## اخبار

معرفی داوران فیلم‌های مستند بخش بین‌الملل جشنواره مقاومت

### حضور سه داور از شیلی، آمریکا و ونزوئلا

داوران فیلم‌های مستند مسابقه بین‌الملل پانزدهمین جشنواره فیلم مقاومت معرفی شدند.

**به گزارش امتیاز؛** هیات انتخاب فیلم‌های مستند بخش مسابقه بین‌المللی این دوره جشنواره مقاومت به این ترتیب است:

- ابراهیم فیاض
- نادر طالب زاده
- لوییس کاسترو از ونزوئلا
- جان جیانویتو از آمریکا
- فدریکو تامس بوتو از شیلی

۲۲ اثر مستند در این بخش رقابت خواهند داشت. گفتنی است پانزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت به همت بنیاد فرهنگی روایت فتح، انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس از ۵ تا ۹ آذر ماه جاری به دبیری محمد خزاعی در تهران برگزار می‌شود.

همزمان با جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت

### حضور فیلمساز مطرود جشنواره «کن» در مقاومت

فرزند شاعر نامدار فلسطین همزمان با برگزاری پانزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت به تهران می‌آید.

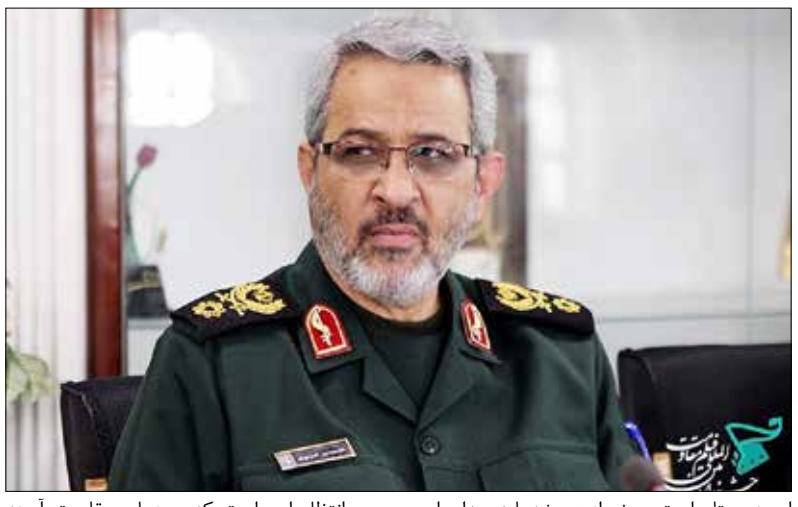
**به گزارش امتیاز؛** باسل الخطیب فیلمساز شهیر سوری و فلسطینی الاصل است. او فرزند شاعر نامدار فلسطین، یوسف الخطیب است.

در این خبر آمده است: باسل الخطیب از سال ۱۹۹۲ تاکنون مشغول به فیلمسازی بوده است. اکثر کارهای او سریال‌هایی است که برای تلویزیون سوریه ساخته است. باسل الخطیب علاوه بر ساخت فیلم در سوریه، همواره برای دیگر کشورهای عربی در نقش کارگردان حضور داشته و فیلم ساخته است. او یکی از پرکارترین کارگردانان سوریه است که در سال‌های پس از جنگ، نقش برجسته‌ای در فیلمسازی مقاومت در سوریه داشته است. باسل الخطیب هیچگاه ریشه‌های فلسطینی خود را فراموش نکرده و آثار زیادی در مورد اشغال فلسطین ساخته است.

باسل الخطیب در مصاحبه‌ای با روزنامه مصری الشروق افشا کرد که فیلم «مریم» را با موضوع حوادث جنگ داخلی سوریه برای شرکت در جشنواره فیلم کن ارسال کرده، اما مسئولان جشنواره نامه‌ای برای وی فرستاده‌اند و اظهار داشته‌اند که این فیلم از ارزش هنری بالایی برخوردار است، اما به این دلیل که توسط وزارت فرهنگ سوریه تهیه شده است نمی‌تواند در این جشنواره پذیرفته شود. گفتنی است پانزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت به همت بنیاد فرهنگی روایت فتح، انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس از ۵ تا ۹ آذر ماه جاری به دبیری محمد خزاعی در تهران برگزار می‌شود.

پیام رئیس سازمان بسیج مستضعفین به پانزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت:

# اهتزاز پرچم سینمای مقاومت در جهان نیاز عصر امروز



سردار غیب پرور رئیس سازمان بسیج مستضعفین در آستانه آغاز پانزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت طی پیامی به جامعه هنری و سینماگران کشور تصریح کرد: جهان بیش از همیشه به اهتزاز پرچم سینمای مقاومت در عصر امروز محتاج است.

