اخبار

«دژ آپاچی» هیسپان تی وی می پردازد:

«یمن» و میلیون ها کودک بی گناه

برنامه این هفته «دژ آپاچی» قرار است جنگ یمن و عربستان را از منظر بحران انسانی بوجود آمده در یمن بررسی کند.

به گزارش روابط عمومی شبکه هیسپان تی وی، برنامه «دژ آپاچی» (Fort Apache) که هر هفته در مادرید تهیه می شود، به موضوعات مهم سیاسی، اجتماعی که در سراسر دنیا مورد غفلت واقع شده اند، می پردازد و این هفته قرار است با حضور کارشناسان برنامه به موضوع جنگ یمن با عربستان و بحرانی که در اثر جنگ در یمن در حال اتفاق است، بپردازند. هفت میلیون یمنی در مناطقی از این کشور زندگی می کنند که در آستانه قحطی و گرسنگی قرار دارد و تقریبا دو میلیون کودک از سوء تغذیه ی شدید رنج می برند. بر اساس گزارش سازمان ملل متحد، این درگیری بدترین بحران انسانی حال حاظر را در جهان ایجاد کرده است و بیش از ۲۲ میلیون یمنی نیازمند کمک و حمایت هستند.

عربستان سعودی از سال ۲۰۱۵ وارد جنگ با انقلابیون یمن شده است. از ابتدای این تهاجم بیش از ۱۳۰۰۰ غیرنظامی کشته شده اند. فعالان حقوق بشر از سازمان ملل می‌خواهند بر عربستان سعودی فشار آورد تا محاصره تمامی مسیرهای انسان دوستانه به داخل این کشور جنگ زده را لغو کند.

برنامه «دژ آپاچی» با اجرای پابلو ایگلسیاس شنبه ها ساعت ۲۳:۰۳ به وقت تهران به مدت ۵۲ دقیقه برای مخاطبان اسپانیایی زبان هیسپان تی وی به روی آنتن رفته و یکشنبه ساعت ۱۸:۳۰ بازپخش این برنامه خواهد بود.

معماری اسلامی به معنای رجوع به سنت‌ها نیست

نشست هم اندیشی «جایگاه معماری اسلامی در معماری معاصر ایران» همزمان با هفته هنر انقلاب اسلامی در حوزه هنری برگزار شد.مهندس علی فروزانفر مدیر مرکز معماری اسلامی حوزه هنری، در ابتدای این نشست با اشاره به سخنان شهید سید مرتضی آوینی درباره هنر متعهد؛ اظهار کرد: هنر متعهد از زمان شکل گیری هنر در میان انسان‌ها وجود داشته؛ اما به واسطه جهل و ظلمتی که دوران ما را گرفته است؛ صحبت از هنر متعهد توسط این شهید بزرگوار برای همه ما تازگی داشت. شهید آوینی به فطرت خود برگشت و هنر متعهد را زنده کرد.

وی افزود: در ایامی که شهید آوینی زنده بودند، جزو هنرمندان شناخته شده نبودند؛ تا زمانی که رهبر معظم انقلاب اسلامی عنوان سید شهیدان اهل قلم را به ایشان دادند و بر تابوتشان بوسه زدند و برای جامعه ایران و جوامع اسلامی شخصیت ایشان شناخته شد.فروزانفر همچنین گفت: در نظر داریم در سال جدید مجموعه نشست‌هایی را در مرکز معماری اسلامی حوزه هنری شکل دهیم و گفتمان معماری اسلامی ایرانی در این مرکز به طور شاخص مطرح شود.

عبدالحمید نقره‌کار عضو هیات علمی دانشگاه نیز در این نشست با بیان این که جهان بینی‌ها منشاء هستند؛ اظهار کرد: برخی امور به قدری بدیهی است که از همین جهت مورد ابهام و سوال قرار می‌گیرد. یکی از همین امور، رابطه اسلام با امور انسانی و از جمله آثار هنری، معماری و شهرسازی است. اسلام دین فطرت، حقیقت و واقعیت هایی است که جبرا بر انسانی حاکم است چه ما بخواهیم چه نخواهیم. اسلام یعنی تسلیم بودن بر این حقایق ...

وی خاطرنشان کرد: فرایندهای تولید آثار هنری قبل از آنکه منجر به خلق پدیده شوند سه مرحله کلی دارند. ایده هنرمند، ایده‌آل یا انگیزه هنرمند و راه حل و سبکی که منجر به ایجاد اثر هنری می‌شود. نخستین مساله در خلق آثار هنری، مسئله زیبایی شناسی است. زیبایی شناسی‌های امروزی، اعتباری، سلیقه ای، نسبی و متغیر است و اسلام چنین رویکردی را قبول ندارد. زیبایی شناسی اسلام وجودی است و با همین بهانه غربی‌ها می‌گویند اسلام زیبایی شناسی ندارد. زیبایی شناسی اسلام را می‌توان از منظر معبود دید. یک زیبایی شناسی فطری و غریزی است و قرآن صدها صفت برای زیبایی شناسی مطرح کرده است.

