یادداشت

محترم تر از هر «خانی»

عیسی عظیمی / روزنامه نگار

منصور پورحیدری را با این عکس به یاد می‌آورم. البته که ورژن خیلی تروتمیزترش. یک ۹در۱۳ کلاسیک «روغنی» خوشرنگ، با گوشه‌های گِرد، انگار که همین الان از تاریک‌خانه بیرون آمده باشد، صاف وسط میز دخل چلوکبابی پدر بود و کنار عکس بریده از روزنامه‌ای که تختی را بالاتر از روس و آمریکا روی سکوی طلای المپیک ملبورن نشان می‌داد، دلبری می‌کرد. فقط این دو عکس بودند که افتخار داشتند زیر آن شیشه‌ی ده میل بروند. و من، پسرک هشت نه ساله‌ای بودم که منتظر می‌ماند تا سالی و ماهی وقت تمیز کردن زیر شیشه برسد و دستش را به جلای آن عکس برساند و با آن نوشته‌ی آگفای پشت‌اش، احساس کند قطعه‌ای اصیل را لمس می‌کند. غیر از این وقت‌ها هم همیشه‌ی خدا یک کیهان ورزشی یا دنیای ورزش روی میز بود که سرت را به دیدن عکس‌هایش گرم کنی و معمای گزارش-بازی‌ها را برای خودت حل کنی که مثلن مجید نامجومطلق (۷۰ رضا نعلچگر) یعنی نعلچگر دقیقه‌ی ۷۰ جای مطلق آمده تو. حالا مانده بود تا معماهای بزرگ‌تر که مثلن این «۲-۵-۳ نوین» را که می‌گویند منصور پورحیدری اجرا می‌کند یعنی چه و چرا جمع‌شان ۱۱ نمی‌شود.

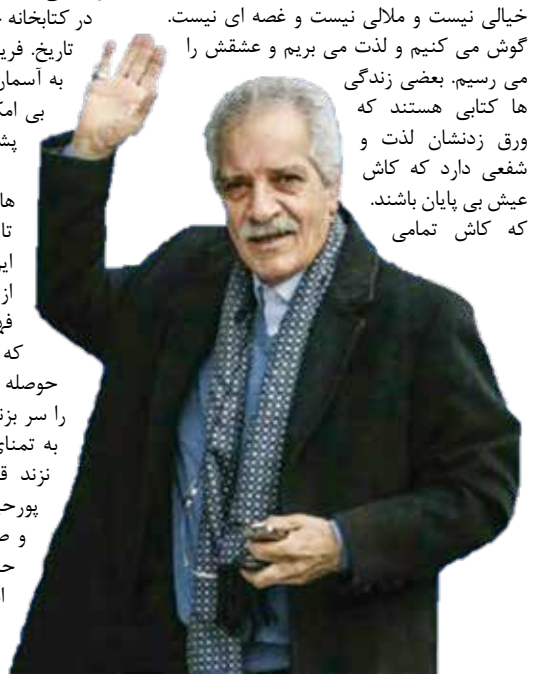
آتش این عشق، روزی از همان روزها، وقتی شعله کشیده بود که پدر کادری در صفحه‌ی تبریک‌های کیهان ورزشی را نشان‌ام داده بود. با همان استیل آشنا و این مضمون که: جناب آقای منصور پورحیدری؛ بازیکنان محترم باشگاه استقلال تهران؛ کسب مقام قهرمانی جام باشگاه‌های آسیا را به شما تبریک می‌گوییم؛ مدیریت و کارکنان چلوکبابی بهبود؛ سرعین. سخت و سنگین و ذوق زده و هشت ساله، قلبم از این هیجان نایستاد تا مغازه‌دارهای همسایه را خبر کنم و انتقام همه‌ی کری‌های باخته و مجله‌هایی که برده و نیاورده بودند را یک‌جا بگیرم. مجله‌هایی که باید آن‌قدر روی میز می‌ماندند تا بوی کاغذ و مرکب‌شان با بوی کباب کوبیده و سماق تبریز قاطی شود و تا شماره‌ی تازه که کی برسد.

