اخبار

خط میانی ایتالیا لنگ می‌زند!

وقتی کلودیو مارکیزیو در فاصله چند روز مانده به حضور در تیم ملی ایتالیا با پیراهن تیم جدیدش، زنیت سنت پترزبورگ خودنمایی کرد، شاید نکته کنایه‌آمیزی داشت. بازیکن سابق یوونتوس پیراهن آبی آسمانی تیم معروف لیگ برتر روسیه را به تن کرد و این یعنی دیگر شماره هشت بیانکونری را نمی‌پوشد. او شماره ۱۰ را به خود اختصاص داده و دوشنبه شب در لیسبون، آتزوری هم بازیکنی نداشت که هم این پیراهن باارزش را به تن کند و هم نماینده‌ای از تیم سابق این هافبک در ترکیبش وجود نداشت. در حقیقت در بازی در پرتغال که با گل نیمه دوم آندره سیلوا به سود میزبان خاتمه یافت، برای نخستین بار از ژوئن ۱۹۹۸ یعنی بیست سال و چند ماه قبل، ایتالیا یک بازی را بدون حضور بازیکنی از یووه در ترکیب اصلی شروع کرد به دلیل آنکه روبرتو مانچینی تصمیم گرفت از سیستم چرخشی استفاده کند و در کنفرانس خبری قبل از بازی هم عنوان کرد نمی‌خواهد در ابتدای فصل با انجام دو بازی با فاصله کم به هیچ بازیکنی فشار بیاورد. اگرچه جای خالی استحکام لئوناردو بونوچی و جورجو کیه‌لینی به شدت احساس می‌شد اما دیدن آزمایش همزمان آلسیو رومانیولی و ماتیا کالدارا خوشایند بود و این دو بازیکن میلان می‌توانند تا سال‌ها در قلب دفاع ایتالیا بدرخشند.اما بیش از هر بازیکنی در دفاع، آتزوری به یک نیروی خلاق هجومی- از آن دست که شایستگی پیراهن شماره ۱۰ را داشته باشد- نیاز مبرم دارد. فدریکو کیه‌زا هنوز ۲۰ سال بیشتر ندارد و زمان می‌خواهد تا روی تصمیم‌گیری‌اش کار کند و به چنین بازیکنی تبدیل شود اما مانچینی با قرار دادن چیرو ایموبیله و سیمونه زازا کنار این بازیکن فیورنتینا، نقاط قوت هر سه را بی اثر کرد. کیه‌زا در ترکیب بنفش‌ها عنصری غیرقابل پیش‌بینی است که دایما جای خود را با بال دیگر تیم عوض می‌کند یا به مرکز زمین نقل مکان می‌کند و پشت سر مهاجمان قرار می‌گیرد اما با حضور دو مهاجم تخصصی، او کسی را نداشت که جایش را با او عوض کند و نه کسی که برای گرفتن توپ به عمق بزند در عوض دو هم تیمی داشت که یک جا را اشغال می‌کردند و حرکات و ویژگی‌های مشابهی داشتند. پشت سر آنها توانایی ژورژینیو در کار با توپ خنثی شد چون تیمش نمی‌توانست به خوبی از او حمایت کند و توپ را برگرداند چراکه برایان کریستانته و جاکومو بوناونتورا در بسیاری از مقاطع بازی سرعت لازم را نداشتند. بازی هیچ وقت جریان نداشت و برنامه مانچینی برای بازی اجرایی نبود، هیچ کس وجود نداشت که خط میانی را به حمله ارتباط دهد و نتیجه‌اش تیمی از هم گسیخته شد که در طول ۹۰ دقیقه بیراهه می‌رفت و فاقد ابتکار بود. در جست و جو برای گزینه‌های مانچینی در این بازی سخت است که جای امیدی برای مانچو پیدا شود. مارکو وراتی در پاریس نشان داده بازیکن فوق‌العاده‌ای است اما به ندرت در تیم ملی در همان سطح بوده و فدریکو برناردسکی هنوز نتوانسته حتی به ترکیب اصلی یوونتوس راه پیدا کند.