این استاد دانشگاه اظهار داشت: معماری اسلامی به معنای رجوع به سنت ها نیست. سنت ها همان اصول هستند و اصول زمان و مکان ندارد. اسلام حکمت نظری، عملی و سبک هنری به عنوان راهکار های پیشنهادی دارد.

رکسانا عبدالهی معمار و عضو هیات علمی دانشگاه نیز در سخنانی با بیان این که امروزه مباحث معماری، سلیقه ای و متکثر شده است؛ عنوان کرد: خلاقیت نیز مبحث مهمی در معماری است که اغلب نادیده گرفته می‌شود.وی با اشاره به مبحث جایگاه معماری اسلامی در معماری معاصر ایران، گفت: در چند سال اخیر، طرح‌ها و آثار معماری از کشورمان در فستیوال‌های بین المللی برگزیده شده‌اند که نگاهشان به هویت ملی و دینی کشورمان بوده است و این آثار از سوی جوامع غربی هم پسندیده شده و نمی‌توانیم بگوییم نگاه به معماری اسلامی، نگاهی سنتی و کهنه است.

عبدالهی تصریح کرد: هویت برای یک بنای معماری، مانند اثر انگشت افراد است. اگر می‌گوییم از معماری بومی، الگو بگیریم، منظور این نیست که همان شاکله‌های گذشته را تکرار کنیم. بلکه باید تمام ویژگی‌های گذشته را در نظر بگیریم و با توجه به زبان امروزی و شرایط امروزی، آثارمان را طراحی کنیم.این استاد دانشگاه افزود: باغ‌های ایرانی و یا بادگیرها، میراث گرانبهایی هستند که در معماری بومی کشورمان وجود دارند و معماران غربی برای پژوهش به این آثار رجوع می‌کنند و این آثار معماری کشورمان مورد تحسین قرار می‌گیرد.

محمدرضا حاتمیان دیگر استاد معماری حاضر در این نشست نیز با تاکید بر این که در معماری امروزی کشور، اثری از معماری اسلامی دیده نمی‌شود؛ اظهار کرد: متاسفانه متوجه حساسیت‌های موجود در معماری و شهرسازی به عنوان فعلی انسانی نیستیم. یکی از ستون‌های تمدن اسلامی ایرانی، معماری و شهرسازی است و اگر در آینده بخواهند ما را قضاوت کنند، به معماری شهرهایمان رجوع می‌کنند.

وی همچنین اظهار داشت: انسان تنها مخلوقی است که می‌تواند کارهایی انجام دهد که از وجوه ذات حق التعالی برگرفته شده است و یکی از همین کارها، معماری و ساخت و ساز است. خداوند اشاره کرده‌اند که هر چیزی که وجه الهی داشته باشد ماندنی است و به همین جهت هم باید بدانیم معماری مبحث بسیار مهمی است.

حاتمیان افزود: مشکل معماری کشور، از دانشگاه‌ها آغاز می‌شود. ضرورت و حساسیت توجه به معماری اسلامی ایرانی برای دانشجویان ایجاد نمی‌شود و در واقع می‌توان گفت نظام آموزشی ما نسبت به به هویت ایرانی اسلامی گنگ است. تا زمانی که دانشگاه‌ها را درست نکرده‌ایم، شهرداری و ساخت و سازها هم درست نمی‌شود. .نقره کار هم بیان کرد: سرانه هایی که امروز در کشور ما تدریس می شود ایرانی نیست، علم تجربی در آن وجود ندارد و وابسته به شرایط محیطی است.

دیدار سفیر کره شمالی با رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران

سفیر کره شمالی به همراه هیئتی دیپلماتیک ضمن بازدید از سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران با اشرف بروجردی، رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران دیدار کرد.در این دیدار بروجردی ضمن خوشامد گویی به گانگ سام هیون، سفیر کره شمالی گفت: امیدوارم این دیدار زمینه‌ساز توسعه روابط فرهنگی میان دو کشور باشد. چرا که کتابخانه ملی ایران با قدمتی هشتاد ساله به عنوان خانه دوم اندیشمندان و پژوهشگران تلقی می‌شود؛ به ویژه اینکه در ایران، سازمان اسناد و کتابخانه ملی یک سازمان واحد محسوب می‌شوند.

