

سه‌شنبه ۲ بهمن ۱۳۹۷ • ۱۵ جمادی الاول ۱۴۴۰ • ۲۲ ژانویه ۲۰۱۹

## اخبار

**ادعای آس؛ رونالدو دست بردار**

**مارسلو نیست**

رونالدو تابستان امسال از رئال جدا و راهی یوونتوس شد. هیچکدام از بازیکنان رئال باور نداشتند که رونالدو رئال را ترک کند. به خصوص مارسلو که دوستی صمیمانه ای با فوق ستاره پرتغالی داشت. چند ماه پس از انتقال رونالدو،او در مصاحبه با رسانه های ایتالیایی به تمجید از مارسلو پرداخت و به نوعی ابراز امیدواری کرد که بار دیگر با او هم تیمی شود. اخبار و شایعات زیادی هم در مورد انتقال احتمالی مارسلو به یووه شنیده می شد اما ستاره برزیلی در چند مصاحبه از رئال به عنوان تیمی که در آن بازیکنسته خواهد شد، یاد کرد.

شرایط در این روزها اما کمی متفاوت شده است. پس از هو شدن در بازی برابر سوسیداد و ضعف های آشکاری که در چند ماه اخیر از او در فاز دفاعی دیده شده، مارسلو اکنون به تیمکت رئال تبعید شده و رگیلون به او ترجیح داده می شود. شب گذشته نیز در بازی با سویا مارسلو ۹۰ دقیقه روی نیمکت حضور داشت و به نظر، فعلا جایگاه خود در ایده های سولاری را از دست داده است. در همین رابطه امروز آس ادعا کرد که رونالدو تلاش های خود برای متقاعد کردن مارسلو به جدایی را سر گرفته و این روزها خوشبینی بیشتری نسبت به این مساله دارد.انتقالی که البته ساده نخواهد بود و همه چیز در نهایت به نظر خود مارسلو بستگی دارد. سمت چپ یوونتوس با الکس سائودو تضمین شده است و حتی دی شیلیو هم می تواند در آن منطقه بازی کند؛ ولی سران یووه قصد دارند با جذب مارسلو،سمت چپ خود را بیش از پیش تقویت کنند. فعلا باید منتظر هفته های آتی ماند و دید که شرایط مارسلو تغییر خواهد کرد یا همچنان نیمکت نشین می ماند.

### رمزی، لاکازت، اوپامینگ: تر کیب برنده امری

بعد از اینکه آرسنال در نیمه دوم دربی شمال لندن، با سرعت و انرژی بالای مثلث آرون رمزی، الکساندر لاکازت و پیر-امریک اوپامینگ، تانهازم را نابود کرد، به نظر می‌رسید اوای امری به ترکیب ایدانالش در خط حمله رسیده. با این وجود شش هفته طول کشید تا دوباره این سه بازیکن کنار هم قرار بگیرند، مثلی که این بار هم یک تیم لندنی دیگر را نابود کرد.

پیش بازی دیشب، آخرین باری که رمزی و لاکازت و اوپامینگ در ترکیب اصلی آرسنال در لیگ به زمین رفتند به ماه سپتامبر برمی‌گشت. با توجه به نمایش آن‌ها مقابل چلسی اما بعد است هواداران آرسنال برای تماشای دوباره این ترکیب تا این حد دوباره منتظر بمانند. توپچی‌های لندن در بازی دیشب در همان نیم ساعت اول با پرس شدیدشان روی خط دفاعی چلسی، پنج بار توپ را در یک سوم دفاعی حریف تصاحب کردند. بالاترین آمار آرسنال این فصل هفت بار پس گرفتن توپ در یک سوم دفاعی حریف در کل ۹۰ دقیقه بود.

شاگردان امری خیلی زود مقابل چلسی به گلی که لاقش بودند رسیدند. لاکازت با کنترل عالی، چرخش هوشمندانه و ضربه آخر استانه‌اش گل اول را زد و لوآن کوشلی با شانه خودش گل دوم را وارد دروازه کپا اریزبالااااااا کرد. غیر از این دو گل آرسنال فرصت‌های بزرگ دیگری هم داشت و توسط اوپامینگ از دست رفت. در مجموع، در نیمه اول هروقت بازیکنان چلسی توپ را در بعد هجومی خودشان از دست می‌دادند، آرسنالی‌ها به سرعت بالا خط دفاعی آن‌ها را به هم می‌ریختند. مهم‌ترین بازیکنان در راه لاکازت در راست، رمزی در وسط و اوپامینگ در چپ بودند.

