاد اصلانی، مینا وحید، بیتا فرهی و پرویز پورحسینی به ایفای نقش پرداخته اند.

لویا زنگنه به زنانی که با گرگ ها دویده اند پیوست
سرویس هنری- فیلم سینمایی زنانی که با گرگها دویده اند به کارگردانی امیر اطهر سهیلی و تهیه کنندگی محمدرضا شرف الدین وارد مرحله ساخت شد. به گزارش امتیاز، پروانه ساخت فیلم سینمایی زنانی که با گرگها دویده اند با نام سابق یونس صادر شده و بزودی فیلمبرداری آن آغاز می شود.

سینمایی زنانی که با گرگها دویده اند به کارگردانی امیر اطهر سهیلی و تهیه کنندگی محمدرضا شرف الدین وارد مرحله ساخت شد. به گزارش امتیاز، پروانه ساخت فیلم سینمایی زنانی که با گرگها دویده اند با نام سابق یونس صادر شده و بزودی فیلمبرداری آن آغاز می شود.

در خلاصه داستان فیلم آمده است: «هزاران سال قبل یونس شک می‌کند، می‌لغزد و آنجا که باید داستانش در اوج تمام شود طعمه ماهی می‌گردد و شکم ماهی آغاز داستان یونس می‌شودو اکنون هزاران سال بعد ژاله شک می‌کند، می‌لغزد و آنجا که باید داستانش در اوج تمام شود «زنانی که با گرگها میدوند»آغاز میگردد.»

عوامل این فیلم عبارتند از: نویسنده فیلمنامه: امیر اطهر سهیلی و حسام سامری زاده ، کار گردان : امیر اطهر سهیلی،فیلمبردار:علی عظیم زاده، مدیر تولید : حسین رستم پور، طراح صحنه و لباس:میشم نوریان،محبوبه سلطانی،چهره پرداز: امید گلزاده،صداپرداز: محسن طیبی،مدیر تدارکات: حامد نستورپور، طهرانی، دستیار اول کار گردان : حسام سامری زاده،مدیر برنامه ریزی: رضا شریفی، منشی صحنه : مهتاب شهبازی، عکاس : اردلان آذرمی،فرزاد باقرزاده،

محمد ابوالحسنی رییس هیات ریسه صنف انیمیشن خانه سینما درباره اعتراض تعدادی از فعالان انیمیشن به حذف فاطمه حسینی شکیب عضو هیات مدیره صنف بیان کرد که این کار قانونی بود زیرا او صلاحیت نداشت.محمد ابوالحسنی رییس هیات ریسه صنف انیمیشن خانه سینما درباره اعتراض تعدادی از فعالان انیمیشن به حذف فاطمه حسینی شکیب عضو هیات مدیره صنف گفت: انتخابات صنف ما ۱۷/۶/۹۵ در خانه سینما برگزار شد که پنج نفر به عنوان اعضای اصلی انتخاب شدند. آقایان امیر سحرخیز، آقای معین صمدی، بهرام عظیمی، علی اسکویی و فاطمه حسینی شکیب از جمله این افراد بودند. همچنین روانبخش صادقی و علیرضا گلپایگانی اعضای علی البدل اول و دوم ما شدند. در همین راستا ابتدا وزارت کار به ما نامه ای زد که در آن عنوان شده بود باید صلاحیت این افراد را تایید کنیم. بر همین اساس هر چند از نظر ما هم فعالیت های آموزشی و پژوهشی جزو صنف ما محسوب می شد اما باید فعالیت های همه اعضا از جمله خاتم شکیب را تایید می کردیم از سوی دیگر چند شکایت طرح شده بود مبنی بر اینکه خاتم شکیب سابقه پنج سال تولید کار انیمیشن ندارد و فقط سابقه آموزشی دارد بنابراین نباید در صنف باشدوی افزود: وزارت کار نامه ای به ما زد و ما در پاسخ به آن نامه گفتیم که بحث آموزشی باید جزو صنف حساب شود و خاتم شکیب هم می تواند عضو صنف ما باشد و ما صلاحیت او را تایید می کنیم اما وزارت کار اعلام کرد سابقه آموزشی در صنف انیمیشن پذیرفته نیست و افرادی می توانند