وی افزود: در این سازمان زمینه‌ای فراهم شده تا دانشمندان و صاحبنظران به بحث پیرامون مسائل علمی، فرهنگی و همچنین حوزه‌های مربوط به روابط انسانی بپردازند.رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران با تاکید بر آمادگی تعامل با کشور کره اظهار کرد: ما آمادگی خود را مبنی بر تبادل اندیشه و اطلاعات میان دانشمندان کشور خودمان و همچنین اندیشمندان کشور دوست خود، یعنی کره شمالی اعلام می‌کنیم. چرا که بحث و تبادل اندیشه می‌تواند زمینه‌ساز مناسبات فرهنگی در سایر حوزه‌ها نیز باشد.گانگ سام هیون، سفیر کره شمالی نیز با ابراز خرسندی از حضور دوباره خود در سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران بیان کرد: پیشرفت دو جانبه میان کتابخانه‌های ملی کره و ایران بسیار مهم است.وی با اشاره به صحبت پیرامون امضای تفاهم نامه میان کتابخانه‌های ملی دو کشور در دوره مدیریت قبلی سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران، ابراز امیدواری کرد که در این دوره تفاهم نامه مذکور به امضا برسد. گانگ سام هیون با بیان اینکه تعامل در زمینه علم و فرهنگ از اهمیت زیادی برخوردار است، تصریح کرد: در کتابخانه بزرگ ملی جمهوری کره نیز جلسات مختلفی برگزار می‌شود و امیدوارم با امضای تفاهم نامه میان دو کشور، تبادل نظر میان دانشمندان ایران و کره افزایش یابد.

وی همچنین با اشاره به روابط خصمانه کشور آمریکا با ایران بر علاقه به فرهنگ ایران و همکاری مشترک با این کشور در سطوح بین‌المللی تاکید و اظهار کرد: ایران و کره هر دو از کشورهای ضد آمریکایی هستند و ما در عرصه‌های بین‌المللی از کشور ایران حمایت می‌کنیم.او افزود: امیدواریم کتابخانه ملی ایران اتاقی در اختیار کشور کره شمالی قرار دهد تا از این طریق بتوانیم کتاب‌های خود را در اختیار پژوهشگران ایرانی قرار داده و دو کشور هرچه بیشتر با فرهنگ یکدیگر آشنا شوند. اشرف بروجردی نیز در ادامه گفت: در سالن تخصصی کتابخانه ملی ایران گوشه‌هایی برای کشورهای مختلف تعبیه شده تا مکتوبات خود را در اختیار دانشجویان و پژوهشگران ایرانی قرار دهند و به صورت متقابل کشور کره و یا سایر کشورها نیز چنین امکانی را برای کتابخانه ملی ایران فراهم می‌کنند.

رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران خاطر نشان کرد: در عالم سیاست تمامی کشورها به دنبال منافع خودشان هستند، اما آنچه که رنگ و بوی فرهنگی دارد، ماندگار است. سیاست تابع قدرت اما فرهنگ تابع اندیشه است و همانا اندیشه ماندگار است.

او افزود: ما به دنبال این هستیم تا عرصه تعاملات فرهنگی را گسترش داده و از این طریق با مردم دنیا به گفت‌وگو بنشینیم و امضای تفاهم نامه با کشور کره اولین گام در توسعه مناسبات فرهنگی و در چارچوب قاعده‌مند است. در ادامه این دیدار، صالح زمانی، مشاور رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران در امور بین‌الملل بیان کرد: خوشحالیم که با بررسی‌های انجام شده به متن واحدی در خصوص تفاهم نامه میان دو کشور ایران و کره شمالی رسیدیم و به زودی و از طریق وزارت امورخارجه برای امضای این تفاهم‌نامه اقدام می‌کنیم. یادآوری می‌شود، در این دیدار گانگ سام هیون، جمهوری دمکراتیک خلق کره کتاب‌هایی را برای معرفی بیشتر کشور کره به سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران اهدا کرد و رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران نیز متقابلا هدایایی را به وی اهدا کرد.

اخبار

تصویری از «مادر مهاجر» در شبکه پرس تی وی نقش می بندد

تولید مستند «مادر مهاجر» از مجموعه برنامه «عکس هایی که جهان را تکان می دهد» (Pictures that shake the world) در شبکه پرس تی وی پایان یافت.

به گزارش روابط عمومی شبکه پرس تی وی، این مستند که به کارگردانی و تهیه کنندگی کیانوش الطافی تولید شده و در نوبت پخش قرار دارد، به بررسی عکس معروف دوروتی لانگ، عکاس روزنامه سانفرانسیسکو می پردازد.

