خبر کوتاه

نمایشگاه نقاشی گروهی «سایه‌های بی‌سایه» در گالری «آس» برگزار می‌شود

منصور جهانی

نمایشگاه نقاشی گروه «خاکستری‌ها» تحت عنوان «سایه‌های بی‌سایه» در ساعت ۱۶ روز جمعه ۱۲ آبان ماه جاری در گالری «آس» تهران افتتاح می‌شود.

نمایشگاه نقاشی «سایه‌های بی‌سایه» شامل آثار اعضای گروه «خاکستری‌ها» از جمله؛ فریماه فرهت‌نیا، فرزانه خان‌عمو، نسرین هادیان، مانا صدر ایرانی و علی شجاع در ساعت ۱۶ روز جمعه ۱۲ آبان ماه جاری در گالری «آس» تهران افتتاح می‌شود و تا ساعت ۲۳ همان روز نیز ادامه خواهد داشت و ورود برای همه علاقمندان به هنرهای تجسمی آزاد و رایگان است.نمایشگاه نقاشی گروهی «سایه‌های بی‌سایه» همه روزه تا روز چهارشنبه ۱۷ آبان ماه جاری از ساعت ۱۱ قبل‌ازظهر تا ۲۳ شب پذیرای علاقمندان به حوزه نقاشی است.در یادداشت کوتاهی که در مورد نقاشی گروهی «سایه‌های بی‌سایه» به رشته تحریر درآمده، نوشته شده است: «قامت آفتاب را شاید بلندای سایه‌ها معنا تواند کرد. سایه‌های خاکستری، خاکستری‌های گرم و سرد چشیده هزاران رنگ. قامت تجربه‌های انسان را اما سایه‌های نیمروز معنا می‌کنند انگار ... . نمایشگاه پیش رو، گفت‌وگوی خاکستری‌هایی است با سایه نیمروزی خود و دیگری». گالری «آس» تهران به مدیریت دکتر کامران هروی، در خیابان شریعتی، بالاتر از قیطریه، جنب بانک پارسیان، پلاک ۱۸۳۱ واقع شده است.

گروه کر کودکان و نوجوانان «یونس امره» تشکیل می شود

سرویس فرهنگی- گروه کر کودکان و نوجوانان «یونس امره» توسط موسسه فرهنگی «یونس امره» ترکیه در ایران و به همت زهره عبدلی نوازنده و خواننده موسیقی راه اندازی می شود.

به گزارش امتیاز؛ این گروه کر با هدف آشنایی کودکان با موسیقی مشرق زمین با تاکید بر موسیقی کشورهای ایران و ترکیه، استعدادیابی و پرورش کودکان و نوجوانان جهت حضور در فستیوالهای بین المللی ترکیه ، روسیه، اسپانیا و حفظ میراث آوازی گذشتگان با اجرای گروهی کر قطعات فولکلور در رده سنی ۶ تا ۱۸ سال تشکیل می شود.پذیرفته شدگان در دو رده مبتدی و پیشرفته به آموزش زیر نظر مربیان تراز اول کشور خواهند پرداخت و بعد از کسب آمادگیهای لازم گروه فعالیتهای اجرایی خود را آغاز خواهد کرد. گروه کر کودکان و نوجوان «یونس امره» علاوه بر فعالیت اجرایی خود در داخل و خارج از کشور از مزیت های بورسیه آموزشی، پشتیبانی ، نظارت و حمایت مستقیم موسسه «یونس امره» نیز برخودار خواهد بود.

فراهانی در سومین پاتوق فیلم کوتاه و ویدیویی:

اجازه دهیم نسل جدیدی به سینمای ایران وارد شود

سرویس هنری- نازنین فراهانی بازیگرسینما و تلویزیون در سومین پاتوق فیلم کوتاه و ویدیویی فرهنگسرای رسانه، گفت: تا کنون با کارگردان های فیلم اولی زیادی کار کردم و اعتقاد دارم باید دست همدیگر را بگیریم و اجازه دهیم نسل جدیدی به سینمای ایران وارد شود.

به گزارش امتیاز، سومین پاتوق فیلم کوتاه و ویدیویی که به نمایش تحلیل فیلم ویدیویی «نورا» به کارگردانی وحید پرشاد اختصاص داشت با حضورکارگردان، بازیگران وعوامل فیلم و فعالان و علاقه مندان حوزه فیلم کوتاه و ویدیویی شب گذشته سه شنبه ۱۰ آبان در فرهنگسرای رسانه و شبکه های اجتماعی برگزار شد.