تابستان تمام شد. من نه آن‌قدر می‌فهمیدم که از دوست پدر که توی کیهان ورزشی کار می‌کرد و یک هفته‌ای برای ناهار سفرش پیش‌مان می‌آمد، تشکر کنم و نه یادم ماند که چرا آن آگهی تاریخی را نگه نداشتم. سرگرم درس و مشق، سنت کیهان و دنیا، کم و بیش، ادامه داشت و فوتبال، تلویزیونی‌تر از قبل، توی خانه بود. بعدتر، معمای ۲-۵-۳ هم حل شد. درست یا غلط، از جوریدن آن همه مجله، در این مورد همین یادم مانده که منصور پورحیدری این سیستم را برای اولین بار در ایران استفاده کرده. و همین برای من کافی که او، تا همین امروز، محترم‌تر از «همه‌شان» باشد. گیرم که بی‌تیتر. گیرم که بی‌لقب.

پایان پدر

هومن جعفری

یک: قصه ها که تمام می شوند حال و روز آنها دیدن دارد که دیگر قصه ای برای شنیدن ندارند. که قصه به تهش رسیده و قصه گو عزم خانه کرده و ما هنوز خمار داستانیم. که پیمانه مان هنوز جا دارد برای شنیدن. که می گوییم این قصه را حیف بود که تمام شود. که می گوییم این قصه هنوز جا داشت. فصل ها می شد اضافه کرد به انتهایش. می شد داستان را باز هم پیش برد. بعضی قصه ها اینگونه نیستند. بی حاصل کتابی هستند هدر دهنده وقت و کاغذ و اکسیژن.بعضی داستان ها و بعضی قصه ها نه. هزار هزار جلد هم اگر ادامه یابند خیالی نیست و ملالی نیست و غصه ای نیست. گوش می کنیم و لذت می بریم و عشقش را می رسیم. بعضی زندگی ها کتابی هستند که ورق زدنشان لذت و شفعی دارد که کاش عیش بی پایان باشند. که کاش تمامی نپذیرند. حیف اما قصه گو قانون را اینگونه تعریف کرده که زندگی ها و قصه ها هر یک به وقتی تمام شوند. وقتش هم دست من و شما نیست.حیف.



دو: قصه ها تمام می شوند. آدم ها به پایان خط می رسند. آدم ها به دل سینه خاک می خزند تا بار کشید تن را به امانت دار پس بدهند که از خاکیم و برخاک که از خاکیم که به خاکستر.و با این همه نام ها می مانند و خاطره ها گم نمی شوند. که قصه ها در بر دل می مانند اگر به دل نقل شده باشند. که قصه ها ترکمان نمی کنند اکر پر باشند از شرافت و سلامت. قصه ها تمام نمی شوند. می مانند در دل و تن ما.لوحی می شوند در کتابخانه جان و روح. حرفی ثبت شده بر دل تاریخ. فریادی و یا دستکم مشتی گره شده به آسمان. نا نادیده گرفتنی. نادیده ناپذیر. بی امکان از یاد بردن. بدون آنکه بشود پشت سر جایش بگذاری.

سه: قصه ها و قصه ها و قصه ها. قصه ها را باید رها کرد در اوج تا شنونده در تمنای ادامه‌اش باشد. این همان رمزی بود که شهرزاد را از تیغ سلطان نجات داد چه نیک فهمید که قصه را کجا باید قطع کرد که به ملال نرسد. که ختم نشود به حوصله سربری و خمیازه کشیدن. قصه ها را سر بزنگاه باید زمین گذاشت تا مخاطب به تمنای شنیدن بماند. که مخاطب پس نزند قصه و قصه گو را. قصه منصور پورحیدری اینگونه تمام شد. در اوج و صد البته در قله. بی آنکه مخاطب حس کند این پیرمرد هم پیمانه اش دیگر پر شده. بی خمیازه و بی ملال. منصور پورحیدری در اوجی رفت که لیاقتش را داشت. روی نیمکت استقلال و با عصا. مردی که روزگاری با مچ بند به نیمکت تاج رسید و بعد با بازوند و در اوج وداع کرد ، با عصا هم این نیمکت را ترک نمود. این قصه مردی بود که بیش از دیگران به آرمانی درست وفادار ماند. وفاداری او به آرمان او را تبدیل کرد به خود آرمان. این دو آنقدر در هم ادغام شدند که تشکیکشان از هم آسان نبود و دست آخر میسر هم نشد.