مستند «مادر مهاجر» عکس تاریخی گرفته شده توسط لانگ در سال ۱۹۳۶ را مورد بررسی قرار می دهد. این عکس مادری به نام «فلورانس اونز تامسون» و فرزندانش را نشان می دهد که به مشهورترین چهره و نماد فقر شدید در دوران رکود بزرگ آمریکا تبدیل شد. وی همراه با خانواده بی بضاعت خود در اردوگاه «نیپومو» به سر می برد که سوژه عکاسی دوروتی قرار گرفت. فلورانس که از نژاد سرخ پوستان آمریکاست، در زمان عکس ۷ فرزند و فقط ۳۲ سال سن داشته و کارگر مهاجری در مزرعه نخود بوده که مانند بسیاری دیگر از مهاجران روزگار را به سختی سپری می کرده است.

پنجره راه ارتباطی مخاطبان با آی‌فیلم۲

کانال آی‌فیلم۲، برنامه «پنجره» را به‌تهیه‌کنندگی علیرضا صالحی‌پور برای مخاطبان فارسی‌زبانش در آن‌سوی مرزها تولید و پخش می‌کند.

به گزارش روابط عمومی شبکه آی فیلم، علیرضا صالحی‌پور از تولید و پخش برنامه تعاملی «پنجره» برای مخاطبان کانال آی‌فیلم۲، ازجمله مردم افغانستان و تاجیکستان سخن گفت.

تهیه‌کننده و کارگردان هنری این برنامه با بیان اینکه در کل ۴ مجری افغانستانی اجرای این برنامه را برعهده دارند که در هر قسمت، ۳ نفر از آنان در برنامه حاضر می‌شوند، گفت: سید محمد موسوی، نسیم امیری، نادیا پروانی و مرجان حیدری مجریان این برنامه تعاملی‌اند.

وی بخش‌های مختلف این برنامه ۱۵ دقیقه‌ای را برشمرد و گفت: معرفی برنامه های در حال پخش و آتی آی فیلم۲، بررسی نظرات بینندگان و نمایش ویدیوها و عکس‌های ارسالی آنان، اخبار فرهنگی و هنری، معرفی اشتراکات فرهنگی و هنری فارسی‌زبانان دنیا، معرفی مناطق دیدنی ایران، افغانستان و تاجیکستان در بخش «سفرگردی»، پخش موسیقی‌های ایرانی و بومی مناطق مخاطب، معرفی هنرمندان ایرانی و آشنایی مخاطبان با شبکه آی‌فیلم مهم‌ترین بخش‌های این برنامه است. برنامه «پنجره» از شنبه تا چهارشنبه، هر شب ساعت ۲۱:۴۵ به‌وقت ایران و افغانستان روی آنتن می‌رود و بازپخش آن در ساعت‌های ۰۳:۳۰، ۰۹:۳۰ و ۱۵:۳۰ روز بعد خواهد بود.

آگهی مزایده اموال منقول

در راستای اجرای مفقاد نیابت قضایی واصله از شعبه اول اجرای احکام مدنی دادگستری شهرستان قزوین بشماره بایگانی پرونده ۹۶۱۴۵۱ مورخ ۹۶/۹/۶ محکوم‌علیه شرکت فردوس شیمی لیا قزوین محکوم است به پرداخت مبلغ ۱۵۹/۴۵۰/۵۹۸ ریال به عنوان محکوم‌به در حق محکوم‌له اقای محمد جمشیدی و نیز پرداخت مبلغ ۷/۹۷۲/۵۲۹ ریال بابت نیم عشر اجرایی در حق صندوق دولت که در این خصوص حسب تقاضای محکوم‌له اموال منقولی به شرح: برندهای ۱- علامت کلمه پاریز به فارسی جهت مواد شوینده و آرایشی و غیره به شماره ۱۵۲۷۷۴ مورخ ۱۳۸۷/۱۰/۹ و ۲- علامت کمله سلمار به فارسی جهت کالای مایع کفشوئی و لوله بازکن و غیره به شماره ۱۸۴۱۲۷ مورخ ۱۳۹۰/۸/۴ و ۳- علامت کلمه یوان اف اس اچ ال و uanf sh l به فارسی و لاتین جهت کالاهای مواد شیمیائی- سفید کننده جربی- مواد پاک کننده صنعتی و غیره به شماره ۲۱۲۶۶۸ مورخ ۱۳۹۳/۳/۱۷ متقاضی نسبت به کلمه یوان حق استفاده انحصار دارد ۴-علامت کلمه ناب- اف-اس-اچ-ال به فارسی nab f sh l لاتین جهت مایع کفشوئی لوله بازکن- مایع شیشه شور و غیره به شماره ۲۰۵۲۵۶ مورخ ۱۳۹۲/۸/۱۸ و ۵-علامت کلمه فیکس اف-اس-اچ-ال به فارسی fix f sh l به لاتین متقاضی نسبت به کلمه فیکس fix حق استفاده انحصاری ندارد جهت کالاهای مایع کفشوئی- لوله بازکن- مایع شیشه شور و غیره به شماره ۱۹۳۸۴۹ مورخ ۱۳۹۱/۶/۱۸ و ۶- علامت کلمه یوماخ به فارسی جهت کالاهای مایع کفشوئی- لوله‌بازکن- شیشه شور- مایع ظرفشوئی- مایع دستشوئی- مایع سفید کننده به شماره ۱۸۴۰۰۷ مورخ ۱۳۹۰/۸/۴ و ۷- علامت کلمه ختمی به فارسی جهت مایع کفشوئی- لوله بازکن- مایع شیشه شور و غیره به شماره ۱۸۶۶۲۲ مورخ ۱۳۹۰/۱۲/۱۰ که هر علامت تجاری به مبلغ بیست میلیون ریال از محکوم‌علیه توسط این اجراء توقیف و بوسیله کارشناس رسمی دادگستری قیمت پایه ان جهت مزایده جمعا به مبلغ یکصد و چهل میلیون ریال ارزیابی و تعیین گردیده است. بنابراین مقرر گردید اموال توقیفی برندهای صدرالذکر در روز شنبه مورخ ۹۷/۲/۱۵ از ساعت ۱۴ الی ۱۴:۳۰ از طریق مزایده حضوری در محل این اجرای احکام به نشانی تهران، میدان فردوسی بن بست شاهرود پلاک ۴ طبقه اول، شعبه دوم اجرای احکام مدنی و نیابت قضایی دادگستری تهران به فروش برسد مزایده از قیمت پایه کارشناسی آغاز و به کسی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید فروخته خواهد شد. ده درصد قیمت پیشنهادی فی‌المجلس نقدا از خریدار اخذ و مابقی ثمن مزایده را خریدار می‌بایستی حداکثر ظرف مهلت یکماه از تاریخ برگزاری مزایده تودیع نموده و قبض آن را به این اجراء تسلیم نماید در غیر اینصورت ده درصد دریافتی به نفع دولت ضبط خواهد شد و مزایده برای یکبار دیگر تجدید خواهد شد. هزینه نقل و انتقال به عهده خریدار می‌باشد.