در این نشست پرشاد کارگردان فیلم اظهار داشت: با وجود مشکلات بسیاری که در ساخت اولین فیلم بلند خود داشتم و احساس می کنم با شتابزدگی کار تولید را پیش برده ایم اما از ساخت این اثر پشیمان نیستم و این فیلم را تجربه بزرگی برای خود می دانم.

وی افزود: علاوه براین این فیلم توانسته است در جشنواره فیلم یاس کاندید چهار بخش مهم جشنواره بشود و دیدگاه منتقدان نسبت به فیلم و بازی های آن مثبت بوده و مورد توجه قرار گرفته است. به عنوان کارگردان از بازی بازیگران خود راضی هستم و به همه آنها نمره بالایی می دهم.

احسان عیوض نژاد بازیگر این فیلم نیز مشکلات و محدودیت های تولید فیلم را مورد اشاره قرار داد و گفت: این مشکلات موجب لطمه زدن به کار شد و اگر در ساخت این فیلم مشکلات و محدودیت های کمتری داشتیم، می توانستیم اثر بهتری بسازیم.

نازنین فراهانی بازیگر این فیلم نیز در این نشست در مورد علت حضورش در فیلم «نورا» تصریح کرد: تا کنون با کارگردان های فیلم اولی زیادی کار کردم و اعتقاد دارم باید دست همدیگر را بگیریم و اجازه دهیم نسل جدیدی به سینمای ایران وارد شود. برای انتخاب بازی در این فیلم هم دو دلیل مهم وجود داشت.از کارگردان فیلم های کوتاه خوبی دیده بودم و نقش نورا به عنوان یک راننده تاکسی چالش جدی و خوبی برای بازیگری خود می دانستم به همین دلایل این نقش را پذیرفتم.

وی اظهارداشت: در این فیلم سعی کردم به عنوان یک راننده تاکسی خانم، بازی درشتی نداشتم و در لحن و رفتار اغراق آمیز عمل نکنم و با ظرافت این نقش را اجرا کنم.

این بازیگرسینما و تلویزیون در ادامه درباره نگاه به فیلم کوتاه در ایران گفت: برای من فیلم کوتاه مثل یک شعر کوتاه است و ساخت آن از کار بلند می تواند سخت تر باشد. ما در ایران بسیار کم به سمت ساخت فیلم های کوتاه می رویم و بیشتر این نوع کار به دید مشق و تمرین سینمایی دیده می شود. از دیگر آسیب های فیلم کوتاه، قصه گویی زیاد در آن است که به نظر می رسد این اتفاق نیز بیشتر به دلیل تمرین دکوپاژ و میزانسن است و این آسیب را می توان یکی از دلایل عدم موفقیت حوزه فیلم کوتاه دانست.

امیراحمد انصاری و پویایی نبی از کارگردان فیلم های کوتاه که در این جلسه حضور داشتند نیز به اظهارنظر در رابطه با این موضوع پرداختند و سیاستگذاری‌ها و عملکرد برخی فیلمسازان کوتاه را مورد انتقاد قرار دادند.

همزمان با فرا رسیدن ایام اربعین حسینی در فرهنگسرای سرو برگزار می شود؛

همایش شاعران پیشکسوت آیینی- مذهبی کشور در ویژه برنامه «جلوه اشک»

سرویس فرهنگی- همزمان با فرا رسیدن ایام اربعین حسینی، ویژه برنامه «جلوه اشک» با حضور استاد عباسعلی براتی پور، قاسم صرافان، حسین اسرافیلی، مصطفی محدثی خراسانی و جمعی از شاعران پیشکسوت آیین- مذهبی کشور روز دوشنبه ۱۵ آبان در فرهنگسرای سرو برگزار می شود.

به گزارش امتیاز و به نقل از روابط عمومی مراکز فرهنگی هنری منطقه شش ، بهنام خادم رییس فرهنگسرای سرو با اعلام این خبر گفت: فرهنگسرای سرو با عنایات خاصه ائمه اطهار (ع) در نظر دارد به منظور گرامیداشت ایام عزاداری سالار و سرور شهیدان حضرت اباعبدالله الحسین علیه السلام، ویژه برنامه «جلوه اشک» را با حضور جمع کثیری از شاعران علاقه مند به خاندان عصمت و طهارت برگزار نماید.

خادم گفت: در این برنامه که با حضور عباسعلی براتی پور، قاسم صرافان، حسین اسرافیلی، مصطفی محدثی خراسانی، بهروز یاسمی، حمید رضا شکارسری و شاعران جوان علاقه مند به اشعار آیینی برگزار می شود، شاعران پیشکسوت تازه ترین اشعار خود را در رثای آن امام بزرگوار قرائت خواهند کرد.