این ایتالیا، آن ایتالیا خواهد شد؟

حمیدرضا صدر

آنها سرانجام پس از غیبت در جام جهانی راهی میدان شدند. لاجوردی‌پوش‌هایی که جای‌شان در روسیه خالی بود. ایتالیایی‌هایی که صدها خاطره از آنها در دل جای داده بودیم. قرار بود ایتالیا پس از جیانپیرو ونتورا با روبرتو مانچینی دانه‌های خوش‌بینی را بارور سازد. ما را به آینده روشنی امیدوار کند، ولی تساوی ملال‌آور با لهستان گره خورد به شکست مقابل پرتغال. با همان پرسش‌ها، با همان تردیدها، با همان حفره‌های خالی.

تساوی ۱-۱ در بولونیا برابر لهستان با خوش‌اقبالی به چنگ آمد، با ضربه پنالتی دیرهنگام جورجینیو. سیستم ۳-۳-۴ مانچو به ترکیبی از قدیمی‌ها و جوانان دل بسته بود. دوناروما جای بوفون درون دروازه ایستاده بود و از سربازان قدیمی کیه‌لینی و بونوچی در قلب دفاع ایستاده و زاپاکاستا و بیراگی مدافعان کناری بودند. چالش بزرگ در خط میانی جلب نظر می‌کرد. جایی که روزگاری بزرگان در آن قرار داشتند. حتی در ایتالیای سقوط کرده جام جهانی مردان میانی تیم دلگرمی می‌دادند: تیاگو موتا، کلودیو مارکیزیو، آنتونیو کاندروا، آلبرتو آکویلانی، آندره‌ی پیرلو، مارکو وراتی. اما همان خط برابر لهستان لانه گمنام‌ها شده بود: روبرترو گالیاردینی و لورنزو پیگرینی. میان آنها، جورجینیو مرد میانی چلسی بازیکنی در کلاس جهانی بشمار می‌رفت. کمی جلوتر لورنزو اینسینیه و فدریکو برناردسکی از ماریو بالوتلی حمایت می‌کردند.

تصور می‌کردیم همین ایتالیا برابر لهستان دریادلانه بازی کند، با انگیزه‌ای بالا برای چنگ زدن به پیروزی. ولی آن چه دیدیم رخوت در حمله بود و سردرگمی در خط میانی. توپ از پایی به پای دیگر رسید، چرخید و دور زد بی آن که موقعیتی را درون محوطه جریمه خلق کند. توپ در نیمه اول فقط ده بار به پای بالوتلی خورد و او نیم ساعت به پایان جایش را به آندرهآ بلوتی داد. مرد بازیسازی نبود تا جریان بازی را تغییر دهد. و در حقیقت دوناروما بود که با مهار دو توپ تیم را از شکست رهایی بخشید.

مانچو طی دیدار با پرتغال در لیسبون تیم را به کلی دگرگون ساخت: اولین ایتالیا از تابستان ۱۹۹۸ تاکنون بدون بازیکنی از یوونتوس. زوج میلانی رومانلی - کالدارا در قلب دفاع جای زوج یووه‌ای کیلینی - بونوچی را گرفتند، همان دو مدافعی که می‌گویند آینده دفاع ایتالیا خواهند بود. نام بالوتلی بی‌مصرف دیدار پیشین حتی بین بیست و سه بازیکن به چشم نمی‌خورد و فدریکو کیزا، فیورنتینایی بیست ساله کنار کاپیتان چیرو ایموبیله و سیمونه زازا خط حمله را شکل داده بود. کیزا به عنوان جوان غیرقابل پیش‌بینی تیم جایش در دو گوش را عوض کرد بی‌آن که ایموبیله و زازا را پیدا کند. این معجون کیفیت بازی هر سه را پایین آورده بود. جورجینیو در پشت سر آنها برغم توانایی‌اش در بازی با توپ هرگز از حمایت کریستانتنه و بوناونتورا بهره مند نشد. به ایتالیا نگاه می‌کردیم و بازیکنی که خط میانی به مهاجمان را پیوند دهد نمی‌یافتیم. زازا می‌توانست پس از مغلوب کردن کاروالیو دیدار را به تساوی بکشد، ولی ناکام ماند.