۱۱۰/۱۷۸۶۱۳ مدیر دفتر شعبه دوم اجرای احکام مدنی و نیابت قضایی دادگستری تهران

در راستای اجرائیه صادره له ربابه فکری کرم شاملو علیه خسرو محمدزاده نوین محکوم به پرداخت ۹۵۰ عدد سکه تمام بهار آزادی و نیم عشر دولتی لذا با درخواست محکوم له سرقفلی مغازه متعلق به محکوم‌علیه واقع در تهران فردوسی جنوبی(۱-۲) مغازه (فروشگاه) طبقه همکف با پلاک ۱۶۵ شهرداری و با بر ۱/۳۵ متر روبه خیابان فردوسی بصورت زیرپله و به فرم ل شکل به مساحت داخلی حدود ۱۴ متر مربع ۲-۲) انباری طبقه اول (طبقه فوقانی مغازه) با پلاک ۱۶۷ شهرداری که با راه پله قدیمی به فوقانی مغازه مرتبط شده و شامل راهرو و یک اتاق بوده و مجموعا به مساحت حدود ۱۸ متر مربع می‌باشد ۲-۳) انباری طبقه زیرزمین با راه پله دسترسی از مغازه به مساحت حدود ۱۰ متر مربع و با ارتفاع سقف کوتاه با توجه به قیمت ارزش منافع روز املاک مشابه و در حال نقل و انتقال در موقعیت مکانی مغازه زیر پله‌ای مورد نظر واقع در طبقه همکف با مساحت حدود ۱۴متر مربع بانضمام حدود ۱۸ متر مربع انباری در طبقه اول و حدود ۱۰ متر مربع انباری در طبقه زیرزمین و با توجه به کیفیت و قدمت بالای بنا و کیفیت معبر مربوطه. قیمت پایه ششدانگ منافع صنفی و تجاری ملک مورد ارزیابی (سرقفلی و حق کسب پیشه بدون لحاظ ملکیت) با کلیه منضمات و با کلیه حقوق مکتوبه و صرفنظر از بدهی‌های احتمالی به اشخاص حقیقی و حقوقی و در صورت اصالت اسناد و امکان انتقال به غیر در کل برابر ششصد و سی میلیون (۶۳۰/۰۰۰/۰۰۰) تومان ارزیابی می‌گردد. ملک مزبور ورثه‌ای بوده و خوانده احدی از ورات بوده. لذا مقرر است سرقفلی مغازه فوق در تاریخ یازدهم اردیبهشت ۹۷ سه شنبه از ساعت ۱۲ الی ۱۳ در مزایده حضوری به فروش خواهد برسید. از کسانی که قصد شرکت در مزایده را دارند در روز مزایده می‌بایستی ۱۰ درصد مبلغ پیشنهادی را در وجه صندوق دادگستری تودیع نمایند و الباقی را برنده مزایده می‌بایستی ظرف مدت یکماه در وجه صندوق دادگستری تودیع نماید و چنانچه برنده مزایده ظرف یکماه نسبت به تودیع الباقی مبلغ اقدام ننماید ده درصد واریزی به نفع صندوق دولت پس از کسر هزینه‌های اجرایی ضبط می‌گردد. در ضمن ملک موصوف در تصرف محکوم‌علیه پرونده می‌باشد.