عضو هیات مدیره صنف باشند که امرار معاش آنها از تولید انیمیشن باشد نه آموزش. بر همین اساس از ما خواستند که بگوییم کار خاتم شکیب آموزشی است یا تولیدی.ابوالحسنی عنوان کرد: ما نامه ای زدیم و در آن نامه عنوان کردیم که آن چهار نفر دیگر سابقه پنج سال تولید مستمر انیمیشن را دارند اما خاتم شکیب فاقد پنج سال سابقه تولیدی است با این وجود سابقه پنج سال آموزش در حوزه انیمیشن را دارد. با این نامه وزارت کار صلاحیت او را نپذیرفت و از هیات مدیره درخواست کرد که با ورود علی البدل اول تشکیل جلسه و تعیین سمت شود. در این مرحله آقای گلپایگانی مدیرعامل شرکت انیمیشن سازی حرکت کلیدی مدرکی را دال بر فعالیت خاتم شکیب در شرکتش به وزارت کار ارایه داد و عنوان کرد که او پنج سال به عنوان مشاور



فیلمنامه در پروژه های «پهلوانان» و «شجاعان» داشته است و بر اساس این مدرک وزارت کار به ما اعلام کرد که تشکیل جلسه و تعیین سمت کنیم.رییس صنف انیمیشن عنوان کرد: در این مرحله سه نفر از اعضای ما یعنی آقای عظیمی، آقای اسکویی و آقای صادقی شفاها اعلام انصراف از ادامه راه کردند و ما هم جلسه ای در خانه سینما با منوچهر شافسوری مدیرعامل خانه سینما و آقای مووینی نماینده تام الاختیار ثبت شرکت ها و با حضور تمام اعضای هیات مدیره و هیات ریسه و مدیرعامل و بازرس اسفیا برگزار کردیم و دوستان نظرات خود را اعلام کردند. در همان جلسه تشکیکی در مدارک آقای گلپایگانی وجود داشت، ضمن اینکه ما یکسری توافقات کردیم از جمله اینکه اگر شکایتی توسط هیات ریسه مجمع وجود دارد شکایت ها بررسی شود

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز و مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
دبیر تحریریه: **هومن جعفری**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازادهشمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

پست الکترونیکی:
info@emtiazdaily.ir
تلفن: ۶۶۵۹۱۸۰۹
آگهی دولتی: ۶۶۵۱۷۷۶۴ – آگهی شهرستان ها: ۶۶۶۵۰۰۹۹
لینوگرافی و چاپ: ریخان

WWW.EMTIAZDAILY.IR

حذف فاطمه حسینی شکیب، عضو هیات مدیره صنف انیمیشن خانه، قانونی ست

و نظری که هیات ریسه می دهد برای همه فصل الخطاب باشد. دوم اینکه اگر مشکلی برای تشکیل صنف به وجود می آید از کانال آقای مووینی دنبال شود و سوم اینکه افراد خودشان به وزارت کار مراجعه نکنند و برای تشکیل صنف انیمیشن تنها از طریق آقای سحرخیز اقدام شود. ابوالحسنی بیان کرد: از سوی دیگر ما شکایتی از سوی بهرام عظیمی دریافت کردیم مبنی بر صلاحیت نداشتن خاتم شکیب. با توجه به نداشتن سابقه تولیدی خاتم و با توجه به اینکه در آن مدارکی که از سوی علیرضا گلپایگانی ارایه شده بود تشکیک وجود داشت، شکایتی به هیات ریسه رسید، عصر همان روز هیات ریسه تشکیل جلسه داد و ما موضوع را بررسی کردیم. با توجه به اینکه مدارکی که برای سابقه تولید خاتم شکیب ارایه شده بود برای ما محرز نبود و صلاحیت خاتم شکیب تایید نشد. هرچند سابقه آموزشی او برای ما محترم است.وی اظهار کرد: با توجه به اینکه امرار معاش خاتم شکیب از طریق تولید انیمیشن نبود و از محل فعالیت های آموزشی او بود این موضوع به وزارت کار و خانه سینما اعلام شد و متعاقبا نامه ای به هیات مدیره رسید که در آن عنوان شده بود با حضور علی البدل اول که روانبخش صادقی بود جلسه هیات ریسه تشکیل و تعیین سمت شود تا ما مدارک آن را به وزارت کار ارایه بدهیم که مراحل ثبت صنف انیمیشن انجام شود.وی در پایان گفت: انتخابات اصولی دارد و خاتم شکیب ای کاش آن مدارک را زودتر ارایه می دادند چون در آن صورت ما کارهای او را انجام می دادیم اما بعد از آنکه ۱۰ ماه از تشکیل صنف گذشت این مدارک را ارایه شد.

