

اخبار

سومین دوره نمایشگاه و جایزه کتاب‌های موضوعی مرآت بر گزار می‌شود

سومین دوره نمایشگاه و جایزه کتاب‌های موضوعی مرآت به مناسبت چهلمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی، با تقدیر از ۹۰ نویسنده، دوشنبه ۸ بهمن در باغ کتاب تهران برگزار می‌شود.
به گزارش امتیاز، سومین دوره نمایشگاه و جایزه کتاب‌های موضوعی مرآت، ویژه کتاب‌های انقلاب اسلامی در موضوعات معارف انقلاب اسلامی، تاریخ تحلیلی انقلاب اسلامی و دستاورهای انقلاب اسلامی به همت جمعی از ناشران جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی و با مشارکت سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، ساعت ۱۱ روز دوشنبه هشتم بهمن ماه با رونمایی از کتاب‌شناسی توصیفی انقلاب اسلامی و تجلیل از ۹۰ اثر برگزیده در باغ کتاب تهران برگزار می‌شود.

نمایشگاه و جایزه کتاب‌های موضوعی مرآت در راستای عمل به منویات و مطالبات رهبر معظم انقلاب اسلامی برای تعمیق و ترویج فرهنگ اسلامی و ایرانی از طریق بررسی محتوایی کتاب‌های موضوعی سال گذشته راه‌اندازی شد. یکمین و دومین دوره نمایشگاه و جایزه کتاب‌های موضوعی مرآت از ارتباط با کتاب‌های سبک زندگی ایرانی اسلامی و مردم‌سالاری دینی برگزار شد که طی آن ناشران و نویسندگان فعال در این حوزه‌ها تقدیر شدند. سومین دوره نمایشگاه و جایزه کتاب مرآت ساعت ۱۱ روز دوشنبه هشتم بهمن در سالن ۸ باغ کتاب تهران واقع در ضلع غربی کتابخانه ملی با حضور شخصیت‌های فرهنگی، اهالی قلم و اصحاب رسانه برگزار می‌شود

بازداشت مر ضیه هاشمی در چارچوب قوانین حقوق بشری و روزنامه نگاری نمی‌گنجد
در حالی که مر ضیه هاشمی خبرنگار و مجری ارشد پرس تی وی، پس از ۱۱ روز تحمل زندان، چهارشنبه گذشته آزاد شد، یک تحلیلگر مسایل سیاسی اسکوت رسانه های آمریکایی و غربی در طول زمان بازداشت خبرنگار در بند شبکه پرس تی وی را مایه تأسف خواند.

به گزارش امتیاز، «جعفر رضی خان» تحلیلگر مسایل سیاسی آسیا با ابراز تأسف از بازداشت غیرقانونی خبرنگار و مستندساز شبکه پرس تی وی گفت : بازداشت غیرقانونی «مرضیه هاشمی» خبرنگار و مستند ساز شبکه پرس تی وی از سوی پلیس اف بی آی آمریکا بیش از ۱۰ روز به طول انجامید ، ولی تا انتها هیچ اتهام مشخصی مبنی بر دلیل دستگیری وی ؛ اعلام نشد.

تحلیلگر مسایل سیاسی آسیا درباره احتمال ارتباط دستگیری مر ضیه هاشمی با ملیت افغانی — آمریکایی وی گفت : خبرنگار بین المللی شبکه پرس تی وی ، با علم به وجود تبعیض در برخورد با سیاهپوستان در آمریکا ، با ساخت مستندهایی در این باره ، برخی مشکلات سیاهپوستان آمریکایی را به تصویر کشید که مطمئنا موجب خشم مقامات آمریکایی شد.

«جعفر رضی خان» افزود : مرضیه هاشمی یک بانوی مسلمان با اعتقادات دینی است که متأسفانه بنا بر گفته های خود وی ، مقامات آمریکایی بدون توجه به این مساله و حق قانونی ایشان با این رفتار بسیار نامناسبی داشته‌اند حتی اجازه داشتن پوشش اسلامی و خوردن غذای حلال را به وی ندادند.

