وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی:

چابهار دریچه توسعه ملی است

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با تاکید بر اینکه، چابهار دریچه توسعه ملی است و اهمیت بسیاری دارد، گفت: رییس جمهوری نیز برای توسعه استان سیستان و بلوچستان نگاه و تاکید ویژه ای دارد.

سیدعباس صالحی روز (پنجشنبه) سفر دو روزه ای را به جنوب استان سیستان و بلوچستان آغاز کرد. وی در ابتدای سفر با حضور در جمع اصحاب فرهنگ و هنر شهرستان‌های چابهار، کنارک، سرباز و قصرقند در سالن همایش های چابهار افزود: باتوجه به اینکه چابهار را دریچه توسعه ملی می‌دانیم باید نسبت‌های آن را با فرهنگ و جامعه رصد کنیم؛ مسیری که توسعه چابهار و مراکز و مناطق استان طی می‌کنند حرکت به سوی کم کردن فاصله‌هاست. این استان کم‌کم به سوی شاخص‌های ملی و استانداردها قدم بر می‌دارد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی تاکید کرد: چابهار ویژگی‌های فرهنگی و هنری بسیار زیادی دارد که نیازمند نگاه ویژه‌ای است.

صالحی اضافه کرد: همه توجه‌ها به توسعه چابهار معطوف شده زیرا توسعه سیستان و بلوچستان را در پی دارد. چابهار اهمیت خاصی در زمینه‌های مختلف دارد و هنرمندان آن نیز نقش آفرینان خوبی هستند و همیشه خوش می‌درخشند.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان اینکه چابهار دریچه توسعه ملی به شمار می‌رود، گفت: چابهار نیازمند توسعه فرهنگی است، بنابراین نیازهای این منطقه باید به خوبی ارزیابی و تحلیل شود تا مشکلات جدیدی پیش نیاید، زیرا استان سیستان و بلوچستان به تدریج به سوی شاخص‌های ملی و استانداردها قدم بر می‌دارد.

صالحی خاطرنشان کرد: نمایندگان مجلس، استاندار و فرمانداران استان با نگاه‌های فرهنگی و مثبت می‌توانند بسیاری از مشکلات را مرتفع کنند.

تبدیل چابهار به مدرسه هنر

وی به تهیه تفاهم‌نامه‌ای با منطقه آزاد چابهار اشاره کرد و افزود: باید چابهار به یکی از پایگاه‌های مدولباس و مدرسه هنر تبدیل شود و در این رابطه همکاری لازم را انجام می‌دهیم.

صالحی با بیان اینکه امید است همراه با وزارتخانه‌های دیگر بتوانیم پروژه‌های توسعه فرهنگی را همراه با توسعه اقتصادی در این منطقه پیش ببریم، گفت: حوزه فرهنگ و هنر باید یکی از مهمترین محرک های اقتصادی این استان باشد تا مسائلی چون بیمه هنرمندان، حمایت از فرهنگ‌های بلوچی، حمایت از هنرمندان و معیشت آنان و اقتصاد فرهنگ و هنر به صورت طبیعی‌تر در گردش باشد.

وی تصریح کرد: همه باید دست به دست هم بدهیم تا به مسیر قابل اطمینان‌تری برسیم. توسعه فرهنگی و اقتصادی همراهی بیشتری را می‌طلبد، باید توسعه فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی در چابهار بیش از گذشته باشد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: چابهار نیازمند توسعه فرهنگی است، بنابراین نیازهای این منطقه باید به خوبی ارزیابی و تحلیل شود تا مشکلات جدیدی پیش نیاید؛ رئیس جمهوری همیشه در مورد توسعه چابهار سخن می‌گوید و مسئولان نیز نگاه خوب و توسعه‌ای به این منطقه دارند.

ادای احترام به مقام شامخ شهدا

صالحی صبح دیروز همچنین به اتفاق استاندار، محمد نعیم امینی فرد نماینده اهل سنت مردم ایرانشهر در مجلس شورای اسلامی، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی و شماری از مسئولان استان سیستان و بلوچستان با حضور در گلزار شهدای ایرانشهر با قرائت فاتحه و نثار شاخه های گل بر مزار شهیدان با آرمان های شهدای سرافراز میهن اسلامی تجدید میثاق کرد.

۲,۵ درصد بودجه کشور سهم حوزه فرهنگ است

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی همچنین با حضور در نشست شورای اداری شهرستان ایرانشهر در جنوب سیستان و بلوچستان گفت: ۲ و نیم درصد بودجه کشور به حوزه فرهنگ اختصاص دارد که اندک است.

