

دوشنبه ۲۴ دی ۱۳۹۷ • ۷ جمادی الاول ۱۴۰۰ • ۱۴ ژانویه ۲۰۱۹

اخبار

مدیریت فرهنگی هنری منطقه ۱۱ بر گزار می کند

نخستین جشنواره داستانهای ۴۰ کلمه ای مدیریت فرهنگی هنری منطقه ۱۱، به مناسبت چهلمین سالروز پیروزی انقلاب اسلامی نخستین جشنواره داستانهای ۴۰ کلمه ای را برگزار می کند.

به گزارش امتیاز، این جشنواره با عنوان چهل سالگی انقلاب اسلامی ،فصل رویش ها و با هدف ضبط و مکتوب نمودن خاطرات و پایداشت ارزشها را در قالب داستان کوتاه و عامه پسند برگزار می شود.

جشنواره داستانهای ۴۰ کلمه ای در دواگرده سنی زیر ۱۸ و بالای ۱۸ برگزار می شود و با موضوعات متنوعی از قبیل رویداد ها و حوادث قبل و بعد از انقلاب اسلامی،برداشتهای زاد از جریانات انقلاب اسلامی،دستاوردها و رویش های انقلاب اسلامی و... است.

دسترسی به فراخوان مسابقه از طریق سایت فرهنگسرای رازی به آدرس **razi.farhangsara** امکان پذیر است

علاقه مندان به شرکت در جشنواره می توانند آثار خود را با این شرط که قبلا در جایی درج نشده باشد حد اکثر تا تاریخ ۱۲ بهمن ماه بصورت فایل pdf و به نشانی الکترونیکی **daestan۴۰.kalame@gmail.com** ارسال و یا برای کسب اطلاعات با تلفن ۶۶۴۹۸۵۸۷ تماس حاصل کنند.

مستند ویژه «آیت الله هاشمی

رفسنجانی» در شبکه العالم

در ایام دومین سالگرد درگذشت آیت الله هاشمی رفسنجانی مستند دو قسمتی «مناضل من الجیل الأول» یا «مجاهدی از نسل اول» در جدول پخش شبکه العالم قرار گرفته است.

به گزارش امتیاز، در این مستند دو قسمتی با بهره گیری از تصاویر کمتر دیده شده آرشیوی و همچنین انجام مصاحبه با محمد هاشمی رفسنجانی (برادر) و محسن، فاطمه و یاسر هاشمی رفسنجانی (فرزندان)، روایت زندگی آیت الله اکبر هاشمی رفسنجانی مورد بررسی قرار می گیرد.

مستند « مناضل من الجیل الأول» در محل خانه آیت الله هاشمی رفسنجانی ضبط شده و ابعاد مختلفی از زندگی فردی، سیاسی و اجتماعی ایشان را به تصویر می کشد.

قسمت اول این مستند سه شنبه گذشته بر روی آنتن شبکه العالم رفت و قسمت دوم آن امروز یکشنبه بیست و سوم دیماه ساعت ۲۱ بوقت تهران پخش خواهد شد.

تهیه کننده و نویسنده این مستند محمد معین مقفای است و افتان المعمار روایت آن را بر عهده داشته است. مستند « مناضل من الجیل الأول» کاری از گروه تولید شبکه العالم است.

«کوروش زارعی» در کانال آذری سحر

در برنامه «شما و سحر» کانال آذری شبکه سحر «کوروش زارعی» بازیگر و مدیر مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری حضور دارد .

به گزارش امتیاز، برنامه «سبز و سحر» در بخش هایی مثل تازه های کانال ، پشت صحنه برنامه ها ، وله ، نماهنگ و دعوت از میهمان پشی می شود .

کوروش زارعی بازیگر سریال های کیمیا ، حضرت یوسف (ع) ، مختار نامه و آنام است . این هنرمند علاوه بر بازیگری در کار نویسندگی و کارگردانی تئاتر و تلویزیون هم فعالیت دارد . برنامه «شما و سحر» یکشنبه ۲۳ دی ساعت ۱۷:۰۰ به وقت تهران به تهیه کنندگی معصومه ظهیر از کانال آذری سحر به روی است .