نمایش ایتالیا برابر پرتغال با شکست در لیسبون به پایان رسید: اولین پیروزی پرتغال برابر ایتالیا از ۱۹۵۷. با تک گل آندره سیلوا. همان مهاجمی که میلان او را به خدمت گرفت و سپس به صورت قرضی راهی سویا کرد. ناتوانی میلان در بهره‌گیری از سیلوا چالش‌های سری آ را هم به رخ می‌کشید. سیلوا از پورتو با ۲۰ گل در ۳۸ بازی راهی میلان شد. زمانی که یکی از بهترین جوانان فوتبال اروپا بشمار می‌رفت. ولی در میلان طی ۲۴ بازی در لیگ فقط دو گل زد و سرانجام راهی اسپانیا شد. گاتوزو می‌گفت: «آره اون برای کشور خوب گل می‌زنه، ولی نه برای ما.»

ایتالیایی‌ها دل سپردن به جوانان را می‌فهمند، ولی آن مسیر طولانی است، خیلی طولانی. حقیقت این است دست مانچو خالی است و برگ‌های برنده چندانی در دست ندارد. ایتالیا حتی در روزهای تاریکش، از یورو ۱۹۹۶ تا جام جهانی ۲۰۰۲ و جام جهانی ۲۰۱۰، ستاره‌های بزرگی داشت که می‌توانستند همه چیز را زیر و رو کنند. ولی از حالا به بعد چی؟ گزینه‌های مانچو در ادامه راه کدام‌ها هستند؟ معمای خط میانی و خط حمله را چگونه حل خواهد کرد؟ ای کاش دیبالا و ایکاردی دعوت بازی با پیراهن ایتالیا را می‌پذیرفتند و به پیراهن آرژانتین دل نمی‌دادند، ولی همین است که هست. مارکو وراتی در پاری‌سن‌ژرمن معرکه بوده، ولی با پیراهن لاجوردی هنوز نمایش قابل قبولی ادامه نداده. برناردسکی قابلیت شکوفایی را به رخ کشیده، فقط اگر در ترکیب یووه جای ثابتی پیدا کند.

حال و هوای تیم ملی ایتالیا با «اگر» گره خورده و توصیف می شود و چه حیف. ایتالیا در ده دیدار آخرش فقط دو بار پیروز شده، برابر آلبانی و مقابل عربستان و مانچو در کسوت مربی تیم ملی طی پنج دیدار فقط یک بار طعم پیروزی را چشیده، برابر عربستان.

چرخش‌های دراماتیک روزگار برای ریشارلیسون

تیم ویکری

تنها در یک صورت بازی دوستانه‌ای چون برزیل و ال سالوادور می‌تواند بدل به جدالی تماشایی شود، در سناریویی که تیم بزرگ‌تر در نفوذ به خط دفاعی حریف کوچک‌تر به مشکل بر برخورد. سوالاتی که در جریان چنین بازی فرضی‌ای پیش می‌آید از این دست است که واکنش تیم بزرگ به این شرایط پیش‌بینی نشده چه خواهد بود؟ کدام بازیکن بالاخره کلید قفل دروازه حریف را پیدا خواهد کرد؟ این مقاومت تا کی ادامه پیدا می‌کند؟

البته که هیچکدام از این سوالات در بازی دیشب مطرح نشد، چون داور مسابقه در همان دقیقه سه یک پنالتی خیلی سخت‌گیرانه به ضرر ال سالوادور اعلام کرد تا نیمار گل اول بازی را بزند، گلی که در ادامه چهار گل دیگر هم به همراه داشت تا برزیل با نتیجه ۰-۵ به پیروزی برسد.

نکته اینجاست که برزیل مقابل آمریکا همین چند روز پیش هم به یک پنالتی ساده رسید. آیا واقعا داوران درجه دو در این بازی‌های بی‌اهمیت مسحور رنگ پیراهن قهرمان پنج باره جام‌های جهانی می‌شوند؟ آیا چنین روندی به ضرر برزیل در تورنمنت‌های بزرگ نیست، جایی که داوران نامدار برای اینکه نشان دهند سابقه درخشان پسران طلایی تاریخ فوتبال تاثیری روی قضاوت‌شان ندارد، تصمیماتی علیه آن‌ها می‌گیرند؟