چهار: وداع با منصور پورحیدری وداع با استقلال نیست و با این همه وداعی است با بخش بزرگی از استقلال. پدر رفته و جای خالی اش در این خانواده پر نخواهد شد اگرچه عموها و دایی های زیادی هم داعیه بزرگی داشته باشند. جای او را کسی پر نخواهد کرد.این دردی است که تا ابد روی دل استقلال خواهد ماند. مثل درگذشت علی دانایی فر. مثل درگذشت ناصر حجازی.

پنج: و چون قصه بدین جا رسید شهرزاد لب فرو بست. قصه به پایان رسید و صحنه تاریک شد تا قصه گو به خانه اش برود و ما خمار ادامه قصه بمانیم در تاریکی سرگردان و سرگشته. بی منصور پورحیدری قصه استقلال را چگونه باید روایت کرد؟ بی عصای او این قوم چگونه دریا را رد کنند؟

بعد از شکست استقلال برابر سایپا؛

اختلاف بر سر «شفر» و شعارهای تند هواداران؛ سرمربی جدید مشخص شد!

هواداران استقلال پس از شکست این تیم برابر سایپا و کنار رفتن از رقابتهای جام حذفی به شدت از عملکرد این تیم ناراحت بودند و در شعارهایی خواستار جدایی سرمربی آلمانی آبی ها شدند.

دیدار دو تیم استقلال تهران و سایپا از مرحله یک هشتم نهایی با پیروزی سایپای تهران به پایان رسید.

* هواداران استقلال پس از حذف تیمشان علیه سرمربی استقلال شعار داده و خواستار برکناری او شدند.

* بازیکنان سایپا یکدیگر را در آغوش گرفته و جشن شادی به راه انداختند.

* طرفداران استقلال با شعار «بی غیرت ها حیا کنید»، بازیکنان استقلال را مورد توهین قرار دادند.

* وینفرد شفر، بازیکنان تیم را میانه میدان جمع کرده و با آنان صحبت کرد.

* پرویز مظلومی و علی خطیر که در ورزشگاه حضور داشتند به شدت از عملکرد تیم استقلال ناراحت بودند.

* بازیکنان استقلال، میانه زمین را ترک نمی کردند و هواداران هم همانند آنها ورزشگاه را ترک نکرده و علیه آنان شعار دادند.

* سرمربی استقلال که از نتیجه به دست آمده ناراحت بود مقابل هواداران تعظیم کرد اما این حرکت او هم موثر نبود و طرفداران استقلال علیه او شعار دادند.

* روزبه چشمی، سید مهدی رحمتی هر چه تلاش کردند که بتوانند هواداران را آرام کنند، میسر نشد و آنها همچنان علیه بازیکنان استقلال شعار می دادند.

* دو دستگی عجیبی بین هواداران به وجود آمده بود و عده ای خواستار حضور یک مربی دیگر برای استقلال بودند و عده ای هم همچنان خواستار باقی ماندن شفر بودند.

* پرویز مظلومی و علی خطیر که از نتیجه دیدار به شدت ناراضی و عصبی بودند، حاضر به مصاحبه نشدند و با ناراحتی ورزشگاه را ترک کردند.

* تعداد اندکی از هواداران استقلال هم، پرویز مظلومی را تشویق کرده و خواستار او به عنوان سرمربی تیم شدند.

خبر کوتاه

روانشناسی بازی استقلال - سایپا از نگاه روزنامه امتیاز

اسماعیل شجیع - جامعه شناس

من نه در رنگ قرمز به استحاله می روم و نه در رنگ آبی ته نشین می شوم. من عاشق و دیوانه فوتبالم که از درش بیرونم کنند از پنجره اش باز می گردم . فوتبال را بازی کرده ام، فوتبال را مربیگری می کنم، فوتبال را تدریس می کنم و فوتبال را می نویسم . در بازی استقلال و سایپا به نکته ای عجیب و ظریف پی بردم که می تواند خانه خراب کن یک تیم بزرگ باشد و آن نبود «وحدت و انسجام تیمی» در بین آبی پوشان بود که حس می شد. وقتی « تیم « نباشی، فوتبال دوست داشتنی بی رحم تر از همیشه از اوج آسمان رهایت می کند و به خاک سیاه می‌نشاندت و اما چه دیدم...؟