نادر طالب زاده» در شبکه الکوثر

در برنامه امشب «مع المشاهدین» شبکه الکوثر نادر طالب زاده تهیه کننده ، مجری و مستند ساز حضور می یابد .

به گزارش امتیاز، «با بینندگان» به صورت هفتگی پخش می شود و موضوع آن بررسی اخبار و وقایع هنری ایران است . نادر طالب زاده روزنامه نگار و هنرمند متعهد که فیلم سینمایی بشارت منجی او به تازگی از شبکه الکوثر پخش شده ، با حضور در برنامه در خصوص زندگی هنری و شخصی خود سخن می گوید .

برنامه «مع المشاهدین» امشب ۲۳ دی ساعت ۱۹:۰۰ به وقت تهران با تهیه کنندگی سعید نعمت اسماعیلی به روی آنتن می رود . این برنامه محصول گروه اجتماعی شبکه الکوثر است .

یا به پای حجت قاسم‌زاده اصل در

رادیو تهران

حجت قاسم‌زاده اصل امشب با حضور در شبکه رادیویی تهران در برنامه «قطعه سر شب» همراه شما علاقه مندان خواهد بود.

اسماعیل باستانی تهیه کننده برنامه با بیان این خبر گفت: برنامه «قطعه سرشب» شب های یکشنبه در حوزه سینما با آیتمی با عنوان «سینما تهران» تهیه و پخش می شود. در این برنامه مهمانانی از سینما و تلویزیون خواهیم داشت. گفت وگو پیرامون جدیدترین آثار و تحلیل و بررسی آن بخش هایی از این برنامه است. امشب حجت قاسم‌زاده اصل، نویسنده و کارگردان پرکار تلویزیون و سینما در رادیو تهران حضور دارند.

او آثار مختلفی همچون ثق‌الاسلام تبریزی، جاودانه سوگ، آخرین روزهای شاد بودن، تردستی، تنهایی، از شبیه تا برنامه «قطعه سر شب»، ژرفا، قصه‌ها و واقعیت، تباهی، یک داستان کوتاه و چند داستان دیگر و پیدا و پنهان و... در کارنامه کاری خود دارد. از جدیدترین کارهای می توان به کارگردانی فیلم سینمایی «فضحال استمراری» و مجموعه «ارکض شب، روشایی روز» اشاره کرد. قاسم‌زاده اصل همچنین رئیس انجمن صنفی فیلمنامه‌نویسان سینما است.

فروش ۴۰میلیار دی نمایشگاه‌های کتاب استانی در سال جاری

قادر آشنا، مدیرعامل موسسه نمایشگاه‌های فرهنگی ایران در افتتاح ششمین نمایشگاه کتاب جیرفت گفت: در سال جاری نمایشگاه‌های کتاب استانی تاکنون فروشی معادل ۴۰ میلیارد تومان داشته است.

مراسم افتتاحیه ششمین نمایشگاه کتاب جیرفت در محل حسینیه شهدای جیرفت برگزار شد. مدیرعامل موسسه نمایشگاه‌های فرهنگی ایران در این مراسم با اشاره به ولادت حضرت زینب (س) و تبریک روز پرستار گفت: خداوند را شاکریم که در ایام ولادت حضرت زینب (س) شاهد افتتاح ششمین نمایشگاه کتاب جیرفت هستیم و آن را به فالنیک می‌گیریم.

وی در ادامه با اشاره به دو کتاب «پایان تاریخ» فوکویاما و «برخورد تمدن‌ها» هانتینگتون گفت: این دو کتاب تفکر لیبرالیسم را پی‌گیری می‌کنند و هر دو دارای یک هدف برای غلبه بر عالم هستی هستند که در ادامه، این نوشته‌ها چراغ راهی می‌شوند برای سردمداران غرب برای حمله به جهان اسلام و بی‌گناهم در عالم.