برزیل در جریان شکست مقابل بلژیک در جام جهانی روسیه می‌توانست، یا به بیانی درست‌تر باید، صاحب یک پنالتی می‌شد، پنالتی که می‌توانست سرنوشت جام را تغییر دهد. به هر سو حذف شاگردان تیته مقابل شیاطین سرخ اروپا باعث شد تا وقتی جام جهانی قطر شروع شود برزیل دو دهه بدون قهرمانی جهان را تجربه کند. پیش از شروع این تورنمنت اما کوپا امریکا در راه است و بازی‌های دوستانه سلسائو در یک هفته اخیر نکاتی برای پیش‌بینی شرایط برزیل در این جام را برایمان آشکار کرده است.

مهمترین نکته اعتقاد تیته به استفاده از ترکیب فیلیپه کوتینو و نیمار در سمت چپ خط میانی و حمله تیمش است. این زوج به ایده‌های تازه تیته نیاز به دفاع چپی پشت‌شان دارد که مثل مارسلو مدام در حال نفوذ نباشد. برای همین بود که در بازی مقابل آمریکا فیلیپه لوئیس در این پست به بازی گرفته شد و در بازی دیشب الکس ساندرو.

تیته دیشب همچنین به آرتور، خرید جدید باشگاه بارسلونا هم در مرکز خط میانی بازی داد، پستی که در جام جهانی پائولینیو، هافبک سابق بارسا، آن را بازی می‌کرد. برعکس پائولینیو، آرتور که برای اولین بار در ترکیب اصلی تیم ملی کشورش به زمین می‌رفت تمایل چندانی به حرکت به سمت باکس حریف ندارد و بیشتر به کنترل جریان بازی و روند چرخش توپ در زمین به تیمش کمک می‌کند.

اما دیگر تازه‌وارد برزیل در جریان پیروزی ساده برابر ال سالوادور ریشارلیسون بود. مهاجم ۲۱ ساله اورتون در یک سال و نیم اخیر چرخش‌های دراماتیک روزگار را به شدت تجربه کرده. او در شروع فصل گذشته با تیم ملی زیر ۲۰ ساله‌های برزیل در راه رسیدن به جام جهانی شکست خورد. بعد از این تجربه تلخ ریشارلیسون شروعی عالی با واتفورد در لیگ برتر داشت و خودش به عنوان یکی از پدیده‌های مهم فصل مطرح کرد. اما اخراج مارکو سیلوا از ویکرج رود با افت شدید او هم همراه شد و خاطرات ابتدای فصلش خیلی زود از یادها رفت.

اخبار

نیاز رشفورد به ترک یونایتد: الگوی لوکاکو

مارکوس رشفورد دیشب تک گل بازی انگلیس و سوئیس را زد، سه روز بعد از اینکه در شکست ۱-۲ تیم ملی کشورش برابر اسپانیا گل اول بازی را روی یک حرکت تیمی عالی و پاس گل دقیق لوک شاو وارد دروازه داوید دخئا کرده بود.

با وجود اعتمادی که گرت ساوتگیت برای بازی‌های ملی این هفته به رشفورد کرد، که البته بخشی از آن هم به خاطر مصدومیت رحیم استرلینگ و کنار کشیدن او بود، مهاجم ۲۰ ساله منچستر یونایتد هنوز این فصل یک بار هم در ترکیب اصلی تیمش در لیگ برتر به زمین نرفته است. این داستان البته صرفا مربوط به فصل جدید و همین چهار بازی نمی‌شود. ژوزه مورینیو در فصل کاملی که مربی یونایتد بوده هیچوقت اعتمادی کامل نسبت به رشفورد نشان نداده، اعتمادی که لویی ون گال در ۱۷ سالگی به او داشت.

برای مورینیو رومولو لوکاکو مهاجم مرکزی تیمش است و اگر هم قرار باشد رشفورد در ترکیب اصلی بازی کند باید به عنوان وینگر / واید فوروارد چپ به زمین برود، پستی که در آن رقبایی چون آنتونی مارسیال و الکسیس سانچز دارد. رشفورد در بال راست هم می‌تواند بازی کند، اما توانایی‌هایش در این پست به مراتب پایین‌تر می‌آید و استعدادش در واقع هدر می‌رود.