وقتی بازی به ضربات پنالتی کشید، بالطبع دو تیم در کنار زمین برای دقایقی جمع می‌شوند تا داور دروازه مورد نظر را انتخاب و تیمها هم پنالتی زن های خود را به خصوص از نظر آمادگی ذهنی و روانشناختی آماده می سازند.شک نکنید در این شرایط تعیین کننده ترین فرد میدان دروازه بان های دو تیمند/ در اینجا منتظر بودم « رحمتی « به حسینی نزدیک و چند کلامی روحیه بخش با او صحبت کند اما من که از دریچه سیما چنین چیزی را ندیدم و به اطرافیان استقلالی خود گفتم استقلال حذف شد ، چون همه به حسینی بی توجه اند بخصوص رحمتی در این لحظات حساس در کنار او نبود و نگاه کنید به چهره و رنگ حسینی که بار سنگین دهها هزار دوست داران استقلال را بر دوش داشت و با دنیایی استرس و نگرانی درون چارچوب ایستاد و تیم هم حذف شد!

به راستی نقش یک روانشناس کنار تیم بزرگ استقلال در این بازی و احیا آمادگی دروازه بان چقدر می توانست مفید واقع شود؟ و اینکه حداقل رحمتی نمی توانست با آغوش گرمش و چند کلام روحیه بخش به تیمش و همبازی اش انرژی ببخشد؟ شفر عزیز کارنامه درخشانت و تجربیات عمیقت از فوتبال را مطلع هستم ولیکن از شما می پرسم :

چرا به هنگام پنالتی تیم ولو بود و همه چیز را به قضا و قدر فله ای رها کردی؟ بدتر از همه اینکه به نظر من تیم هرگز تمرین پنالتی نداشته و اگر داشته این چه طرز پنالتی زدن بود؟ امروزه پنالتی یک مهارت مهم و تعیین کننده است، تمرینات خاص خود را دارد ولیکن هیچ تمرین و اردو و تغذیه و آنالیز را با وحدت و انسجام تیمی عوض نکنید.این وحدت اگر می بود بطور حتم رحمتی در کنار حسینی دیده می شد که شاید به تغییر نتیجه هم می انجامید.

ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به محمد غلامی فرزند قنبر خواهان شرکت سایپا بنمایندگی مهدیه نیلی دادخواستی به طرفیت خوانده محمد غلامی به خواسته مطالبه وجه چک تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان شهرستان تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۰۵۳ شورای اختلاف ۲۲ تهران ارجاع و به کلاسه ۹۷۰۹۹۸۱۱۰۵۳۰۰۳۱۳ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۹۷/۹/۱۷ و ساعت ۱۷/۴۵ تعیین شده است به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیر الانتشار آگهی می شود تا خوانده ظرف یک ماه پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

۱۱۰/۹۰۹۱۲ شعبه ۱۰۵۳ شورای حل اختلاف ۲۲ تهران

ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به فاطمه چترروز و محمد صادقی نژاد جلگه خواهان شرکت سایپا دادخواستی به طرفیت خواندگان فاطمه چترروز و محمد صادقی نژاد جلگه به خواسته مطالبه وجه تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان شهرستان تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۰۵۴ شورای اختلاف ۲۲ تهران ارجاع و به کلاسه ۹۷۰۹۹۸۱۱۰۵۴۰۰۲۴۷ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۹۷/۹/۱۷ و ساعت ۱۵/۰۰ تعیین شده است به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیر الانتشار آگهی می شود تا خوانده ظرف یک ماه پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

۱۱۰/۹۰۹۱۵ شعبه ۱۰۵۴ شورای حل اختلاف ۲۲ تهران

ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به محمدرضا زینلی و محسن زینلی خواهان شرکت سایپا دادخواستی به طرفیت خواندگان محمدرضا زینلی و محسن زینلی به خواسته مطالبه وجه تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان شهرستان تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۰۵۴ شورای اختلاف ۲۲ تهران ارجاع و به کلاسه ۹۷۰۹۹۸۱۱۰۵۴۰۰۲۴۶ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۹۷/۹/۱۷ و ساعت ۱۶/۰۰ تعیین شده است به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیر الانتشار آگهی می شود تا خوانده ظرف یک ماه پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