**به گزارش امتیاز؛** متن کامل پیام سردار غیب پرور به این شرح است: پانزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت امسال در حالی آغاز می‌شود که در آستانه چهل‌سالگی پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی به دست امام بزرگوارمان خمینی کبیر(ره) و سرکوب و ریشه‌کنی جرثومه‌های ستم و بی‌عدالتی استکبار در این سرزمین بار دیگر، شاهد آن هستیم که شیطان بزرگ و نادان در اقدامی کور با راهبرد کهنه و قدیمی «تحریم» در صدد انتقام گیری و عقده گشایی از انقلاب اسلامی و تضعیف این نظام الهی است.

این‌گونه توطئه‌ها و کینه ورزی‌ها بیش از هر چیز، عزم و اراده آهنین ملت سلحشور ایران اسلامی را می‌آزماید و درکنار اقیانوس بیکران مقاومت ملت؛ همصدایی و همگرایی قاطبه سینماگران و هنرمندان آزادیخواه، مبارز و مستقل ایران، جهان و بویژه جهان اسلام را می‌طلبد.

بدیهی است هر جا ظلمی به وقوع می‌پیوندد، هر جا بمبی بر سر ملتی فرو می‌ریزد، هر جا کودکی زیر آوار بمباران سوداگران بین‌المللی مرگ و جنگ سالاران غربی، صهیونیستی و عربی به سینه خاک سپرده می‌شود این فریاد عدالت خواهی روح هنر مقاومت است که انعکاس می‌یابد و جهان بیش از همیشه به اهتزاز پرچم سینمای مقاومت در عصر امروز محتاج است. بیش از همیشه باید صدای این نهضت و جنبش سینمایی فراگیر، کوبنده، نافذ و بلند باشد.

در عصری که امپریالیسم و استکبار در تلاشند تا با دستاویز قراردادن حربه جشنواره‌های سینمایی، فستیوال‌های رنگی، انقلاب‌های مخملی، بوق و کرنا و هیاهوهای دروغین مدنی و حقوقی؛ و هجمه‌های کثیف ماهواره یی و اینترنتی، گردونه کره خاکی را لبریز از آلودگی نمایند تا رنج مظلومان و محرومان جهان دیده و شنیده نشود رسالت و ماموریت حرکت‌هایی چون جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت است که علم اعتراض را به اهتزاز در آورند و نوری بر سیاهی‌ها، رنج‌ها، ظلم‌ها، بی‌عدالتی‌ها و گردن کشی‌های قلدران غربی و مثلث شوم غربی، عبری، عربی بیفکنند

انتظار این است که سینمای مقاومت آیینه تمام نمایی باشد از صلابت زنان و مردانی که در مواجهه با حجم انبوه پیچیده ترین سلاح‌ها، مرگ را به بازی گرفتند و چون صخره‌های مستحکم با دستان خالی مجهزترین ارتش جهان را در جای جای بلاد اسلامی زمین‌گیر نمودند.

سینمای مقاومت باید بتواند توطئه تفرقه افکنانه آمریکای جهانخوار و انگلیس خبیث، صهیونیسم غاصب و وحشی و حکام و شیوخ مستبد سعودی را در راه اندازی گروه‌های تروریستی تفرقه افکن و خشن که مشوه کردن چهره اسلام را هدف قرارداده اند، خنثی کند و وحدت جبهه آزادیخواهان را تحکیم بخشد. سینمای مقاومت باید رمز موفقیت پیروزی انقلاب اسلامی ایران و جریانات همگرای مقاومت و کیمیای رهبری ولایت را تبیین کند و تفاوت آن را با جبهه‌های ناآرام و آشفته خالی از نور ولایت مقایسه کند.

این جشنواره، بزنگاه و فرصتی است برای ارزیابی و محک آفرینش‌های هنرمندان مسلمان و مستقل تا نمونه‌های موفق در آن برجسته شوند و در کارزار رسانه ای با غرب به خدمت گرفته شوند. امیدوارم این رویداد بزرگ سینمایی، فرهنگی و اجتماعی پانزدهمین دوره اش سرآمد دوره‌های پیشین باشد و همچنانکه به برکت انفاس طیبه شهیدان و با دستان پربرکت خانواده شهدا آغاز به کار کرده است در ادامه ضمن ادای دین به شهدا و مجاهدان فی سبیل الله و مدافعان حرم، راه نویی را پیش روی سینماگران در ادامه کوشش‌های شان بگشاید.

