

یکشنبه ۲۰ آبان ۱۳۹۷
۳ ربیع الاول ۱۴۴۰ • (۱۱ نوامبر ۲۰۱۸)
شماره ۲۶۱۰ • صفحه

متن میثاق نامه روزنامه‌نگاری در سایت روزنامه موجود است

اخبار

اعلام اسامی پنج فیلم خارجی بخش «عماد مغنیه» جشنواره بین‌المللی مقاومت عناوین پنج فیلم خارجی راه یافته به بخش «عماد مغنیه» پانزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت اعلام شد.
عناوین پنج فیلم خارجی به گزارش امتیاز؛ پیش از این ۱۷ فیلم مستند داخلی راه یافته در این بخش اعلام شده بود.
شایان ذکر است که هیچ فیلم سینمایی ایرانی به این بخش راه پیدا نکرد.

اسامی پنج فیلم خارجی راه یافته به بخش «عماد مغنیه» به این ترتیب است: سینمایی: «زندان حل» نچدت انزور و «پدر» بابل الخطیب مستند: «حشدالشعبی» مدیریه اعلام هیئته الحشدالشعبی، «موصل بین جنگ و صلح» آنستازیا ترافیمووا و «زلزله حلب» الکساندر خارچنکو.
گفتنی است پانزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت به همت بنیاد فرهنگی روایت فتح، انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس با همکاری مراکز و سازمان های مختلف کشور همزمان با هفته گرامیداشت بسپج از ۵ تا ۹ آذر به دبیری محمد خزاعی در تهران برگزار می‌شود.

مسابقه قرآنی فجر به ایستگاه پایانی رسید
مراسم اختتامیه مسابقه قرآنی فجر در روزچهارشنبه ۲۳ آبانماه با حضورشرکت کنندگان این مسابقه و با مجری گری سید وحید مرتضوی مجری تلویزیونی برنامه های قرآنی ، برگزار می شود.

به گزارش امتیاز؛ «در این مسابقه که با هدف ترویج مراجعه و بهر ه برداری از متون مرجع دینی در زندگی روزمره و بمناسبت ایام محرم و صفر و با تاکید بر فرمایش امام صادق (ع) در رابطه با سوره فجر که آنرا منسب به

امام حسین (ع)می دانند وبا حضور صدها نفر از دانش آموزان در تمامی مقاطع تحصیلی (ابتدایی،دبیرستان مقطع اول و دوم) و در دو بخش حفظ و تفسیر برگزار شد در مجموع ۶۰ نفر برگزیده شدند که در مراسم اختتامیه با حضور خانواده محترم شرکت کنندگان مورد تجلیل قرار می گیرند.
به دلایل انتخاب این سوره مبارک قرآن برای مسابقه مذکورآیات پایانی این سوره ویژه ذکر نفس مطمئنه است که امام صادق (ع)آن را به امام حسین (ع)منتسب دانسته و می فرماید،ایشان صاحب نفس مطمئنه بود و از خدا راضی و خدا نیز از او راضی است

پخش نماهنگ معرفی فرهنگسرا، نماهنگ سوره فجدر کلام بزرگان ، سخنرانی و اجرای هنری دانش آموزان و مراسم تجلیل از مهمترین بخشهای این مراسم است.

علاقه مندان می توانند برای حضور در برنامه در زمان یاد شده از ساعت ۱۵ به آدرس میدان قزوین،خیابان قزوین،خیابان شهید مرادی ،پوستان رازی ،سالن آمفی تئاتر رازی مراجعه و یا برای کسب اطلاعات با تلفن ۵۴۲۲۳۳۵۳ تماس حاصل کنند

با اعلام یونیورسال؛

«اعلان قرمز» دواین جانسون ۵ ماه به تعویق افتاد
تاریخ اکران تریلر «اعلان قرمز» با بازی دواین جانسون از ۱۲ ژوئن ۲۰۲۰ به ۱۳ نوامبر ۲۰۲۰ موکول شد.استودیو یونیورسال اکران فیلم «اعلان قرمز» با بازی دواین جانسون را پنج ماه عقب انداخت و بدین ترتیب تاریخ اکران این فیلم از ۱۲ ژوئن ۲۰۲۰ به ۱۳ نوامبر ۲۰۲۰ موکول شد.دواین جانسون در «اعلان قرمز» دوباره با راونسون مارشال تربر، کارگردان و نویسنده فیلم های «اطلاعات مرکزی» و «اسمناخراش» همکاری می کند.جانسون در این تریلر اکشن نقش یکی از اعضای اینترپل را که وظیفه اش دستگیری خطراناک

ترین سارق هنری دنیاست، ایفا می کند.در ماه آوریل اعلام شده بود که گل گدوت بازیگر فیلم «زن شگفت انگیز» یکی دیگر از بازیگران این فیلم خواهد بود.