رییس فرهنگسرای سرو با اشاره به حضور شاعران در این برنامه افزود: در ویژه برنامه جلوه اشک شاهد هنرنمایی چهره های جوان شعر آیینی کشور نیز خواهیم بود و در بخش پایانی میزبان اجراهای نواهای عاشورایی توسط گروههای مذهبی نوجوانان هستیم که در روز دوشنبه پانزدهم آبان ماه از ساعت ۱۷ تا ۱۹ در سالن آمفی تئاتر فرهنگسرای سرو گرد هم می آیند.

علاقه مندان برای شرکت در برنامه می توانند به نشانی تهران ، خیابان ولیعصر، بالاتر از پارک ساعی، فرهنگسرای سرو مر اجعه کرده و یا برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن گویای ۸۸۸۸۱۸۷۹ تماس حاصل فرمایند.

کتابخانه فرهنگسرای عطارنیشابوری برگزار می کند؛

کارگاه قصه گویی «الفبای داستان»

سرویس هنری- سلسله نشست های قصه گویی با عنوان» الفبای داستان»ویژه کودکان و نوجوانان به همت کتابخانه عطارنیشابوری برگزار می شود.

به گزارش امتیاز و به نقل از روابط عمومی مدیریت فرهنگی هنری منطقه ۱۰؛ در این سلسله نشست های قصه گویی که»الفبای داستان» نام دارد و روزهای سه شنبه ۱۶ و۳۰ آبان و۱۴آذرماه از ساعت۱۰ تا ۱۲ در فرهنگسرای عطار نیشابوری برگزار می شود؛کارشناس کتابداری این مرکز به منظور پرورش حس خلاقیت و تقویت قوای تصویر سازی ذهنی کودکان و همچنین آشنایی با داستان و قصه های مذهبی برای این عزیزان قصه گویی می کند.

علاقمندان برای کسب اطلاعات بیشتر در خصوص این برنامه می توانند به نشانی: میدان بریانک، خیابان شهید دعوتی، خیابان امیرقلی، فرهنگسرای عطار نیشابوری مراجعه کرده یا با تلفن:۵۵۷۱۸۱۴۳ تماس بگیرند.

اخبار

فیلم لالیک آماده نمایش می شود

سرویس هنری- پس از نگارش فیلمنامه به قلم محمد دیلمی ، انتخاب بازیگران و عواملتوسط گروه تولید آغاز شد . سر انجام فیلم لالیک در اوایل مهر ماه ۱۳۹۶به کارگردانی محمد دیلمی و به تهیه کنندگی احمد تفرشی و با بازی بهروز محمدی ، نورا نجمی ، گلایول زرین مکان ، محمد سعیدی ، امیر حسین قاجاردامغانی ، ابراهیم یزدانی ، گیتی صالح ، مهدی شکری تولید گردید .

به گزارش امتیاز؛ فیلم لالیک دانستان مرد جوانی است که در خواب عاشق زن جوانی می شود واتفاقات عجیبی برای او رخ می دهد .

لالیک هم اکنون در مرحله ی تدوین و صداگذاری می باشد و پس از پشت سرگذاشتن مراحل فنی ، برای جشنواره های داخلی و خارجی آماده نمایش می شود .عواملی که جهت تولید فیلم لالیک همکاری داشته اند عبارتند از : بازیگران : بهروز محمدی ، نورا نجمی ، گلایول زرین مکان ، محمد سعیدی ،امیر حسین قاجار دامغانی ، ابراهیم یزدانی ، گیتی صالح ، مهدی شکری - مدیر تصویربرداری : داوود امیری - مدیر صدابرداری : محمد عبادی - برنامه ریز و دستیار کارگردان : عادل مؤمن نژاد - منشی صحنه : گلایول زرین مکان- تدوین : پیمان محرابی - اصلاح رنگ و نور : محمد حسین محمود - آهنگساز :محمد دیلمی - مشاور روانپزشک : مریم توکلی - مدیر تولید : نادر اژدری -مدیر تدارکات : محمد خدادادی - طراح گریم : مریم حسنی - مجری گریم : حامد دشتی.

قدم گذاشتن در جاده عشق با قصد قربت

سرویس هنری- قائم مقام رئیس رسانه ملی در نشست خبرنگاران و برنامه سازان اربعین بر رویکرد بصیرت افزایی برنامه‌های این مناسبت و توجه به مفاهیم بلند زیارتنامه اربعین تأکید کرد.