صالحی با تاکید بر اینکه همه باید تلاش کنیم تا سهم فرهنگ در سبد خانوار افزایش یابد، اظهار داشت: سرانه مصرف خانوار در حوزه فرهنگ، تفریحی و اوقات فراغت در کشور زیر سه درصد است.

وی تاکید کرد: باید به سمتی برویم که ایران تنها تهران نیست و این مساله مورد توجه وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است. صالحی بیان کرد: با وجودی که بودجه فرهنگی کم است اما فضای حوزه های فرهنگی استانها را افزایش می دهیم.

وی ادامه داد: در بودجه فرهنگ و ارشاد اسلامی برای همه معاونت ها و سازمان های تابعه بودجه استانی تنظیم شده است.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: گسترش فضاهای فرهنگی و هنری باید مورد توجه مدیریت شهری باشد. وی اظهارداشت: باید توجه داشت که مکان های فرهنگی و هنری در شهرها دریچه های تنفسی روح هستند و مدیران شهری به این مهم توجه خاصی داشته باشند.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان اینکه پایان پروژه های نیمه تمام در اولویت وزارت فرهنگ و ارشاد است گفت: از کلنگ زنی هایی که به جایی نمی رسند باید خودداری کرد.

صالحی به آمادگی وزارت ارشاد اسلامی برای تکمیل مراکز فرهنگی و هنری سیستان و بلوچستان اشاره کرد و افزود: این وزارتخانه همچنین آماده برگزاری جشنواره تئاتر مرزی در جنوب این استان است.

عوامل تروریستی مانع ظهور و بروز ظرفیت‌های سیستان و بلوچستان است

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی همچنین بعدازظهر پنجشنبه در ادامه سفر با حضور در جمع اصحاب فرهنگ و هنر شهرستان ایرانشهر، با محکوم کردن حادثه تروریستی چابهار، ضمن تسلیت و طلب صبر برای خانواده‌های شهداء و شفاء عاجل برای مجروحان این حادثه، گفت: عوامل حادثه تروریستی چابهار افرادی هستند که می‌خواهند از این استان یک چهره ناامن را نشان دهند و نمی‌خواهند دارایی‌ها و ظرفیت‌های این استان کشف شود.

وی تاکید کرد: سیستان و بلوچستان گنج بی‌پایان است؛ کسانی که تلاش کردند این استان را با یک چهره خشونت‌بار یا چهره شهری که نماد حمل‌ونقل مواد متعفن مخدر است نشان دهند خیانت جبران‌ناپذیری به این منطقه می‌کنند. وی ادامه داد: اگر حجاب‌های دروغینی که چهره واقعی سیستان و بلوچستان را پوشانده کنار زده شود گنج‌های بی‌پایان معنوی این استان نمایان می‌شود.

سیستان و بلوچستان آنگونه که هست نشان داده شود

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی خاطرنشان کرد: سیستان و بلوچستان ذخایر بسیار ارزشمندی در حوزه‌های مختلف داشته و دارد. باید تلاش شود از طریق تورهای عکس و فیلم‌های کوتاه، فرصت معرفی این استان را فراهم کرد تا چهره واقعی استان را به دنیا نشان داد.وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی تاکید کرد: عکاسان و فیلمسازان داخلی و بیرونی، سیستان و بلوچستان را آنگونه که هست نشان دهند نه آنگونه که دشمنان می خواهند. باید توجه گردشگران و سرمایه گذاران را به این استان معطوف کرد.وی ادامه داد: اگر می خواهیم نگاه توسعه ای را در سیستان و بلوچستان قوی کنیم ابتدا باید تصورات را درباره این منطقه از طریق فیلم و عکس تغییر دهیم.

صالحی بیان کرد: باید نظر گردشگران و سرمایه‌گذاران را به این استان معطوف کرد. این استان صدها اثر ثبت شده دارد که برخی از آنها ثبت جهانی هستند اما باید این آثار معرفی شود تا نگاه‌ها به این استان تغییر کند.

وی تاکید کرد: این استان مفاخر تاریخی و معاصر قابل توجهی دارد، نکوداشت آنها می‌تواند در معرفی استان بسیار موثر باشد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی یادآور شد: نگاه وزارت ارشاد به استان‌های مرزی و به طور ویژه سیستان و بلوچستان که ریشه در تاریخ کهن ایران دارد «عمیق و برنامه محور» است.

صالحی تصریح کرد: ارتقا سرانه فضای فرهنگی نیز باید در دستور کار قرار بگیرد، فضاهای فرهنگی و پروژه‌های در دست ساخت باید زودتر تکمیل شود و بر تعداد آنها نیز افزود شود.

