امتیاز

شنبه ۱۷ آذر ۱۳۹۷
۳۰ ربیع‌الاول ۱۴۴۰ ● ۸ دسامبر ۲۰۱۸
شماره ۲۶۲۸ ● ۸ صفحه

متن میثاق‌نامه روزنامه‌نگاری در سایت روزنامه موجود است

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز و مدیرمسوول: غلامحسین شعبانی
دبیر تحریریه: هومن جعفری
نشانی: میدان انقلاب - خیابان جمالزاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

پست الکترونیکی:
info@emtiazdaily.ir
تلفن: ۶۶۵۹۶۸۰۹
آگهی دولتی: ۶۶۵۶۷۷۶۴ - آگهی شهرستان ها: ۶۶۶۵۰۰۹۹
لیتوگرافی و چاپ: ریحان

WWW.EMTIAZDAILY.IR

رییس سازمان فرهنگی هنری در آیین افتتاحیه هفته فرهنگی الجزایر:

برپایی هفته فرهنگی باعث تعمیق روابط ایران و الجزایر می‌شود

رییس سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران در آیین افتتاحیه هفته فرهنگی الجزایر که سه‌شنبه ۱۳ آذر ماه در فرهنگ‌سرای ملل برگزار شد، برپایی این هفته فرهنگی را فرصت مناسبی برای تعمیق روابط ملت‌های ایران و الجزایر و کشورهای منطقه دانست.

به گزارش امتیاز، آیین افتتاحیه هفته فرهنگی الجزایر با حضور سعید اوحدی رییس سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، عبدالمنعم الحریز سفیر الجزایر در ایران، سیاوش شهریور فرماندار منطقه شمیرانات، سید محمدحسین هاشمی معاون فرهنگی، عباس خامه‌یار معاون بین‌الملل و محمدعلی کیانی مدیرکل همکاری‌های فرهنگی و امور ایرانیان خارج از کشور سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، صلّاح زواوی سفیر فلسطین (شیخ‌السفرا) و سفیران کشورهایی همچون قبرس، بلغارستان، مصر، رومانی و سنگال، وابسته‌های فرهنگی کشورهای استرالیا، شیلی، دانمارک، موریتانی، بلاروس و فلاند و اعضای سازمان‌های بین‌المللی، روسای انجمن‌های دوستی ایران و سایر کشورها و مدیران سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، سه‌شنبه ۱۳ آذر ماه در فرهنگ‌سرای ملل برگزار شد.

در ابتدای مراسم عبدالمنعم الحریز سفیر الجزایر ضمن خوشامدگویی به حاضران در هفته فرهنگی الجزایر در تهران گفت: امیدوارم از این نمایشگاه لذت ببرید. این نمایشگاه برای آشنایی مردم ایران با فرهنگ و هنر الجزایر برگزار شده و مهم‌ترین نتیجه برگزاری این برنامه، گفت و گوی فرهنگی است که بین دو کشور شکل می‌گیرد. تنها راه عبور از شرایط فعلی این است که کشورهای اسلامی به یک گفتمان واحد برسند.

وی همچنین از رییس سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران برای برپایی هفته فرهنگی الجزایر تشکر کرد.

در ادامه سعید اوحدی رییس سازمان فرهنگی هنری ضمن خیر مقدم به مهمانان و فعالان فرهنگی الجزایر گفت: برگزاری برنامه‌هایی همچون هفته فرهنگی الجزایر که فرهنگ و هنر آن نشات گرفته از تمدن اسلامی و عربی است و اشتراکات بسیار زیادی با فرهنگ ایرانی دارد، قطعا فرصت مناسبی است که موجب تعمیق روابط ملت‌های ایران و الجزایر و کشورهای منطقه می‌شود. آن هم در شرایطی که شاهد هستیم دشمنانِ وحدت مسلمانان همه تلاش و ظرفیتشان را به خدمت گرفته‌اند تا به هدف ایجاد تفرقه بین کشورهای اسلامی برسند. البته قطعا به آن نخواهند رسید.