انتظار می‌رود مضمون متعالی مقاومت که طی این سالها در هیبت ایستادگی جانانه جهادگران مخلص در برابر توطئه‌های مشترک استکبار، صهیونیسم و ارتجاع منطقه و نقشه شوم آنها برای ایجاد آشوب و فتنه در کشورهای اسلامی، نمود بارزی یافته است، با الهام از رهنمودهای گرانبار رهبری معظم انقلاب به شکل هنرمندانه ای غالب تولیدات سینمایی را در بگیرد و سبب ساز درک ملموس و اثرگذار مخاطبان بویژه جوانان عزیز از صفحات درخشان دفتر رشادت‌های پویندگان راه منیر جهاد و شهادت گردد.

شایان ذکر است پازدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت به همت بنیاد فرهنگی روایت فتح و انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس با حضور بیش از ۲۰۰ فیلمساز ایز ایران و جهان از روز دوشنبه پنجم آذر ماه در تهران آغاز می‌شود.

آیین افتتاح پانزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت؛

# امروز؛ بزرگ‌ترین گردهمایی سینماگران مقاومت برپا می شود

آئین افتتاح پانزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت و بزرگ‌ترین گردهمایی فیلمسازان انقلابی جهان امروز با حضور سینماگران و هنرمندان و اصحاب رسانه در تالار وحدت تهران برگزار می شود. با این مراسم رقابت حدود ۴۵۰ فیلمساز سینمای ایران و ۲۴ کشور جهان آغاز می‌شود و تا نهم آذر ماه ادامه می‌یابد.

**به گزارش امتیاز؛** مراسم افتتاحیه این رویداد سینمایی عصر امروز دوشنبه ۵ آذر ماه جاری آغاز می‌شود. ۴۲ سینماگر انقلابی و آزاده دنیا از ۲۴ کشور در این رویداد حضور پیدا کردند.

بر پایه این خبر، در این مراسم برگزیدگان چهل سال سینمای مقاومت از میان ۲۵۰ عنوان فیلم سینمایی در بخش‌های بهترین فیلم، بهترین کارگردان، بهترین فیلنامه‌نویس و بهترین بازیگر معرفی می‌شوند. علاوه بر این بهترین فیلم‌های کوتاه این دوره جشنواره نیز در این مراسم معرفی و تقدیر می‌شوند.

پخش وله‌های مرتبط با چهل سال سینمای مقاومت، اهدای جایزه به برگزیدگان فیلم‌های کوتاه، برپایی مراسم نکوداشت چهار سینماگر: حبیب الله کاسه ساز، یدالله صمدی، سیدضیاء الدین دری، حمید آخوندی و ... از جمله برنامه‌های پیش‌بینی شده در این مراسم است.

در این خبر آمده است: همچنین، از روز سه شنبه ۶ آذر ۱۸۸ فیلمساز شامل ۱۶۴ فیلمساز داخلی و ۲۴ فیلمساز خارجی با یکدیگر به رقابت می‌پردازند. به گزارش روابط عمومی جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت، ۱۸۸ فیلمساز از سینماگران داخلی و خارجی در مسیر جشنواره مقاومت از پنج قاره و از ۲۳ کشور هفته آینده در تهران با یکدیگر رقابت می‌کنند.بر پایه این خبر، ۵۷ نفر از چهره‌های مطرح و شناخته شده سینمای ایران و جهان کار داوری در بخش‌های مختلف جشنواره را بر عهده دارند.

در این خبر آمده است: ۲۴ فیلم شامل: ۹ فیلم سینمایی و ۱۵ فیلم مستند از ۲۳ کشور در این رقابت حضور دارند. سوریه با ۴ فیلم و آمریکا، روسیه و لبنان هر یک با سه فیلم بالاترین آمار حضور در بخش مسابقه این دوره جشنواره مقاومت را به خود اختصاص دادند. دو کشور هند و فرانسه با دو فیلم در مراتب بعدی قرار دارند. همچنین،۱۶۴ فیلم از سینماگران داخلی در بخش‌های سینمایی- کوتاه- مستند- جلوه گاه نور و روایت نو به رقابت می‌پردازند.

گفتنی است پانزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت به همت بنیاد فرهنگی روایت فتح، انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس از ۵ تا ۹ آذر ماه جاری به دبیری محمد خزاعی در تهران برگزار می‌شود.

## یادداشت

### «جشنواره مقاومت خاکریز اول دفاع فرهنگی»

دکتر علی دارابی، معاون صدا و سیما

جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت، مولود تجربه موفق سال‌ها برگزاری جشنواره فیلم دفاع مقدس است، از نخستین جشنوارهای بعد از انقلاب اسلامی که تاکنون شاهد برگزاری ۱۴ دوره آن بوده‌ایم؛ جشنواره‌ای که از سال ۱۳۶۲ در بحبوحه جنگ تحمیلی آغاز بکار کرد و در ادامه تبدیل به یادواره شد و سرانجام در قالب جشنواره‌ای سینمایی تداوم یافت.

