

اخبار

سخت‌گوی کارگروه اکران:

نیم‌بها شدن بلیت سینماهای

تهران در روز شنبه ۱۴ مهر

سخت‌گوی کارگروه اکران

تاکید کرد: اخبار رسمی و قطعی درباره آخرین وضعیت اکران فیلم‌ها در سالن‌های سینما فقط از طریق کارگروه اکران اعلام می‌شود.
غلامرضا فرجی سخت‌گوی کارگروه اکران با اعلام این مطلب افزود: به دنبال درخواست شورای شهر تهران برای نیم‌بها شدن بلیت سینماها در روز تهران با این مساله موافقت شد. وی ادامه داد: پس از مذاکره با شورای شهر بنیاد سینمایی فارابی و سازمان سینمایی تهیه‌یدات لازم صورت گرفت و بلیت سینماها در روز ۱۴ مهر فقط در تهران نیم‌بها است و مخاطبان می‌توانند در این روز فیلم‌های روی پرده را در سینماهای شهر تهران با نصف قیمت تماشا کنند.
فرجی با اشاره به اینکه تمام تصمیم‌گیری‌ها پیرامون نحوه اکران فیلم‌ها و قیمت‌گذاری از طریق کارگروه اکران انجام می‌شود گفت: اخبار رسمی و قطعی درباره آخرین وضعیت اکران فیلم‌ها در سالن‌های سینما فقط از طریق کارگروه اکران اعلام می‌شود.

معرفی شهر دومای سوریه در برنامه «حکایات مدینه»
شبکه العالم در برنامه «حکایات مدینه» امشب خود به سراغ شهر دوما واقع در سوریه رفته است.

به گزارش امتیاز: شبکه العالم امشب با دوربین برنامه «حکایات مدینه» به شهر دوما واقع در غوطه شرقی در سوریه رفته است تا با معرفی دقیق تر این شهر ، تصویری از آن را برای مخاطبان پخش کند. در این برنامه آثار و تبعات جنگ داخلی سوریه بر شهر و بناهای تاریخی و باستانی و ساختمان های شهر به تصویر در امده است. طارق علی مجری برنامه «حکایات مدینه» امشب با گرفتن تصویری از شهر، نتایج حملات وحشیانه گروه های تروریستی از جمله داعش را بر این شهر قدیمی سوریه نشان می دهد.«حکایات مدینه» برنامه ای تهیه شده در دفتر دمشق شبکه العالم است که امشب ساعت ۲۰ به وقت تهران پخش می شود

بررسی اخبار رسانه های رژیم اسرائیل در «العين الاسرائیلیه»

«العين الاسرائیلیه» با پیگیری و دنبال کردن اخبار رسانه های رژیم صهیونیستی اسرائیل به صورت هفتگی از آنتن شبکه العالم پخش می شود.

به گزارش امتیاز: «العين الاسرائیلیه» شبکه العالم امشب اخبار منتشر شده در شبکه های تلویزیونی رژیم صهیونیستی را در هفته ای که گذشت ، واکاوی می کند. یکی از محورهای «العين الاسرائیلیه» امشب شبکه العالم، بازتاب سخنرانی بنیامین نتانیاھو نخست وزیر رژیم صهیونیستی در سازمان ملل است. شبکه های اسرائیلی سخنرانی نتانیاھو را بسیار ضعیف ارزیابی کردند و آن را نشانه شکست اسرائیل می دانند.

نگاهی به رویکرد انگلیس در قبال حادثه تروریستی اهواز

شبکه پرس تی وی در برنامه این هفته «جزیره» (The Isle) به بررسی موضوع و رویکرد انگلیس در قبال حادثه تروریستی اهواز می پردازد.

به گزارش امتیاز: این برنامه به تهیه کنندگی حامد عزتی زاده با نگاهی به دشمنی های دیرینه انگلیس با ایران و حمایت این کشور از گروه های جدایی طلب از اوایل دهه ۱۹۹۰ میلادی به واکاوی علل محکوم نکردن این اقدام تروریستی توسط دولت انگلیس خواهد پرداخت.

«جزیره» در ادامه به نقد و بررسی پیرامون ارتباط گروه تروریستی الاحوازیه با انگلیس و زندگی فوری بدای نژاد، یکی از چهره های شاخص این گروه تروریستی در لندن می پردازد.