به گزارش امتیاز؛ حجت الاسلام موسوی مقدم در این نشست با بیان اینکه زیارت اربعین روح اربعین است گفت: در گزارش‌ها و همه برنامه‌هایی که به پوشش این کنگره عظیم حسینی می‌پردازند باید مفاهیم عمیق این زیارتنامه تبیین شود. قائم مقام رئیس رسانه ملی با تأکید بر اینکه تولید برنامه اربعین باید منجر به ارتقای آگاهی و معرفت زائران بشود گفت: رویکرد همه برنامه ها باید بر مبنای تبیین فلسفه عاشورا و اربعین انتخاب شود. وی افزود: در تهیه برنامه‌ها توجه به مناسک اربعین نباید به گونه ای باشد که حاشیه بر متن غلبه کند و فلسفه این حرکت عظیم نادیده گرفته شود. رئیس کمیته اطلاع رسانی و مستند سازی ستاد مرکزی اربعین به خبرنگاران و برنامه سازان این تجمع میلیونی توصیه کرد: برای به انجام رساندن این مأموریت و پوشش این رویداد بزرگ با قصد قربت وارد شوید و معادله این سفر را از سفرهای دیگر جدا کنید.

رونوشت آگهی حصروراثت

خانم صغری غلام ویسی دارای شناسنامه شماره ۳۹۰۰ کدملی ۳۸۲۰۰۳۷۵۳۵ به شرح دادخواست به کلاسه ۹۶۰۸۷۲از این شورا درخواست گواهی حصروراثت نموده وچنین توضیح داده که شادروان محمد صالح غلام ویسی به شناسنامه ۱۱۰۵ کدملی ۶۴۶۹۳۵۳۹۲۴ در تاریخ۱۳۹۶/۶/۳۰ در اقامتگاه دائمی خود در گذشته و ورثه حین الفوت آن منحصر است به :افراد مشروحه زیر:۱-کبری زاهدی ش.ش ۵۳۲ ت.ت ۱۳۳۷/۱/۳ شماره ملی ۳۸۳۹۴۵۹۷۳۷ همسرمتوفی ۲- جمشید غلام ویسی ش.ش ۵۶۶۲ ت.ت ۱۳۵۰/۱۲/۲۸ شماره ملی ۳۷۳۰۴۶۳۸۷۱ پسرمتوفی ۳- صغری غلام ویسی ش.ش ۳۹۰۰ ت.ت ۱۳۳۴/۷/۱ شماره ملی ۳۸۲۰۰۳۷۵۳۵ دخترمتوفی ۴- محمد غلام ویسی ش.ش ۲۷ ت.ت ۱۳۳۵/۱۰/۲۴ شماره ملی ۵۷۰۹۵۳۶۸۹۱ پسرمتوفی اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی مینماید تا هر کس اعتراضی دارد ویا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یک ماه به دادگاه تقدیم دارد والاگواهی صادر خواهد شد.

م/الف:۲۰۷۴ رئیس شعبه ۸ شورای حل اختلاف سنندج

++

آگهی ابلاغ دادخواست و ضمائم و جلسه رسیدگی به مجهول المکان احسان شهرزاد عصر

بدین وسیله به مجهول المکان فوق الذکر ابلاغ می گردد خواهان یوسف حاجی تبار مرزناکی دادخواستی دائر مطالبه وجه به طرفیت شما در این شورا مطرح که حسب ارجاع و پس از ثبت به کلاسه ۱۲/۱۱۶۹/۹۶ جهت رسیدگی به روز ۹۶/۹/۱۳ ساعت ۱۰/۳۰ تعیین وقت گردیده لیکن به دلیل عدم دسترسی به نشانی شما مراتب ابلاغ وفق ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی و حسب تقاضای خواهان یک بار در یکی از روزنامه های کثیرالانتشارصادر تا پس از اطلاع قبل از حلول دادرسی جهت اعلام نشانی خود و دریافت نسخه ثانی دادخواست و ضمائم حاضر شوید در غیر این صورت شورا غیابا رسیدگی و تصمیم شایسته را اتخاذ خواهد نمود ضمنا چنانچه منبعد به انتشار آگهی باشد فقط یک نوبت و مدت آن ده روز می باشد.