۱۱۰/۹۰۹۱۶ شعبه ۱۰۵۴ شورای حل اختلاف ۲۲ تهران

ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به ماهرخ یعقوبی فرزند رجبعلی خواهان شرکت سایپا دادخواستی به طرفیت خوانده ماهرخ یعقوبی به خواسته مطالبه وجه تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان شهرستان تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۰۵۴ شورای اختلاف ۲۲ تهران ارجاع و به کلاسه ۹۷۰۹۹۸۱۱۰۵۴۰۰۳۰۷ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۹۷/۹/۱۷ و ساعت ۱۵/۳۰ تعیین شده است به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیر الانتشار آگهی می شود تا خوانده ظرف یک ماه پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

۱۱۰/۹۰۹۱۸ شعبه ۱۰۵۴ شورای حل اختلاف ۲۲ تهران

ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به قاسم اکبری بیژن آباد فرزند چراغ خواهان شرکت سایپا با نمایندگی مهدیه نیلی دادخواستی به طرفیت خوانده قاسم اکبری بیژن آباد به خواسته مطالبه وجه چک تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان شهرستان تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۰۵۳ شورای اختلاف ۲۲ تهران ارجاع و به کلاسه ۹۷۰۹۹۸۱۱۰۵۳۰۰۳۲۴ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۹۷/۹/۱۷ و ساعت ۱۷/۳۰ تعیین شده است به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیر الانتشار آگهی می شود تا خوانده ظرف یک ماه پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

۱۱۰/۹۰۹۱۱ شعبه ۱۰۵۳ شورای حل اختلاف ۲۲ تهران

ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به خیراله مطور فرزند عبدالامام و یوسف مطور خواهان شرکت سایپا با نمایندگی مهدیه نیلی دادخواستی به طرفیت خواندگان ۱- خیراله مطور ۲- یوسف مطور به خواسته مطالبه وجه چک تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان شهرستان تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۰۵۳ شورای اختلاف ۲۲ تهران ارجاع و به کلاسه ۹۷۰۹۹۸۱۱۰۵۳۰۰۲۹۹ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۹۷/۹/۱۷ و ساعت ۱۵/۱۵ تعیین شده است به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیر الانتشار آگهی می شود تا خوانده ظرف یک ماه پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

۱۱۰/۹۰۹۰۹ شعبه ۱۰۵۳ شورای حل اختلاف ۲۲ تهران

ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به ناهید شهسواری پور و ابراهیم قنبری خواهان شرکت سایپا با نمایندگی مهدیه نیلی دادخواستی به طرفیت خواندگان ناهید شهسواری پور و ابراهیم قنبری به خواسته مطالبه وجه چک تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان شهرستان تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۰۵۳ شورای اختلاف ۲۲ تهران ارجاع و به کلاسه ۹۷۰۹۹۸۱۱۰۵۳۰۰۳۱۹ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۹۷/۹/۱۷ و ساعت ۱۷/۱۵ تعیین شده است به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیر الانتشار آگهی می شود تا خوانده ظرف یک ماه پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

۱۱۰/۹۰۹۰۳ شعبه ۱۰۵۳ شورای حل اختلاف ۲۲ تهران

ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به میلاد شکیبایی کوشککی و توران سنگکی زاده خواهان شرکت سایپا با نمایندگی مهدیه نیلی دادخواستی به طرفیت خواندگان میلاد شکیبایی کوشککی و توران سنگکی زاده به خواسته مطالبه وجه چک تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان شهرستان تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۰۵۳ شورای اختلاف ۲۲ تهران ارجاع و به کلاسه ۹۷۰۹۹۸۱۱۰۵۳۰۰۳۱۷ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۹۷/۹/۱۷ و ساعت ۱۷/۰۰ تعیین شده است به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیر الانتشار آگهی می شود تا خوانده ظرف یک ماه پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