وی ادامه داد: ارائه تسهیلات کمک می‌کند تا زمینه اشتغال فعالان حوزه فرهنگ و هنر کشور فراهم شود. البته خرید آثار تولیدی در فضای حوزه فرهنگ و هنر نیز مورد توجه این وزارتخانه است.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با یادآوری اقدامات انجام شده در حوزه بیمه اصحاب فرهنگ و هنر و رسانه گفت: شمار بیمه شدگان این حوزه از حدود ۱۷ هزار نفر اکنون به ۳۰ هزار نفر افزایش یافته است.

صالحی «ارتقای سرانه فرهنگی، تکمیل طرح‌های نیمه تمام، ایجاد فرصت‌های مکمل برای گسترش فضاهای فرهنگی و افزایش سرانه فرهنگ و هنر در سیستان و بلوچستان» را از مهمترین برنامه‌های این وزارتخانه در این استان مرزی عنوان کرد.

وی اضافه کرد: در حمایت از هنرمندان مسیری را شروع کردیم که طی کردن این مسیر با وجود منابع مالی دولتی راحت نیست.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در مورد زبان و ادبیات بلوچی نیز خاطرنشان کرد: زبان بلوچی به عنوان یک زبان ایرانی و تاثیرگذار در منطقه باید بیش از گذشته مورد حمایت‌های علمی قرار گیرد.

صالحی بیان کرد: مکتب خانه موسیقی که مکمل استودیو در فضای شهرهای سیستان و بلوچستان است مورد توجه وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می‌باشد. موسیقی محلی سیستان و بلوچستان به ویژه بلوچی می‌تواند به عنوان مزیت عمومی و منطقه‌ای بوده و مورد حمایت قرار گیرد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: مشکل نگارخانه‌های فرهنگی و هنری سیستان و بلوچستان را برطرف خواهیم کرد.

وی با بیان اینکه مرکز پژوهش مرتبط با حوزه سفال کلپورگان مورد حمایت این وزارتخانه قرار گرفت گفت: حضور هنرمندان سیستان و بلوچستان در تهران و حتی کشورهای منطقه در این دوره در وزارتخانه لحاظ شده است تا هنرمندان فرصت حضور بیشتری را داشته باشند.

اتخاذ تدابیر خاص در زمینه مراکز آموزشی سیستان و بلوچستان

صالحی ادامه داد: در حوزه آموزشگاه‌ها و مراکز آموزشی سیستان و بلوچستان نیز تدابیر خاصی مدنظر قرار گرفته است. همچنین مسائل مربوط به بیمه و معیشت هنرمندان کشور به ویژه سیستان و بلوچستان مورد توجه وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی قرار دارد. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: سیستان و بلوچستان آنقدر ظرفیت دارد که اگر پرده ها کنار رود این دارایی به سرمایه‌های پرباری برای استان تبدیل می‌شود

۳۰ هزار فرصت شغلی در حوزه فرهنگ و هنر ایجاد می شود

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در ادامه سفر خود پنجشنبه شب با اصحاب فرهنگ و هنر بلوچستان در ایرانشهر دیدار کرد.

صالحی در این نشست گفت: براساس توافق این وزارتخانه با سازمان برنامه و بودجه، زمینه اشتغال ۳۰ هزار نفر در حوزه فرهنگ و هنر از طریق اعطای تسهیلات اشتغالزایی فراهم می شود.

وی اظهار داشت: ارائه این تسهیلات کمک می کند تا زمینه اشتغال فعالان حوزه فرهنگ و هنر کشور فراهم شود.

وی تاکید کرد که خرید آثار تولیدی در فضای حوزه فرهنگ و هنر مورد توجه این وزارتخانه است. صالحی ارتقای سرانه فرهنگی، تکمیل طرح های نیمه تمام، ایجاد فرصت های مکمل برای گسترش فضاهای فرهنگی و افزایش سرانه فرهنگ و هنر در سیستان و بلوچستان را از مهمترین برنامه های این وزارتخانه در این استان مرزی عنوان کرد. صالحی تاکید کرد: مسائل مربوط به بیمه و معیشت هنرمندان کشور به ویژه سیستان و بلوچستان مورد توجه وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی قرار دارد.

بازدید از «رمین» روستای دوستدار کتاب چابهار

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی دیروز(جمعه) در دومین روز از سفر خود به استان سیستان و بلوچستان از روستای «رمین» در دهستان «کمبل سلیمان» بخش مرکزی چابهار بازدید کرد.