تحلیلگر مسائل سیاسی تاکید کرد : بی تفاوتی رسانه های آمریکایی و همسو با سیاست های کاذب سفید ، باعث تأسف است و نشان می دهد برخلاف ادعاهایی مبنی بر قوانین حقوق بشری تا چه میزان از قدرت رسانه های مخالف خود و خبرنگاران مستقل هراس دارند.

جعفر رضی خان با اشاره به اینکه اقدام دولت آمریکا در چارچوب قوانین حقوق بشر و حتی قوانین روزنامه نگاران بدون مرز نمی‌گنجد گفت : دستگیری این ژورنالیست شناخته شده محبوب که به منظور دیدار با خانواده به آمریکا رفته بود برای آمریکا عواقب خوبی نخواهد داشت و این اقدام آمریکا از لحاظ ژورنالیستی ، حقوق بشری و انسانی قابل توجیه نیست . پلیس فدرال آمریکا «مرضیه‌هاشمی» خبرنگار، مستندساز و گوینده آمریکایی الاصل شبکه پرس تی وی را که برای دیدار با خانواده خود به آمریکا سفر کرده بود، ۱۳ ژانویه (۲۳ دی) بازداشت کرد. هاشمی ۱۱ روز در بازداشت غیرقانونی به سر برد و سرانجام دادگاهی در واشنگتن دی سی، بدون ایراد هر گونه اتهامی، حکم آزادی وی را صادر کرد.

روش های کنترل اضطراب فراگیر
با برنامه «نسیم زندگی» کانال اردوی شبکه سحر
برنامه «نسیم زندگی» کانال اردوی شبکه سحر، امروز با میزبانی علمدار عباس زیدی، در کنار مدیحه خالده، پزشک اردو زبان، میحت روش های روش های کنترل اضطراب فراگیر را بررسی می کند.
به گزارش امتیاز، در این برنامه توضیح داده می شود که اگر شما دارای چنان اضطرابی هستید که دایم از این وحشت دارید که اتفاق وحشتناکی بیافتد احتمالا شما دچار سندروم اختلال اضطراب فراگیر شده اید. به این بیماری به کوتاهی «گاد» (Generalized Anxiety Disorder) گفته می شود.
با راهنمایی های پزشک برنامه، بینندگان «نسیم زندگی» امروز، روش های کنترل اضطراب فراگیر را خواهند آموخت.
در برنامه ترکیبی و گفت و گو محور «نسیم زندگی»، که به تهیه کنندگی عاطفه خالدی و علیرضا مهدوی به روی آنتن می رود، امروز بخش تازه های مجله تصویری را رباب منصوری به خانواده های اردو زبان تقدیم می کند.

«نسیم زندگی» امروز شنبه ۴ بهمن ماه در ساعت ۱۷ به وقت تهران به مدت ۵۰ دقیقه در معرض نگاه تماشاگرانش قرار خواهد گرفت.

دومین جشنواره منطقه ای قصه گویی به میزبانی اداره کل کتابخانه های عمومی استان تهران ۶ بهمن ماه با حضور پرشور اعضای کودک در کتابخانه عمومی محقق حلی آغاز به کار کرد.
دومین جشنواره منطقه ای قصه گویی به میزبانی اداره کل کتابخانه های عمومی استان صبح امروز، ۶ بهمن ماه با حضور پرشور اعضای کودک در کتابخانه عمومی محقق حلی آغاز به کار کرد.
علی نیکنام، مدیرکل کتابخانه های عمومی استان تهران در آیین افتتاحیه این جشنواره گفت: مرحله اول این جشنواره در گیلان برگزار شد و در این مرحله نیز تهران میزبان کتابداران استان های قم، البرز، سمنان و تهران است.این جشنواره در منطقه با رقابت و حضور ۱۶۸ نفر آغاز شد و ۳۶ نفر به مرحله منطقه ای راه یافتند.در پایان این جشنواره به انتخاب هیات داوران ۶ نفر به مرحله ملی راه می یابند.