مدیرعامل موسسه نمایشگاه‌های فرهنگی ایران در ادامه گفت: «مشروعیت قدرت از دیدگاه

آدمی در این دهکده جهانی که روزبه‌روز، ساعت‌به‌ساعت و ثانیه‌به‌ثانیه در حال تغییر و دگرگونی است شاید مجال این را پیدا نکند فرهنگ اقوام و صنایع دستی موجود در دنیا را ببیند اما دوست دارد که تکه‌ای از هنر، فرهنگ و تمدن قدیمی سرزمین‌اش را به یادگار برای پُر کردن زیبایی‌های بصری در چشم‌اش نگه دارد. اثر هنرمندان صنایع دستی که با دست و جان پیوند خورده‌اند، رنگ، عشق و زندگی در روح اثر دمیده‌اند تا حس دوستی و محبت را برای مردمان به ارمان بیاورند. زنانی که قالی، گلیم و زیلو می‌بافند نقوش لچک تریج و درختی با رنگ‌هایی از طبیعت می‌نگارند، زنانی که سوزن‌دوزی، قلاب‌دوزی، گل‌بنددوزی، پته‌دوزی را به عنوان نقوش بر پارچه‌ها ایجاد می‌کنند، زنانی که در قلم‌رزی و منبش‌کاری فعالیت دارند، زنانی که فیروزه‌کوبی و طلا کوبی می‌کنند و تمام این دنیای پُر نقش و نگار و رنگارنگ جلوه‌ای از فرهنگ و هنر غنی ما است. در میان تمامی هنرهای دستی، دخترکانی هم هستند که با حس‌زیبایی‌شناسی هنر دیروز و امروز را درهم‌آمیخته‌اند و عروسک‌های ایرانی می‌سازند که هنر دوران خودشان را زنده نگه دارند. عروسک‌های دست‌ساز که برآمده از نقش و نگار و خلق‌و‌خوی ما آمده‌است. ما با این فرهنگ زندگی می‌کنیم با هنر آرامش می‌گیریم اما باید به جنبه‌های دیگر این امور هم نگاه کرد. زنانی که در زمینه هنر دستی فعالیت می‌کنند تا چه اندازه حمایت شده‌اند؟ آیا در کنار هنرشان به وجود آنان ارج نهاده‌ایم؟ توانستیم‌ایم در این راه طولانی به آنان کمک کنیم. آثانی که در شهرستان‌ها با امکانات ناکافی و محدود هنرشان را گسترانده‌اند و دنیای کوچک‌شان را روزبه‌روز بزرگ و بزرگ‌تر می‌کنند را چگونه حمایت کردیم؟ مسئله‌ای مهم این است که چرا عروسک‌های دست‌ساز به تولید انبوه نمی‌رسند؟

نهادها و سازمان‌های متولی این امر چرا به سمت تولید عروسک‌هایی که طراحی ایرانی هستند، نمی‌روند؟ در کشور عروسک‌سازان مستقل، عروسک‌هایی با کیفیت براساس فرهنگ و تمدن گذشته کشورمان می‌سازند اما به دلیل محدودیت مالی و نبود محصولات اولیه قادر به تولید انبوه نمی‌باشند. البته برخی از کارشناسان در این زمینه معتقدند تولیدکنندگانی که بیشتر به جنبه تجاری این صنعت توجه دارند، به طراحی و شخصیت‌های عروسکی داخلی خیلی اعتماد ندارند و سعی می‌کنند شخصیت‌های عروسکی خارجی را به صورت کپی استفاده کنند تا درآمد بیشتری داشته باشند.

عروسک‌های دست‌ساز طرفداران زیادی دارد

«مریم لطفی‌پور، ۳۱ ساله»، در اهواز زندگی می‌کند و نزدیک به یکسال است در حوزه عروسک‌سازی فعالیت دارد. از او درباره ساخت عروسک‌ها می‌پرسم که طراحی‌ها به چه شیوه است و چگونه ترتیبات را انجام می‌دهد. او می‌گوید: «ابتدا الگوی بدن و لباس هر عروسکی را طراحی می‌کنم و بعد از ساخت آناتومی بدن، با لباس‌های مخصوص که برای هر عروسک دوخته‌ام کارهای جزئی عروسک را انجام می‌دهم. البته در زمان طراحی و ساخت عروسک به این نکات تربیتی آن توجه دارم که پیراهن و دامن‌هایشان خیلی کوتاه نباشد و