روزنامه

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز و مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
دبیر تحریریه: **هومن جعفری**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمادیزادهشمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

پست الکترونیک:
info@emtiadzaily.ir
تلفن: ۶۶۵۹۱۸۰۹
آگهی دولتی: ۶۶۵۱۷۷۶۴ – آگهی شهرستان ها: ۶۶۶۵۰۰۹۹
لینوگرافی و چاپ: ریحان

WWW.EMTIAZDAILY.IR

پس از ۲۰ سال انجمن نگارخانه داران در آستانه تاسیس از زبان لیلی گلستان



تصمیم گرفتند که شهرستانها را حذف کنند. هر چه اصرار کردیم نشد که نشد. معتقد بودند که شهرستانها به قدر کافی گالری دارند و می توانند خودشان در هر استان انجمن تشکیل دهند.در حالیکه اگر همه با هم در یک شکل بودیم خیلی بهتر می شد و همه زیر یک پوشش قانونی قرار می گرفتیم.»
گلستان درباره میزان استقبال گالری ها از عضویت در این انجمن صنفی گفت:« خیلی

جامعه نسبت به اقتصاد هنر ... اما قاعدا بعد از تشکیل هیات مدیره و برگزاری مجمع عمومی باید اهداف و شرح مسولیت ها معلوم شود. مثلا در زمان احمد نژاد و تا مدتی بعد از او بطور بسیار بی رویه و بی منطقی مجوز گالری به هر که از راه رسیده ای داده می شد و همین عرصه را دچار بلبشو و بی اخلاقی هایی کرد که زیننده حرفه گالری داری نبود. از این دست، خیلی مسایل هست که باید به آن ها رسیدگی جدی شود.

گلستان که یکی از قدیمی ترین گالری های تهران را مدیریت می کند، در آستانه گشایش انجمن تخصصی گالری داری آرزو دارد همه برای ارتقا این حرفه با دل و جان کوشش و برای بهتر شدن وضع موجود سعی کنند. او در پایان خاطر نشان کرد: « از وزارت ارشاد و متولیان حیطه هنرهای تجسمی انتظار داریم در کنار ما و همراه ما باشند خوشیخانه فعلا) متاسفم که همیشه باید بگویمم فعلا (بعد از مدت های مدید ، اشخاص فقییم و دلسوزی در مسند هنر قرار گرفته اند که ایده ها و فکر های خوبی دارند وامیدواریم بتوانیم همه با هم هنر تجسمی را به جایگاه در خورش برسانیم.»

گلستان که یکی از قدیمی ترین گالری های تهران را مدیریت می کند، در آستانه گشایش انجمن تخصصی گالری داری آرزو دارد همه برای ارتقا این حرفه با دل و جان کوشش و برای بهتر شدن وضع موجود سعی کنند.

شرکت بیش از ۲۹ هزار نفر در نظرسنجی برترین های چهار سال سینمای مقاومت



گفتنی است پانزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت به همت بنیاد فرهنگی روایت فتح، انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس با همکاری مراکز و سازمان‌های مختلف کشور همزمان با هفته گرامیداشت بسپج از ۵ تا ۹ آذر به دبیری محمد خزاعی در تهران و اصفهان برگزار می‌شود.

برج میلاد، تالار وحدت و مجموعه‌های فلسطین و عصر جدید مکان‌های برگزاری جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت



همچنین، برج میلاد به دلیل نیاز برای قابلیت‌های پیش‌بینی برخورداری از شاخص‌های مورد شده در طراحی و معماری

است که در کنار نمایش فیلم‌ها، برنامه‌های گفتمانی، آموزشی و جنسی جشنواره نیز در همین مکان‌ها برپا می‌شود.

گفتنی است جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت به همت بنیاد فرهنگی روایت فتح، انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس با همکاری مراکز و سازمان‌های مختلف کشور همزمان با هفته با پانزدهمین جشنواره برای اکران فیلم‌های بخش‌های مختلف جشنواره تعیین شد. این در حالی

مراسم‌های ویژه اختتامیه به عنوان مکان برگزاری آئین اختتامیه این جشنواره انتخاب کرد.