«رمین» چابهار یکی از روستاهای دوستدار کتاب کشور شناخته شده است.

روستا «رمین» از توابع شهرستان چابهار جزو ۱۰ روستای نمونه کشوری دوستدار کتاب و کتابخوانی است.

۱۶۸ نفر از اهالی «رمین» عضو کتابخانه این روستا با یک هزار و ۶۰۰ جلد کتاب هستند.

اخبار

«اوقات مشترک آنها» در کانال کردی سحر

فیلم سینمایی و خانوادگی «اوقات مشترک آنها» ساخته «جمال سیدحاتمی» از کانال کردی شبکه سحر پخش می شود .

به گزارش امتیاز، این فیلم داستان یونس (پدر خانواده) کارمند بانک و خانواده اش است که در تدارک خرید جهیزیه برای نرگس (دخترخانواده) هستند ، این امر در حالی است که آنها مدت ها منتظر دریافت وامی بودند که قرار بود یونس از بانک محل کار خود بگیرد . روز گرفتن وام خواهر یونس نزد او آمده و سهمش را از خانه پدری مطالبه می کند و ...

مسعود کرامتی ، مریم بوبانی ، مهری السادات آل آقا ، مهدی صباغی و شیرین اسماعیلی در این فیلم به ایفای نقش پرداختند .

زمان فیلم ۸۰ دقیقه و جمعه شب ۱۶ آذر ساعت ۲۳:۱۰ به وقت تهران از کانال کردی سحر به روی آنتن است .

تماشای «تولد یک پروانه» برای مخاطبان الکوثر

فیلم سینمایی «تولد یک پروانه» به کارگردانی «مجتبی راعی» از شبکه الکوثر پخش می شود .

به گزارش امتیاز، این فیلم در ۳ فصل مجزا تهیه شده و ساختار هر فصل با دیگری متفاوت است . از عوامل و دست اندرکاران ساخت فیلم عبارتند از: نویسنده : سعید شاپوری ، موسیقی : کامبیز روشن روان ، تدوین : حسن حسندوست ، بازیگران : یاشار محمودی ، رحیم جهانی ، محمود نظرعلیان ، محمد ناجی ، مهدی فقیه ، عصمت عسگری و ...

فیلم «تولد یک پروانه» روز جمعه ۱۶ آذر ساعت ۱۰:۱۰ به وقت تهران به مدت ۱۰۰ دقیقه با زیرنویس عربی از شبکه الکوثر به روی آنتن است .

اخبار

بافت تاریخی و آجری دزفول خرد می شود

بافت تاریخی و آجری دزفول که تصاویر زیبایی آن در رسانه های خارجی مشهور است، لایه پنهانی دارد که نشان می دهد این خانه ها کم کم به دلایل مختلف خرد می شوند.

بافت تاریخی دزفول هنوز زیباست برخی از رسانه های خارجی برای نشان دادن زیبایی ایران تصاویری از این بافت آجری منتشر می کنند که هر ایرانی را به شک می اندازد اینجا واقعا ایران است یا نه. اما این بافت تاریخی در روزهای اخیر دچار التهاب شده است. التهابی که دامن خانه های آن را گرفت. از ۲۸ محله قدیمی و در هم تنیده دزفول که این شهر را به «شهر آجری» معروف کرده ؛ پنج محله در شرایط خطرناک قرار گرفته اند و یکی از آنها به نام محله لوریان در این بافت ۲۵۰ هکتاری از همه بحرانی تر شده است.بافت قدیم دزفول دارای ۱۵۴ اثر ثبتی و بیش از ۲۰۰ اثر در شرف ثبت دارد که برای بسیاری از آنها پروژه های زیادی موجود است. از جمله این خانه ها می توان به بهرامند، دارابی و جوکار اشاره کرد. البته از هشتاد خانه ثبت ملی در دزفول، حدود ۳۰ اثر وضعیت بحرانی دارند. یکی از این خانه ها به نام خانه فیروزی که پیش تر مرمت شده بود اما از قبل لوله آب زیردیوار این خانه شکسته شده و سازمان آب هم به صورت غیر اصولی لوله را ترمیم کرده بود که پس از مدتی باعث تخریب دیوار شد. نمونه هایی از این دست اتفاقات که موجب تخریب روزمره بناهای تاریخی می شود، کم نیست.