مدیرعامل موسسه نمایشگاه‌های فرهنگی اعلام کرد

فروش ۴۰میلیار دی نمایشگاه‌های کتاب استانی در سال جاری



امام خمینی(ره)» و «مردم سالاری دینی از منظر

حضرت آیت الله خامنه‌ای» دو کتابی هستند که تمامی دوستان را به مطالعه آن دعوت می‌کنم. در این دو کتاب بحث‌های خوبی در اندیشه‌های سیاسی امام (ره) درخصوص ولایت فقیه و تبیین مردم سالاری دینی از منظر حضرت آیت الله

آخرین روز از این جشنواره نیز با کارگاه سهراب سلیمی، «آتش

از درون» به نویسندگی هومن روحتافی و کارگردانی او و مرتضی اسدی‌مرام، «لاره فرهاد» به نویسندگی و کارگردانی یاسر خاسب می‌گذرد. و «هدیه رموز» به نویسندگی و کارگردانی یاسر خاسب می‌گذرد. جشنواره‌ی فجر استانی سی و هفتمین دوره از جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر با گذر از هفت استان از ۱۶ دی ۱۳۹۷ در اردبیل آغاز شد و تا ۱۹ دی در این استان ادامه داشت. سپس از ۲۰ تا ۲۱ دی در منطقه آزاد اروند، از ۱۹ تا ۲۲ دی در استان یزد، ۲۰

صحبت‌ها نیز یکی از شاگردان قدیمی‌ام به نام بابک ولی‌پور اجراهایی از دوره‌های رنسانس، باروک و کلاسیک خواهد داشت.» آویازبان با تاکید بر اینکه خود نیز بعد از سخنرانی به اجرای تکنواری گیتار کلاسیک می‌پردازد، ادامه داد: «بعد از اجرای شاگردم خودم نیز اجراهای کوتاهی به عنوان نمونه کار و به عنوان تحلیل موسیقی که درباره‌اش صحبت کرده‌ام خواهم داشت. این قطعات هر کدام به مدت ۲ تا ۳ دقیقه است که آن‌ها را آماده کرده‌ام و به اجرا می‌گذارم.»

این استاد دانشگاه در زمینه قابلیت نوازنده‌های ایرانی در حوزه گیتار کلاسیک افزود:

با سخنرانی و اجرای سیمون آویازبان و بابک ولی‌پور برگزار می‌شود

مروری بر تاریخچه گیتار کلاسیک در سی‌وچهارمین جشنواره موسیقی فجر

«شخصا در زمینه گیتار کلاسیک با آهنگسازهای ایرانی در ارتباط نبوده‌ام. برای همین متأسفانه در بخش سخنرانی‌ام به نوازنده های قوی ایرانی در این زمینه نپرداختم. با این وجود نمی‌توان وجود چنین هنرمندانی را در عرصه موسیقی ایرانی دست‌کم گرفت و قدردان آنها نبود.»

او درباره توجه به آهنگسازهای ایرانی که در جشنواره موسیقی فجر به طور ویژه‌ای به آن پرداخته شده است گفت:«در کنار آهنگسازهای ایرانی لازم است تا آهنگسازهای بزرگ اروپایی و آمریکایی نیز حضور داشته باشند تا در مقایسه با یکدیگر جذابیت جشنواره موسیقی افزایش پیدا کند.» آویازبان هم چنین تاکید کرد: «در حال

شورای شهر و رهبری همگی یا با واسطه و یا بدون واسطه از طریق حضور مردم برگزار می‌شود. براساس فرمایش مقام معظم رهبری انقلاب ما «بی‌بدیل» است و دارای ۳ رکن اساسی، دینی بودن، مردمی بودن و کارآمدی نظام سیاسی است. آشنا در ادامه گفت: همه باید تلاش کنیم و وظیفه داریم که رضایت‌مندی را در بین مردم و شهروندان ایجاد نماییم. همگی ما باید صالح، عالم و انقلابی باشیم. دانایی، آگاهی و صالح بودن جز از طریق مطالعه کتاب میسر نخواهد بود. انسان صالح و دانا با کتاب و رجوع به اندیشه‌های بزرگان می‌تواند رشد کند و باعث اعتلای جامعه‌ی خود شود.