این جشنواره با اتخاذ راهبردهای بین‌المللی و هدف‌گذاری سینمایی در عرصه جهانی به صورت بین‌المللی برگزار می‌شود اتفاقی بزرگ که هنرمندان و سینماگران مستقل دنیا به آن روی خوش نشان دادند؛ بین‌المللی شدن جشنواره مقاومت علاوه بر آشنایی بیشتر فیلمسازان داخلی، شرایط را برای هنرمندان و سینماگران در کشورهای مختلف فراهم ساخت تا با آرمان‌ها و ارزش‌های الهی انقلاب اسلامی آشنا شوند و تولیدات خود را با مفاهیم و واژگان گفتمان انقلاب همراه سازند. به دیگر بیان، تبیین فرهنگ مقاومت در مقابل تهاجم فرهنگی، سیاسی، اقتصادی و رسانه‌ای دنیای غرب، استکبارستیزی، مبارزه با تروریسم به ویژه صهیونیسم بین‌المللی و توجه به نیازهای فرهنگی و سینمایی جهان اسلام با حضور فیلمسازان داخلی و خارجی مهم‌ترین شاخصه‌ها و رویکردهای این جشنواره هستند و بر همین اساس بود که دبیرخانه دائمی جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت در سال ۱۳۹۲ ایجاد شد و ارتباط و تعامل گسترده‌ای با هنرمندان، سینماگران و مراکز فعال سینمایی بویژه NGO های جهانی برقرار کرد. جشنواره مقاومت هم اکنون در بخش‌های مختلفی همچون مسابقه سینمای بین‌الملل، عماد مغنیه و چشم‌انداز سینمای مقاومت در جهان فعالیت می‌کند و زمینه‌ساز حضور فیلمسازان مستقل و ضد استکباری را با محوریت ایران فراهم کرده است. همانگونه که مقام معظم رهبری (مد ظله العالی) می‌فرمایند: «کسانی که امروز در عرصه سینمایی با مضامین انقلابی و دفاع مقدس فعالیت می‌کنند، واقعا در حال جهاد هستند» در شرایط کنونی این جشنواره توانسته است جبهه‌ای مستقل را برای گردهمایی جهادگران عرصه هنر و فرهنگ برای مقابله با جنگ نرم دنیای غرب تشکیل دهد، خاکریزی مرتفع برای مقابله با سیل ویرانگر اما بی سر و صدای نفوذ فرهنگی در بین جوامع استکبارستیز.این جشنواره تاکنون در دستیابی اهداف خود عملکرد موفقی داشته اما چشم‌اندازی که برای آن ترسیم شده نه فقط گرد هم آوردن هنرمندان و فیلمسازان برای نمایش آثار ساخته شده بلکه جهت‌دهی و اتخاذ راهکارهای عملیاتی برای مقابله با جبهه استکبار بوده است؛ رسالتی سنگین که رسیدن به هدفی والا و مقدس را ممکن می‌سازد. در این راستا باید دکترین ویژه مقاومت را با تکیه بر مفاهیم جهان‌شمولی همچون ایستادگی در مقابل زورگویی و استعمار، آزادگی و آزادی‌خواهی، انسانیت، برابری و عدالت‌طلبی، طراحی و عملیاتی و آن را به جریان غالب در عرصه هنری و فرهنگی تبدیل کرد، جریان مستمری که بر پایه اشتراکات فرهنگی و تمدنی، بنیانی مستحکم را در برابر امپراطوری پوشالی رسانه‌ای غرب به سردمداری آمریکا ایجاد می‌کند. فیلم‌هایی با محوریت مقاومت و ضد استکباری باید در سطح بین‌المللی دیده شوند، جلسات نقد و بررسی آنها برگزار و هدف از ساختشان برای مخاطبان جهانی تبیین شود، به این ترتیب زمینه شکل‌گیری جریان مقاومت در سینمای روز جهان ایجاد خواهد شد و نتایج درخشان آن به زودی نمایان می‌شود.