مجتبی گهستونی دبیر و سخنگوی انجمن دوستداران میراث فرهنگی تاریانا خوزستان در این باره به خبرنگار مهر گفت: یکی از موضوعاتی که موجب تخریب خانه های قدیمی می شود، فاضلاب است تمام خانه های دزفول زیرزمین هایی به نام شوادان دارند. در برخی از این خانه ها، آب فاضلاب از زیر این خانه ها و شوادانها عبور می کند و پایه های خانه را سست می کند. لوله کشی های خانه ها نیز که اکثرا قدیمی بوده و نشتی آب در آنها جدی است.

وی در ادامه بیان کرد: موضوع دیگری که موجب تعرض شدید در بافت شده، تخریب های عمدی است. برخی از افراد با خرید ارزان خانه های ثبت ملی و دیگر خانه های با ارزش که ثبت نیستند اما فرسوده شده اند، در زمستان آب‌روها را می بندند تا آب در پشت بام جمع شود. این اقدام به مرور باعث تخریب خانه ها خواهد شد .از طرفی یگان حفاظت میراث فرهنگی هم اجازه ورود به این خانه ها را بدون حکم دادگاه ندارد. همین اتفاق برای کاروانسرای پشت مسجد جامع دزفول رخ داد که با همکاری شهرداری و اداره میراث فرهنگی دزفول از تخریب بیشتر در این زمینه جلوگیری و این بنا مرمت شد.

متن آگهی تغییرات شرکت بناسازان چکامه ایرانیان (با مسئولیت محدود) به شماره ثبت ۱۵۲۱۰ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۸۴۹۵۳۲

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۲۵/۰۸/۱۳۹۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : آدرس مرکز اصلی شرکت از قزوین (محل قبلی) به آدرس جدید: استان البرز ، شهرستان کرج ، بخش مرکزی ، شهر کرج، رجائی شهر فاز۲ ، خیابان دکترسیدمحمودحسابی ، خیابان شهید کاظم حدادپور(هفتم)، پلاک ۱۱۲ ، مجتمع چکاوک ، طبقه چهارم ، واحد ۸ کد پستی ۳۱۴۶۹۵۵۷۹۴ تغییر یافت.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان قزوین اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری قزوین (۳۰۷۴۴۴)

متن آگهی تغییرات شرکت تدبیر گستر آشنا (سهامی خاص) به شماره ثبت ۹۱۱۲ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۴۷۴۳۷۶

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۷/۰۷/۱۳۹۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : ۱. آقایان رضا نیرو مند کدملی ۴۳۲۲۷۷۵۵۲۷ و علیرضا حاجی قربانخانی کدملی ۴۳۲۲۷۹۰۲۰۸ و خانم زهرا عابدی کدملی ۴۳۲۰۷۴۹۱۵۴ بعنوان اعضای هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب شدند. ۲. روزنامه اطلاعات بعنوان روزنامه کثیر الانتشار جهت درج آگهی های شرکت تعیین شد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان قزوین اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری قزوین (۳۰۷۴۴۳)

این ابلاغ نامه و نسخه ای از تصمیم نهایی شماره ۹۷۰۹۹۷۸۶۰۸۹۰۰۵۷۱ صادره از سوی این شعبه برای شما به سامانه ابلاغ ارسال گردیده است. *به سامانه ابلاغ مراجعه کنید و با استفاده از شناسه و رمز کاربری خود اطلاعات این ابلاغیه و پیوستهای ان را از قسمت "دریافت با شماره" با وارد نمودن شماره و تاریخ صدور ابلاغیه دریافت و مشاهده کنید. *چنانچه جهت ورود به سامانه حساب کاربری (شناسه و رمز) دریافت ننموده اید جهت ثبت نام به یکی از دفاتر خدمات الکترونیک قضائی و در صورت عدم دسترسی به نزدیکترین واحد قضائی مراجعه نمایید. *با توجه به این که خودداری از مراجعه به سامانه ابلاغ استنکاف از قبول اوراق قضائی و ابلاغ محسوب می شود لذا محاسبه مهلت های قانونی از تاریخ ابلاغ توسط مامور ابلاغ بوده و ابلاغیه دیگری برای شما ارسال نخواهد شد. توصیه می شود جهت برخورداری از حقوق قانونی بلافاصله به سامانه ابلاغ مراجعه نمائید.