وی افزود: سفیران بسیاری از کشورها از جمله کشورهای بلغارستان، موریتانی و قرقیزستان ابراز علاقه مندی کردند که هفته‌های فرهنگی را در همین فرهنگ‌سرای ملل که با موضوعات فرهنگی سنخیت دارد، برگزار کنند. اقدام بسیار خوب سفیر الجزایر می‌تواند مقدمه بسیار خوبی برای تداوم این دست برنامه‌ها باشد. از وزارت امور خارجه، اداره کل همکاری کشورها و معاونت بین‌الملل سازمان فرهنگ و ارتباطات نیز اعلام آمادگی کردند و قرار شد هفته آینده جلسه‌ای برای تدوین تقویم برگزاری هفته‌های فرهنگی تشکیل شود که این اتفاق خوب می‌تواند توسط سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با همکاری سفارت‌خانه‌های کشورهای مختلف انجام شود. این ظرفیت در اختیار سازمان فرهنگی هنری با در اختیار داشتن ۳۵ سالن سینمایی و سالن‌های فرهنگی وجود دارد که بتوانند این امکانات را در اختیار سفارت‌خانه‌های مختلف قرار دهند.

رییس سازمان فرهنگی هنری تصریح کرد: از سفیر محترم الجزایر تشکر می‌کنم که زمان بسیار خوبی را برای برگزاری این مراسم انتخاب کرده‌اند. تقارن این مراسم با ایام میلاد با سعادت پیامبر گرامی اسلام و هفته وحدت، تقارن بسیار مناسبی است که اگر از فرهنگ و هنر کشورهای اسلامی سخن به میان می‌آید، این فرهنگ با حضور و ظهور پیامبر اسلام باعث ارزشمندی و تعالی انسان‌ها شد.

هفته فرهنگی الجزایر با هدف آشنایی با آداب و رسوم و گسترش روابط فرهنگی الجزایر و ایران به مدت چهار روز از ۱۳ تا ۱۶ آذر ماه در فرهنگ‌سرای ملل برگزار می‌شود.

در بخش نمایشگاهی آثار هنرهای تجسمی و سنتی (نقاشی آبرنگ، رنگ و روغن، مینیاتور، اکریلیک، نقاشی روی ماسه، تابلوهای سرامیکی و...)، صنایع دستی (ظرف‌های سفالی، نقاشی روی سنگ و...) که حکایت از بافت تاریخی و طبیعت و زندگی مردم دارد، در نگارخانه شماره ۱ و ۲ به نمایش گذاشته می‌شود. همچنین تاریخ سیاسی این کشور و چهره‌های برجسته الجزایر در قالب تابلوهای مصور به شهروندان معرفی می شود و در بخش هنر و سینما فیلم‌های نبرد الجزایر، مناره، بر فراز الجزایر و چاه با حضور علاقه‌مندان به هنر سینما نمایش داده می‌شود.

برگ هفتم «۱۰ روز با عکاسان ایران» ورق خورد

هفتمین همایش «۱۰ روز با عکاسان ایران» در خانه هنرمندان ایران آغاز شد.

هفتمین همایش «۱۰ روز با عکاسان ایران» عصر چهارشنبه ۱۴ آذر با حضور هادی مظفری مدیرکل هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، سیف‌الله صمدیان رییس هیات مدیره انجمن عکاسان ایران، مجید ناگهی دبیر همایش و حضور پررنگ عکاسان، علاقمندان و اهالی رسانه آغاز شد.

سیف الله صمدیان در افتتاحیه هفتمین همایش «۱۰ روز با عکاسان ایران» گفت: امیدوارم این ۱۰ روز که همایش در خانه هنرمندان ایران یعنی خانه امن فرهنگ و هنر برگزار می‌شود، پشت هم و همراه یکدیگر باشیم.

وی اظهار کرد: دور هم جمع‌شدن هفت شاخه از یک رشته هنری بسیار زیبا و در تاریخ فرهنگ ماندنی است و من امیدوارم که هفتمین دوره همایش «۱۰ روز با عکاسان ایران» دوره ماندگارتر و موفق‌تری نسبت به دوره‌های پیشینش باشد.

صمدیان درپایان سخنانش به تفاهنامه مرکز هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با انجمن عکاسان ایران اشاره کرد و این رویداد را از اتفاقات نادر در کشور برشمرد.

مجید رجبی‌معمار مدیرعامل خانه هنرمندان ایران نیز خطاب به حاضران گفت: خانه هنرمندان ایران برای شما است و من برای حضور شما و برگزاری این همایش خوشحال هستم.

وی ادامه داد: باتوجه به اینکه در شرایط سختی به سر می‌بریم، بیش از هر زمان دیگری نیاز به وحدت ملی و توجه به ارزش‌های خود داریم بنابراین من انتخاب عنوان و شعار امسال همایش «۱۰ روز با عکاسان ایران» را که ایران و عکس ایران در نظر گرفته شده است، به انجمن عکاسان ایران تبریک می‌گویم.