«جزیره» شنبه ۱۴ مهر ماه ساعت ۱۷:۰۰ به وقت تهران از شبکه پرس تی وی پخش می شود. تکرار این برنامه یکشنبه ساعت ۱۲:۱۵ ، دوشنبه ساعت ۲۳:۱۵ ، و سه شنبه ساعت ۱۸:۱۵ خواهد بود.

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز و مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
دبیر تحریریه: **هومن جعفری**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمادیزاده شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

WWW.EMTIAZDAILY.IR

اکران «آن سوی ابرها» ساخته مجید مجیدی در بخش اصلی جشنواره بین‌المللی فیلم سلیمانیه



لبنان، لهستان، بلغارستان، اسلواکی، جمهوری چک، استرالیا و ایران به رقابت می‌پردازد. «آن سوی ابرها» داستان برادری با بازی «پشان خاطر» و خواهری با نقش‌آفرینی «ملاویکا موهانان» را روایت می‌کند که در منطقه زاغه‌نشین هند بزرگ شده‌اند. زمانی‌که تارا به اتهام قتل دستگیر می‌شود، رابطه او با برادرش امیر به بوته آزمایش گذاشته می‌شود. «آن سوی ابرها» برای نخستین بار در

بخش رقابتی رسمی شصت و یکمین جشنواره بین‌المللی فیلم لندن به نمایش در آمد و فیلم افتتاحیه چهل و هشتمین جشنواره بین‌المللی فیلم «گوا» در هندوستان نیز بود. این اثر سینمایی در بیش از ۷۰ سالن سینما در مناطق حوزه خلیج فارس از جمله: کویت، عمان، بحرین، قطر، دوبی و ... به نمایش عمومی در آمد و همچنین در کشورهای آمریکا، کانادا، پاکستان، سنگاپور، آفریقای جنوبی و ... روی

«بمب: یک داستان عاشقانه»،

بهترین موسیقی متن در جوایز سینمایی آسیاپاسیفیک



مورد استفاده قرار گرفت. مراسم دوازدهمین دوره جوایز سینمایی آسیاپاسیفیک روز ۲۹ نوامبر (۸ آذر) در بریسبان استرالیا برگزار خواهد شد و فهرست کامل نامزدهای این رویداد سینمایی روز ۱۷ اکتبر (۲۵ مهر) اعلام می‌شود.پخش بین‌المللی فیلم «بمب،یک داستان عاشقانه» برعهده نسرين ميرشب کمپانی «دریم لب» است.

نمایش مستند «معرف» در شصت و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم لندن

– میکس صدا: انسیه ملکی – اصلاح رنگ و نور: محسن خیرآبادی – مترجم: الهه قائمی مهدوی – پخش: «هافیلم». مستند «معرف» با حمایت مالی و ممنوی اقبال شیرزایی‌ثانی و مریم پورنرجبر تولید شده است.اما در بخش «عشق» جشنواره فیلم لندن فیلم «تهران شهر عشق» به کارگردانی علی جابرانصاری محصول مشترک ایران، بریتانیا و هند نیز حضور دارد و فیلم «مرز» به کارگردانی علی عباسی از سوئد در بخش «جرات» جشنواره به روی پرده می‌رود. فیلم «جوی» ساخته سوادبه مرتضایی سینماگر ایرانی محصول کشور اتریش نیز در بخش رقابتی اصلی شصت و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم لندن به روی پرده می‌رود.

جشنواره فیلم مستند «سینما حقیقت» ایران نیز به نمایش درآمده است. وب‌سایت رسمی بی اف آی در یادداشتی به قلم الهام شاکری‌فر درباره فیلم «معرف» آورده: «در مدتی که آزادی مقدم به تماشای صدف مرجعانی نشده است که موفقیت و مشکلات‌شان را شرح می‌دهند، فضای غالب این دفتر سرشار از زندگی، فعل و انفعالات روزمره و شوخ‌طبعی است. با باز شدن هرروزه دفتر، معرفی‌های پرشور و معقول شروع می‌کنند به بازتنظیم توقعات مراجعان و معرفی عشق‌های بالقوه به آن‌ها. این گروه – با افتخار به نرخ موفقیت بالایی که با رعایت رسوم مذهبی به دست آورده‌اند مردم را نه بر اساس رویاهایشان