بین این سه بازیکن اوپامینگ تنها مهره‌ای بود که تا پایان در زمین باقی ماند و لاکازت تنها مهره‌ای که گل زد. اما نمایش رمزی چشمگیرتر از بقیه بود. با اینکه آرسنال در ماه سپتامبر از پیشنهاد توپچی‌ها که در تابستان به یوونتوس خواهد پیوست، روحیه‌ای مثال‌زدنی مقابل چلسی نشان داد. در این شب برای مسوت اوزیل که روی نیمکت نشسته بود کاملا مشخص شد که برای بازگشت به ترکیب اصلی آرسنال باید خودش را به چه سطحی برساند، اتفاقی که شاید به این زودی‌ها و سادگی‌ها رخ ندهد.

اما جذا از مثلث خط حمله آرسنال، خط دفاعی این تیم هم شبی عالی را پشت سر گذاشت. امری در این بازی با بیرون گذاشتن شکوردان موسنتا به خط دفاعی چهار نفره بازگشت و از سوکراتیس پایاستاوپولوس و کوشلی در ترکیب اصلی استفاده کرد. مدافع فرانسوی باتجربه آرسنال با وجود پشت سر گذاشتن ماه‌ها مصدومیت در این شب یک بار دیگر ارزش خود را نشان داد و باعث شد تیمش به اولین کلین شیتش از اوایل دسامبر به بعد برسد. این در واقع تنها چهارمین کلین شیت آرسنال در کل فصل ۲۰۱۸ بود. کوشلی مقابل چلسی ۱۳ بار توپ را دفع کرد. در حالیکه سوکراتیس بالاترین درصد پاس صحیح را بین تمام هم‌تیمی‌هایش داشت (۹۲ درصد) و به خوبی اندن ازارد را در کل بازی مهار کرد. لحظه ماندگار این شب شاید مشت گره‌کرده مدافع سابق دورتموند بعد از تکی که از او توپ را از ویلیان دور نگه داشت بود. با اینکه مصدومیت‌هکتور بلرین که به نظر چوبی می‌رسید ضربه بزرگ به خط دفاعی آرسنال خواهد بود، اما حداقل امری می‌تواند خیالش از زوج قلب این خط دفاعی راحت باشد.

در مرکز خط میانی هم لوکاس توریرا با اینکه تنها در دو تا از پنج بازی قبلی آرسنال در لیگ در ترکیب اصلی قرار گرفته بود، یک بار دیگر، مثل بازی مقابل تانهايم، نشان داد چه تأثیری می‌تواند روی جریان بازی داشته باشد. توریرا البته در این بازی به عنوان هافبک مدافعین مرکزی بازی نمی‌کرد و کنارش متتو گندوزی و گرانتیث ژاکا را می‌دید. با این وجود جنگندگی هافبک ارکوگونه‌ای آرسنال سر جایش بود. توریرا در این بازی ۹۰ تکل زد (بالاترین آمار بازیکنان آرسنال در یک ۹۰ دقیقه این فصل) با وجود اینکه بزینقتن بیش بازیکن زمین بود ۱۷ بار تن به جنگ‌های یک به یک داد. او بعد از ژاکا بیش از باقی بازیکنان درون زمین هم دوید.

مهرداد بزرگریان نیی

هر بار که صلاح خودش را به زمین می‌زند تا پنالتی بگیرد خطر از دست دادن قهرمانی لیگ را برای تیمش ایجاد می‌کند. صلاح این هفته برای دومین بار در ماه اخیر شیه‌سازی کرد تا داور را فریب بدهد.

کمترین برخورد با پل دامت به شکلی نمایشی روی زمین افتاد. اگر او به این روند ادامه دهد به زودی کارش به دو جلسه محرومیت خواهد کشید. سیتی هم فقط به دو بار لغزش لیورپول نیاز دارد که به صدر بازگردد و سرنوشت کورس قهرمانی را در دست خودش بگیرد.