نیکنام افزود: از تعداد کتابداران استان تهران ۵۰ نفر برای حضور در این جشنواره اعلام آمادگی کردند که از بین آنها ۶ نفر توانستند به این جشنواره راه یابند.وی با بیان اینکه ایجاد بخش کودک سبب جذابیت بیشتر کتابخانه ها شده است، خاطرنشان کرد، برنامه های فرهنگی متنوعی در این بخش

زندانی کردن من اهمیت «صدای بی صدایان بودن» را نشان داد

مرضیه هاشمی، مجری و خبرنگار شبکه پرس تی وی که پس از تحمل ۱۱ روز بازداشت غیرقانونی، روز چهار شنبه هفته گذشته (سوم بهمن ماه) از زندان آزاد شد، در آینده نزدیک وارد تهران می شود.
به گزارش امتیاز، مرضیه هاشمی، مجری، خبرنگار و مستندساز ۵۹ ساله شبکه پرس تی وی که در روز یکشنبه ۲۳ دی ماه و بدون هیچ گونه اتهامی در فرودگاه سنت لوییس آمریکا بازداشت و به زندانی در واشینگتن دی سی انتقال داده شده بود، پس از حضور در چند جلسه دادگاه به عنوان «شاهد کلیدی» و مشخص شدن بی‌گناهی‌اش از زندان آزاد شد و قرار است طی چند روز آینده به ایران بیاید.

این مجری برجسته پرس تی وی پس از آزادی از زندان، با انتشار ویدیویی زنده در فضای مجازی ، ضمن تشکر از همه مردم در سراسر جهان به خاطر دعاها و حمایت هایشان برای آزادی وی، عنوان کرد: قطعا این حمایت ها و دعاها در کنار لطف خداوند به من برای تحمل این شرایط ، و آزادی‌ام بسیار کمک کرد.
وی در مصاحبه‌ای اختصاصی با شبکه پرس تی وی در خصوص نحوه دستگیری و اتفاقاتی که برای وی در زندان آمریکا افتاده، این چنین توضیح داد:چند سال پیش مستندی را در رابطه با قتل مایکل براون، نوجوان سیاهپوستی که توسط نیروهای پلیس آمریکا در فرگوسن کشته شد، ساختم و در این سفر قصد داشتم تا باری دیگر به فرگوسن و همچنین سنت لوییس بروم تا ببینم که بعد از آن اتفاق و اعتراضات مردم، اوضاع چه تغییری کرده است. همچنین، برخی ها نیز به من گفته بودند که فعالان و افرادی که درگیری قتل مایکل براون بودند، کشته شدند. از این رو، قصد داشتم تا مستندی را در این رابطه تولید کنم. پس از اتمام مراحل تصویربرداری و در حالی که از فرودگاه سنت لوییس قصد بازگشت به دنور را داشتم تا از فرزند و نوه خود دیدن کنم و پس از چند روز ماندن در دنور، به تهران برگردم نیروهای امنیتی فرودگاه و پلیس FBI به من گفتند دستور بازداشت من را دارند و ظرف چند ثانیه، به من دستبند زدند. در آن لحظه فقط گفتم که آیا پسرم هم بازداشت است؟ آن ها گفتند نه، فورا به رضا گفتم که سوار هواپیما شو و به دنور برگرد. اما این اتفاق نیفتاد و پلیس FBI او را به واشگتنن منتقل کردند.