وی اعلام کرد: از سوی جامعه هنری و انجمن‌های هنرهای تجسمی از حرکت جدید و تلاش مرکز هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تشکر می‌کنم و امیدوارم این روند به خوبی ادامه داشته باشد.مجید ناگهی دبیر همایش «۱۰ روز با عکاسان ایران» نیز بیان کرد: کسانی که در پشت صحنه کار کرده‌اند، سعی داشتند برنامه‌هایی تدارک دیده شود که شما طی ۱۰ روز از آن لذت ببرید، به عکاسی فکر کنید، با هم عکس بگیرید و از آنها نهایت استفاده را ببرید.

وی در پایان این مراسم گفت: در این دوره ۱۰۰ برنامه، ۱۰۰ مهمان، ۱۰۰ کارشناس، نزدیک ۳۰۰ عکاس همکاری داشته‌اند و حدود ۴۰۰ عکس روی دیوار رفته است. این برنامه می‌تواند در طول ۱۰ روز حرکت و انرژی برای سال آینده باشد.

از نکات قابل ذکر از برنامه حضور پرتعداد عکاسان بود که به این گردهمایی سالانه خود آمده بودند.

از خانه پایانی جایزه جلال تا درگذشت ناباورانه یک شاعر طنزپرداز

در هفته ای که گذشت در میان اخبار رونمایی و برگزاری نشست های مختلف و انتشار فراخوان جوایز ادبی اعلام نامزدهای جایزه جلال و نیز درگذشت ابوالفضل زرویی قابل توجه بود.

بعد از هفته کم خبر گذشته که دربرگیرنده ۱۳ خبر مهم درحوزه کتاب و نشر بود گزارش «یک هفته با کتاب» این هفته ۲۲ خبر دارد و از نظر کمیت خود را تا حد گزارش هفتگی مربوط به هفته کتاب بالا کشیده است.

گزارش این هفته خلاف هفته گذشته که ۲ خبر بین‌المللی را شامل می شد خبر بین المللی ندارد. عنوان گزارش هفته گذشته «از اعلام برنامه حمایتی تازه ارشاد تا آغاز فصل جوایز ادبی» بود و این هفته را باید هفته رونمایی ها و برگزاری نشست ها نامید. همچنین می توان هفته ای را که گذشت هفته انتشار فراخوان ها هم دانست. گزارش «یک هفته با کتاب» این هفته همان طور که عنوان شد ۲۲ خبر را شامل می شود که همگی مربوط به رویدادها و اخبار داخلی هستند.

در ادامه مشروح این گزارش را از نظر می گذرانیم.

درگذشت ابوالفضل زرویی

یکی از مهم‌ترین اخبار حوزه کتاب در این هفته و متاسفانه اندوهناک‌ترین این خبرها، درگذشت ابوالفضل زرویی شاعر و نویسنده طنزپرداز بود که شامگاه شنبه ۱۰ آذر اتفاق افتاد. مراسم تشییع زرویی نیز دوشنبه ۱۲ آذر از حوزه هنری برگزار شد.

از زرویی تالیفات، اشعار و اجراهای طنز خوبی در خاطر مخاطبان حوزه طنز و نگارش مکتوب باقی مانده است.

استعفای مدیرعامل موسسه نمایشگاه‌های فرهنگی

طبق خبری که دوشنبه ۱۲ آذر منتشر شد، امیرمسعود شهرام‌نیا مدیرعامل مؤسسه نمایشگاه‌های فرهنگی ایران با ارائه استعفانامه کتبی به معاون فرهنگی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، از سمت خود کناره‌گیری کرد. این مدیر فرهنگی که در ماه‌های اخیر درباره ابقا یا کنار رفتنش از مدیریت این مؤسسه، اظهارنظرهای متفاوتی مطرح بود، یکشنبه با ارائه استعفانامه خود به محسن جوادی، از سمت خود رسماً کناره‌گیری کرده است.

معرفی سرپرست موسسه نمایشگاه‌های‌فرهنگی

به دنبال استعفای شهرام نیا طبق خبری که روز چهارشنبه این هفته منتشر شد محسن جوادی با صدور حکمی قادر آشنا را به عنوان سرپرست موسسه نمایشگاه‌های فرهنگی ایران منصوب کرد.