۱۱۰/۱۷۸۳۸۷ مدیر دفتر اجرای احکام شعبه ۲۵۹ مجتمع قضایی شهید باهنر تهران

ابلاغیه نظریه کارشناسی به محمد و زهره میرعلی اکبر فرزند نصراله

با توجه به اعلام نظر کمیسیون پزشکی قانونی در خصوص وضعیت حجر مرحوم نصراله میرعلی اکبر در زمان حیات وی جهت ملاحظه نظریه کمیسیون سه نفره پزشکی قانونی به دادگاه ۲۴۸ امور حسبی تهران واقع در ح رشید یاسمی نبش مهتاب مراجعه نمایید.

۱۱۰/۱۴۵۸۶۰ مدیر دفتر شعبه ۲۴۸ دادگاه خانواده مجتمع قضایی ویژه امور حسبی تهران

آگهی

در راستای اجرائیه صادره له ربابه فکری کرم شاملو علیه خسرو محمدزاده نوین محکوم به پرداخت ۹۵۰ عدد سکه تمام بهار آزادی و نیم عشر دولتی لذا با درخواست محکوم له سرقفلی مغازه متعلق به محکوم‌علیه واقع در تهران خ فردوسی جنوبی روبروی سرهنگ سخایی پ ۲۱۳ جدید و ۴۰۰ قدیم فروشگاه ۲۰۰۰ توقیف و جهت ارزیابی به کارشناس رسمی دادگستری ارجاع گردید. کارشناس محترم دادگستری نظریه خودرا به شرح آتی اعلام نمود. ملک موصوف تجاری و اجاره‌نامه محضری ششدانگ یک بابت مغازه از دو باب مغازه که قبلا هم متصل بودن که در محل پلاک‌های ثبتی ۱۲۵ و ۱۲۶ بخش ۲ تهران احداث گردیده است و براساس قرارداد اجاره رسمی بشماره ۱۱۹۰۲۶ مورخ ۱۳۶۹/۴/۲۶ دفترخانه اسناد رسمی ۱۵۲ از موجرین به اقای خسرو محمدزاده نوین بعنوان مستاجر جهت شغل نوشت افزار اجاره داده شده است مساحت کل ۲۰/۱۶ متر مربع می‌باشد، دهانه آن ۳/۶۰ متر مربع، تماما درب و پنجره فلزی و بخشی متحرک بوده و سازه مغازه دیوارهای بابر و سقف اصلی مغازه طاق ضربی می باشد ارزش سرقفلی ملک مبلغ هشتصد و شش میلیون و چهارصد هزار تومان ارزیابی گردیده است لذا مقرر است سرقفلی مغازه فوق در تاریخ نهم اردیبهشت ۹۷ روز یکشنبه از ساعت ۱۲ الی ۱۳ در مزایده حضوری به فروش خواهد رسید. لذا کسانی که قصد شرکت در مزایده را دارند در روز مزایده می‌بایستی ده درصد مبلغ پیشنهادی را در وجه صندوق دادگستری تودیع نمایند و الباقی را برنده مزایده می‌بایستی ظرف مدت یکماه در وجه صندوق دادگستری تودیع نماید. چنانچه برنده مزایده ظرف یکماه نسبت به تودیع الباقی مبلغ اقدام ننماید ده درصد واریزی به نفع صندوق دولت پس از کسر هزینه‌های اجرایی ضبط می‌گردد در ضمن ملک موصوف در تصرف محکوم‌علیه پرونده می باشد.