مرضیه هاشمی در ادامه افزود: پس از آن شب را در سنت لوییس ماندم و روز بعد من را به مقر FBI در واشگتنن منتقل کردند. آن ها به من می گفتند که منم به هیچ جرمی نبینم اما با این حال، آزمایش DNA از من گرفته شد وعلی‌رغم اعتراضم برای ممانعت از این کار، به من می گفتند که هرکسی که به این مرکز منتقل می شود، حتما می بایست آزمایش DNA دهد.

مجری شبکه پرس تی وی گفت: پس از آن به زندان مرکزی در واشنگتن دی سی منتقل شدم. البته باید این را هم بگویم که در تمامی این مراحل به من دستبند و پابند زده بودند. در زندان مرکزی، به من گفتند که باید مورد تفتیش بدنی قرار بگیرم و باید روسری‌ام را بردارم، اما از آن جایی که یک زن مسلمان هستم و به حجاب پایبندم نسبت به این مساله اعتراض کردم و به آن ها گفتم که این کار شما غیرقانونی است و باید پوشش مناسبی را با توجه به مذهب خود اتخاذ کنم. اما مامور زندان که یک زن هم بود، به من گفت باید روسری‌ام را از سرم بردارم و به زور روسری را از سرم برداشتند. پس از تفتیش بدنی، من را به یک سلول سرد و تاریک انتقال دادند. در این سلول، تشکی بر روی تخت وجود نداشت و تختی با میله های آهنی بود. دستشویی و حمام نیز در وسط سلول تعبیه شده بود. خوشبختانه هیچ فرد دیگری به همراه من در آن سلول نبود.

هاشمی ادامه داد: بسیاری از نیروهای امنیتی زندان، مرد بودند و مدام در زندان در حال رفت و آمد بودند و آن جایی که حمام در وسط سلول قرار داشت و زندان‌یان‌ها نیز به راحتی می توانستند داخل آن را ببیند، حتی امکان استفاده از حمام هم وجود نداشت. در زندان صداهای فریاد از مرد و زن شنیده می شد که به سلول های

با حضور پرشور اعضای کودک کتابخانه؛

جشنواره منطقه ای قصه گویی در تهران آغاز به کار کرد



گویی در استان ها شکل بگیرد که در استان تهران نیز ۸۰ نفر از کتابداران از این کلاس ها استقبال کردند.

مدیرکل کتابخانه های عمومی استان تهران افزود: در حال حاضر ۹۵٪ کتابخانه های عمومی دارای بخش کودک هستند و بیش از ۳۳ هزار نفر

از کتابخانه ها اجرا می شود که مورد استقبال خانواده ها و اعضای کودک قرار گرفته، از جمله این برنامه ها، قصه گویی است که توسط کتابداران عزیز انجام می شود.

نیکنام ادامه داد: این اقدام باعث شد که کلاس ها و کارگاهای آموزشی برای یادگیری مهارت قصه

مرضیه هاشمی، پس از آزادی عنوان کرد:

زندانی کردن من اهمیت «صدای بی صدایان بودن» را نشان داد

مرضیه هاشمی، مجری و خبرنگار شبکه پرس تی وی که پس از تحمل ۱۱ روز بازداشت غیرقانونی، روز چهار شنبه هفته گذشته (سوم بهمن ماه) از زندان آزاد شد، در آینده نزدیک وارد تهران می شود.
به گزارش امتیاز، مرضیه هاشمی، مجری، خبرنگار و مستندساز ۵۹ ساله شبکه پرس تی وی که در روز یکشنبه ۲۳ دی ماه و بدون هیچ گونه اتهامی در فرودگاه سنت لوییس آمریکا بازداشت و به زندانی در واشینگتن دی سی انتقال داده شده بود، پس از حضور در چند جلسه دادگاه به عنوان «شاهد کلیدی» و مشخص شدن بی‌گناهی‌اش از زندان آزاد شد و قرار است طی چند روز آینده به ایران بیاید.