پلمب و رفع پلمب یک کافه کتاب در مشهد

طبق خبری که به نقل از سعید شریف‌زاده رئیس اتحادیه صنف آبمیوه، بستی و کافی شاپ مشهد منتشر شد، کافه کتاب آفتاب مشهد به دلیل نداشتن مجوز از این اتحادیه توسط اداره اماکن پلمب شد. وی گفت: طبق ماده ۲۷ نظام صنفی هر واحد صنفی موظف به ارائه مدارک برای اخذ پروانه از اتحادیه مربوطه است و در غیر این صورت از فعالیت وی ممانعت می شود. ۱۰ روز قبل به این واحد صنفی اخطار داده شده بود و در نهایت اداره اماکن این مجموعه را پلمب کرد.این کافه کتاب بعد از حل مشکلات مذکور رفع پلمب شد.

خرید ۲ میلیارد تومان کتاب در هیات خرید کتاب

طبق خبری که یکشنبه این هفته منتشر شد، در جلسات ۶۰۳ و ۶۰۴ هیأت انتخاب و خرید کتاب وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، خرید ۵۹۴ عنوان کتاب در ۸۱ هزار و ۵۵۰ نسخه به مبلغ کل ۱۹ میلیارد و ۹۴۲ میلیون و ۵۵۰ هزار ریال به تصویب رسید.

برگزاری نشست خبری جایزه جلال

نشست خبری یازدهمین دوره جایزه ادبی جلال آل احمد صبح یکشنبه با حضور مهدی قزلی دبیر اجرایی و محمدرضا بایرامی دبیر علمی این جایزه برگزار شد.

اعلام نامزدهای بخش داستان کوتاه جایزه جلال

این هفته دو خبر دیگر هم از جایزه جلال منتشر شد که مربوط به اعلام نامزدهای چند بخش از دوره فعلی این جایزه بودند. خبر اول که مربوط به بخش داستان کوتاه می‌شد، روز یکشنبه منتشر شد. این خبر در نشست خبری این جایزه اعلام شد.

اعلام نامزدهای بخش مستندنگاری جایزه جلال

اما خبر بعدی، یک روز پس از نشست خبری و روز دوشنبه منتشر شد که به موجب آن، نامزدهای بخش مستندنگاری این جایزه هم معرفی شدند.

افتتاح نمایشگاه کتاب شاهرود

افتتاح صدوهفتادوچهارمین نمایشگاه کتاب استانی کشور در شاهرود، که شانزدهمین دوره برگزاری نمایشگاه استانی کتاب در استان سمنان است، روز یکشنبه این هفته اتفاق افتاد. در این دوره ۲۳۵ ناشر از سراسر کشور ۵۵ هزار و ۶۱۲ عنوان کتاب را در موضوعات مختلف و در ۱۵۰ غرفه در معرض دید عموم قرار گرفت. به این نمایشگاه مبلغ ۳۵۰ میلیون تومان بن یارانه‌ای خرید کتاب با تخفیف ۲۰ درصدی اختصاص داده شده که از طریق بانک عامل مستقر در نمایشگاه در اختیار علاقه‌مندان به کتاب و کتاب‌خوانی قرار می‌گیرد.

افتتاح اولین نمایشگاه کتاب پردیس

اولین نمایشگاه شهرستان پردیس به مناسبت هفته بسیج، یکشنبه این هفته در این شهرستان افتتاح شد. کوروش گلریز شهردار پردیس درباره این رویداد گفت: این نمایشگاه در نوع خود اولین نمایشگاه کتاب در شهر و یک کار تلفیقی است که به مدت یک ماه دایر است.

آغاز پویش کتابخوانی «کتاب قهرمان»

نشست خبری مسابقه کتاب‌خوانی و آغاز پویش «کتاب‌قهرمان»، با محوریت کتاب «سرباز کوچک امام»، هم روز یکشنبه این هفته با حضور راوی و نویسنده این اثر دفاع مقدسی و همچنین اهالی رسانه در انتشارات پیام آزادگان برگزار شد.

برگزاری نشست مدیران روابط عمومی‌های وزارت ارشاد

نشست تخصصی مدیران روابط عمومی‌های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، روز یکشنبه با قرائت پیام وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در ساری برگزار شد. برگزاری این برنامه در قالب دو روز یکشنبه یازدهم و دوشنبه دوازدهم آذر بود.