مستند «معرف» ساخته آزادی مقدم

در بخش «عشق» شصت و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم لندن به نمایش گذاشته می‌شود.جشنواره فیلم لندن (BFI) که یکی از معتبرترین جشنواره‌های انگلستان است از تاریخ ۱۰ تا ۲۱ اکتبر (۱۸ تا ۲۹ مهرماه) در لندن برگزار می‌شود و مستند «معرف» به نمایندگی از سینمای ایران در بخش «عشق» این رویداد سینمایی حضور خواهد داشت. این مستند درباره چند زن است که به اتفاق هم و با روش‌های تجربی دفتر همسرایی کوچکی را در تهران اداره می‌کنند.این مستند پیش‌تر در جشنواره فیلم مستند «هات داکس» کانادا، جشنواره فیلم «افق های نو» لهستان و

مدیر تالار محراب گفت: قوانین نظارتی از جمله آنچه

در حوزه تئاتر وجود دارد قابل تفویض نیستند و واگذاری امور نظارتی به مدیران سالن یا هنرمند واجهت قانونی ندارد. ابراهیم گله‌دارزاده درباره ابلاغیه‌های جدید اداره کل هنرهای نمایشی به مدیران سالن که مسئولیت آن‌ها را در قبال نمایش‌هایی که در تماشاخانه‌ها روی صحنه می‌رود، بیشتر می‌کند، با اشاره به اینکه بسیاری وقت‌ها با جابجایی مدیران تغییراتی در امور پیش می‌آید بیان کرد: گمان می‌کنم آنچه ارائه شده بیشتر جنبه یادآوری و تذکر براساس چارثی که در حوزه وظایف سالن‌ها بویژه سالن‌های دولتی وجود دارد، داشته است. البته چندان چنین تصمیمی را نپسندیدم چون مدیران تماشاخانه‌ها با مسائل زیادی از زیرساختی و سخت‌افزاری گرفته تا پاسخگویی به تقاضاهای روبرو هستند و فکر می‌کنم این فرم‌های جدید تنها تلاش کرده برخی موارد را یادآوری کند.

او افزود: نکته مهم در این‌باره این است که طبق قانون وظایف نظارتی در حوزه تئاتر برعهده شورای نظارت و ارزشیابی

بررسی مهم ترین مقالات و اخبار هفته،

در «هفته نامه» کانال اردوی شبکه جهانی سحر

خواهد شد:

از خبرگزاری «تسنیم» به زبان فارسی، گزارش «چرا سپاه «هجین» را برای حمله موشکی شبانه به تروریست ها انتخاب کرد؟» و از سایت عرب زبان «رای الیوم» در لندن، مقاله «چرا سفر محمد بن سلمان به کویت فقط ۲ ساعت به طول انجامید؟» از مجله آمریکایی «فارین پالیسی» مقاله

«در جنگ یمن آمریکا فقط یک ناخر بی گناه نیست.»
از وب سایت پاکستانی «اسلام تایمز» به زبان اردو، مقاله «آیا سرمایه گذاری عربستان در پاکستان، آغاز بازی جدیدی است؟»
از هفته نامه هندی «انقلاب» به زبان اردو، مقاله اعتراضی «آیا حزب حاکم اخلاقی را فراموش کرده است؟»

از مجله پاکستانی «فرایدی اسپشیل» به زبان اردو، مقاله «مذاکرات هند و پاکستان و موانع در راه»
این برنامه با حضور حسام الدین مهاجری به عنوان مجری و همچنین احمد عباس به عنوان کارشناس ثابت و محسن روخ دوست در مقام تهیه کننده تولید می شود.

یک فنبان چای داغ

نمایش «بیست و یک روز بعد» در جشنواره بین‌المللی کودک شارجه



محمدرضا خردمندان محصول سازمان سینمایی حوزه هنری، سه‌شنبه ۲۴ مهرماه در بخش رقابتی ششمین جشنواره بین‌المللی کودک شارجه به نمایش در خواهد آمد. فیلم «بیست و یک روز بعد» ساخته محمدرضا خردمندان از محصولات سازمان سینمایی حوزه هنری، تا کنون در بسیاری از جشنواره‌های داخلی و خارجی حضور داشته و جوایز متعددی را از آن خود کرده است. دریافت ۷ پروانه زرین از سی امین جشنواره بین‌المللی فیلم های کودکان و نوجوانان و همچنین کسب عنوان بهترین فیلم از جشنواره‌های جهانی کینولوب لهستان، کیندرکینو آلمان و تأمیل نرور از جمله این جوایز است.