شعبه ۱۲ حل اختلاف بابل

++

آگهی دادنامه

پرونده کلاسه ۹۵۰۹۹۸۱۹۷۷۲۰۰۴۹۳ شعبه ۲ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان چالوس تصمیم نهایی شماره خواهان ها: ۱-آقای رحمت اله میرزائی ابیانه فرزند ابوالقاسم ۲-آقای جمشید جم فر فرزند علی اصغر با وکالت خانم شمسیه صادقی فرزند رضا به نشانی تهران- میدان امام حسین خیابان شهید مدنی- نرسیده به بیمارستان امام حسین- بن بست آذری- پلاک ۷ خوانده: آقای فخرالدین صالحی فرزند اسماعیل به نشانی مجهول المکان خواسته ها:۱- استرداد ثمن معامله ۲-ابطال مبایعه نامه رای دادگاه: آقایان رحمت اله میرزائی ابیانه و جمشید جم فر با وکالت خانم شمسیه صادقی دادخواستی به طرفیت فخرالدین صالحی به خواسته ابطال (اعلان بطلان) مبایعه نامه تاریخ ۸۲/۷/۲۸ به دلیل مستحق للغیر بودن مبیع و استرداد ثمن معامله به نرخ روز به انضمام کلیه خسارات دادرسی تقدیم دادگاه نمودند و وکیل خواهان ها در شرح خواسته اظهار داشت: موکل آقای رحمت اله میرزایی به موجب مبایعه نامه مذکور اقدام به خرید شش دانگ یک قطعه زمین به متراژ یک هزار مترمربع واقع در جاده چالوس می نماید و تمامی ثمن معامله به مبلغ نهصد و هشتاد میلیون ریال را به خوانده پرداخت و بعدها موکل بنده متوجه شدند که خوانده نسبت به ملک مورد معامله هیچ گونه مالکیتی نداشته و ضمن اخذ استعلام از پلاک ثبتی ۱۹ فرعی از ۱۶ اصلی بخش یک ثبت چالوس صدور حکم به شرح خواسته مورد استدعاست. با توجه به محتویات پرونده ملاحظه کپی مصدق مبایعه نامه استنادی خواهان نظریه کارشناسی مبنی بر این مضمون که <<خوانده مالکیتی در پلاک های ثبتی نداشته باشد.>> و مصون از تعرض باقی مانده اند جوابیه استعلام ثبتی و اینکه خوانده علیرغم ابلاغ قانونی در دادگاه حاضر نشده و دفاعی ارائه ننموده است. لذا دادگاه دعوای خواهان ردیف اول را ثابت تشخیص و مستندا به مواد ۳۶۵و۳۶۶و۳۹۰و۳۹۱ قانون مدنی و مواد ۱۹۸و۵۱۵و۵۱۹و۵۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی و رای وحدت رویه شماره ۷۳۳ مورخ ۹۳/۷/۱۵ ضمن اعلام بطلان مبایعه نامه مورخ ۸۲/۲/۲۸ حکم بر محکومیت خوانده به استرداد ثمن معامله به مبلغ نهصد و هشتاد میلیون ریال و خسارت تاخیر آن از تاریخ ۸۲/۲/۲۸ لغایت هنگام پرداخت به عنوان غرامات وارده به مشتری(خواهان) به سبب جهل وی به وجود فساد معامله و پرداخت مبلغ سی و هشت میلیون و هفتصد هزار ریال به عنوان هزینه دادرسی و مبلغ سه میلیون ریال به عنوان حق الزحمه کارشناسی و حق الوکاله وکیل طبق تعرفه قانونی در حق خواهان ردیف اول صادر و اعلام می نماید. در خصوص خواهان ردیف دوم نظر به اینکه نامبرده در دعوا ذی نفع نبوده لذا دادگاه مستندا به بند ۱۰ ماده ۸۴ و ماده ۸۹ قانون آیین دادرسی مدنی قرار رد دعوای وی را صادر و اعلام می نماید. رای صادره در مورد محکومیت خوانده غیابی و ظرف مدت بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در این دادگاه و سپس ظرف مدت بیست روز قابل تجدید نظر خواهی در مرجع اخیرالذکر می باشد./

دادرس مامور شعبه دوم دادگاه عمومی حقوقی چالوس- حمیدرضا احمدی- ط.ع ۹۰

++

آگهی مفقودی

برگ سبز سواری سمند سورن مدل ۱۳۸۸ پلاک ایران۵۵ - ۵۱۵ط۲۷ موتور: ۱۲۴۸۸۰۹۴۸۱۸ شاسی: NAACCICF۶۹F۴۲۰۲۵۸ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