برای همین است که جیمی کرگر اعتقاد دارد بهترین راه برای پیشرفت رشفورد و عملی کردن پتانسیل بسیار بالایش ترک اولدترافورد است: «تا وقتی لوکاکو در یونایتد است رشفورد نمی‌تواند جای او را به عنوان مهاجم مرکزی بگیرد. اما خود لوکاکو را به یاد بیاورید که چطور در چلسی بهش بازی نمی‌رسید، بعد به اورتون رفت و آنجا آقای گل شد و بعد به عنوان مهاجمی درجه یک و گرانقیمت به منچستر یونایتد پیوست.»

«به نظر من برای رشفورد دقیقا باشگاهی مثل اورتون بهترین گزینه است، باشگاهی خارج از تاپ سیکس، جایی که او مطمئن است هر بازی در ترکیب اصلی قرار می‌گیرد. رشفورد حتی در اورتون اگر در دو سه بازی هم گل نزند می‌داند باز هم گزینه اول در مرکز خط حمله خواهد بود و این دقیقا نکته‌ای است که برای یک مهاجم جوان اعتماد به نفس لازم را می‌سازد، اتفاقی که برای لوکاکو افتاد.»

«در نقطه مقابل، فصل پیش بعد از بازی مقابل برایتون مورینیو از رشفورد انتقاد کرد و خیلی زود لوکاکو به ترکیب اصلی بازگشت و او دیگر فرصت بازی در مرکز خط حمله را پیدا نکرد. این مشکل در یونایتد برای او حل نخواهد شد.»

«اگر ضربات آزاد و گل‌های کین را کنار بگذاریم واقعا این تیم از چه راه دیگری می‌خواد دروازه حریفان را باز کند؟ حضور رشفورد در ترکیب اصلی شاید جوابی برای این سوال باشد.»

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۸۷۵۲۹۰۰۸۷۷ شعبه نهم شورای حل اختلاف شهرستان سنندج تصمیم نهایی شماره ۹۷۰۹۹۷۸۷۵۲۹۰۰۳۳۵ خواهان: آقای توفیق ایوبی فرزند محمود به نشانی کردستان- سنندج؛ خواندگان: ۱- آقای سعید خانجانی فرزند ایرج۲- آقای اکبر صادقی فرزند فتح ا... ۳- آقای داود نجف پور فرزند غلام حسین ۴- آقای علی جعفری فرزند غلام همگی به نشانی کردستان- سنندج؛ خواسته: الزام به تنظیم سند خودرو؛ گردشکار: بتاریخ فوق العاده جلسه شعبه— شورای حل اختلاف سنندج بتصدی امضاکننده ذیل تشکیل است پرونده کلاسه فوق نظرات شورا پس از بررسی اوراق و محتویات پرونده ختم رسیدگی را اعلام و به شرح یل مبادرت به صدور رای می نماید." رای شورا" در خصوص دعوی آقای توفیق ایوبی فرزند محمود به طرفیت آقایان۱- علی جعفری۲- اکبر صادقی ۳- داود نجف پور ۴- سعید خانجانی به خواسته الزام به تنظیم سند یکدستگاه خودرو سواری رنو لوگان ال ۹۰ مدل ۱۳۸۹ به شماره موتور k۴ma۶۹۰w۰۴۱۷۱ شماره شاسی nap۱sra۱۵۸۹۰۷۴ شماره انتظامی ۲۱-۵۵۲ج۶۸ با این توضیح که خواهان اعلام داشته خودرو موصوف برابر مبایعه نامه وکالتنامه های تقدیمی از خواندگان خریداری ولیکن نامبردگان تاکنون حاضر به انتقال سند رسمی به نام اینجانب نشده اند و تقاضای صدور حکم به شرح خواسته را نموده است خواندگان علیرغم دعوت از طریق نشر آگهی در جلسه حاضر نشده اند و لایحه ای نیز ارسال نکرده اند لذا شورا عوی خواهان را محمول بر صحت تلقی مستندا به مواد ۱۰ و ۲۱۹ و ۲۲۰ و ۲۲۳ قانون مدنی خوانده ردیف سوم آقای داود نجف پور ملزم است با حضور در یکی از دفاتر اسناد رسمی نسبت به انتقال سند رسمی خودرو فوق به نام خواهان اقدام نماید و در خصوص دعوی خواهان به طرفیت سایر خواندگان ردیف های ۱ و۲ ۴ ادعا متوجه آنان نبوده و مستندا به ماده ۸۹ ق.آ. دم ناظر به بند ۴ ماده ۸۴ همان قانون خواهان را در این خصوص صادر و اعلام می دارد رای صادره غیابی بوده و حسب مقرر اتماده ۲۶ قانون شوراها ظرف مهلت مهلت ۲۰ روز از تاریخ ابلاغ واخواهی در این شورا بوده و با انقضا مهلت واخواهی ظرف مدت ۲۰ روز دیگر قابل اعتراض در محاکم عمومی شهرستان سنندج می باشد.