همچنین این فیلم هفته گذشته در بیست و سومین جشنواره بین‌المللی شلینگل آلمان که از ۳ تا ۹ مهرماه برگزار شد با استقبال خوب تماشاگران به نمایش در آمد.

ششمین جشنواره بین‌المللی کودک شارجه از ۲۱ الی ۲۷ مهرماه در شهر شارجه کشور امارات متحده عربی برگزار خواهد شد.

همزمان با گرامیداشت روز جهانی کودک

«پرواز ستاره‌ای» در تئاتر شهرزاد به روی صحنه می‌رود
نمایش خردسال «پرواز ستاره‌ای» به کارگردانی نیما بیگلریان از ۱۶ مهرماه در پردیس تئاتر شهرزاد به روی صحنه می‌رود.

به گزارش امتیاز: نیما بیگلریان با اعلام این خبر گفت: نمایش

پرواز ستاره‌ای سال ۲۰۱۷ در خانه تئاتر فرانکفورت اجرا و مورد استقبال مخاطبان کودک قرار گرفت.

وی افزود: همچنین این نمایش تجربه حضور در بیست و دومین جشنواره تئاتر بین‌المللی کودک و نوجوان را داراست و امسال همزمان با روز جهانی کودک صبح و بعدازظهر در پردیس شهرزاد به روی صحنه می‌رود. کارگردان «پرواز ستاره‌ای» گروه سنی مخاطب این نمایش را خردسالان ۳ تا ۸ سال عنوان کرد و گفت: این نمایش درباره «پرواز، آرزوها و رویاهای کودکان است؛ روایت به پرواز درآمدن و رشدکردن کودکان... حامد زحمتکش(بازیگر)، صبا بهرامی(دستیار کارگردان و بازی-ساز)، ماهک بیگلریان، سامیار متیننیا و آدرین امیری(مشاور کودک)، صابر دارویی(موسیقی)، شیوا شعله‌چهرمی(منشی صحنه، حسین زارعی(گرافیک)، علی زندی(ساخت تیزر)، و آرمان متیننیا(تهیه کننده) دیگر عوامل این نمایش هستند.

نمایش پرواز ستاره‌ای از ۱۶ مهرماه لغایت ۳۰ آبانماه ساعت ۱۰ و ۱۶ در پردیس تئاتر شهرزاد به نشانی: تهران، خیابان حافظ، خیابان نوفل لوشاتو، پلاک ۷۴ به روی صحنه می‌رود.

علاقمندان برای تهیه بلیط این نمایش می‌توانند به سایت www.com.tika.com مراجعه نمایند.

برج آزادی از کودکان استقبال می کند

برج آزادی به مناسبت روز کودک ویژه برنامه هایی را برای کودکان در نظر گرفته است.

به گزارش امتیاز: همزمان با فرارسیدن روز کودک، این مجموعه به جهت ایجاد فضای شاد و کودکانه برنامه هایی برای روز دوشنبه مورخ ۱۶ مهر تدارک دیده است.

برپایی نمایشگاه نقاشی های کودکان، غرفه کتاب و اکران انیمیشن کوتاه سه بعدی در سالن سیمولیشن برج آزادی از برنامه های روز کودک خواهد بود. علاوه بر این موزه عروسکهای نمایشی نیز در تالار کهن همچنان برپا خواهد بود.

مجموعه برج آزادی در روز دوشنبه ۱۶ مهر از ساعت ۹ تا ۱۷ پذیرایی بازدید کنندگان است و در این روز کودکان می توانند به صورت رایگان از مجموعه بازدید کنند.

از فیلم «ماهورا» حمایت کنبد

مدیرعامل دفتر پخش «خانه فیلم» از نهادهای و سازمان‌های مرتبط با حوزه دفاع مقدس درخواست کرد از اکران فیلم «ماهورا» حمایت کنند. سعید خانی با اشاره به آغاز اکران فیلم «ماهورا» به کارگردانی حمید زرگرزاد از ۱۱ مهرماه در سینماهای کشور بیان کرد: اساسا معتقدم این این‌گونه فیلمها باید توسط ارگان‌ها و نهادهای مربوط و طبیفی که همیشه به سینما ایراد می‌گیرند چرا فیلم های ارزشی ساخته نمی‌شود؛ حمایت شود!ا افزود: من به عنوان بخش خصوصی تعهدی به ساخت و پخش اینگونه فیلم‌ها ندارم، اما در «خانه فیلم» احساس مسئولیت کردم و پخش این فیلم را برعهده گرفتم آن هم در شرایطی که پخش آن‌ها را باید دولت بر عهده بگیرد.