دادنامه

مرجع رسیدگی : شورای حل اختلاف شعبه دهم به نشانی خوی- بلوار مطهری تقاطع دادگستری خواهان : بانک سینا بوکالت اقای جعفرصادق دادگر به نمایندگی محمدرضا بالائی خواندگان : ۱-رضا بایرام زاده ۲-محمدرضا وستا محل اقامت : خوی- بلوار ولیعصر کوچه اول فاطمیه کوچه قره باغی زاده موضوع : گزارش اصلاحی رای شورا : در خصوص دادخواست بانک سینا بوکالت اقای جعفرصادق دادگر به نمایندگی محمدرضا بالائی به طرفیت خواندگان ۱- رضا بایرام زاده ۲-محمدرضا وستا به خواسته مطالبه مبلغ ۱۰۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال نظر به اینکه طرفین به موجب صورت جلسه در شورای حل اختلاف شعبه دهم به سازش رسیده اند و توافق نموده اند که خواندگان ضمن پذیرش کامل خواسته و اقرار به بدعی خود در مورد نحوه پرداخت مقرر گردیده که کل مبلغ ۱۰۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال به انضمام حق الوکاله وکیل و در مورخه ۹۶/۸/۱۵ بصورت کامل در حق خواهان پرداخت گردد و چک موضوع خواسته در همان تاریخ به خواندگان عودت داده شود مقرر گردید چنانچه مبلغ توافق شده در موعد مقرر در حق خواهان پرداخت نگردد و خوانده تعلل یا تاخیر نماید کل دین تبدیل به حال گردیده و از طریق مراجع اجرایی با صدور برگ اجرائیه قابل تعقیب خواهد بود در ضمن سازش نامه به طرفین قرائت و امضا نمودند در رابطه با سازش نامه گزارش اصلاحی صادر گردید لذا شورا با استناد به ماده ۱۸۴قانون آیین دادرسی مدنی مبادرت به صدور گزارش اصلاحیمی نماید و مفاد آن نسبت به طرفین و وراث و قائم مقام قانونی آنها نافذ و معتبر و مانند احکام دادگاهها به موقع اجرا گذاشته می شود و گزارش اصلاحی صادره حضوری و قطعی است

قاضی شعبه دهم شورای حل اختلاف شهرستان خوی- زین العابدین جنگی

++

ابلاغیه

مشخصات ابلاغ شونده حقیقی : نام : سعدالله نام خانوادگی : امینی تاریخ حضور : ۱۳۹۶/۰۸/۳۰ سه شنبه ساعت ۱۰:۰۰ محل حضور : استان آذربایجان غربی- شهرستان شاهین دژ تاریخ حضور : ۱۳۹۶/۸/۳۰ ساعت ۱۰:۰۰ در خصوص دعوی مهدی زمانی به طرفیت شما در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در این شعبه حاضر شوید .

شعبه چهارم شورای حل اختلاف شهرستان شاهیندژ

++

ابلاغیه

مشخصات ابلاغ شونده حقیقی : نام : سعدالله نام خانوادگی : امینی تاریخ حضور : ۱۳۹۶/۰۸/۳۰ سه شنبه ساعت ۱۰:۳۰ محل حضور : استان آذربایجان غربی- شهرستان شاهین دژ تاریخ حضور : ۱۳۹۶/۸/۳۰ ساعت ۱۰:۳۰ در خصوص دعوی مهدی زمانی به طرفیت شما در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در این شعبه حاضر شوید .

شعبه چهارم شورای حل اختلاف شهرستان شاهیندژ

++

آگهی وقت دادرسی

به موجب پرونده کلاسه بایگانی ۹۵۰۶۱۵ شعبه دوم دادگاه حقوقی نقده آقای رسول آمیان فرزند خلیل دادخواستی به طرفیت عباس نمکین فرزند رستم به خواسته جلب ثالث تقدیم و اعلام نموده‌اند که نامبرده مجهول‌المکان می‌باشد که وقت دادرسی روز سه‌شنبه به تاریخ ۱۳۹۶/۹/۱۴ ساعت ۱۲:۳۰ تعیین گردیده است که بدینوسیله در اجرای ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی مدنی مراتب به خوانده فوق الذکر ابلاغ می‌گردد که جهت دفاع در وقت مقرر دردادگاه حاضر نسبت به تحویل رونوشت دادخواست و ضمائم اقدام نماید./ق

مدیردفتر شعبه دوم دادگاه حقوقی نقده – ضیاء

++

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

برابر پرونده کلاسه ۸۲۲/۹۶/ ش۳ شورای حل اختلاف خوی آقای اکبر گل صنملو بوکالت علی اصغر گل صنملو بطرفیت محمد آقایارلو مجهول المکان مبنی بر مطالبه مبلغ ۴/۲۵۰/۰۰۰ ریال از بابت وجه یکفقره چک طرح دعوی نموده و پرونده مربوطه مورخه ۹۶/۹/۱۹ راس ۹ صبح روز یکشنبه وقت رسیدگی تعیین شده است لذا مراتب به تجویز ماده۷۳ ق.آ.د.م یک نوبت آگهی به محض اطلاع آدرس دقیق خود را اعلام و با مراجعه به دفتر شورا نسخه ثانی دادخواست و ضمایم را تحویل والا جلسه شورا غیابی تشکیل و تصمیم قانونی لازم اتخاذ خواهد شد .