م/الف: ۷۰۶۲ حامد کریمیان- قاضی شعبه ۹ شورای حل اختلاف سنندج

++

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به ۱-ایمان والا منش فرزند جواد ۲-میلاد حیدری فرزند: فریدون

خواهان بانک رسالت دادخواستی به طرفیت خواندگان ۱-ایمان والامنش ۲ میلاد حیدری به خواسته مطالبه مطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۷۰۹۹۸۸۶۰۱۵۰۰۱۶۷ شعبه ۱۵ حقوقی شورای حل اختلاف مجتمع شهید مطهری (بانک ها و تصادفات) شهرستان کرمانشاه ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۲۹ ساعت ۱۱:۰۰ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می گردد تا خوانده ظرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود، نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد.

دبیر شعبه ۱۵ حقوقی شورای حل اختلاف مجتمع شهید مطهری (بانک ها و تصادفات) شهرستان کرمانشاه- نگار نوروزی

++

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به ۱-علی عسکر مخیری فرزند مراد ۲-شهین چمنی فرزند: سیف اله

خواهان بانک رسالت دادخواستی به طرفیت خواندگان ۱-علی عسکر مخیری ۲-شهین چمنی به خواسته مطالبه مطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۷۰۹۹۸۸۶۰۱۵۰۰۱۸۹ شعبه ۱۵ حقوقی شورای حل اختلاف مجتمع شهید مطهری (بانک ها و تصادفات) شهرستان کرمانشاه ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۰۱ ساعت ۰۹:۰۰ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می گردد تا خوانده ظرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود، نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد.

دبیر شعبه ۱۵ حقوقی شورای حل اختلاف مجتمع شهید مطهری (بانک ها و تصادفات) شهرستان کرمانشاه- نگار نوروزی

++

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به آقای: شعیب جعفری فرزند

خواهان بانک رسالت دادخواستی به طرفیت خوانده آقای: شعیب جعفری به خواسته مطالبه مطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۷۰۹۹۸۸۶۰۱۵۰۰۱۶۱ شعبه ۱۵ حقوقی شورای حل اختلاف مجتمع شهید مطهری (بانک ها و تصادفات) شهرستان کرمانشاه ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۲۹ ساعت ۰۹:۰۰ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می گردد تا خوانده ظرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود، نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد.

دبیر شعبه ۱۵ حقوقی شورای حل اختلاف مجتمع شهید مطهری (بانک ها و تصادفات) شهرستان کرمانشاه- نگار نوروزی

آگهی مفقودی

یک برگ سند تراکتور ۲۸۵ تک دیفرانسیل مدل ۱۳۸۹ به شماره موتور LPW۰۱۵۹۴W وشماره شاسی H۰۹۷۵۷ متعلق به مصطفی احمدی به کد ملی ۰۰۶۵۷۷۵۱۰۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.گنبد کاووس