مسئول دفتر شعبه ۹ حقوقی شورای حل اختلاف شهرستان کرمانشاه- میترا فعله گری

++

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۷۰۹۹۸۸۶۰۸۹۰۰۲۵۱ شعبه ۹ حقوقی شورای حل اختلاف شهرستان کرمانشاه تصمیم نهایی شماره ۹۷۰۹۹۷۸۶۰۸۹۰۰۵۷۱ خواهان: خانم سارا بهرامی فرزند فرامرز با وکالت آقای سید محمد اکبری فرزند سید اسد به نشانی استان کرمانشاه-شهرستان کرمانشاه-شهر کرمانشاه-چهارراه اجاق پشت پاساژ سعید خیابان پزشکان پلاک ۳۷ خوانده:آقای علی حبیبی فرزند شامراد به نشانی مجهول المکان خواسته ها: ۱. مطالبه خسارت تاخیر تادیه ۲. مطالبه وجه بابت... ۳. مطالبه خسارت دادرسی پرونده کلاسه ۹۷۰۹۹۸۸۶۰۸۹۰۰۲۵۱ شعبه ۹ حقوقی شورای حل اختلاف شهرستان کرمانشاه تصمیم نهایی شماره خواهان: خانم سارا بهرامی فرزند فرامرز با وکالت آقای سید محمد اکبری فرزند سید اسد به نشانی استان کرمانشاه-شهرستان کرمانشاه-شهر کرمانشاه-چهارراه اجاق پشت پاساژ سعید خیابان پزشکان پلاک ۳۷ خوانده: آقای علی حبیبی فرزند شامراد به نشانی مجهول المکان خواسته ها: ۱. مطالبه خسارت دادرسی ۲. مطالبه خسارت تاخیر تادیه ۳. مطالبه وجه بابت... رای شورا در خصوص دادخواست خانم سارا بهرامی با وکالت سید محمد اکبری فرزند فرامرز به طرفیت علی حبیبی به خواسته مطالبه ۷۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به انضمام خسارت دادرسی وخسارت تاخیر در تادیه نظر به اینکه اولا ۲ فقره سفته مورد استناد خواهان به شماره های ۵۰۰۰۳و۷۳۹۹۰۷۶ جمعا به مبلغ خواسته ظهور در بدهی خوانده در حق خواهان دارد. ثانیا خوانده علیرغم ابلاغ در جلسه رسیدگی حضور نیافته و برای اثبات برائت ذمه خود دلیلی اقامه ننموده و به مستندات خواهان ایراد و تعرضی وارد ننموده است بنابراین شورا با استصحاب دین حسب مواد ۲۰۳و۳۰۷و۳۱۰و۳۱۳ قانون تجارت و مواد ۱۹۸و۵۲۲و۵۱۵و۵۱۹ قانون آیین دادرسی مدنی دعوای خواهان را ثابت تشخیص و به شرح زیر حکم به محکومیت خوانده در حق خواهان صادر و اعلام می دارد ۱:پرداخت مبلغ ۷۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته۲:پرداخت مبلغ ۹۹۵۰۰۰ ریال بابت خسارت دادرسی: پرداخت خسارت ناشی از تاخیر در پرداخت اصل خواسته موضوع بند یک فوق از تاریخ تقدیم دادخواست ۹۷/۶/۲۴ لغایت زمان اجرا بر اساس نرخ شاخص تورم که در مرحله اجرا محاسبه خواهد شد. حق الوکاله میزان توافق طرفین تا حداکثر تعرفه رای صادره غیابی بوده و ظرف بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در این شعبه و سپس ظرف بیست روز دیگر قابل تجدیدنظر خواهی دادگاه حقوقی کرمانشاه خواهد بود.قاضی شورای حل اختلاف- حمیدرضا کریمی رای شورا در خصوص دعوی خانم طاهره شادمانی بوکالت از آقای حمید رستمی نامداری فرزند صید میرزا به طرفیت خواندگان ۱- مجتبی شرفی مفرد فرزند محمد علی ۲-علی آقایی ۳- حمید رضا دخت اکبر فرزند اکبر به خواسته الزام به تنظیم و انتقال سند رسمی یک دستگاه خودرو پژو مدل ۹۴ بشماره انتظامی ایران ۹۹-۶۲۴ ط ۱۵ مقوم به مبلغ ۱۲۰۰۰۰۰۰۰ ریال اولا : مالکیت رسمی خوانده سوم بر شش دانگ خودرو موصوف حسب پاسخ استعلام واصل شده از معاونت راهور استان کرمانشاه به شماره ۹۹-۶۲۴ط ۳۰۱۳/۹۶ ۱۵ مورخ ۹۷/۵/۲ محرز مسلم است .ثانیارابطه حقوقی بین خواهان و خوانده ردیف اول حسب قرار داد عادی مورخ ۹۶/۱۲/۱۲ محرز و مسلم است بنابراین شورا دعوای خواهان را ثابت تشخیص و مستندا به مواد ۱۰-۲۱۹-۲۲۱-۲۲۳ قانون مدنی و مواد ۱۹۸-۵۱۵ - ۵۱۹ قانون آیین دادرسی مدنی حکم به محکومیت خوانده ردیف سوم -۱- به حضور در یکی از دفاتر اسناد رسمی و تنظیم سند رسمی با شرایط مقرر قانونی و خوانده اول پرداخت مبلغ ۱۶۴۰۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی ۳- حق الوکاله وکیل طبق تعرفه قانونی صادر و اعلام میدارد . و اما در مورد خوانده دوم با توجه به نتیجه استعلام ادعا متوجه وی نمی باشد مستندا به بند ۴ ماده ۸۴ و ماده ۸۹ قانون آیین دادرسی مدنی قرار رد دعوا صادر و اعلام می نماید . رای صادره نسبت به خوانده سوم حضوری و نسبت به خوانده ردیف اول غیابی و ظرف بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در این دادگاه و سپس ظرف بیست روز قابل اعتراض در محاکم تجدید نظر استان کرمانشاه می باشد .