### آگهی مفقودی

کارت خودروی سواری پژو ۴۰۵ جی ال اکیس مدل ۹۶ به رنگ نقره ای متالیک به شماره موتور ۰۹۹۱۵۵ K ۰۱۲۴ به شماره شاسی ۵۷۱۰۳۳ NAAMO ۱ CEAHK به شماره انتظامی ۹۴-۳۹۱ ص۲۳ متعلق به اینجانب محمد دارکی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

**کنارک**

### ابلاغ وقت رسیدگی

خواهان آقای نواب بلوچ فرزند ابابکر دادخواستی به طرفیت خوانده آقای محمد حیات بلوچ نژاد فرزند جان محمد به خواسته تقاضای توقیف و استرداد زوج پلاک ۸۸۵ ق ۱۱ ایران ۹۵ تقدیم دادگاه عمومی شهرستان کنارک نموده است که به کلاسه پرونده ۹۷۰۹۹۷۵۴۶۳۳۰۰۴۳۱ ثبت گردیده و وقت رسیدگی ان به تاریخ ۹۷/۱۰/۵ ساعت ۱۱ صبح تعیین گردیده است اما به علت مجهول المکان بودن خوانده (آقای محمد حیات بلوچ نژاد فرزند جان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا خوانده (آقای محمد حیات بلوچ نژاد فرزند جان) پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن ثبت نام در سامانه الکترونیکی ثنا و اعلام نشانی کامل خود نسبت به تحویل نسخه دوم دادخواست و ضمایم اقدام و متعهد گردد در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

**رئیس شعبه اول دادگاه عمومی و حقوقی شهرستان کنارک ـ محمود طوسی**

### دادنامه

پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۲۷۴۴۵۰۰۴۱۳ شعبه ۵ شورای حل اختلاف شهر سمنان تصمیم نهایی شماره ۹۷۰۹۹۷۲۴۴۵۰۰۳۶۱ خواهان: آقای مهرداد مطلبی فرزند غلامعلی به نشانی استان سمنان شهرستان سمنان شهر سمنان میدان مشاهیر کوچه آقایی پ ۲۵ واحد۴. خوانده: آقای ولی الله دیلمی فرزند آقا / مجهول المکان. خواسته: مطالبه وجه چک. به تاریخ ۹۷/۸/۱۴ در وقت فوق العاده جلسه شعبه ۵ شورای حل اختلاف شهر سمنان به تصدی امضا کننده ذیل تشکیل است . پرونده کلاسه فوق تحت نظر قرار دارد. قاضی شورا پس از بررسی محتوای اوراق پرونده ختم دادرسی را اعلام و به شرح زیر رای صادر می نماید. رای قاضی شورا: در خصوص دادخواست آقای مهرداد مطلبی فرزند غلامعلی، به طرفیت آقای ولی الله دیلمی فرزند آقا با خواسته ی مطالبه ی وجه به مبلغ ۱۳,۹۰۰,۰۰۰ ریال موضوع دو فقره چک به شماره های ۷۸۰۹۱۰/۲۳۸۴-۹۶/۶/۱۵ و ۷۸۰۹۲۲/۲۳۸۴-۹۶/۶/۲۸ عهده ی بانک تجارت، به انضمام خسارت تاخیر در تادیه ی دین و خسارت دادرسی به شرح منعکس در دادخواست تقدیمی و ضمایم آن، با توجه به محتوای اوراق پرونده، وجود اصل چک ها در ید مدعی و عدم تعرض مدعی علیه به صحت صدور آن و نیز با لحاظ گواهی عدم پرداخت بانک محال علیه و با توجه به این که دلیلی بر پرداخت دین در تاریخ سررسید یا تاریخ موخر از ناحیه ی نام برده ارائه نشده است، با توجه به نظریه ی مشورتی اعضای شورا، قاضی شورا دعوی خواهان را وارد تشخیص داده با استناد به مواد ۱۹۸-۵۱۵-۵۱۹-۵۲۲ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و مواد ۳۱۰-۳۱۳ قانون تجارت و قانون استفساریه تبصره الحاقی به ماده ۲ قانون اصلاح موادی از قانون صدور چک مصوب ۱۳۷۷ حکم به محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۱۳,۹۰۰,۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و مبلغ ۸۱۳/۷۵۰ ریال بابت هزینه دادرسی در حق خواهان صادر و اعلام می نماید همچنین خوانده به پرداخت خسارت تاخیر تادیه وجه ی چکها از تاریخ سررسید آن، لغایت وصول محکوم به، با محاسبه ی از طریق اجرای احکام مدنی بر مبنای شاخص ماهانه ی کل بهای کالاها و خدمات اعلامی از سوی بانک مرکزی در حق خواهان محکوم می گردد این رای غیابی در مهلت بیست روز از تایخ ابلاغ قابل واخواهی در این شورا و پس از آن ظرف مهلت بیست روز قابل اعتراض در دادگاه عمومی شهرستان سمنان می باشد.