۱۱۰/۹۰۸۹۹ شعبه ۱۰۵۳ شورای حل اختلاف ۲۲ تهران

ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به زهرا محمودی و کیومرث سالاری زه خواهان شرکت سایپا دادخواستی به طرفیت خواندگان زهرا محمودی و کیومرث سالاری زه به خواسته مطالبه وجه تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان شهرستان تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۰۵۴ شورای اختلاف ۲۲ تهران ارجاع و به کلاسه ۹۷۰۹۹۸۱۱۰۵۴۰۰۲۴۴ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۹۷/۹/۱۸ و ساعت ۱۵/۰۰ تعیین شده است به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیر الانتشار آگهی می شود تا خوانده ظرف یک ماه پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

۱۱۰/۹۰۹۰۲ شعبه ۱۰۵۴ شورای حل اختلاف ۲۲ تهران

آگهی مزایده (مرحله اول)

به موجب دادنامه شماره ۹۵۰۹۹۷۱۹۴۶۳۹۶۲-۹۵/۱۰/۱۲ صادره از شعبه سوم دادگاه حقوقی شهرستان بهشهر و پیرو آن مفاد برگ اجرائیه صادره از همان شعبه محکوم علیه آقای التفات سروری عموقین فرزند حسین و رامین سروری عموقین فرزند التفات محکومند به پرداخت ۷۷۰۰۰۰۰۰ ریال به عنوان اصل خواسته و خسارت تاخیر از تاریخ ۹۴/۱۱/۲۱ و خسارات دادرسی ۲۶۰۱۰۰۰۰ ریال در حق محکوم له آقای محمود نصرتی و نیم عشر در حق دولت نظر به اینکه محکوم علیه موصوف در فرجه مقرر قانونی اقدامی به عمل نیاورده است لذا اموال محکوم علیه آقای التفات سروری به میزان محکوم به و نیم عشر توقیف شده است. آدرس ملک: ملک مورد کارشناسی ششدانگ یک باب واحد تجاری واقع در طبقه هم کف به مساحت ۱۸/۷۵ متر مربع به انضمام ۷/۹۵ متر مربع بالکن تجاری واحد سوم تفکیکی تحت پلاک ۵۵۳۵ متر مربع حیاط خلوت غربی ۳۳/۷۰ متر مربع راهرو ۵/۹۶ متر مربع راه پله ۴۷/۷۶ متر مربع داکت ۴۴/ متر مربع نور گیر ۲/۸۵ متر مربع پشت بام و سایر مشاعات و مشترکات طبق قانون تملک آپارتمان ها و آیین نامه های اجرایی آن می باشد و به نام التفات سروری عموقین به ثبت رسیده است. حدود و مشخصات: شمالا به طول ۵/۳۰ متر دیواریست اشتراکی با مغازه شمالی شماره ۲ شرقا: به طول ۱/۵۵ متر درب و دیواریست به خیابان امام جنوبا اول که به حالت جنوب شرقی است به طول ۳/۸۰ متر درب و دیواریست به خیابان امام دوم به طول ۲/۵ متر درب و دیواریست به کوچه و غربا به طول ۴/۱۰ متر دیواریست به ملک مجاور. اسکلت بنا (فلزی) سقف (طاق ضربی) دربها، فلزی آکاردئونی به همراه شیشه سکوریت پوشش کف (سرامیک) پوشش جداره داخلی (سرامیک) و ارتفاع ۱/۲ متر سنگ و ارتفاع واحد تجاری (۴ متر) می باشد. واحد تجاری مورد نظر در حال حاضر دائر نبوده ولی در سابق به عنوان فروشگاه مواد پروتئینی بهره برداری می شده است واحد تجاری مورد نظر دارای امتیاز آب و برق نیز می باشد. نظر کارشناسی: با احتساب جمیع جهات و در نظر گرفتن کلیه پارامترهای موثر نظیر موقعیت ملک ارزش منطقه ای کیفیت بنا وضعیت کسب مساحت و دیگر عموال موثر ارزش ششدانگ واحد تجاری با احتساب بالکن تجاری و قدر السهم از عرصه و سایر مشاعات و مشترکات و حق سرقفلی به میزان ۲۵۲۰۰۰۰۰۰۰ (دو میلیارد و پانصد و بیست میلیون ریال) تقویم و اعلام نظر می گردد. نتیجتاً مال برای چهارشنبه مورخ ۹۷/۸/۲۳ ساعت ۱۰ الی ۱۲ از طریق مزایده و در اجرای احکام مدنی محاکم عمومی شهرستان بهشهر و براساس قیمت پایه بفروش می رسد طالبین می توانند جهت کسب اطلاع بیشتر و در مدت پنج روز قبل از روزیکه برای فروش معین شده است اموال موضوع مزایده را ملاحظه نمایند ضمناً مال موضوع آگهی متعلق به کسی خواهد شده بود که بالاترین قیمت را در جلسه حضوری مزایده و به صورت کتبی قبول کرده باشد توجهاً باینکه دایره اجرای احکام (مامور اجرا) می تواند پرداخت بهای مال مورد مزایده را عندالاقتضاء بوعده قرار دهد در این صورت برنده مزایده باید ده درصد صد بها را فی المجلس بعنوان سپرده به قسمت اجرا تسلیم نماید و حداکثر مهلت مزبور از یکماه تجاوز نخواهد کرد و در صورتیکه برنده مزایده در موعد مقرر بقیه بهای اموال را نپردازد سپرده پس از کسر هزینه مزایده به نفع دولت ضبط و تجدید می گردد ضمناً تسلیم مال فقط بعد از پرداخت تمام آن صورت خواهد گرفت.