برگزاری نشست نقد آثار احمد دهقان در دانشگاه فرانکفورت

جلسه «فرهنگ ایران مدرن در خلال بررسی ادبیات ایران» با محوریت نقد و داستان خوانی نسخه انگلیسی کتاب «من قاتل پسرتان هستم» اثر احمد دهقان، با حضور مترجم کتاب خانم کارولین کراسکری روز شنبه این هفته در دانشگاه گوته فرانکفورت آلمان (Goethe University Frankfurt) برگزار شد.

برگزاری دومین نشست هم‌اندیشی ضرورت استاندرسازی کتاب کودک

دومین نشست هم‌اندیشی بررسی ضرورت تدوین مبانی استانداردسازی کتاب کودک با حضور حمیدرضا شاه‌آبادی، مهدی حجوانی، سیدعلی کاشفی خوانساری، سیدسعید میرمحمدصادق، هادی خورشاهیان و نمایندگانی از نهاد کتابخانه‌های عمومی، سازمان اسناد و کتابخانه‌ها، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و شورای کتاب کودک در موسسه خانه کتاب برگزار شد.

برگزاری نشست مطبوعاتی جایزه جمال زاده

نشست مطبوعاتی جایزه ادبی جمال زاده چهارشنبه این هفته در اصفهان برگزار شد.

رونمایی کتاب «شاهین برآفتاب»

مراسم رونمایی از کتاب «شاهین بر آفتاب» شامل زندگینامه مستند شهید غلامعلی پیچک یکشنبه ۱۱ آذر با حضور گلعلی بابایی نویسنده اثر و جمعی از رزمندگان دوران دفاع مقدس در نخلستان اوج برگزار شد.

رونمایی ترجمه اشکان خطیبی از «عشق و نفرین»

مراسم رونمایی از کتاب «عشق و نفرین» اثر سام شپرد با ترجمه اشکان خطیبی هم شنبه‌شب ۱۰ آذر در بوک‌لند برگزار شد.

رونمایی از کتاب «روایت علی اسحاقی از جنگ الکترونیک»

یکی از رونمایی‌های این هفته در خبرگزاری مهر برگزار شد. کتاب «تاریخ شفاهی جنگ ایران و عراق؛ روایت علی اسحاقی از جنگ الکترونیک» هم یکی از رونمایی‌های این هفته بود که یکشنبه ۱۱ آذر با حضور نویسنده اثر و صاحب‌نظران این حوزه در خبرگزاری مهر رونمایی شد. این کتاب را مرکز اسناد و تحقیقات دفاع مقدس به تازگی به قلم یدالله ایزدی منتشر کرده که روایت اسحاقی از دوران کودکی تا جنگ تحمیلی عراق علیه ایران را در برمی‌گیرد.

رونمایی از سردیس محمد خزائلی در کتابخانه ملی

آیین بزرگداشت و رونمایی سردیس محمد خزائلی نویسنده و پژوهشگر ادبی فقید، یکشنبه ۱۱ آذر در تالار قلم سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران برگزار شد.

انتشار فراخوان جشنواره کتاب سال سبک زندگی

دومین دوره جشنواره کتاب سال سبک زندگی روز شنبه ۱۰ آذر فراخوان خود را منتشر کرد. این جشنواره که به همت دفتر تبلیغات اسلامی و با هدف شناسایی نویسندگان و ناشران فعال در این زمینه و معرفی به مخاطبان برگزار می‌شود، در سال دوم خود روی کتاب‌های کودک و نوجوان تمرکز دارد.

انتشار فراخوان دومین دوره جایزه شعر بهاران

دومین دوره جایزه شعر بهاران نیز که توسط موسسه بهاران برگزار می‌شود، این هفته فراخوان داد. اختتامیه این جایزه اسفندماه امسال برگزار می‌شود.

اخبار

پروانه نمایش «طلا» صادر شد

پروانه نمایش فیلم سینمایی «طلا» به کارگردانی پرویز شهبازی و تهیه‌کنندگی رامبد جوان و محمد شایسته صادر شد.

مراحل فنی تازه‌ترین فیلم پرویز شهبازی به تازگی به پایان رسیده و به احتمال فراوان اولین نمایش «طلا» در سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر خواهد بود.«طلا» که خردادماه در تهران فیلمبرداری شد یک روایت اجتماعی درباره مسائل روز جوانان است.