آشنا در ادامه به سیاست وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در ترویج کتاب‌خوانی در کشور اشاره کرد و گفت: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مطالعه کتاب و کتاب‌خوانی و ترویج آن را در اولویت‌های خود قرار داده است و خوشحالم که تاکنون ۲۰ نمایشگاه کتاب استانی در سال جاری در سراسر کشور برگزار شده است. در مجموع نمایشگاه‌های برگزار شده در سراسر کشور یک میلیون و ۴۰۰ عنوان کتاب عرضه و ۴۰ میلیارد تومان کتاب نیز فروخته شده است.

ایستگاه پایانی جشنواره‌ی فجر استانی در کرمانشاه



تا ۲۳ دی در استان چهارمحال و بختیاری، از ۲۱ تا ۲۴ دی در استان لرستان، از ۲۵ تا ۲۵ دی در استان سیستان و بلوچستان و از ۲۳ تا ۲۶ دی در استان کرمانشاه ادامه پیدا خواهد کرد.

سی و هفتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر از ۲۲ بهمن تا چهارم اسفند به دبیری نادر برهانی‌مردن برگزار می‌شود.

آخرین روز از این جشنواره نیز با کارگاه سهراب سلیمی، «آتش

حاضر نوازنده‌های اروپایی و آمریکایی زیادی هستند که می‌توانند در کنار نوازنده‌های ایرانی قرار گیرند و به جذابیت یک جشنواره بیفزایند. اما در این چند سال بیشتر به نوازنده‌های کشورهای همسایه توجه شده و همین باعث شده تا نوازنده های ایرانی و البته اروپایی به حاشیه رانده شوند.» او ادامه داد: در جشنواره های انجینینی که می تواند بعد جهانی داشته باشد، همراهی آهنگسازان ایرانی با دیگر آهنگسازان دنیا رمز موفقیتی خواهد بود که نباید آن را از قلم انداخت.» سی‌وچهارمین جشنواره موسیقی فجر از تاریخ ۲۴ تا ۳۰ بهمن ماه سال جاری با دبیری دکتر شاهین فرهت در تهران برگزار می‌شود.

اخبار

مدیرعامل جدید فرهنگ فیلم تهران منصوب شد

مدیر عامل انتشارات علمی و فرهنگی(متعلق به سازمان تامین اجتماعی) با صدور حکمی سیدمهدی محمدی را به عنوان مدیرعامل و عضو هیئت مدیره جدید شرکت فرهنگ فیم تهران منصوب کرد.

به گزارش امتیاز، در حکم صادر شده از طرف دکترمسعود کوثری آمده است: نظر به تمهد و تخصص جنابعالی به موجب این حکم به سمت مدیرعامل و عضو هیئت مدیره شرکت فرهنگ فیلم تهران منصوب می شوید.

امید است با استفاده از پرسنل متخصص وامکانات موجود نسبت به توسعه فنی و هنری، گسترش حوزه فعالیت این شرکت و ایجاد ظرفیت در بازارهای جدید گام های اساسی بردارید.

از خداوند منان توفیقات روزافزون شما را خواهم.

سیدمهدی محمدی دارای سوابقی همچون، مدیرعامل موسسه فرهنگ و هنری صدای باران، عضو انجمن روابط عمومی ایران، دبیر کمیته تشریفات هفته روابط عمومی سال ۹۴، کارگردان و مدیر تولید برنامه های مختلف، دبیر کمیته روابط عمومی جشنواره عکس «تأمین اجتماعی در یک نگاه» سال ۹۲ و ...

را در کارنامه خود دارد.

گفتنی است شرکت فرهنگ فیلم تهران(وابسته به انتشارات علمی و فرهنگی و

متعلق به سازمان تامین اجتماعی) با سابقه‌ای طولانی در زمینه‌های مختلف تولید آثار تصویری و همچنین تولید برنامه‌های مختلف رادیویی و تلویزیونی، از جمله مراکز فنی، تخصصی است که با اتکا به کادر متخصص و دارا بودن ۲ استودیوی حرفه ای صدا و تصویر توانسته مرکز تولید رادیویی و تلویزیونی را در اختیار داشته باشد.

موسیقی «قفسی برای پرواز» در «گرامافیلم» شبکه آی فیلم

مجموعه تلویزیونی «قفسی برای پرواز» سوه‌ی این قسمت از برنامه «گراما فیلم» شبکه آی‌فیلم است.