واقعا اگر لیورپول صلاح را نداشت می‌توانست بازی پر از بالا و پایین مقابل کریستال پالاس را ببرد؛ نمایش صلاح در این روز نشان داد یورگن کلوپ برای قهرمانی به او در تمام بازی‌ها نیاز دارد. وقتی صلاح روی پایش است یکی از بهترین و جذاب‌ترین بازیکنان لیگ برتر است. من عاشق تماشای بازی صلاحم وقتی یک تکل رقیب را نابود می‌کند. واقعا حریف است اگر تکلیف این کورس قهرمانی که جذاب‌ترین لیگ در سال‌های اخیر را پدید آورده، نه با گل‌های او بلکه با فریبکاری‌هایش مشخص شود.

شیه‌سازی صلاح در آخر هفته‌ای رخ داد که بحث مارسلو بیلسا و فرستادن جاسوسی برای تماشای تمرینات داری کانتی گرم بود. یازده باشگاه چمپیونشیپ به این کار اعتراض کرده‌اند و بیلسا را متقلب نامیده‌اند. پس اگر فرار است



فریبکاری و تقلب را از فوتبال ریشه‌کن کنیم چرا با سرکوب بازیکنانی که خودشان را روی زمین

# دست نوشته برای بارسا؛ بدون مسی نمی‌شد

محمد قراگزیلو

یکی از صندلی‌های نوکمپ خالی است .شاید دیگر دوستداران بارسا هم فرطیت پرکردن روزمگ بزرگ اروپا در دو بازی چتوالی که طی سه روز انجام شده را نداشته باشند اما بازی لگانس ویژگی‌هایی دارد که می‌شود به آن چشم دوخت.حریف همان تیمی است که چهارشنبه شب گذشته رئال را شکست داده بود و علی رغم حذف از کوپالد ری، با ثبت دهمین باخت فصل مادریدی‌ها آمار منفی‌شان را پررنگ می‌کرد.مهمتر از آن لگانس یکی از دو تیمی بود که در نیم فصل اول موفق به شکست بارسا شده و حالا در نخستین گام از نیم فصل دوم، بازی در نوکمپ می‌توانست محلی برای انتقام از این تیم ظاهرا کوچک و بی ستاره باشد که خیلی سخت و می‌داد و با تجمع در نیمه خودی و بستن روزنه ها انگار ببار نبود.

دو: بازی بدون مسی همیشه چالش بزرگی برای بارسای این سال‌ها بوده است اما عثمان دمبله در غیاب لئو می خواست نقشی فراتر از هفته های قبل را ایفا کند.بازی‌های دمبله خیلی از دوستدارن بارسا را یاد فصل اول حضور نیمار در این تیم می‌اندازد که خیلی دوست داشت خودنمایی کند و توانایی‌های تکنیکی‌اش را ر به رخ بکش.شاید این اقتضای سن عثمان باشد و شاید هم روشی برای اینکه ثابت کند ارزش پولی که برایش هزینه شده را داشته است.هر چه که بود دمبله با وجود تکرارنشانه‌هایضعف در انجام کارگروهی و ارسال پاس، موفق ترین بازیکن نیمه نخست در فاز حمله بود.این بار پیش کارهای انفرادی او می‌گرفت و حتی در باکس حریف خط‌راندش و برقیقت تر از سوازه به نظر می‌رسید .گلی هم که زد ششبه به گل‌هایی بود که مسی بارها برای بارسا به ثمر رسانده و یک تنه تیمش را پیش برده است.جددا از پیکه که با سماجت و تکنیکش توپ را پیش آورد و بعد از آن کوتینیو که نقشی در این حرکت گروهی ایفا کرد همکارا دمبله – آلبا چیزی نبوده که پیش از این دیده باشیم.این گل برای خیلی از بارسایی‌ها صحنه ای تکراری و آشنا بود.حرکت عمقی، پاس برای آلبا، کات بک جوردی و یک ضربه تمام کننده. اما این بار جای گلزن عوض شده بود. دمبله جای مسی را گرفته بود. او حتی از خودش هم فاصله گرفته بود. این مدل ضربه زدن او نبود. بدون فر و فر اضافی. یک تاج ساده و تمام. آیا اینها نشانهای بلوغ است؟

سه: درباره کوتینیو باید باز هم صحبت کنیم. اینکه چرا در این مسابقه افت کرد و جدا از اینکه نقشی کم‌رنگ در ریتم تهاجمی بارسا داشت و در نواحن ضربات نهایی پا تعلق می کرد یا بی دقت بود. آیا کوتی هنوز با تاثیرات منفی نیمکت نشینی کنار نیامده یا این