نگار جواهریان، هومن سیدی، طناز طباطبایی، هدی زین العابدین، احترام برومند و مهرداد صدیقیان بازیگران اصلی «طلا» هستند.

«بالزی: داستان یک انقلاب» نامزد دریافت جایزه جشنواره اردن

انیمیشن کوتاه «بالزی: داستان یک انقلاب» نامزد دریافت جایزه بهترین انیمیشن از جشنواره حقوق بشر اردن با عنوان «کرامت» شد.انیمیشن کوتاه «بالزی: داستان یک انقلاب» ساخته سیدمحسن پورمحسنی شکیب نامزد دریافت جایزه بهترین انیمیشن از نهمین دوره جشنواره حقوق بشر اردن با عنوان «کرامت» شد.

این دوره از جشنواره با شعار «تو تنها نیستی» به شناسایی جایگاه زنان در جهان به ویژه جهان عرب می پردازد و به عنوان مجموعه ای از فعالان حقوق بشر، سعی در برقراری موقعیت اجتماعی برابر میان مردان و زنان دارد تا همه افراد جامعه به طور یکسان از حقوق اولیه و زندگی ای مناسب برخوردار شوند.

«بالزی: داستان یک انقلاب» روایتگر قصه ۲ جوجه اسیر در قفس است که برای به دست آوردن غذای بیشتر بر علیه صاحب خودشان قیام کرده و او را شکست می دهند اما بعد از پیروزی نه می توانند از قفس خارج شوند و نه دستی وجود دارد که به آنها غذا بدهد.

این جشنواره از تاریخ ۵ تا ۱۰ دسامبر برابر با ۱۴ تا ۱۹ آذرماه در امان پایتخت اردن برگزار می‌شود.

حضور کیوان ساکت دراروپا با چهار خواننده

نوازنده و آهنگساز موسیقی ایرانی در تشریح تازه ترین فعالیت های خود از برگزاری چند کنسرت و نشست در تهران و شهرستان ها و حضور در اروپا برای برگزاری کنسرت خبر داد.

کیوان ساکت نوازنده و آهنگساز موسیقی ایرانی در گفتگو با خبرنگار مهر توضیح داد: طبق برنامه ریزی های انجام گرفته روز جمعه شانزدهم آذرماه توسط موسسه آموزشی «وزیری» با همکاری موسسه فرهنگی هنری «گلبانگ» کنسرتی را همراه با گروه «وزیری» به سرپرستی و آهنگسازی خودم اجرا می کنم. در این کنسرت که در سالن همایش های هتل میزبان بابل برگزار می شود وحید تاج خواننده، مجید محمدی حاجی نوازنده تار، محمود هراسانی نوازنده سنتور، حسین نوروزی نوازنده نی، عرفان حسینی نوازنده کمانچه، پویا خوشبین نوازنده بربط، برزو بهرامی نوازنده تمبک، بابک بابا ربیع نوازنده دف گروه اجرایی را تشکیل می دهند.

وی ادامه داد: روز پنجشنبه بیست و دوم آذر ماه نیز کنسرت دیگری را به خوانندگی وحید تاج در بوشهر برگزار می کنم. در این کنسرت که با همراهی گروه موسیقی «چکاوک» برگزار خواهد شد، تعدادی از نوازندگان بومی منطقه بوشهر قطعاتی را در سالن شهید آوینی بوشهر پیش روی مخاطبان قرار می دهند. حین برگزاری این کنسرت ها که جزو برنامه های همیشگی من است مسترکلاسی را نیز در اصفهان برپا می کنم که این کارگاه آموزشی نیز در ادامه فعالیت های پژوهشی من در حوزه موسیقی ایرانی انجام می گیرد. البته برگزاری کنسرت در تبریز، ساری، آباده، آمل، شیراز نیز از جمله برنامه های دیگری است که در دی ماه امسال میزبان علاقه مندان موسیقی است.

یک فنجان چای داغ

شان پن مستند قتل خاشقجی را می سازد

شان پن بازیگر و فیلمساز برنده جایزه اسکار، فیلمبرداری فیلم مستندی را درباره قتل جمال خاشقجی آغاز کرده است.

به گزارش الجزیره، بنا بر گزارش های رسیده شان پن بازیگر و فیلمساز برنده جایزه اسکار، فیلمبرداری فیلم مستندی را درباره قتل جمال خاشقجی آغاز کرده است. خاشقجی روزنامه نگار اهل عربستان بود که نزدیک به ۲ ماه پیش درون کنسولگری عربستان سعودی در شهر استانبول به قتل رسید.