++

رونوشت آگهی حصر وراثت

خانم سودابه سرابی دارای شناسنامه شماره ۱۲۲۳۰، ۳۸۳۸۳۲۳۰۰۹ شرح دادخواست به کلاسه ۸/۹۷۰۷۳۴ از این شورا درخواست گواهی حصروراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان قدمخیر فتاحی به شناسنامه ۲، ۵۵۸۹۶۴۶۶۴۲ در تاریخ ۱۳۹۷/۵/۲۶ در اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته و ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به افراد شروح زیر:۱-ایوب سرابی ، ش ش ۴۴۳ تولد ۱۳۵۷/۳/۱ کدملی ۳۷۳۳۳۹۳۰۳۸ پسر متوفی ۲- ثریا سرابی ، ش ش ۸۶۵ تولد ۱۳۴۱/۵/۹ کدملی ۳۸۳۸۳۱۹۳۶۲ دختر متوفی ۳- سودابه سرابی ، ش ش ۱۲۲۳ تولد ۱۳۴۷/۱۲/۶ کدملی ۳۸۳۸۳۲۳۰۰۹ دختر متوفی۴- ثوبیه سرابی ، ش ش ۹۰۲۴ تولد ۱۳۵۰/۶/۳۰ کدملی ۳۷۳۰۴۷۶۵۲۱ دختر متوفی ۵- کزال سرابی ، ش ش ۳۲۸۲ تولد ۱۳۶۰/۱۰/۱ کدملی ۳۷۳۲۹۲۳۳۹۱ دختر متوفی ؛ اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک مرتبه آگهی می نماید تا هر کسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.

م/الف: ۷۰۵۰ شعبه ۸ شورای حل اختلاف سنندج

++

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به آقای/ خانم دیاکو فیض اله زاده فرزند حسین

خواهان آقای یوسف امیری فرزند علیرضا دادخواستی به طرفیت خوانده آقای دیاکو فیض اله زاده فرزند حسین به خواسته اعسار از پرداخت هزینه ی دادرسی مطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۷۰۹۹۸۸۳۱۰۶۰۰۳۵۱ شعبه ۶ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان کرمانشاه ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۱۲ ساعت ۱۱:۰۰ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می گردد تا خوانده ظرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود، نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد.

منشی دادگاه حقوقی شعبه ۶ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان کرمانشاه- رامین تیموری فصیح

++

آگهی

در خصوص پرونده بشماره کلاسه ۹۷۰۰۰۳۳ خواهان مهدی رفیعی بطرفیت سلامت عبادی به وقت رسیدگی در تاریخ ۹۷/۷/۲۱ در ساعت ۱۰ صبح در شعبه ۴۴ شورای حل اختلاف ارومیه حضور یابند.

مدیر دفتر شعبه ۴۴ شورای حل اختلاف- پور حکیم رضائی

++

رونوشت آگهی حصر وراثت

آقای پاشا رادپور دارای ش ش ۱۷۱ بشرح دادخواست به کلاسه ۹۷۰۵۰۱ از این دادگاه درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان فاطمه رادپور جنکانلو به ش ش ۱۳ در تاریخ ۸۷/۱۲/۱۲ اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته ورثه آنمرحوم منحصر است به ۱-پاشا رادپور ش ش ۱۷۱ ت ت ۱۳۶۱ برادر متوفی اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت فقط ماهی یک مرتبه آگهی می نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.

رئیس شعبه ۱۴ شورای حل اختلاف ماکو

++

رونوشت آگهی حصر وراثت

خانم مهتاب روشنی قربانکندی دارای ش ش ۲۸۲ بشرح دادخواست به کلاسه ۹۷۰۴۶۰ از این دادگاه درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان مهدی حسن پور به ش ش ۲۸۲۰۱۱۶۹۵۷ در تاریخ ۱۳۸۷/۸/۵ اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته ورثه آنمرحوم منحصر است به ۱- مهتاب روشنی قربانکندی ش ش ۲۸۲ ت ت ۱۳۴۵/۴/۶ صادره چالدران مادر متوفی اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت فقط ماهی یک مرتبه آگهی می نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.