# فریبکاری‌های صلاح: محرومش کنید

حدی نبود که باعث محرومیتش شود. اگر این دایو نبود، پس دایو چیست؟! تا وقتی که فوتبال موضعی محکم علیه این فریبکاری‌ها نگیرد صلاح و دیگر

بازیکنان به این کارهایشان ادامه خواهند داد. نظر مارک کلتبرگ (داور سابق لیگ برتر) درباره صلاح: مو صلاح بدون برخورد با مدعو ساکو روی زمین افتاد. اصلا مهم نیست که او به داور برای نگرفتن پنالتی اعتراض نکرد. قصد صلاح فریب جانانان ماس بود و برای همین باید یک کارت زرد دریافت می‌کرد.

صلاح پیش از این هم بابت تلاش برای گرفتن پنالتی مقابل آرسنال و نیوکاسل متهم شده بود. در هیچکدام از این دو موقعیت او شناسی برای گل زدن نداشت. پس به نظر می‌رسد صلاح ترجیح می‌دهد در چنین شرایطی خودش را به زمین بزند. صلاح پنالتی‌زن اول لیورپول هم هست، بنابراین او می‌داند با هر پنالتی‌ای که تیمش به دست می‌آورد شناسن آقای گل شدنش بیشتر می‌شود.

نکته‌ای که من درباره صلاح بهش دقت کردم این است که او هر وقت می‌خواهد خودش را زمین بزند دستش را بالا می‌برد. بازیکنان در حالت طبیعی وقتی در حال زمین خوردن هستند دستشان را پایین نگه می‌دارند که در لحظه فرود از بدنشان محافظت کنند. این‌ها نکاتی است که داوران می‌توانند در تشخیص دایو بازیکنان بهشان دقت کنند.

تا وقتی که «وار» وارد لیگ برتر نشده هر فریبکاری‌ای باید با محرومیت مواجه شود، چه داور در بازی آن را تشخیص داده باشد و چه نه.

# باجت ساری، سقوط چلسی

اگر قانون اول مربیگری فوتبال انتقاد نکردن از بازیکنان در فضای عمومی باشد، مائوریتزیو ساری دیشب بعد از شکست تیمش مقابل آرسنال، به شکلی تماشایی این قانون را زیر پا گذاشت. ساری در این روز با قرض گرفتن صفحه‌ای از کتاب ژوزه مورینیو، انگشت اتهام را به سوی بازیکنانش نشانه گرفت، بدون اینکه تاکنیک‌های خودش را در میان مقصر بداند. فقط زمان مشخص خواهد کرد آیا این حرکتی شجاعانه برای شک دادن به بازیکنان چلسی بود، یا اولین نشانه از ناتوانی ساری برای مربیگری در استمفورد بریج.

چلسی مقابل آرسنال فقط یک ضربه درون چهارچوب داشت و تمام مشکلاتی که در هفته‌های اخیر از این تیم دیده بودیم مقابل رقیب مستقیمش برای کسب سهمیه چمپیونز لیگ عریان شد. با اینکه بخش اعظمی از این مشکلات از خود ساری با تاکنیک‌ها و سیستمش پدید آورده، مربی ۶۰ ساله ایتالیایی دلیل اصلی این شکست را نداشتن روحیه و انگیزه لازم از بازیکنانش دانست.

ساری که در این مصاحبه بیشتر به زبان ایتالیایی حرف می‌زد و از مترجم استفاده کرده بود گفت: «انگار ما واقعا برای این بازی‌های بزرگ شدت عصبانی هستم. طبیعی است که تیمی در برخی دقیق بازی‌ها به مشکل بخورد، اما واکنش ما نسبت به این شرایط باید خیلی بهتر از این‌ها بود. من فکر کردم این مشکل را حل کردیم. اما دوباره مثل بازی مقابل تانهايم (باخت ۱-۳) شد. من شکست خوردن را قبول می‌کنم، ولی نه اینطور شکست خوردن را».