خبرگزاری آناتولی ترکیه تصویر شان پن را به همراه گروهی ۱۰ نفره شامل چندین محافظ که روز چهارشنبه ۵ دسامبر در جلوی ساختمان کنسولگری عربستان در کشور ترکیه دیده شده اند، منتشر کرده است. در یکی از تصاویری که آناتولی به اشتراک گذاشته است، شان پن بیرون از دفتر کنسولگری، جایی که خاشقجی روزنامه نگار عربستانی در آنجا ابتدا خفه شده و سپس توسط یک تیم ۱۵ نفره قطعه قطعه شد، حضور دارد. خاشقجی ستون نویس روزنامه واشینگتن پست و ساکن ایالت متحده آمریکا از سال ۲۰۱۷ بود که در روز ۲ اکتبر ۲۰۱۸ در جریان مراجعه به کنسولگری عربستان در کشور ترکیه به قتل رسید.بنا به گفته روزنامه دیلی صباح ترکیه همچنین قرار بود شان پن با خدیجه چنگیز نامزد ترکی خاشقجی نیز دیدار داشته باشد.

گلایه های یک بازیگر

نمی‌دانم چرا اجازه نمی‌دهند سریال بازی کنم

فریدون محرابی بازیگر رادیو و تلویزیون اعلام کرد که در چند سال اخیر حضورش در چند سریال بدون اطلاع او لغو شده است.

فریدون محرابی بازیگر تئاتر، رادیو و تلویزیون درباره اینکه چرا در سال های اخیر در سریال های تلویزیون حضور نداشته است به خبرنگار مهر گفت: در این سال ها بازی در چند سریال تلویزیونی به من پیشنهاد شد اما با پیشنهاد هر پروژه ای و طی شدن بخشی از ماجرا به یک باره همه چیز به هم می خورد.

وی ادامه داد: به طور مثال خانم فریبا توکلی تهیه کننده سریال های تلویزیونی چندی پیش با من تماس گرفت و خبر داد که قرار است سریال «خاک گرم» را به کارگردانی جواد ارشاد کار کند و از من هم برای ایفای نقش در این پروژه دعوت کرد. من که به دلیل شرایط کاری همسرم در استرالیا بودم دوست داشتم برای استفاده از این فرصت به ایران بیایم اما با اینکه برای خرید بلیت و پرواز هماهنگ هم شده بود این کار کنسل شد.

بازیگر سریال «مدار صفر درجه» بیان کرد: بدون اینکه دلیل خاصی بیان شود از طرف تهیه کننده و کارگردان که علاقه مند به حضور من در سریالشان بودند، اعلام شد از گروه فیلم و سریال شبکه یک به آنها گفته شده است که فریدون محرابی نمی تواند در پروژه حضور داشته باشد این درحالی است که من از حراست سازمان صداوسیما پیگیری کردم و فهمیدم که مشکلی ندارم و دلیل این مساله ممنوع الفعالیتی را نمی دانستم. محرابی با اشاره به فعالیت خود در رادیو و تئاتر تصریح کرد: من حدود ۲۴ سال است که در رادیو کار می کنم و حدود ۱۵ هزار نمایش رادیویی ضبط کرده ام، بطور مداوم روی صحنه تئاتر بوده ام و به عنوان مدرس بازیگری نیز در دانشگاه های هنر تدریس کرده ام و نمی دانم چه مشکلی می توانسته است وجود داشته باشد.

مستند «آرمسترانگ» با تصاویری تاکنون دیده نشده می‌آید

سال ۲۰۱۹ و همزمان با پنجاهمین سالگرد فرود نیل آرمسترانگ و باز آلدرین بر سطح ماه، مستندی از زندگی این فضانورد آمریکایی عرضه خواهد شد که تصاویر آن تاکنون در آرشیو خانوادگی از نظرها پنهان بود.