۱۱۰/۱۷۸۳۹۶ مدیر دفتر اجرای احکام شعبه ۲۵۹ مجتمع قضایی شهید باهنر تهران

آگهی مزایده

به موجب دادنامه شماره ۹۴۰۹۹۷۰۲۱۰۳۰۰۰۲۸ و دادنامه ۶۸۷ مورخه ۹۵/۵/۱۳ و پرونده اجرایی کلاسه ۹۶۰۱۰۴ له امامعلی و منصور و مریم و طاهر و معصومه و رسول و غلامعلی همگی شهرت غلامی و صد تومانی رستمی علیه علی شهیدی تبار محکوم علیه محکوم است به پرداخت مبلغ پنج میلیارد و یکصد میلیون ریال بابت سرقفلی و هزینه دادرسی و نیم عشر دولتی به مبلغ ۲۵۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال در حق دولت و حسب تقاضای محکوم‌علیه یک بابت مغازه جز پلاک ثبتی ۵۰۷۰ فرعی از ۱۱۶ اصلی بخش ۱۲ تهران که ملکیت آن به نام علی شهیدی تبار می باشد تهران توقیف گردید که پس از ارجاع به هیئت کارشناسان رسمی دادگستری مراجعه و به ن شانی ملک واقع در تهران- خیابان خزانه- فلکه سوم عباسی ح حسینی نبش داود نعیمی پ ۱۱۷ نظریه خود را بدین شرح اعلام می نماید: مستندات – سند رسمی صلح و اجاره به شماره ۷۱۳۴۹ مورخ ۷۴/۲/۱۸ یک باب مغازه جز پلاک ۱۱۶/۵۰۷ که در صفحه ۵۴۰ دفتر ۷۲۲ که در مورخه ۷۴/۲/۱۸ مابین علی شهیدی تبار و محمدابراهیم غلامی (مورث) تنظیم شده است. وضعیت موجود ملک: الف) مشخصات ملک مورد کارشناسی یک باب مغازه به ابعاد ۷/۰۸ در ۶/۶۳ متر مربع معادل حدود ۴۶ مترمربع جز پلاک ثبتی ۵۰۷۰ فرعی از ۱۱۶ اصلی بخش ۱۲ تهران که ملکیت آن به نام شهیدی تبار و سرقفلی مغازه به نام مرحوم محمدابراهیم غلامی (مورث) است این مغازه دارای حدود اربعه به شرح ذیل است: شمالا: بطول ۷/۰۸ متر به منزل مجاور – شرقا: به طول ۶/۶۳ به منزل مجاور- جنوبا: در دو قسمت اول به طول ۴/۹۸ به کوچه داود نعیمی و در قسمت دوم یخی طول ۲/۱۵ محل تقاطع خ حسینی و کوچه داود نعیمی – غربا بطول ۵/۴۶ متر به خ حسینی – ملک مورد بحث دو بر تخلیه و دارای درب و کرکره‌ای فلزی و رو کار سنگ و بالای مغازه یک طبقه ساختمان وجود دارد مغازه دارای دیوارهایی با پوشش کاغذ دیواری قدیمی و از بین رفته بوده کف موزائیک و از لحاظ ادوات الکتریکی دارای کلید و پریز قدیمی و یک انشعاب برق با کنتور برق قدیمی می باشد همچنین پنجره‌ها از جنس پروفیل آهنی می‌باشد سقف مغازه و دیوارهای گچی بصورت تیله کرده می باشد و دیوارها از کف مغازه حدود یک متر سنگ می‌باشد و کلا مغازه دارای قدمت بالای حدود ۳۰ سال می‌باشد. نظریه کارشناسی: با عنایت به موارد فوق و با عنایت به موقعیت محل و مشخصات ملک و کاربری و مساحت آن و معاینات محلی و با توجه به زمان بازدید ملک و با توجه به دیگر عوامل موثر در قیمت گذاری با فرض اینکه به هیچ یک از اشخاص حقیقی و حقوقی بدهی نداشته و قابل انتقال باشد ارزش ششدانگ منافع ملک با توجه به گزارش برابر ۵/۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل پانصد و ده میلیون تومان برآورد می گردد. قیمت پایه به مبلغ پنج میلیارد و یکصد میلیون ریال تعیین و اعلام می‌گردد. مقرر است مزایده در مورخه ۱۳۹۷/۰۲/۱۸ از ساعت ۱۰ الی ۱۱ صبح در محل دفتر اجرای احکام مدنی مجتمع قضایی بعثت به فروش خواهد رسید مزایده از قیمت پایه شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی فروخته خواهد شد برنده مزایده می بایست ده درصد قیمت مزایده را نقدا و فی‌المجلس تودیع و مابقی ثمن مزایده را ظرف مهلت یکماه به دفتر دادگاه تودیع نماید والا ده درصد دریافتی پس از کسر هزینه اجرا به نفع دولت ضبط خواهد شد.

۱۱۰/۱۷۸۵۹۱ دادورز شعبه ۱۷۶ اجرای احکام مدنی مجتمع قضایی بعثت تهران

آگهی

در اجرای پرونده کلاسه ۹۶۰۳۴۷/ج به شهرام دیهیمی علیه احمد تاج میری فرزند فرج اله ش.ش ۱۷۱ با توجه به مجهول المکان بودن نسبت به اعلام نظر کارشناسی تقبا یا اثبات از طریق نشر آگهی ابلاغ گردد و نتیجه آنرا پس از ابلاغ به این شعبه اعلام نمایید.