خشم ساری شاید نگاه‌ها را اندکی از این شکست منحرف کند، اما واقعیت اینجاست که رویکرد تاکنیکی او به بی‌نصت خوردن و همان شک و تردیدهایی پیشین درباره توانایی‌اش در مربیگری در بالاترین سطح فوتبال اروپا دوباره مطرح شده. ایده رمانتیک «ساری‌بال» در لیگ برتر ضابط شدیدی بابت نتایج و نمایش پایین‌تر از سطح استاندارد بازیکنانش خورده. این۱۹امین شغل ساری در چهار مربیگری است و او هنوز حتی یک جام معتبر را هم نبرده. در واقع رومن ابراموویچ برکس همیشه، این بار مربی‌ای انتخاب کرد که فوتبالی زیا و جذاب برای تیمش بسازد، نه اینکه صرفا جام بربرد.

ساری شروع بسیار خوبی با چلسی داشت و در ۱۸ بازی اول فصل، در رقابت‌های مختلف، بدون شکست باقی ماند. اما شکست دیشب آن‌ها مقابل آرسنال، پنجمین باخت‌شان در ۱۶ بازی گذشته را ثبت کرد. البته اگر مصنفانه نگاه کنیم واقعا هم اجرای فوتبال مبتنی بر مالکیت توپ بالا و فشار شدید در زمین حریف با این اسکوادی که در چلسی به ساری رسید ممکن نبود. میراث آنتونیو کونته برای ساری اسکوادی نبود بدون هافبک‌های جنگنده و فولبک‌های سریع و پر از مهره‌های کلیدی پا به سن گذاشته. یک مربی بزرگ در چنین شرایطی اما خودش و ایده‌هایش را نسبت به بازیکنانی که در اختیار دارد تطبیق می‌دهد تا بهترین مهاجم استفاده را از منابع انسانی‌اش بربرد. ساری اما با لجajt تمام روی سیستم ۳-۴-۴ خودش با برجا مانده، حتی اگر معنای این سیستم بازی کردن دو ستاره‌اش، اندن ازارد و انگولو کاتنه، در پست غیر تخصصی‌شان باشد.

در چلسی ساری جورجینیو در هر شرایطی بازی می‌کند، فقط هم در نقش تک هافبک دفاعی. جورجینیو که در تابستان پیشنهاد منجستر سیتی را رد کرد تا دنبال راه مربی‌اش در نابولی باشد، عملا به چهره ساری و چکنیده فوتبال او در زمین تبدیل شده، فوتبالی با پاس‌های زیاد که بیشترشان محافظه‌کارانه و بدون خلاقیت و ریسک لازم است، قرار گرفتن جورجینیو در این پست باعث شده کاتنه هم مجبور شود یک خط جلوتر بازی کند و بخش اعظمی از عملکرد همیشگی‌اش را از دست بدهد.

در خط حمله هم ساری که دیگر هیچ اعتقادی به آلوارو موراتا (که به احتمال زیادی به زودی به صورت قرضی راهی اتلنتیکو مادرید خواهد شد) و اولیویه ژیرو ندارد و از آزارد به عنوان مهاجم مرکزی استفاده می‌کند. ستاره بلژیکی چلسی مشخصا در فوق‌العاده جذاب، هجومی و ضدحمله‌ای، شما از بازی بازنیمه نهایی مقابل بارسلونا نوبی و زینید و فقط آن بازی یادتان می‌آید و می‌گویید مورینیو اتوبوس پارک کرد. ولی یادتان نمی‌آید دو هفته قبش اینتر ۱-۳ بارسلونا را برد، بازی‌ای که باید ۴-۱ یا حتی ۱-۵ می‌شد. با این بازی خودمان را در آن شرایط در بازی برگشت قرار دادیم».

بازی و نمایش ناامید کننده اش را باید فراموش کنیم؟ آیا غیبت مسی در بازی او نیز تاثیر منفی گذاشته بود یا اصلا مشکل چیزی دیگری است؟

چهار: در فاصله سه روز بعد از بازی با لوانته در کوپا دل ری که والورده مجبور شده بود بیشتر نفرات اصلی‌اش را به میدان بفرستد طبیعی بود که چرخش نفرات اختلالاتی در تیم ایجاد کند.بارسا نیمه نخست در فاز دفاع موفق بود و ورود فرمالن بعد از مدت‌ها مصدومیت هم خللی به این روند وارد نکرد اما در شروع نیمه دوم حریف با تنها موقعیتی که در این بازی ساخت به گل رسید.این نشانه خوبی نیست اما گاهی اوقات اینگونه می‌شود و نمی‌توان برای این گل خورده و ثبت نشدن یک کلین شیت دیگر آسمان ریسمان بافید و دنبال مقصر گشت.در حال حاضر آنچه مسلم است اینکه بارسا در فاز دفاعی پیشرفت فوق‌العاده‌ای داشته و بر خلاف هفته های ابتدایی فصل خیلی کلی به حرفانش موقعیت گل می‌دهد. عملکرد یک به یک مدافعان این تیم هم طی بازی‌های اخیر فوق العاده بوده پس حالا بیشتر از هر چیز نیمه پر لیوان است که چشم را خیره می‌کند و نیمه خالی ذهن را به چالش خواهد کشید.