اهمیت برگزاری جشنواره‌های منطقه‌ای



و چگونگی برخورد مسئولان آن شهر با مقوله فرهنگ و هنر خواهند بود.کارگر در پایان با بیان اینکه فیلمسازان و عکاسان شرکت‌کننده سرمایه‌های هنر مملکت هستند، بیان کرد: درهای انجمن برای همه باز است، حداقل برای من و دوستانم همیشه اینطور بوده است و فیلمسازان خوبی از حوزه‌های دیگر به انجمن آمده‌اند و مشغول فعالیت هستند، مهم ساختن فیلم است و بس.

برگزاری نشست پنجمین دوره جشنواره «هنر برای صلح»

کلی جشنواره در بخش تجسمی این بود که به موضوع جشنواره یعنی صلح مورد توجه قرار گیرد. به همین دلیل اکثر آثاری که انتخاب شده بر اساس موضوع جشنواره بوده است و ما نیز تلاش کردیم در انتخاب آثار عدالت رعایت شود.سپس رودابه تن کریمی دبیر اجرایی جشنواره عنوان کرد: امسال حدود ۲۴۰ هنرمند در جشنواره حاضر می شوند و باید تاکید کنم ۲۴۰ هنرمند داریم نه اثر. این نکته را هم بیاد بیان کنم که از ۲۱ شهریور ماه هم مراسم افتتاحیه برگزار می شود و همه گالری ها و نمایشگاه ها گشایش پیدا می کند. ۲۳ شهریور هم برنامه رسمی در خانه هنرمندان برگزار می شود و اهدای نشان ها را خواهیم داشت. روز ۳۰ شهریور هم پایان جشنواره است اما ما مصداق شدن با آغاز ماه محرم و هفته دفاع مقدس برنامه هماهنگی در همین راستا داشته باشیم.فرید در پایان درباره اجراهای موسیقی گفت: گروه فرمان فتحعلیان، گروه ایلیا، گروه بنفش، استاد بروجردی و شهریار رشیدی به اجرای برنامه خواهند پرداخت و از ۲۲ شهریور اجرای برنامه موسیقی آغاز می شود. در مورد مهمانان امسال هم باید بگویم مهمانانی از ایتالیا، فرانسه، افغانستان، عراق، مکزیک و ژاپن داریم.در پایان پوستر پنجمین دوره جشنواره «هنر برای صلح» رونمایی شد.

سازمان در حوزه جشنواره ها و امور بین الملل موفق و موید باشد.توفیقات روزافزونتان را از خداوند متعال خواستارم.

محمدمهدی حیدریان

معاون ویر فرهنگ و ارشاد اسلامی و رئیس سازمان امور

سینمایی، سیمعی و صبری.

محمود اربابی در حال حاضر معاون توسعه فناوری و مطالعات سینمایی نیز است.