روابط عمومی این جشنواره همچنین، خبر داد: دو مجموعه سینمایی فلسطین و عصرجدید به دلیل مرکزیت، دسترسی آسان و نزدیکی به مراکز دانشگاهی و برآیند نتیجه کمیته نظرسنجی دوره گذشته جشنواره برای اکران فیلم‌های بخش‌های مختلف جشنواره تعیین شد. این در حالی

به‌گزارش امتیاز، این برنامه به تهیه‌کنندگی عاطفه سادات دربندی ضمن اشاره و بررسی اختیارات مجلس نمایندگان، وضعیت رای دهندگان از نظر آمارى و تعداد زنان، جوانان، اقلیت ها و رنگین پوستان شرکت کننده در این دوره از انتخابات را مورد نقد و بررسی قرار داده و به مقایسه این آمار با آمار انتخابات دوره قبل می‌پردازد.

این برنامه در ادامه، آرا و نظرات دموکرات ها و مستقل ها را مورد بررسی قرار می دهد و پیرامون موانع و مشکلات احتمالی ترامپ درصورت کسب اکثریت آرا توسط دموکرات ها بحث و گفت و گو خواهد کرد.در این برنامه همچنین پیامدهای پیروزی هر حزب و میزان رای در هر دو مجلس سنا و نمایندگان بررسی می شود و دلایل پیروزی هر حزب، پیامدهای نتایج انتخابات برای ترامپ، مردم آمریکا و روابط خارجی مورد بحث و تبادل نظر قرار می گیرد.پاتریک باشام مدیر بنیاد دموکراسی کارشناس مهمان استودیوی این برنامه است و جرمنی کوزمارو مورخ و نویسنده از طریق ارتباط تصویری پیرامون محورهای مورد بررسی به گفت و گو خواهد پرداخت.

«ما مردم» شنبه ۱۹ آبان ساعت ۲۰:۰۰ به وقت تهران به مدت ۲۵ دقیقه از شبکه پرس تی وی پخش می شود. تکرار این برنامه یکشنبه ساعت ۲۲:۰۰، دوشنبه ساعت ۰۷:۰۰ و ۱۸:۰۰ و سه شنبه ساعت ۰۳:۰۰ روی آنتن خواهد رفت.

به تهیه‌کنندگی سازمان آوج و پخش از هیسپان تی وی؛

آمریکایی‌های همیشه بدقول؛ گاهی آکتور گاهی تاجر

مستند «رییس جمهور: آکتور سینما» به روایت تلاش های میخائیل گورباچف آخرین رهبر اتحاد جماهیر شوروی جهت ایجاد راه برای مردم شوروی با اعتماد و اتکا به آمریکایی ها می‌پردازد. هیسپان تی وی این مستند را برای مخاطبان خود آماده پخش کرده است.

به گزارش روابط عمومی شبکه هیسپان تی وی، داستان مستند «رییس جمهور: آکتور سینما» با نمایش تصاویر آرشیوی از اوضاع بد اقتصادی در شوروی در زمان قبل از روی کار آمدن گورباچف آغاز می شود و با روی کار آمدن وی و تلاش های مصرانه اش برای از سر گیری ارتباط با آمریکا به عنوان تنها راه جدی برون رفت از مشکلات اقتصادی کشور ادامه می یابد. این مستند با نگاهی به فروپاشی شوروی، به بررسی

یک فنبان جای داغ

«کوپال» در فرهنگسرای ارسباران اکران و نقد می شود
فیلم سینمایی «کوپال» به کارگردانی کاظم ملایی یکشنبه ۲۰ آبان ماه ۱۳۹۷ ساعت ۱۸ در فرهنگسرای ارسباران نمایش داده شده و پس از آن با حضور عوامل نقد و بررسی می‌شود.

به گزارش امتیاز، کوپال که اولین فیلم کاظم ملایی است، قصه یک شکارچی و تاکسیدرمیست به نام «دکتر احمد کوپال» را روایت می کند که در روز آخر سال با یک چالش غریب در زندگی‌اش مواجه می‌شود.فیلم «کوپال» بیش از شصت حضور جهانی داشته است و در جشنواره‌هایی مانند برانشوف کانادا، بوگوتا کلمبیا، برکلی آمریکا، همیلتون کانادا، ویاوگا آمریکا، آلترااتیو مکزیک، فیلمهای مستقل مونترال کانادا، دوازده ماه رومانی، هانتینگتون پیچ آمریکا، هنرهای زیبای آمریکا، ریل تایم نیجریه، کانال پانامای پاناما موفق به دریافت جایزه بهترین فیلم و ... شده است. کاظم ملایی در «پازدهمین جشن انجمن منتقدان سینمای ایران» برای این فیلم نامزد دریافت جایزه بهترین خلاقیت و استعداد درخشان شد و نیز توانست از «بیست و سومین جشنواره بین‌المللی فیلم کلکته هندوستان» جایزه ویژه هیئت داوران را دریافت کند. کاظم ملایی کارگردان، آنتونیا شرکا منتقد و کورش جاهد کارشناس سینما مهمانان چهارصد و هشتاد و هشتمین نشست باشگاه فیلم تهران هستند. زنده یاد لوون هفتوان، نازنین فراهانی و پوریا رحیمی سام بازیگران اصلی این فیلم هستند.علاقemندان برای حضور دراین نشست می‌توانند به فرهنگسرای ارسباران واقع در خیابان شریعتی بالاتر از بل سیدخندان، خیابان جلفا مراجعه و یا با شماره‌های ۲۰-۲۲۸۷۲۸۱۸ تماس بگیرند.