رئیس شعبه سوم شورای حل اختلاف خوی

++

رونوشت آگهی حصر وراثت

آقای امید بیات ترک دارای شناسنامه شماره ۹۱۲۷ به شرح دادخواست به کلاسه ۵۸/۸/۹۶ از این شورا درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان عید محمد بیات ترک بشناسنامه شماره ۵۷۸ در تاریخ ۱۳۹۶/۶/۲ اقامتگاه دائمی خود را بدرود زندگی گفته، ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به: ۱. امید بیات ترک فرزند عید محمد - ش ش ۹۱۲۷- متولد ۱۳۶۱صادره ازتهران- پسرمتوفی ۲. سعید بیات ترک فرزند عید محمد- ش ش ۴۲۵۶۱- متولد ۱۳۶۶ صادره ازکرج – پسرمتوفی ۳. حمیده ادگی فرزند حسین - ش ش ۶- متولد ۱۳۳۷ صادره از مرکزی- همسرمتوفی اینک با انجام تشریفات مقدماتی، درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی می نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه ای از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.

م/الف ۱۵۳۷ رئیس شعبه ..... شورای حل اختلاف شهرستان فردیس ۱۵

آگهی

خواهان محمد مداح دادخواستی به طرفیت خواندگان ۱- محسن هاشم آقا فرزند محمد ۲- جواد کاظمی فرزند محمد اسماعیل بخواسته مطالبه وجه ۲ فقره چک بصورت تضامنی تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان لواسانات نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱ دادگاه عمومی حقوقی لواسانات واقع در لواسانات ارجاع و به کلاسه ۹۵۰۹۹۸۲۲۱۸۱۰۰۳۶۸ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۹۶/۹/۲۲ و ساعت ۹/۰۰ تعیین شده است به علت مجهول المکان بودن خواندگان و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیر الانتشار آگهی می شود تا خواندگان پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

۱۱۰/۱۰۳۹۴۸ منشی دادگاه حقوقی شعبه ۱ بخش لواسانات

آگهی مزایده اموال غیر منقول – نوبت اول

در پرونده کلاسه ۹۶۱۰۵۹۷ شعبه ۴ اجرای احکام دایره نظارت بر زندان اوین، به موجب دستور ضبط وثیقه صادره از سوی سرپرست محترم دایره نظارت بر زندان اوین، علیه خدیجه حسن پور کسبخی فرزند مجید مبنی بر ضبط وجه الوثاقه به مبلغ یکصد میلیون تومان، مقرر گردیده ملک با شماره پلاک ثبتی ۱۶۳۸/۲۰ بخش ۱۰ تهران که به نام خدیجه حسن پور کسبخی فرزند مجید به ثبت رسیده است و توسط کارشناس رسمی دادگستری بشرح ذیل ارزیابی گردیده است در مورخ ۹۶/۸/۲۲ از ساعت ۱۰ الی ۱۱ صبح درمحل شعبه چهارم اجرای احکام دایره نظارت بر زندان اوین واقع در: تهران – اتوبان یادگار امام- محله اوین – خیابان شهید اعرابی – درب ملاقات زندان اوین – دایره نظارت بر زندان اوین ، از طریق مزایده حضوری بفروش برسد. مزایده از قیمت ارزیابی شده شروع و به کسانی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نمایند واگذار خواهد شد ضمنا فی المجلس ده درصد از قیمت پیشنهادی از برنده مزایده اخذ و به حساب تمرکز وجوه سپرده دادسرای ناحیه ۲ تهران (سعادت آباد) با شماره ۲۱۷۱۲۹۹۰۲۰۰۰۹ نزد بانک ملی شعبه علامه طباطبایی واریز خواهد شد و خریدار موظف است باقیمانده ثمن مورد مزایده را ظرف یک ماه پرداخت نماید در غیر این صورت بدوا هزینه های انجام شده از سپرده اخذ و الباقی به نفع دولت ضبط می گردد.