سال آینده میلادی به مناسبت پنجاهمین سالگرد فرود انسان بر سطح ماه، مستند جدیدی درباره نیل آرمسترانگ، فضانورد آمریکایی و اولین انسانی که پا بر سطح ماه گذاشت عرضه خواهد شد. مستند «آرمسترانگ» از فیلم‌های ویدیوی خانگی خانواده آرمسترانگ و تصاویر آرشیوی ناسا استفاده خواهد شد که تاکنون و در طول نیم قرن گذشته منتشر نشده‌اند. تهیه‌کننده این مستند کمپانی «Tin Goose Films» است که پیش از این نیز دستی بر آتش موضوع فضا داشته است و ساخت دو مستند بلند «آخرین انسان بر ماه» (۲۰۱۴) و «عملیات کنترل: قهرمانان دیده نشده آپولو» (۲۰۱۷) را در کارنامه خود دارد؛ مستندهایی که به قول روایتی نگاهی جذاب به پشت صحنه و اعضای تیم پرواز و کنترل پروژه‌ای دارد که باعث شد آمریکا پیروزی در مسابقه فضایی دوران جنگ سرد را از آن خود کند. تصاویر ویدیوی خانگی استفاده شده در مستند «آرمسترانگ» تاکنون از حلقه خانوادگی آرمسترانگ خارج نشده بودند. این تصاویر با عکس‌ها و تصاویر ویدیویی ناسا و تصاویر مستند از آرشیو آرمسترانگ در دانشگاه محل تحصیلش یعنی دانشگاه پردو در ایندیانای آمریکا ترکیب خواهد شد و دوره زمانی فعالیت او در آژانس فضایی، شوق و فعالیتش برای کار در پروژه های جیمینی ۸ و آپولو۱۱، تجربه نزدیک به مرگ او در پروازی آزمایشی به عنوان خلبان نیروی دریای آمریکا در کره و در نهایت چالش او تا تبدیلش به یک سلبریتی استثنائی را به تصویر می‌کشد. «آرمسترانگ» بهار سال ۲۰۱۹ عرضه خواهد شد اما این تنها اثر عرضه شده درباره عملیات فضایی سال ۱۹۶۹ نخواهد بود. «اولین مرد» به کارگردانی دیمین شزل و مجموعه درام چند قسمتی «یک جهش بزرگ» به تهیه‌کنندگی مایک مداووی نیز قرار است در همین دوره زمانی به نمایش درآید.نیل آرمسترانگ نخستین انسانی بود که طی ماموریت «آپولو ۱۱» در ۲۰ ژوئیه ۱۹۶۹ (۲۹ تیرماه ۱۳۴۸) بر کره ماه گام نهاد و به همراه باز آلدرین ۲ ساعت و نیم روی ماه کاوش کرد. او فضانورد ناسا، خلبان آزمایش‌کننده، مهندس هوافضا، استاد دانشگاه و خلبان نیروی دریایی ایالات متحده آمریکا بود که پس از پایان جنگ کره و ترک نیروی دریایی در سال ۱۹۶۲ به ناسا پیوست. اولین پرواز او در ناسا، فرماندهی او در پرواز جمینای ۸ در سال ۱۹۶۶ بود.

وزارت راه و شهرسازی
سازمان بنادر و دریانوردی

آگهی

به استناد رونوشت سند شماره ۵۲۷۲۳ مورخ ۹۷/۶/۱۵ دفتر اسناد رسمی ۲۱ پارسیان آقایان سعید نصوری فرزند احمد و محسن زاهدیان فرزند ابراهیم تمامی شش دانگ سهام خود در مالکیت لنج باری به شماره ثبت ۱۲۵۲۷ - بندرعباس را به آقایان امیر گرامی میناب فرزند قنبر و حسین قریشی فرزند جواد و مرتضی باستین خواه فرزند حسین (هرکدام به میزان ۲ دانگ) انتقال قطعی داده اند. مراتب به استناد ماده ۲۵ قانون دریایی ایران آگهی می گردد.

۲۹۲۷/م الف

وزارت راه و شهرسازی
سازمان بنادر و دریانوردی

آگهی

به استناد رونوشت سند شماره ۹۸۱۶۹ مورخ ۹۷/۷/۱۷ دفتر اسناد رسمی ۲۴ قشم آقایان محمدامین و هاشم سفاری لافتی فرزندان احمد و امین ایمانی فرزند عبداله و عادل سفاری فرزند شاهی و محمد سفاری فرزند عبدالرحمن تمامی شش دانگ سهام خود در مالکیت لنج باری به شماره ثبت ۱۱۹۹۰ - بندرعباس را به آقای فاروق سفاری فرزند عبدالرحمن انتقال قطعی داده اند. مراتب به استناد ماده ۲۵ قانون دریایی ایران آگهی می گردد.

۳۰۶۰/م الف