است که کشوری که دچار جنگ شده بود حالا ندای صلح می دهد.وی با اشاره به ارسال آثار از سوی کشورهای دیگر بیان کرد: امسال از ۳۰ کشور دنیا به ما اثر رسیده است، درباره قسمت سینما هم باید بگویم ما تصمیم گرفتیم که یک ورود جذاب و به موقع به سینما داشته باشیم و فیلم های خوبی که حاوی پیام صلح بودند را انتخاب کردیم.ایمان عربی دبیر بخش سینما عنوان کرد: ما پیشتر با آقای فرید جلسه ای داشتیم و نتیجه این شد که بخش سینما را راه اندازی کنیم و تمرکزمان روی بخش فیلم های کوتاه باشد. بر همین اساس در بخش فیلم کوتاه از ۴۶ فیلم رسیده ۱۷ فیلم به موضوع جشنواره صلح می خورد و ما آنها را انتخاب کردیم البته ما ۲۷ فیلم را در بازه سه روزه در خانه هنرمندان اکران می کنیم.

فرید درباره بخش های دیگر جشنواره گفت: ما امسال یک بخش موسیقی داریم که از ۲۱ تا ۲۹ شهریور در فضای باز خانه هنرمندان گروه های موسیقی به اجرای برنامه می پردازند. در واقع ۶ اجرای موسیقی و یک اجرای تئاتر کودک داریم.سپس طباطبایی درباره بخش تجسمی بیان کرد: در این دوره شاهد افزایش ۲۰ درصدی آثار در بخش تجسمی بوده ایم به طوری که ۳۰ کشور حضور فعال در این حوزه دارند. این موضوع اتفاق بزرگی است و به لحاظ کیفی هم آثار چشمگیری داریم. سیاست

سعی کردیم امسال به این موضوع توجه کنیم

زیرا القای این مفهوم توسط هنر می تواند موثر

باشد.وی افزود: امسال اقبال هنرمندان نسبت به

این جشنواره خوب بوده است و ما با آثار زیادی از سوی آنها رو به رو بوده ایم. در این جشنواره دوستان هنرمند با اشتیاق زیادی آثار خود را می فرستادند به همین ترتیب ما هم در این ۲ سال سعی کردیم خیال برگزار کنندگان را از راه ها قبل راحت کنیم.رجبی معمار عنوان کرد: جالب است که روز جهانی صلح ۳۰ شهریور و روز آغاز هفته دفاع مقدس ۳۱ شهریور است. در این سال هایی که به کشورهای مختلف رفته ام همواره راجع به این موضوع من پرسیده اند و من گفته ام ایران همواره صلح طلب بوده و مسئولان ایرانی برای این موضوع تلاش کرده اند تا مسایل را با تفاهم حل کنند، گمان ما این است که بخشی از این صلح با ابزار هنر فراهم می شود.فرید در ادامه این نشست گفت: ما آمادگی این را داشتیم که جشنواره را به صورت بین المللی برگزار کنیم، بر همین اساس بعد از برگزاری دوره چهارم و با اعلام دوستان ما روی بین المللی شدن جشنواره تمرکز کردیم و با دوستان خانه هنرمندان نمایشگاهی با موضوع صلح در ژنو برگزار کردیم که مورد توجه قرار گرفت. درست است که ۳۰ شهریور روز جهانی صلح و ۳۱ شهریور آغاز هفته دفاع مقدس است اما برای بسیاری از کشورها جالب

است که کشوری که دچار جنگ شده بود حالا

ندای صلح می دهد.وی با اشاره به ارسال آثار از

سوی کشورهای دیگر بیان کرد: امسال از ۳۰

کشور دنیا به ما اثر رسیده است، درباره

قسمت سینما هم باید بگویم ما تصمیم گرفتیم

که یک ورود جذاب و به موقع به سینما داشته

باشیم و فیلم های خوبی که حاوی پیام صلح

بودند را انتخاب کردیم.ایمان عربی دبیر بخش

سینما عنوان کرد: ما پیشتر با آقای فرید جلسه

ای داشتیم و نتیجه این شد که بخش سینما

را راه اندازی کنیم و تمرکزمان روی بخش

فیلم های کوتاه باشد. بر همین اساس در

بخش فیلم کوتاه از ۴۶ فیلم رسیده ۱۷ فیلم

به موضوع جشنواره صلح می خورد و ما آنها

را انتخاب کردیم البته ما ۲۷ فیلم را در بازه

سه روزه در خانه هنرمندان اکران می کنیم.