نشانی و مشخصات ثبتی ملک: ملک مورد مزایده عبارت است از: ششدانگ یک دستگاه آپارتمان مسکونی واقع در نشانی: تهران- خیابان دامپزشکی- بین کارون و قصرالدشت- نبش کوچه اردیبهشت- پلاک ۲- طبقه اول- واحد ۴ به مساحت پنجاه و یک متر و پنجاه دسیمتر مربع (۵۱/۵۰) که در یک قطعه زمین با مساحت یکصد و چهل و نه متر و سی و پنج دسیمتر مربع (۱۴۹/۳۵) احداث گردیده که سند مالکیت آن با شماره چاپی ۹۳۹۴۶۴ طی شماره ثبت ۴۶۹۵۹ در صفحه ۴۹ دفتر ۳۱۶ به نام خدیجه حسن پور کسبخی ثبت و صادر گردیده است که مشتمل است بر هشت واحد مسکونی می باشد و پس از آن اسناد مالکیت هر کدام از آنها بر اساس صورت مجلس تفکیکی به شماره ۴۲۲۰۸ مورخه ۱۳۷۷/۱۱/۲۱ صادر گردیده است مطابق مندرجات صفحات هجدهم الی بیست و سوم دفترچه مالکیت ششدانگ عرصه ملک (سند مادر) هفت واحد مسکونی از هشت واحد احداثی به افراد غیر واگذار شده و فقط قطعه چهارم تفکیکی واقع در طبقه اول جنوبی در ید مالکیت خانم خدیجه حسن پور کسبخی قرار داشته است لذا با عنایت به موارد مشروحه فوق مورد کارشناسی عبارت است از ششدانگ یک دستگاه آپارتمان مسکونی قطعه چهارم تفکیکی واقع در طبقه اول جنوبی به مساحت پنجاه و یک متر و پنجاه دسیمتر مربع (۵۱/۵۰) با قدرالسهم از عرصه و سایر مشاعات و مشترکات طبق قانون تملک آپارتمانها و آیین نامه اجرایی آن

مشخصات اعیانی و شرایط ملک: بلوک ساختمانی مربوط به این آپارتمان ساختمانی است حدودا ۱۸ ساله از نوع اسکلت فلزی که در یک قطعه زمین دو نبش قرار دارد این ساختمان شامل پنج طبقه بوده که عبارتند از زیرزمین همکف و طبقات اول تا سوم که در زیر زمین آن شامل انباری ها و پارکینگها بوده و در سایر طبقات در هر طبقه دو واحد مسکونی می باشد که در مجموع در این ساختمان هشت واحد مسکونی می باشد آپارتمان مورد بحث در قسمت جنوبی طبقه اول این ساختمان واقع می باشد و دارای یک اتاق خواب هال و تشیمن آشپزخانه و حمام و سرویس بهداشتی از نوع ایرانی می باشد جنس کف آپارتمان از سرامیک و دیوارهای آن گچ و سفید کاری و نقاشی بوده و در آشپزخانه دارای کابینت فلزی می باشد نمای بیرونی این ساختمان از سنگ بوده و همچنین این واحد دارای انشعاب و کنتور برق تک فاز مجزا و انشعاب گاز و اب مشترک با سایر واحدها بوده گرمایش این ساختمان توسط بخاری و آبگرمکن گازی و سرمایش آن توسط کولر آبی تامین می گردد ضمنا در حال حاضر این ملک به صورت امانی در تصرف مستاجر سابق بوده و مورد استفاده ایشان می باشد ولی تاریخ قرارداد اجاره به پایان رسیده و متصرف متعهد به تحویل ملک به برنده مزایده است لازم به ذکر است که ملک مربوط به این آپارتمان از قسمت جنوبی اصلاحی داشته که به هنگام نوسازی می بایست رعایت گردد

با عنایت به موارد فوق و همچنین موقعیت مکانی و در نظر گرفتن جمع جهات قیمت پایه برگزاری مزایده ششدانگ ملک مذکور مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (یکصد میلیون تومان) تعیین گردیده است متقاضیان می توانند پنج روز قبل از موعد مزایده به شعبه چهارم اجرای احکام دایره نظارت بر زندان اوین واقع در تهران -اتوبان یادگار امام- محله اوین – خیابان شهید اعرابی – درب ملاقات زندان اوین – دایره نظارت بر زندان اوین مراجعه تا موجبات بازدید از ملک فراهم گردد.

۵۸۸۶۶/م الف دادیار شعبه ۴ اجرای احکام کیفری دایره نظارت بر زندان اوین

احضار متهم

بدینوسیله به مهدی فضل اللهی فرزند براتعلی حسب شکایت محمدحسین اکبری و مهدی کارگر به اتهام جعل و استفاده از سند مجعول در پرونده کلاسه ۹۴۰۰۸۷ این شعبه تح