«همین الان بپویی» برنامه جدید شبکه دو شد

تهیه کننده «همین الان بپویی» از پخش این برنامه جدید با محوریت آموزش استفاده از کارت های بانکی و جلوگیری از کلاهبرداری در این زمینه خبر داد.سید جواد سید محسنی تهیه‌کننده و کارگردان برنامه «همین الان بپویی» درباره جزئیات این برنامه عنوان کرد: این هفته با مشارکت پلیس فتا، برنامه‌ای را که درباره فرهنگ صحیح استفاده از کارت‌های بانکی و دستگاه‌های کارت‌خوان است روی آنتن بردیم و از هفته‌های آتی جدا از مجری برنامه ندا غفاری، یوسف صیادی، عباس محبوب، بهراد خرازی، آرش نوذری و چند بازیگر چهره دیگر نیز روی آنتن خواهند رفت. وی ادامه داد: در این برنامه فرهنگ صحیح استفاده از دستگاه‌های کارت‌خوان را آموزش می‌دهیم و تلاش ما بر این است که در فضایی ساده و طنز به شکلی آسان از کلاهبرداری‌های احتمالی در این زمینه جلوگیری کنیم. سیدمحسنی عنوان کرد: این برنامه شامل بخش‌های نمایشی، عروسکی، انیمیشن، موشن گرافیک و دوربین مخفی است که در بسیاری از بخش‌ها از کروماکی استفاده کرده‌ایم. از آنجا که این برنامه تا حدی مربوط به فضای مجازی می‌شود سعی ما بر این بوده است که بخش‌های بخش‌های مختلف برنامه در فضایی مجازی ضبط شود.این کارگردان در ادامه اظهار کرد: «همین الان بپویی» در ۳۰ قسمت ۲۵ تا ۳۰ دقیقه‌ای جمعه‌ها ساعت ۱۱ صبح از شبکه دو پخش می شود ما از بازیگران مطرحی در این برنامه استفاده کرده‌ایم که کار آنها بیشتر مربوط به حوزه طنز می‌شود و می‌تواند حضورشان در قالب تلویزیون خاطره‌انگیز باشد.دیگر عوامل برنامه عبارتند از مجری کارشناس: ندا غفاری، بازیگر دوربین مخفی: امید حمیدی، گروه نویسندگان: ایمان صابر، ندا غفاری، سیدجواد سیدمحسنی و سارا کنعانی، مجری طرح: موسسه فیلمسازی قاب عکس نقره ای، کارشناس انتظامی: سرهنگ علی خلیلی، منشی صحنه: مهناز نظری، دستیار کارگردان: غلامرضا نیک بخت، دستیار تهیه کننده: فراز فرهنگدینیا، گروه تصویربرداری: ابراهیم جعفری نیا، علی رضایی، سرپرست گروه انیمیشن: فریبا جعفرزاده، سرپرست جلوه های ویژه: مهدی صمیمی، تدوین: ابراهیم جعفری نیا، وحید رستم خانی، آهنگسازی و صداگذاری: علی سینا رضائیان، روابط عمومی: نیکی بابامرادی، طراح گریم: مهین اعلا، پدرام بزرگر، مدیر تولید: ابوالقاسم هلجلی، صدابیشگان: مهید قناعت پیشه، مهسا ایرانیان، مهدی پر، گلچهره زند، حمید سربندی، عروسک گردانان: احمد آکشته، علی افشاری، میرآرش مصطفایی، ساخت عروسک: محمد اعلمی و بازیگران: یوسف صیادی، آرش نوذری، بهراد خرازی، عباس محبوب، شراره درشتی، امیرحسین حاجی زادگان.