رئیس شعبه ۱۴ شورای حل اختلاف ماکو

++

مفقودی

شناسنامه مالکیت خودرو سواری پژو پارس به رنگ سفید- روغنی مدل ۱۳۸۸ بشماره پلاک ایران ۲۷- ۶۷۷ د ۴۷ بشماره موتور ۱۲۴۸۸۲۳۸۱۱۲ بشماره شاسی NAAN۰۱CA۹AE۶۷۲۶۷۴ بنام مریم کریم زاده مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد. ماکو

محکوم له:سیدعباس ارجمندی محکوم علیه:حسین توسلی پیرو آگهی های منتشره در جراید بدینوسیله به حسین توسلی که مجهول المکان می باشد ابلاغ می شود بموجب درخواست اجرای حکم مربوطه به شماره ۶۰۴۶ مورخ ۹۷/۰۵/۲۲ و شماره دادنامه مربوطه ۹۷۰۹۹۷۰۲۲۸۱۰۰۲۴۱ محکوم علیه با فرهاد حسین پوریان طاهری متضامنا به پرداخت مبلغ ۲۱۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و مبلغ ۶/۸۵۷/۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و مبلغ ۸۹۰/۰۰۰ ریال هزینه نشرآگهی و خسارت تاخیر تادیه بر مبنای نرخ تورم از تاریخ چک تا زمان وصول آن که توسط واحد اجرای احکام از بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران استعلام می شود در حق محکوم له و پرداخت نیم عشر دولتی محکوم می باشند بدیهی است با توجه به غیابی بودن حکم اجرای حکم غیابی منوط به معرفی ضامن معتبر یا اخذ تامین متناسب از محکوم له یا ابلاغ واقعی اجرائیه به محکوم علیه می باشد لذا مفاد اجرائیه صادره یک نوبت در اجرای ماده ۷۳ آ د م و ماده ۹ قانون اجرای احکام مدنی در یکی از جراید کثیر الانتشار درج میگردد تا ظرف ده روز پس از انتشار آگهی نسبت به اجرای مفاد اجرائیه اقدام گردد در غیر اینصورت واحد اجرای احکام طبق مقررات نسبت به اجرای مدلول اجرائیه و وصول هزینه اجرایی اقدام خواهد نمود

۱۱۰/۶۷۳۱۳ دفتر شعبه ۲۱ دادگاه حقوقی مجتمع قضایی شهید بهشتی تهران

آگهی مربوط به تجدیدنظر حسین آقا ابراهیمی آگهی ابلاغ دادخواست و ضمائم تجدیدنظر خواهی به محمدرضا دست پرور تجدیدنظر خواه حسین آقا ابراهیمی دادخواست تجدیدنظرخواهی به طرفیت تجدیدنظر خوانده محمدرضا دست پرور نسبت به دادنامه شماره ۹۷۰۹۹۷۰۲۲۷۲۰۰۳۶۸ در پرونده کلاسه ۹۶۱۰۳۸ شعبه ۱۲ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی شهید بهشتی تهران تقدیم که طبق موضوع ماده ۷۳و۳۴۶قانون آئین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن تجدیدنظر خوانده مراتب تبادل لوایح یک نوبت در یکی از جراید کثیر الانتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه ثانی دادخواست و ضمائم تجدیدنظرخواهی را دریافت و چنانچه پاسخی دارد کتبا به این دادگاه ارائه نماید در غیر اینصورت پس از انقضاء مهلت مقرر قانونی نسبت به ارسال پرونده به دادگاه تجدیدنظر اقدام خواهد شد

۱۱۰/۶۷۳۰۸ مدیر دفتر شعبه ۱۲ دادگاه حقوقی مجتمع قضایی شهید بهشتی تهران

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به ساناز خلجی-محمدرضا قادر پناه -کامبیز خلجی-سرور اعظم رضایی خواهان تعاونی اعتبار ثامن الائمه (ع) دادخواستی به طرفیت خواندگان سرور اعظم رضایی -بنیاد شهید انقلاب اسلامی- دفترخانه ۱۲۴ تهران-ساناز خلجی-محمدرضا قادر پناه -کامبیز خلجی- دفتر خانه ۳۴۵ تهران به خواسته جلب ثالث (مالی منقول و غیر منقول)- ابطال سند رسمی مطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۰۲۲۷۲۰۰۲۸۷شعبه ۱۲ دادگاه عمومی مجتمع قضایی شهید بهشتی تهران ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۱۰ ساعت ۱۰:۳۰ تعیین شده که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ۷۳ قانون آئین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیر الانتشار آگهی می گردد تا خوانده ظرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه وضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت نماید و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حضور در