به گزارش امتیاز، «گراما فیلم» فردا دوشنبه ۲۴ دی به موسیقی مجموعه تلویزیونی «قفسی برای پرواز» به‌کارگردانی یوسف سیدمهدوی می‌پردازد.

بر اساس این گزارش، مهمانان حاضر در این قسمت از «گراما فیلم» محمدرضا رحمانی شاعر، پیروز ارجمند آهنگساز و علیرضا وکیلی‌منش خواننده تیتراژ سریال «قفسی برای پرواز» هستند.

«قفسی برای پرواز» مجموعه تلویزیونی محصول سال ۱۳۸۹ به نویسندگی احمد کاوری و روح‌الله صدیقی و تهیه‌کنندگی اردشیر ایران‌زاد بوده و موضوع آن درباره آغاز جنگ و مسیر تحول آن درطی هشت سال دفاع مقدس است.

«گراما فیلم» به تهیه‌کنندگی ناهید دل‌آگاه و کارگردانی الیاس صفدری دوشنبه‌ها ساعت ۲۲:۳۰ روی آنتن می‌رود و در ساعت ۰۶:۳۰ روز بعد بازپخش خواهد شد.

«ایران» از قاب پرس تی وی:

همراه با توربست ها در پرسپولیس

برنامه این هفته «ایران» به بازدید از پرسپولیس (تخت جمشید) و گشت و گذار در جنگل های هیرکانی می پردازد.

به گزارش امتیاز، این برنامه همراه با گروهی از توربست های خارجی به معرفی بنای تخت جمشید (پارسه یا پرسپولیس) می پردازد.

این بنا که محور این بخش از برنامه «ایران» است، پیوسته پایتخت باشکوه و تشریفاتی پادشاهی ایران در زمان امپراتوری هخامنشیان بوده‌است و در این شهر باستانی کاخی به نام تخت جمشید وجود دارد که در دوران زمامداری داریوش بزرگ، خشایارشا و اردشیر اول بنا شده و به مدت حدود ۲۰۰ سال آباد بوده است.

این برنامه همچنین سفری به جنگل های هیرکانی خواهد داشت و در این بخش به بازدید از این جنگل ها در جنوب دریای خزر در استان های مازندران، گیلان و گلستان می پردازد. پارک ملی گلستان، جنگل الیمستان هراز، جنگل افراخته، جنگل ابر شاهرود، جنگل های ارسباران، پارک جنگلی بی‌بی یانلو و پارک جنگلی ناهارخوران گرگان جزء این جنگل ها محسوب می شوند.

«ایران» یکشنبه ۲۳ دی ماه ساعت ۲۰:۰۰ به وقت تهران به مدت ۱۰ دقیقه روی آنتن شبکه پرس تی وی می رود. تکرار این برنامه نیز دوشنبه ساعت ۱۲:۰۰ و سه شنبه ساعت ۱۸:۰۰ پخش خواهد شد.

اثر تازه‌ای از مؤگان کلهر منتشر شد

مجموعه ماجراهای موش کوچولو در چهار عنوان «روزی که موش کوچولو به دنیا آمد، «موش کوچولو دندانپزشک می‌شود»، «موش کوچولو سوار کشتی می‌شود» و «موش کوچولو به قصر شیر می‌رود» درباره‌ی موضوعاتی همچون ترس، غرور، عزت نفس و... و به مخاطبان صحبت می‌کند. نویسنده تلاش کرده است به برخی نیازهای خردسالان در این مجموعه اشاره کند. وی با طرح اثر خود را در مواجهه با مشکلات قرار می‌دهد. موش کوچولو در هنگام انجام یک اشتباه، مواجهه می‌شود با زورگویی، مواجهه با ترس و... دست به انتخاب می‌زند. موفقیت یا عدم موفقیت او در انتخاب شیوه‌ی حل مساله موضوعی است که در قالب این داستان‌ها روایت شده است. هر عنوان از مجموعه ۴ ی جلدی «ماجراهای موش کوچولو» در ۲۴ صفحه و با قیمت ۱۰ هزار تومان راهی بازار کتاب کودک شده است.

روزنامه‌های ایران

امتیاز