پنج: جوردی آلبا. این برای چندمین بار است که باید درباره او طی این دو فصل صحبت کنیم.درست که او در گل خورده و هراس‌انگیز از لگانس قصور داشت اما نمی‌توان چشم به هنر و توانایی‌هایش بست.جوردی دو گل ساخت و مثل همیشه فوق‌العاده بود.با تکرار این نمایش‌های کم نقص و خیره کننده داستان تمیذ قراردادش بر هر روزمساله‌ای بزرگتر خواهد بود و مدیران بارسا همواره به او مثل یک ستاره بی جانشین نگاه خواهند کرد و هر چیزی غیر از این می‌تواند برای این باشگاه تگران کننده و دردناک باشد.در این خصوص شاید تجربه از دست دادن دنی آلوژ برای مدیران باشگاه به کار بیاید و حفظ آلبا برای فصول بعدی به هر قیمتی که شده می‌تواند در اولویت برنامه‌های مدیران بارسلونا قرار بگیرد.

شش: هر طور حساب کنید بدون لئو نمی‌شد از این بازی جان سالم به در برد.تشخیص والورده برای اینکه در لحظات برتری خفیف یک گله، مسی باید به تیمش اضافه شود کاملا درست بود اما گل هراس انگیز لگانس این دلهره را به جان می‌انداخت که نکند حضور سی دقیقه‌ ای در زمین برای لئو کافی نباشد.با این وجود فقط ۷ دقیقه طول کشید تا این تاثیر بزرگ همه ترس‌ها و دلهره‌ها را پاک کند.گل سوم نیز حکم پایان دهنده ماجرا را داشت.اینکه نبوغ لئو هنوز بزرگترین برگ برنده بارساست و حتی برخی بازی‌های ظاهرا کوچک را هم نمی‌شود بدون او با خوشی تمام کرد.اجازه دهید

## خطری در کمین سیتی: غفلت مقطعی



باید همیشه و در تمام دقیق همه بازی‌ها در اوج باشد. اگر در ادامه فصل، مخصوصا در بازی‌هایی سخت‌تر، چنین ۰٫۲۵ دقیقه‌هایی تکرار شود سیتی به مشکلات بزرگی خواهد خورد».

سیتی در بازی بزرگ نیم‌فصل دوم، سوم ژانویه لیورپول را در استادیوم اتحاد شکست داد تا کورس قهرمانی همچنان هیجان خودش را حفظ کند. این پیروزی باعث شد فشار روی یورگن کلوپ و شاگردانش بیشتر شود. نوبل اعتقاد دارد راه زیر

## دفاعیه مورینیو: آن روزها به پایان رسیده

او پاسخ داد به خاطر اینکه خیلی مودب است و وقتی در جمع ازش انتقاد می‌شود احساس راحتی نمی‌کند. این روزها در رابطه با بازیکنان باید خیلی باهوش باشید و تلاش کنید شخصیت‌شان را بخوانید تا بهترین استفاده را ازشان ببرید».

دیدید دروغ‌بنا ولی مثلا از آن بازیکنانی بود که هرچقدر مربی بیشتر روی فشار می‌آورد کیفیت بازی‌اش بالاتر می‌رفت. برای اینکه از بعضی بازیکنان جواب تکلیفی باید تا جای ممکن بهشان فشار بیاری. برخی دیگر اما ذهنیتی متفاوت دارند. این بازیکنان با پس‌زمینه اجتماعی متفاوتی رشد کرده‌اند و خیلی راحت‌تر به همه چیز رسیده‌اند. این بازیکنان واکنشی متفاوت به شرایط دارند و گاهی سرشان داد کشیدن در جریان بازی ریسک تاثیر منفی را با خودش