مظفر سهیلی رستم پور - قاضی شعبه ۳۴ شورتی حل اختلاف استان کرمانشاه

دبیر شعبه ۳۴ حقوقی مجتمع شورای حل اختلاف شهید بهشتی شهرستان کرمانشاه - شکوفه مرادی

دادنامه

کلاسه پرونده ۶۱۷/۲۰۹/۹۷ دادنامه: ۷۱۵ تاریخ: ۹۷/۸/۱۲. مرجع رسیدگی شورای حل اختلاف حوزه ۲۰۹ اسلامشهر. خواهان: حسین چراغی / اسلامشهر قائمیه ک ۴۵ پ۳۰ط۲ خوانده: منوچهر امانی کلاق/ مجهول المکان. موضوع: مطالبه وجه چک. گردشکار: در این پرونده خواهان دادخواستی به طرفیت خوانده تقدیم نموده است که شورا با بررسی مجموع اوراق و محتویات پرونده به شرح آتی مبادرت به صدور رای می نماید. رای شورا: در خصوص دادخواست خواهان اقای حسین چراغی به طرفیت خوانده آقای منوچهر امانی کلاق به خواسته ی مطالبه ی ۱ فقره چک به شماره ۶۲۹۰۶۵ به تاریخ ۹۷/۶/۲۶ بانک تجارت به مبلغ ۱۴۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال توام با خسارات دادرسی و خسارت تاخیر در تادیه و خواهان در ایضاح خواسته اعلام نموده با توجه به گواهی عدم پرداخت محال علیه جندین بار به خوانده ی محترم مراجعه متاسفانه از پرداخت دین خودداری نموده است شورا با عنایت به محتویات پرونده ملاحظه می نماید که خوانده علیرغم وصف ابلاغ قانونی خوانده در جلسه رسیدگی حضور ندارد و دفاعی ارائه ننموده است شورا با توجه به وجود سند در ید خواهان که ظهور اشتغال ذمه خوانده داشته و لحاظ اینکه دعوای خواهان از هر گونه تعرض خوانده مصون مانده خواسته ی خواهان را ثابت تشخیص داده و مستندا به مواد ۳۱۰-۳۱۳ قانون تجارت و مواد ۵۱۵ - ۵۱۹-۵۲۲ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی حکم به الزام خوانده به پرداخت مبلغ ۱۴۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال به عنوان اصل خواسته و در خصوص هزینه دادرسی به مبلغ ۱،۸۲۵،۰۰۰ ریال و نیز خسارت تاخیر در تادیه ماخذ شاخص اعلامی بانک مرکزی از تاریخ سررسید چک لغایت تاریخ اجرای دادنامه در حق خواهان صادر و اعلام می نماید رای صادره غیابی و ظرف مدت ۲۰ روز از ابلاغ قابل واخواهی در این شورا و ظرف مدت ۲۰ روز قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم محترم اسلامشهر می باشد. /۳۱۸۴