قاضی اجرای احکام مدنی دادگستری شهرستان بهشهر

++

در پرونده شعبه اول بازپرسی قوه به شماره بایگانی ۹۶۰۳۸۰ آقای کیوان شریعتی فرزند محمود به اتهام حمل ۷۱۸ قوطی ویسکی با مارک greencancs به ارزش ۴۰۹,۲۶۰,۰۰۰ ریال تحت تعقیب به جهت مجهول المکان بودن متهم و به استناد ماده ۱۷۴ قانون آیین دادرسی کیفری دادگاه های عمومی و انقلاب برای یکبار در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار چاپ تا متهم ظرف مهلت یک ماه از تاریخ چاپ آگهی جهت دفاع از اتهام انتسابی در این شعبه حاضر شود در غیر این صورت دادسرا برابر مقررات اقدام خواهد نمود. م.الف/۲۱۹

بازپرس شعبه اول دادسرای عمومی و انقلاب قروه ـ افشین حیدریان

++

آگهی ابلاغ اجرائیه

بدینوسیله مستند به پرونده اجرایی کلاسه ۹۶۰۰۱۴۷ و در اجرای ماده ۱۸- آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی لازم الاجرا به آقایان: مصطفی میمنت آبادی نام پدر کریم تاریخ تولد: ۶۷/۶/۲۰ شماره ملی ۳۸۰۱۹۴۲۴۴۹ شماره شناسنامه ۴۸ به نشانی قروه خیابان خامنه ای شمالی روبروی مسجد سیدالشهدا ۶۶۶۱۸۴۳۱۸ . امید علی زارعی نام پدر نبی اله تاریخ تولد ۶۲/۱۱/۶ شماره ملی ۳۸۰۱۷۰۳۱۲۶ شماره شناسنامه ۲۴ به نشانی قروه انتهای خیابان خامنه ای شمالی مغازه قطعات خودرو ۶۶۶۱۸۴۶۳۱۷ که برابر اعلام مامور ابلاغ در آدرس های فوق شناسایی نشده اید ابلاغ می گردد. حسب تقاضای بانک توسعه تعاون شعبه قروه موضوع قرارداد شماره ۲۷۰۱-۱۴-۲۳۶۹۷۵۹-۱ مورخ ۹۴/۱۲/۲۷ مبلغ ۱۹۶۳/۰۳۲/۸۷۶ ریال اصل طلب و خسارت تاخیر تادیه و ریال سود و همچنین ۵ درصدحقوق دولتی متعلقه بدهکار می باشید. که روزانه مبلغ ۱۵۰,۰۰۰ ریال از تاریخ ۹۶/۵/۱۹ به جمع بدهی اضافه خواهد شد. لذا طبق ماده فوق الذکر می توانید ظرف ده روز از تاریخ انتشار آگهی نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام نمایید. در غیر این صورت پس از سپری شدن مدت مقرر، عملیات اجرایی علیه شما تا وصول تمامی مطالبات بانک مذکور و حقوق دولتی جریان خواهد یافت. ضمناً اوراق اجرایه به بدهکار پرونده آقای حمیدرضا فعله کری نام پدر محمدرضا تاریخ تولد ۶۶/۶/۲۰ شماره ملی ۳۷۹۰۰۵۲۵۳۱ شماره شناسنامه ۳۷۹۰۰۵۲۵۳۱ به نشانی روستای میهم علیا ابلاغ گردیده است.