گلاب آدینه بهترین بازیگر ۲ جشنواره خارجی شد

گلاب آدینه و ژولیت بینوش بهترین بازیگران زن جشنواره «خروس طلایی» و «صد گل چین» شدنددر مراسم اختتامیه بیست و هفتمین دوره جشنواره سینمایی «خروس طلایی» و «صد گل Golden Rooster» «Hundred Flowers &» که در گوانژو چین برگزار شد، گلاب آدینه جایزه بهترین بازیگر زن را برای بازی در فیلم «دوباره زندگی» به دست آورد.حسین پورمحمدی تهیه کننده فیلم به نمایندگی از گلاب آدینه این جایزه را دریافت کرد.ژولیت بینوش نیز جایزه بهترین بازیگر زن را برای فیلم The wait از نگاه تماشاگران را دریافت کرد.فیلم سینمایی «دوباره زندگی» پیش از این در جشنواره فیلم تیرانا در آلبانی شرکت کرده بود. سینمای ایران در «دوباره زندگی» به کارگردانی رضا فقیهی و تهیه‌کنندگی حسین پورمحمدی با حضور گلاب آدینه و شمس لنگرودی ساخته شده و پخش بین المللی آن بر عهده علیرضا شاهرخی است.

در جشنواره فیلم کوتاه تهران؛

فیلمسازان زودتر به سالن نمایش آثار می روند

به منظور سهولت تماشای فیلم برای سینماگران حاضر در جشنواره فیلم کوتاه تهران، درب های سالن نمایش هنده زودتر روی آنها باز می شود. روز ۱۸ آبان ماه همزمان با اولین روز سی و پنجمین جشنواره بین المللی فیلم کوتاه تهران برخی از سینماگران حاضر در این جشنواره به دلیل ازدحام جمعیت پشت درهای سالن های نمایش دهنده آثار باقی مانده بودند و امکان تماشای فیلم خود را پیدا نکردند اما امروز تمهیدی اندیشیده شده است که صاحبان آثار به همراه پنج نفر از عوامل خود پیش از باز شدن درب ها، وارد سالن شوند. خبر دیگر از جشنواره این است که پیش از این اعلام شده بود روز دوشنبه ۲۱ آبان ماه آخرین روز نمایش فیلم ها است، اما به دلیل استقبال از فیلم‌های حاضر در جشنواره تصمیم گرفته شد تا فیلم‌ها یک روز بیشتر نیز به اکران خود ادامه دهند و سه شنبه ۲۲ آبان و تا قبل از اختتامیه نمایش فیلم‌ها ادامه می یابد.سی و پنجمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران به منظور شناسایی و معرفی برترین آثار کوتاه در سطح ملی و بین‌المللی و همچنین ایجاد رقابت سازنده بین فیلمسازان تا ۲۲ آبان ۹۷ در حال برگزاری است.

«بدون توقف» به شورای نگهبان رسید

«بدون توقف» به شورای نگهبان رسید

قسمت سی و هفتم از برنامه تلویزیونی «بدون توقف» با حضور عباسعلی کدخدایی سخنگوی شورای نگهبان یکشنبه ۲۰ آبان ماه از شبکه سوم سیما پخش خواهد شد.برنامه ترکیبی چالشی «بدون توقف» در قسمت جدید به موضوع شورای نگهبان قانون اساسی می‌پردازد. در این برنامه مباحثی همچون ساختار شورای نگهبان، عملکرد شورا در بررسی قانون و صلاحیت های نامزدهای انتخابات بررسی شده است که یکشنبه ۲۰ آبان بعد از اخبار ساعت ۱۹ روی آنتن شبکه سه سیما خواهد رفت.«بدون توقف» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی محمدرضا نیرزاده، کاری از خانه تولیدات جوان صدا و سیما است و قرار است به صورت روزانه روزهای شنبه تا چهارشنبه هر هفته از آنتن شبکه سه مهمان خانه ها باشد.

وزارت راه و شهرسازی

سازمان بنادر و دریانوردی

آگهی

به استناد رونوشت سند شماره ۷۰۰۷۰ مورخ ۹۷/۶/۲۶ دفتر اسناد رسمی ۱۵ دیر آقای عادل حق شناس فرزند غلام تمامی یک و دو دهم(۱/۲) دانگ سهام خوددر مالکیت لنج باری به شماره ثبت۱۲۴۴۷ – بندرعباس را به آقایان مرتضی بهمنی فرزندشکر الهو یعقوب بهمنی فرزند حمزه و محمدی بهمنی فرزند علی وعلی محسنی پور فرزند حیدر (هرکدام به میزان ۳/۸ دانگ) انتقال قطعی داده است. مراتب به استناد ماده ۲۵ قانون دریایی ایران آگهی می‌گردد.

۱۳۹۸/۴/۲۶ الف