فرید درباره بخش های دیگر جشنواره گفت: ما

امسال یک بخش موسیقی داریم که از ۲۱ تا

۲۹ شهریور در فضای باز خانه هنرمندان گروه

های موسیقی به اجرای برنامه می پردازند.

در واقع ۶ اجرای موسیقی و یک اجرای تئاتر

کودک داریم.سپس طباطبایی درباره بخش

هم استانی گرامی؛

با شماره گیری ۱۵۲۱ آسان، مطمئن و سریع قبض برق خود را پرداخت نمایید.

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق خوزستان

یک فنبان چای داغ

پروژه «جنگ ستارگان» کارگردان فیلم بعدی‌اش را عوض کرد
کالین ترورو که به طور رسمی برای کارگردانی قسمت‌نهم جنگ ستارگان معرفی شده بود، پس از مدتی کش و قوس از این پروژه کنار گذاشت.شدرپروژه «جنگ ستارگان» کارگردان فیلم بعدی‌اش را عوض کرد و ترورو را از این پروژه کنار گذاشت.لوکاس فیلم دیزنی دیروز با اعلام این خبر با صدور بیانیه‌ای اعلام کردند: لوکاس فیلم و کالین ترورو راه‌های مختلفی را برای ساخت قسمت نهم جنگ ستارگان در پیش گرفته بودند. کالین یک همکاری فوق‌العاده در طی روند رشد این پروژه بود اما همه ما به این نتیجه رسیدیم که دیدگاه ما برای این پروژه چیز دیگری است.عین همین اتفاق در ماه ژوئن برای دو کارگردان دیگر یعنی لرد و کریستوفر میلر هم افتاد و لوکاس فیلم این دو کارگردان را از پروژه خود حذف کرد. آنها در میانه فیلمبرداری فیلم بی‌نام «هان سولو» بودند که لوکاس فیلم اعلام کرد این دو کارگردان دیدگاهی متفاوت با کمپانی دارند و با حذف آنها ران هاوارد را جایگزین کرد.ترورو با موفقیت خودش در فیلم مستقل «منیت تضمین شده نیست» در جشنواره فیلم ساندنس ۲۰۱۲ درخشیده بود و چنان توجه‌ها را به خود جلب کرد که یونیورسال از وی برای ساخت فیلم جدید «ژوراسیک پارک» با عنوان «دنیای ژوراسیک» دعوت کرد و نتیجه کار هم قابل قبول بود و در سراسر جهان یک میلیونارد و ۶۷۱ میلیون دلار فروش کرد. پس از این موفقیت از این کارگردان برای ساخت قسمت نهم «جنگ ستارگان» دعوت شد و نویسندگی و کارگردانی اپیزود نهم به وی سپرده شد. این فیلم قسمت نهایی سه‌گانه‌ای است که با «جنگ ستارگان: نیرو بیدار می‌شود» شروع شد و فیلم دوم آن «آخرین جدای» ساخته رایان جانسون است. این قسمت ۱۵ دسامبر راهی سینماها می‌شود.برای اکران قسمت نهایی این سه‌گانه ۲۴ ماه مه ۲۰۱۹ تعیین شده است.وقتی کالین ترورو برای کارگردان قسمت نهم این مجموعه انتخاب شد، ادعاهایی از سوی طرفداران و منتقدان مطرح شد که معتقد بودند وی برای این فیلم مناسب نیست.آخرین فیلم این فیلمساز «کتاب هنری» از انتقادهای زیادی رو به رو شد. پس از اکران این فیلم شایعاتی مبنی بر عوض کردن وی به وجودآمده بود.در قسمت نهم فیلم «جنگ ستارگان» باید تمامی قصه‌ها و شخصیت‌هایی که در دو قسمت قبلی شکل گرفتند به نقطه پایان برسند.ترورو چندی پیش در مصاحبه‌ای سعی کرد بود تا طرفداران را آرام کند و تاکید بود که او نیز با این داستان‌ها بزرگ شده و احساس می‌کند ارزش «جنگ ستارگان» از ارزش‌های مهم زندگی‌اش است. وی گفته بود، من باید فیلمی بسازم که در نهایت شما خیلی آن را دوست داشته باشید و از آن لذت ببرید، هر چند ممکن است تجربه شما با این فیلم نسبت به فیلم‌های قبلی متفاوت باشد.کالین ترورو کارگردان ۴۰ ساله آمریکایی است که از سال ۲۰۰۲ تاکنون مشغول فعالیت بوده است.