**قاضی شعبه ی پنجم شورای حل اختلاف سمنان ـ قربان قاسمی**

### آگهی مزایده اموال غیرمنقول (نوبت دوم)

به موجب پرونده اجرایی کلاسه ۹۶۰۷۲۳ دستور فروش ملک توقیفی از محکوم علیه آقای آزاده مرادی صادر گردیده و به شرح ذیل مورد کارشناسی قرار گرفته ۱- ملک توقیفی ۱۲ شعیر مشاع یکباب منزل مسکونی فاقد سند ثبتی با ۱۴۰/۲۴ متر مربع عرصه و ۱۵۰ متر مربع اعیانی واقع در آدرس قروه میدان شهید مدنی نبش کوچه سرمه روبروی مدرسه مولوی در تصرف محکوم علیه می باشد. ۲- ساختمان مذکور دارای یک طبقه بنایی بدون شناژ قائم و عمودی با دیوار ۳۵ سانتی و ماسه قرمز ساخت شده و سقف آن نیز طاق ضربی می باشد. ۲- النهایه با توجه به موقعیت ملک و شرایط بنا و مصالح مصرفی و دارا بودن امتیازات آب، برق و گاز ملک به میزان ۷۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال ارزیابی شده است. نظریه کارشناسی فوق الذکر به اصحاب پرونده ابلاغ و از هر گونه اعتراض موثری مصون باقی ماند. حال در اجرای مادتین ۱۱۹ و ۱۳۴ قانون اجرای احکام مدنی جلسه مزایده ملک رأس ساعت ۱۰ الی ۱۲ ظهر مورخه ۹۷/۹/۱۹ در محل اجرای احکام مدنی این دادگستری و از قیمت فوق به عنوان قیمت پایه آغاز خواهد شد و هر کس بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید برنده شناخته خواهد شد و از او فی المجلس ۱۰درصد قیمت پیشنهادی اخذ و مابقی آن نیز می بایست ظرف مدت یک ماه پرداخت شود در غیر این صورت مبلغ پیش پرداخت به نفع صندوق دولت ضبط خواهد شد. م.الف/۷۱۰

**مدیر دفتر اجرای احکام مدنی دادگستری شهرستان قروه ـ رمضانی**

### دادنامه

کلاسه پرونده: ۴۷۴/۶/۹۷ دادنامه: ۶۰۱ به تاریخ ۹۷/۷/۳۰ مرجع رسیدگی شعبه ۶ شورای حل اختلاف اسلامشهر. خواهان: فرشید گنجه ـ اسلامشهر خ امام محمدباقر سخاوت ۲۴پ۲۶ خوانده: علی صفری/ مجهول المکان. خواسته: مطالبه وجه. گردشکار: در این پرونده خواهان دادخواستی به طرفیت خوانده تقدیم نموده است که دادگاه با بررسی مجموع اوراق و محتویات پرونده به شرح آتی مبادرت به صدور رای می نماید. رای شورا: در خصوص دعوای فرشید گنجه فرزند رشید به طرفیت علی صفری فرزند نوحعلی به خواسته مطالبه مبلغ ۸۲,۵۰۰,۰۰۰ ریال با احتساب خسارات دادرسی و تاخیر در تادیه به استناد یک فقره چک به شماره ۱۶۵/۹۲۴۷۴۹ عهده بانک مسکن تقدیمی از ناحیه خواهان که خوانده ذیل آن را امضا نموده و بقای اصول مستندات مذکور در ید مدعی دلالت بر بقای دین و اشتغال ذمه خوانده و استحقاق خواهان در مطالبه وجه آن دارد نظر به اینکه خوانده دفاعی در قبال دعوای مطروحه معمول نداشته و دلیلی بر برائت ذمه خویش اقامه و ارائه نکرده است دعوای مطروحه را وارد و ثابت دانسته با استناد به ماده ۲۷۱ و ۱۳۰۱ قانون مدنی و مواد ۳۱۰-۳۱۴ قانون تجارت و ماده واحده قانون استفساریه تبصره ماده ۲ قانون صدور چک و مواد ۱۹۸- ۵۱۵- ۵۲۲- ۵۱۹ قانون آئین دادرسی مدنی و مواد ۹-۲۶- ۲۷ قانون شوراهای حل اختلاف مصوب ۹۴ حکم به الزام خوانده به پرداخت مبلغ ۸۲,۵۰۰,۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته به انضمام هزینه دادرسی به مبلغ ۲,۱۲۰,۰۰۰ و خسارت تاخیر تادیه از تاریخ ۹۷/۵/۲۵ لغایت اجرای دادنامه به ماخذ شاخص تورم سالیانه اعلامی از سوی بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران صادر و اعلام می نماید. رای صادره غیابی بوده و ظرف مدت بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در همین حوزه و پس از آن ظرف همان مهلت قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم حقوقی دادگستری اسلامشهر می باشد/ ۲۹۷۷