رئیس واحد اجرای اسناد رسمی قروه ـ مهدی محمد مرادیان

دادنامه

کلاسه پرونده: ۸۴۰/۲۰۹/۹۶ تاریخ: ۹۷/۳/۲۲ دادنامه: ۲۲۳. مرجع رسیدگی شورای حل اختلاف حوزه ۲۰۹ اسلامشهر خواهان: حجت طاهری / اسلامشهر ـ زراقشان ک ۳۲ پ۴۷. خواندگان: مهدی هدایتی نهرابی / مجهول المکان. علی نعمت زاده / اسلامشهر خ کلشانی چهار راه سینما موبایل پارسه. موضوع: مطالبه وجه چک گردشکار: در این پرونده خواهان دادخواستی به طرفیت خوانده تقدیم نموده است که دادگاه با بررسی مجموعه محتویات پرونده به شرح آتی مبادرت به صدور رأی می نماید. رای شورا: در خصوص دادخواست خواهان آقای حجت طاهری به طرفیت خواندگان مهدی هدایتی ـ علی نعمت زاده به خواسته مطالبه یک فقره چک به شماره ۲۷۴۶۰۰۱۱ به تاریخ ۹۶/۹/۳۰ عهده شعبه بانک سامان شعبه ۱۶۰ به مبلغ یکصد و نود و هشت میلیون ریال توام با خسارات دادرسی و خسارت تاخیر در تادیه و خواهان در ایضاح خواسته اعلام نموده با توجه به گواهی عدم پرداخت بانک محال علیه چندین بار به خوانده محترم مراجعه متاسفانه از پرداخت دین خودداری نموده است شورا با عنایت به محتویات پرونده ملاحظه می نماید که علیرغم وصف ابلاغ قانونی خواندگان در جلسه رسیدگی حضور ندارند و دفاعی ارائه ننموده است شورا با توجه به وجود سند در ید خواهان که ظهور بر اشتغال ذمه خوانده داشته و لحاظ اینکه دعوای خواهان از هر گونه تعرض خوانده مصون مانده خواسته خواهان را ثابت تشخیص داده مستنداً به مواد ۳۱۰-۳۱۳ قانون تجارت و مواد ۵۱۵-۵۱۹-۵۲۲ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی حکم بر الزام خواندگان به پرداخت مبلغ یکصد و نود و هشت میلیون ریال به عنوان اصل خواسته در خصوص هزینه دادرسی مبلغ ۲,۵۶۰,۰۰۰ ریال و نیز خسارت تاخیر تادیه ماخذ شاخص تورم اعلامی بانک مرکزی از تاریخ سررسید چک لغایت تاریخ اجرای دادنامه در حق خواهان صادر و اعلام می نماید رای صادره غیابی و ظرف مدت ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در این شورا و ظرف مدت ۲۰ روز قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم محترم اسلامشهر می باشد. /۲۶۰۰

قاضی حوزه ۲۰۹ شورای حل اختلاف اسلامشهر

++

دادنامه

کلاسه پرونده: ۴۷۴/۷/۹۷. دادنامه: ۵۳۶ به تاریخ: ۹۷/۷/۱۶. مرجع رسیدگی شورای حل اختلاف حوزه ۷ اسلامشهر. خواهان: مولود زهره وند ـ اسلامشهر قائمیه زمین های شهرداری ۱۶ متری دوم پ ۱۷ جنب بنگاه شکوری منزل سورانی . خوانده: زهرا آقا حکیم/ مجهول المکان. موضوع: تنظیم سند. گردشکار: در این پرونده خواهان دادخواستی به طرفیت خوانده تقدیم نموده است که شورا با بررسی مجموع اوراق و محتویات پرونده به شرح آ