وی اضافه کرد: من به عنوان متولد دهه ۶۰ آگاهی خاصی نسبت به جنگ و دفاع مقدس و آنچه در آن برهه زمانی پیش آمده، نداشتم اما در این سال‌ها همیشه دیدم عده‌ای به محتوای سینما اعتراض داشته و نسبت به نبودن این فیلم‌ها گله می‌کردند. حال به نظر می‌رسد به جای شعار دادن خوب است به میدان بیایند و حمایت کنند تا این فیلم‌ها که باید توسط مردم دیده شود، به خوبی امکان اکران و نمایش پیدا کنند.مدیر خانه فیلم درباره تبلیغات فیلم «ماهورا» هم گفت: تلویزیون و شهرداری در این راستا همکاری خوبی انجام داده‌اند و فعلا تبلیغاتی برای فیلم صورت گرفته اما نکته مهم همان حمایت سازمان‌های مرتبط به حوزه دفاع مقدس است. «ماهورا» به کارگردانی حمید زرگرزاد و تهیه‌کنندگی حمید آخوندی و علیرضا جلالی روایتگر داستانی واقعی است که در خلاصه داستان آن آمده: «در زندگی تو زنی است با چشمانی شکوهمند که لبانش خوشه‌های انگور و لبخندش موسیقی و گل، اما هرکس بخواید به او نزدیک شود ناپدید می‌شود».ساعد سهیلی، میترا حجار، بهاره کیان افشار، احمد کاوری، کامران نقتی، مهدی صباپی، مونا فرجاد، یوسف مرادیان، محسن افشانی، مالک سراج و داریوش ارجمند در فیلم سینمایی «ماهورا» به ایفای نقش پرداخته‌اند.

فیلم‌های «درساز» و «هندی و هرمز» در چهاردهمین دوره جشنواره فیلم عرب

فیلم‌های «درساز» و «هندی و هرمز» در چهاردهمین دوره جشنواره فیلم عرب در شهر توپینگن آلمان به روی پرده می‌روند. این جشنواره سینمایی که از تاریخ ۵ تا ۱۳ اکتبر (۱۳ تا ۲۱ مهر) برگزار می‌شود در بخش «بجیره‌ای به دنیای اسلام» میزبان دو فیلم «درساز» و «هندی و هرمز» است.

«درساز» به کارگردانی یوکی یاداوکوبه و به تهیه کنندگی روح الله برادری و سمیرا برادری، پیش از این در جشنواره جهانی فجر، جشنواره برلین ۲۰۱۸ ، گراتانا ،سیدنی استرالیا، شانگهای، ملبورن، افق های نو لهستان، ساخالین و کپنهاگ به نمایش درآمده و جوایزی از جمله تقدیر ویژه هیات داوران بخش نسل جشنواره برلین و سیمرغ بهترین فیلم اول جشنواره جهانی فجر را دریافت کرده است. در این فیلم سینمایی علی مصفا، شبنم مقدمی، هوشنگ توکلی ،علیرضا ثانی‌فر،علیرضا آقاخانی ،سیامک ادیب،جلال فاطمی ،لویی سیفی یسننا میرطهماسب ،باسط رضایی، به‌آفرید غفریان ،شایان فصیح‌زاده، رامبد مطلبی و با معرفی نگار مقدم به ایفای نقش می‌پردازند.

«هندی و هرمز» به کارگردانی عباس امینی که از تجربه‌های بین‌المللی آن می‌توان به حضور در بخش «نسل» شصت و ششمین دوره جشنواره فیلم برلین و نمایش در جشنواره ونگورر اشاره کرد، روایتگر داستان دو کودک از ۱۳ و ۱۶ ساله است که طبق سنت مردم جزیره با هم ازدواج می‌کنند. آنها درکی از یکدیگر ندارند آن دنیا شناخته‌ و جذاب ارتباط با هم‌دیدگر، آنها را به هم‌بازی‌هایی صمیمی تبدیل می‌کند؛ اما این بازی که نامش زندگی است هر لحظه برای آنها خطرناک‌تر می‌شود. «هندی و هرمز» در بخش «کاوران» چهاردهمین جشنواره فیلم عرب در آلمان نیز حضور خواهد داشت.