**قاضی حوزه ۶ شورای حل اختلاف اسلامشهر ـ مرادی حقگو**

### دادنامه

کلاسه پرونده: ۵۵۱/۷/۹۷ دادنامه: ۶۳۲ تاریخ: ۹۷/۸/۱۹ مرجع رسیدگی شورای حل اختلاف حوزه ۷ اسلامشهر خواهان: علی بهرام پور / اسلامشهر ـ ولوان انتهای خ مطهری ـ مجتمع کژال ـ بلوک ۶ واحد۱. خوانده: ۱- سید محمدرضا سلیمان نیا ۲- رضا عظیمی / همگی مجهول المکان. موضوع: تنظیم سند. گردشکار: در این پرونده خواهان دادخواستی به طرفیت خوانده تقدیم نموده است که شورا با بررسی مجموع اوراق و محتویات پرونده به شرح آتی مبادرت به صدور رای می نماید. رای شورا: در خصوص دعوای علی بهرام پور به طرفیت ۱- سید محمد رضا سلیمان نیا ۲- رضا عظیمی به خواسته الزام به تنظیم سند رسمی انتقال یک دستگاه خودرو از نوع سواری پراید مدل ۹۰ به شماره انتظامی ۹۶۴/۱۰ ن ۳۶ با احتساب خسارات دادرسی نظر به اینکه حسب مجتویات و دلالت اوراق پرونده مالکیت خوانده نسبت به خودرو مذکور و رابطه قراردادی فی ما بین طرفین محرز و مسلم است و با توجه به اینکه در قرارداد خوانده متعهد شده است تا نسبت به انتقال سند رسمی سند خودرو مذکور به نام خواهان اقدام نماید ولی تاکنون اقدام نکرده است و اینکه خوانده دفاعی در قبال دعوی مطروحه معمول نداشته و دلیلی برخلاف ادعای خواهان مراتب فوق الاشعار و برائت ذمه خویش اقامه و ارائه نکرده است لذا شورا با توجه به قرائن و امارات دعوی مطروحه را وارد دانسته مستنداً به مواد ۱۰- ۱۹۰-۲۱۹-۲۲۰-۲۳۷-۱۳۰۱ قانون مدنی و مواد ۱۹۸-۵۱۵-۵۱۹ قانون آئین دادرسی مدنی و مواد ۹-۲۶-۲۷ قانون شوراهای حل اختلاف مصوب ۹۴ حکم به محکومیت خوانده ردیف دوم انتقال و تنظیم سند مالکیت خودرو مذکور بابت اصل خواسته و مبلغ ۱,۱۳۷,۵۰۰ ریال هزینه دادرسی در حق خواهان صادر و اعلام می نماید رای صادره غیابی و ظرف مدت ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل واخواهی و پس از مضی آن ظرف همان مدت قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم محترم اسلامشهر می باشد و اما در خصوص دعوای خواهان نسبت به سایر خواندگان نظر به اینکه نامبرده از ایادی پرونده بوده و اصلا تنظیم سند رسمی از سوی مالک صورت می پذیرد لذا شورا دعوای خواهان را وارد ندانسته مستندا به بند ۴ ماده ۸۴ و ماده ۸۹ قانون آئین دادرسی مدنی قرار رد دعوای خواهان را صادر و اعلام می گردد. رای شورا حضوریست و ظرف مدت ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم حقوقی اسلامشهر می باشد./ ۲۹۶۳

**قاضی شعبه ۷ شورای حل اختلاف اسلامشهر ـ بیاتی**

### آگهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۳۲۰۰۲۰۰۲۳۴۶-۹۷/۷/۴ صادره از هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان قروه استان کردستان، تصرفات مالکانه و بلامعارض آقای شهروز یثربی فرزند بهروز به شماره ملی ۳۸۰۱۲۷۱۶۱۷ در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۲۴۷/۲۳ متر مربع پلاک شماره ۶۳/۲۰۷۴۷ واقع در قروه کردستان خیابان سیدجمال کوچه شقایق کوچه شمس خریداری از محمد اقدامیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک موردتقاضا به منظور اطلاع عموم در دو نوبت آگهی می شود در صورتیکه اشخاص ذی نفع به آرا اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار آگهی تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان قروه تسلیم و رسید اخذ نمایند، معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی و گواهی تقدیم دادخواست را به این اداره تحویل نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض یا عدم ارائه گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی در مهلت قانونی طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار مرحله اول: ۹۷/۸/۲۰ مرحله دوم ۹۷/۹/۵. م.الف/۲۴۳

**رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان قروه ـ مهدی محمد مرادیان**

### دادنامه

کلاسه پرونده: ۵۵۹/۵/۹۷ دادنامه: ۷۱۲ تاریخ:۹۷/۸/۱ مرجع رسیدگی شورای حل اختلاف حوزه ۵ اسلامشهر. خواهان: فرشید گنجه ـ اسلامشهر خ امام محمد باقر سخاوت ۲۴ پ ۲۶. خوانده: علی صفری / مجهول المکان. موضوع: مطالبه وجه. گردشکار: در این پرونده خواهان دادخواستی به طرفیت خوانده تقدیم نموده است که شورا با بررسی مجموع محتویات پرونده به شرح آتی مبادرت به صدور رای می نماید. رای شورا: در خصوص دادخواست خواهان فرشید گنجه به طرفیت خوانده علی صفری به خواسته مطالبه فقره چک به شماره ۹۲۴۷۵۰ به تاریخ ۹۷/۵/۲۷ عهده شعبه بانک مسکن به مبلغ ۱۶۵,۰۰۰,۰۰۰ توام با خسارات دادرسی و خسارت تاخیر در تادیه و خواهان در ایضاح خواسته اعلام نموده با توجه به گواهی عدم پرداخت بانک محال علیه چندین بار به خوانده محترم مراجعه متاسفانه از پرداخت دین خودداری نموده است شورا با عنایت به محتویات پرونده ملاحظه می نماید خوانده مجهول المکان بوده از طریق نشر آگهی به جلسه شورا دعوت گردیده ولی حضور ندارد خوانده شورا با توجه به وجود سند در ید خواهان که ظهور بر اشتغال ذمه خوانده داشته و لحاظ اینکه دعوای خواهان از هر گونه تعرض خوانده مصون مانده خواسته خواهان را ثابت تشخیص داده و مستندا به مواد ۳۱۰-۳۱۳ قانون تجارت و ۵۱۵-۵۱۹-۵۲۲ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی حکم بر الزام خوانده به پرداخت مبلغ ۱۶۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال بعنوان اصل خواسته و در خصوص هزینه دادرسی مبلغ ۳,۱۵۲,۵۰۰ ریال و نیز خسارت تاخیر تادیه ماخذ شاخص تورم اعلامی بانک مرکزی از تاریخ سررسید چک ۹۷/۵/۲۷ لغایت تاریخ اجرای دادنامه در حق خواهان صادر و اعلام می نماید رای صادره غیابی و ظرف مدت بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در این شورا و ظرف مدت بیست روز قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم محترم اسلامشهر می باشد. /۲۹۷۸

**قاضی حوزه ۵ شورای حل اختلاف اسلامشهر ـ بیاتی**

### دادنامه

کلاسه پرونده: ۳۱۷/۵/۹۷ دادنامه: ۷۳۲ تاریخ ۹۷/۸/۱ مرجع رسیدگی شورای حل اختلاف حوزه ۵ اسلامشهر. خواهان: مسعود همتی پور مجدر / سبزدشت ـ ۱۲ متری حمام بن بست ۱ پ۱۹۸. خوانده: مهران مکرمی / مجهول المکان. موضوع: فک پلاک اتومبیل. گردشکار: در این پرونده خواهان دادخواستی به طرفیت خوانده تقدیم نموده است که شورا با بررسی مجموع اوراق و محتویات پرونده به شرح آتی مبادرت به صدور رای می نماید. رای شورا: در خصوص دعوی مسعود همتی مجدر بطرفیت آقای مهران مکرمی به خواسته الزام خوانده به فک پلاک انتظامی به شماره (۲۱)۶۲ق۷۵ به انضمام خسارت دادرسی بدین بیان که خواهان مدعی است اتومبیل خود را به خوانده واگذار کرده و پلاک انتظامی آن را نیز موقتا به وی داده است در مدت متعارفی اقدام به تعویض آن نماید لیکن خوانده به تعهد خود عمل نکرده است از پلاک وی استفاده می کند خوانده مجهول المکان بوده است و از طریق نشر آگهی به جلسه دعوت گردیده ولی حضور ندارد و شورا با بررسی اوراق و محتویات پرونده نظر به اینکه مطابق اوراق پیوست دادخواست مالکیت خواهان نسبت به پلاک انتظامی مورد دعوی محرز است و نیز برابر اظهارات خواهان و اوراق پرونده انتقال اتومبیل به خوانده محقق است نظر به اینکه رویه جاری و قرار طرفین بر این است که انتقال گیرنده در مهلت متعارف و معقولی نسبت به فک پلاک خواهان که به امانت در ید وی می باشد اقدام کند نظر به اینکه خوانده نسبت به تعهد عرفی و قراردادی خود عمل نکرده است لذا شورا دعوی خواهان را ثابت تشخیص داده مستندا به مواد ۱۹۸-۵۱۵ قانون آئین دادرسی مدنی و مواد ۶۱۹-۶۲۰ قانون مدنی خوانده محکوم به فک پلاک انتظام