قاضی حوزه ۲۰۹ شورای حل اختلاف اسلامشهر ـ بیاتی

++

دادنامه

کلاسه پرونده: ۳۰۸/۵/۹۷ دادنامه: ۶۱۲ تاریخ: ۹۷/۷/۱. مرجع رسیدگی شورای حل اختلاف حوزه ۵ اسلامشهر. خواهان: مرتضی شعبانی کمال /اسلامشهر ده عباس خ شهید رجائی پ۶. خوانده: حسین سلطانی /مجهول المکان. موضوع: فک پلاک اتومبیل. گردشکار: در این پرونده خواهان دادخواستی به طرفیت خوانده تقدیم نموده است که شورا با بررسی مجموع اوراق محتویات پرونده به شرح آتی مبادرت به صدور رای می نماید. رای شورا: در خصوص دعوی مرتضی شعبانی کمال به طرفیت آقای حسین سلطانی به خواسته الزام خوانده به فک پلاک انتظامی به شماره (۲۱)۸۶۱ب۷۷ به انضام خسارت دادرسی بدین بیان که خواهان مدعی است اتومبیل خود را به خوانده واگذار کرده و پلاک انتظامی آن را نیز موقتا به وی داده است در مدت متعارفی اقدام به تعویض آن نماید لیکن خوانده به تعهد خود عمل نکرده است از پلاک وی استفاده می کند خوانده مجهول المکان بوده است و از طریق نشر آگهی به جلسه دعوت گردیده ولی حضور ندارد و شورا با بررسی اوراق و محتویات پرونده نظر به اینکه مطابق اوراق پیوست دادخواست مالکیت خواهان نسبت به پلاک انتظامی مورد دعوی محرز است و نیز برابر اظهارات خواهان و اوراق پرونده انتقال اتومبیل به خوانده محقق است نظر به اینکه رویه ی جاری و قرار طرفین بر این است که انتقال گیرنده در مهلت متعارف و معقولی نسبت به فک پلاک خواهان که به امانت در ید وی می باشد اقدام کند نظر به اینکه خوانده نسبت به تعهد عرفی و قراردادی خود عمل نکرده است لذا شورا دعوی خواهان را ثابت تشخیص داده مستندا به مواد ۱۹۸-۵۱۵ قانون آئین دادرسی مدنی و مواد ۶۱۹-۶۲۰ قانون مدنی خوانده محکوم به فک پلاک انتظامی خواهان و پرداخت مبلغ ریال هزینه دادرسی در حق خواهان می نماید. رای صادره غیابی محسوب و ظرف مدت ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل وخواهی در این شورا و ۲۰ روز پس از آن قابل تجدیدنظر خواهی در دادگاه عمومی اسلامشهر می باشد. /۳۲۰۰

قاضی حوزه ۵ شورای حل اختلاف اسلامشهر ـ بیاتی

++

دادنامه

کلاسه پرونده: ۶۵۹/۲۰۹/۹۷ دادنامه: ۷۶۳ تاریخ: ۹۷/۸/۲۶. مرجع رسیدگی شورای حل اختلاف حوزه ۲۰۹ اسلامشهر. خواهان: امیر فتحی دخت / اسلامشهر خ امام موسی کاظم جنت ۱۸ پ۴۱. خوانده: تیمور فیض اله زاده / مجهول المکان. موضوع: مطالبه وجه سفته. گردشکار: در این پرونده خواهان دادخواستی به طرفیت خوانده تقدیم نموده است که شورا با بررسی مجموع اوراق و محتویات پرونده به شرح آتی مبادرت به صدور رای می نماید. رای شورا: در خصوص دادخواست خواهان امیر فتحی فرزند حجت به طرفیت خوانده تیمور فیض اله زاده به خواسته مطالبه طلب به مبلغ ۷۰،۰۰۰،۰۰۰ ق از بابت ۵ فقره سفته به شماره های ۴۰۸۳۲۴-۴۰۸۳۲۵-۷۲۰۳۹۱-۷۲۰۳۹۲-۷۲۰۳۹۳ با احتساب خسارت تاخیر تادیه هزینه دادرسی به شرح متن دادخواست تقدیمی شورا با مداقه در اوراق و محتویات پرونده و ملاحظه تصویر مصدق سفته های مذکور پیوستی پرونده نظر به اینکه خواهان سفته ها را واخواست ننموده است لذا سفته موضوع دعوی از شمول اوراق تجاری خارج و سند عادی محسوب می گردند و توجها به اینکه خوانده علیرغم ابلاغ قانونی وقت رسیدگی و انتظار کافی وقت در جلسه شورا حضور نیافته و لایحه دفاعیه ای هم از سوی مشارالیه واصل نگردیده و همچنین دلیلی که حکایت از پرداخت سفته را داشته باشد و بتواند بری الذمه بودن خویش را اثبات نماید ارائه ننموده است بنابراین اشتغال ذمه بودن خوانده و بقاء دین خواهان در ذمه خوانده استصحاب می گردد و علیهذا با توجه به مراتب فوق خواسته خواهان وارد و محول بر صحت تشخیص و مستندا با مادتین ۱۹۸-۵۱۹ قانون آئین دادرسی مدنی و حکم به محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۷۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته به مبلغ ۱،۰۴۰،۰