مرتضی ضرابی: هر گاه در تئاتر به کمک من نیاز باشد ، دریغ نخواهم کرد

مرتضی ضرابی بازیگر نمایش «خرده ریز» با اشاره به اینکه در این اثر شکاف بین انسان ها به تصویر کشیده می شود، یادآور شد هرگاه در تئاتر به کمک وی نیاز باشد او دریغ نخواهد کرد.مرتضی ضرابی بازیگر نمایش محیطی «خرده ریز» درباره حضور در این اثر نمایشی گفت: نمایش «خرده ریز» به کارگردانی سارا کریمیان اجرای خود را از ۲۰ شهریور در کافه تریای مجموعه تئاتر شهر آغاز می کند.این نمایش پیش از این در سی و پنجمین جشنواره تئاتر فجر اجرا شد که نامزد دریافت ده جایزه بود که جایزه بهترین بازیگر مرد بخش محیطی را از آن من کرد.وی ادامه داد:این نمایشنامه آخرین اثر ادوارد آلبی قبل از مرگ است که خود آلبی نیز آن را به صحنه برده و برای اولین بار در ایران ترجمه شده است. همه اتفاقات این نمایش در یک کافه رخ می دهد به همین دلیل کارگردان برای اجرا، کافه تریای تئاتر شهر را انتخاب کرده است.ضرابی درباره ویژگی های این متن نمایشی توضیح داد: ادوارد آلبی در نگارش این متن مشکل عدم ارتباط افراد با جامعه و تضاد آن نسل را مطرح می کند. او افرادی را به نمایش می گذارد که ایده آل ها و آرمان های شان از هم فاصله زیادی دارد. این سال ها با روی کار آمدن فضای مجازی و فعال شدن اینترنت آدم ها از هم دور شده اند و دغدغه آلبی نیز در این اثر نمایشی تکنولوژی و فاصله ای است که بین نسل های مختلف و حتی افراد هم نسل به وجود آورده است. ادوارد آلبی انقدر در این نمایشنامه آینده نگر است که حتی نام فردی به اسم ترامپ نیز به عنوان یک شخص پولدار آمریکایی در نمایشنامه آورده می شود که منظر همان دونالد ترامپی است که اکنون رییس جمهور آمریکاست.بازیگر فیلم «پرده آخر» یادآور شد: این نمایش ۹ بازیگر دارد که من نیز نقش نویسنده را برعهده دارم. در این اثر هر کدام از کاراکترها مسایل و مشکلات شان را مطرح می کنند. و تماشاگران نیز وارد تعامل و بحث با شخصیت ها می شوند. در حقیقت در این اجرا مخاطبان نیز به بازی گرفته می شوند و کاراکترها را همراهی می کنند.ضرابی در پایان درباره کم کاری اش در عرصه تئاتر بیان کرد: هرگاه تئاتر از من کمک خواسته، دریغ نکرده ام. چند سال قبل در نمایش «ادیپوس» به کارگردانی امین اصلانی بازی کردم و نمایش «مونوپولی در چهارراه حوادث» را در تالار حافظ به صحنه بردم و در چند کار دیگر نیز همکاری داشتم. زمانی هم که بازی در این نمایش پیشنهاد شد به دلیل اینکه مشکلات بشر امروز و فاصله عمیق بین انسان ها را مطرح می کرد، پذیرفتم که در کار حضور داشته باشم بنابراین اگر نمایش خوبی پیشنهاد شود و به کمک من احتیاج داشته باشند حتما برای حضور در آن کار استقبال خواهم کرد.نمایش «خرده ریز» نوشته ادوارد آلبی و کارگردانی سارا کریمیان اقبال از ۲۰ شهریور ساعت ۱۸ در کافه تریای مجموعه تئاتر شهر به صحنه می رود. بازیگران این نمایش مرتضی ضرابی، معصومه عزیز محمدی، علی جدیدی، بیتا مویریان، بنیامین بخشی‌زاده، رها مقدم، احسان بیات‌فر، مژگان نظری و سارا کریمیان اقبال هستند.