۱۱۰/۱۷۹۳۹۷ مدیر دفتر و اجرای احکام شعبه ۴۱ مجتمع قضایی شهید صدر تهران

آگهی مزایده اموال غیرمنقول

در خصوص پرونده اجرایی به کلاسه ۹۶اجرا ش/۱۵۴۱ صادره از حوزه ۷۵۲ له مجتبی الوان‌کار و علیه مهدی فیاضی که محکوم‌علیه محکوم است به پرداخت مبلغ ۱۵۵/۵۷۱/۰۴۸ ریال بابت اصل خواسته هزینه دادرسی هزینه کارشناسی و هزینه چاپ اگهی و خسارت تاخیر تادیه از تاریخ سررسید ۹۵/۲/۱۴ لغایت دی ماه ۹۶ علی‌الحساب در حق محکوم‌له و پرداخت مبلغ ۷/۷۷۸/۵۵۲ ریال نیم عشر دولتی در حق دولت به همین منظور بنا به درخواست محکوم‌له اموال شامل پلاک ثبتی به شماره ۴۴۷۶/۷۳۳۷۸ بخش ۷ تهران پس از توقیف و ارجاع به کارشناس رسمی دادگستری به شرح ذیل توصیف و ارزیابی شده است مشخصات ثبتی: ملک به پلاک ثبتی ۷۳۳۷۸ فرعی از ۴۴۷۶ اصلی بخش ۷ تهران به مساحت ۱۲۰ متر مربع مورد ثبتی به شماره ۵۴۲۶ صفحه ۱۰۰دفتر ۴۱ حوزه ثبت ملک خاوران تهران مالک اقای مهدی فیاضی مالک دو سهم از دوازده سهم مشاع از چهاردانگ از ششدانگ به استثنای نمینه اعیانی دارای سند مالکیت به شماره چاپی ۵۲۹ می‌باشد و دارای یک مورد بازداشت دائم از طرف اجرای اسناد رسمی تهران می‌باشد. مشخصات فنی و ظاهری ملک ملک مذکور با نمای سنگ و دارای اعیانی در دو طبقه مسکونی روی زیرزمین می باشد که طبقه زیرزمین بصورت تقریبا فرسوده با نورگیر حدود ۱/۴۰ از حیاط نور می‌گیرد دارای دو اتاق می باشد. حیاط نیز با کف موزاییک و مساحت حدود ۴۲ متر مربع می باشد که یک سرویس و یک اتاقک درضلع جنوبی آن واقع می‌باشد طبقات همکف و اول نیز هریک با زیربنای حدود ۶۸ متر مربع بصورت دو واحد مسکونی مجزی می باشند راه پله با کف سنگ و بدنه گچکاری و پنجره‌ها فلزی تک جداره می‌باشند. سیستم سرمایش کولر آبی و ملک دارای ۳ انشعاب آب و یک انشعاب گاز می‌باشد و قدمت ساخت بیش از ۲۵ سال می‌باشد و فاقد آسانسور و انباری و پارکینگ می‌باشد. با عنایت به موارد فوق و در نظر گرفتن قدمت موقعیت ملک و قیمتهای منطقه، بدون در نظر گرفتن دیون احتمالی به اشخاص حقیقی و حقوقی و میزان بازداشتی و موانع ثبتی و قانونی بلامعارض بودن، ارزش ششدانگ ملک به مبلغ ۴/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل (چهارصد و بیست میلیون تومان ارزیابی می‌گردد که سهم محکوم‌علیه مطابق با دو سهم از دوازده سهم ۶۱۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد و مقرر شد در روز سه شنبه مورخ ۹۷/۲/۱۱ از ساعت ۱۷:۳۰ الی ۱۸:۳۰ در محل اجرای احکام مدنی شورای حل اختلاف ۱۵ تهران واقع در خ ۱۷ شهریور جنوبی نبش خ منصور مجتمع رضوان طبقه دوم از طریق مزایده بفروش برسند و مزایده از قیمت پایه کارشناسی شروع و به کسی که بالاترین مبلغ را پیشنهاد دهد فروخته خواهد شد ده درصد پیشنهادی از خریدار به صورت نقدی اخذ و مابقی ظرف یکماه از تاریخ مزایده به صورت قبض سپرده از خریدار دریافت خواهد شد.

۱۱۰/۱۷۶۷۸۶ اجرای احکام مدنی شورای حل اختلاف منطقه ۱۵ تهران

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به آقای مصطفی مرادی فرزند عزیزاله

خواهان آقای محمدرضا بیات به وکالت علی برهانی دادخواستی به طرفیت خوانده آقای مصطفی مرادی به خواسته مطالبه چک مطرح به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۱۱۰۳۰۱۰۳۴ شعبه ۱۰۰۳ مجتمع شماره بیست و یک شورای حل اختلاف شهر تهران ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۷/۰۲/۳۰ ساعت ۱۶:۰۰ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی به علت مجهول‌المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مرات