جزئیات آخرین اخبار نهمین جشن مستقل سینمای مستند

رییس نهمین جشن مستقل سینمای مستند از حضور رویا نونهالی و رامین حیدری فاروقی به عنوان مجریان این جشن خبر داد.سام کلاترتی رییس نهمین جشن مستقل سینمای مستند درباره آخرین اخبار نهمین جشن مستقل سینمای مستند گفت:اجرای نهمین جشن مستقل سینمای مستند توسط زوج سینمایی رامین حیدری فاروقی و رویا نونهالی این سال می شود.وی تاکید کرد: این جشن عصر روز شنبه ۱۸ شهریور در سالن همایش های کتابخانه ملی ایران راس ساعت ۱۹ برگزار می شود و براساس برنامه ریزی های انجام شده این مراسم در طول ۲ ساعت برگزار می شود.رییس نهمین جشن مستقل سینمای مستند تاکید کرد: طبق شعار اصلی جشن مستقل سینمای مستند که هنرندگان ما نامزدهای جشن هستند، هدایایی برای نامزدها در نظر گرفته شده است که به آنها تقدیم می شود.این کارگردان سینمای مستند توضیح داد: تاکید می‌کنم که این جشن راس ساعت ۱۹ در محل اعلام شده برگزار می‌شود.کلاترتی در پایان گفت: شرکت ام، اس میراب که در حوزه انرژی های تجدید پذیر فعالیت می‌کند به عنوان حامی جشن ما را در این جشن همراهی می‌کند.

روزهای آخر پیش تولید فیلم سینمایی «تنگه ابوغریب»
عوامل فیلم سینمایی «تنگه ابوغریب» به کارگردانی بهرام توکلی مشخص شدند.فیلم سینمایی «تنگه ابوغریب» به تهیه‌کنندگی سعید ملکان و کارگردانی بهرام توکلی روزهای آخر پیش تولید را می گذراند و کار انتخاب عوامل فیلم تقریبا به پایان رسیده است. بر این اساس جواد عزتی، امیر جدیدی، حمیدرضا آذرنگ، علی سلیمانی، قربان نجفی و مهدی قربانی جلوی دوربین «تنگه ابوغریب» می روند. مجید خضوعی ایفانه نیز مدیریت فیلمبرداری کار را بر عهده خواهد داشت.در خلاصه فیلم سینمایی «تنگه ابوغریب» چنین آمده است: در ۲۱ تیرماه ۱۳۴۷، حمله وسیعی سراسر جنوب را درگیر می کند، یکی از نقاط حساسی که دشمن قصد عبور از آن و رسیدن به شهرها و جاده های کلیدی ایران را دارد تنگه ابوغریب است، تنگه ای که نام و خاطره اش در میانه تاریخ رسمی روزهای پاپانی جنگ گم شده ... تنگه ای که محل مقاومت افراد گردان عمار بود ...سایر عوامل فیلم عبارتند از: طراح صحنه و لباس: محمدرضا شجاعی، صداپسار: رشید دانشمند، طراح ای و ترکیب صدا: امیرحسین قاسمی، مدیر تولید: محمدرضا منصوری، برنامه ریز: علی مردانه، دستیار اول کارگردان: محمد عسگری..

شرکت توزیع نیروی برق خوزستان

TUV-NORD
ISO 9001