این مجری برجسته پرس تی وی پس از آزادی از زندان، با انتشار ویدیویی زنده در فضای مجازی ، ضمن تشکر از همه مردم در سراسر جهان به خاطر دعاها و حمایت هایشان برای آزادی وی، عنوان کرد: قطعا این حمایت ها و دعاها در کنار لطف خداوند به من برای تحمل این شرایط ، و آزادی‌ام بسیار کمک کرد.
وی در مصاحبه‌ای اختصاصی با شبکه پرس تی وی در خصوص نحوه دستگیری و اتفاقاتی که برای وی در زندان آمریکا افتاده، این چنین توضیح داد:چند سال پیش مستندی را در رابطه با قتل مایکل براون، نوجوان سیاهپوستی که توسط نیروهای پلیس آمریکا در فرگوسن کشته شد، ساختم و در این سفر قصد داشتم تا باری دیگر به فرگوسن و همچنین سنت لوییس بروم تا ببینم که بعد از آن اتفاق و اعتراضات مردم، اوضاع چه تغییری کرده است. همچنین، برخی ها نیز به من گفته بودند که فعالان و افرادی که درگیری قتل مایکل براون بودند، کشته شدند. از این رو، قصد داشتم تا مستندی را در این رابطه تولید کنم. پس از اتمام مراحل تصویربرداری و در حالی که از فرودگاه سنت لوییس قصد بازگشت به دنور را داشتم تا از فرزند و نوه خود دیدن کنم و پس از چند روز ماندن در دنور، به تهران برگردم نیروهای امنیتی فرودگاه و پلیس FBI به من گفتند دستور بازداشت من را دارند و ظرف چند ثانیه، به من دستبند زدند. در آن لحظه فقط گفتم که آیا پسرم هم بازداشت است؟ آن ها گفتند نه، فورا به رضا گفتم که سوار هواپیما شو و به دنور برگرد. اما این اتفاق نیفتاد و پلیس FBI او را به واشگتنن منتقل کردند.

مرضیه هاشمی در ادامه افزود: پس از آن شب را در سنت لوییس ماندم و روز بعد من را به مقر FBI در واشگتنن منتقل کردند. آن ها به من می گفتند که منم به هیچ جرمی نبینم اما با این حال، آزمایش DNA از من گرفته شد وعلی‌رغم اعتراضم برای ممانعت از این کار، به من می گفتند که هرکسی که به این مرکز منتقل می شود، حتما می بایست آزمایش DNA دهد.
مجری شبکه پرس تی وی گفت: پس از آن به زندان مرکزی در واشنگتن دی سی منتقل شدم. البته باید این را هم بگویم که در تمامی این مراحل به من دستبند و پابند زده بودند. در زندان مرکزی، به من گفتند که باید مورد تفتیش بدنی قرار بگیرم و باید روسری‌ام را بردارم، اما از آن جایی که یک زن مسلمان هستم و به حجاب پایبندم نسبت به این مساله اعتراض کردم و به آن ها گفتم که این کار شما غیرقانونی است و باید پوشش مناسبی را با توجه به مذهب خود اتخاذ کنم. اما مامور زندان که یک زن هم بود، به من گفت باید روسری‌ام را از سرم بردارم و به زور روسری را از سرم برداشتند. پس از تفتیش بدنی، من را به یک سلول سرد و تاریک انتقال دادند. در این سلول، تشکی بر روی تخت وجود نداشت و تختی با میله های آهنی بود. دستشویی و حمام نیز در وسط سلول تعبیه شده بود. خوشبختانه هیچ فرد دیگری به همراه من در آن سلول نبود.

هاشمی ادامه داد: بسیاری از نیروهای امنیتی زندان، مرد بودند و مدام در زندان در حال رفت و آمد بودند و آن جایی که حمام در وسط سلول قرار داشت و زندان‌یان‌ها نیز به راحتی می توانستند داخل آن را ببیند، حتی امکان استفاده از حمام هم وجود نداشت. در زندان صداهای فریاد از مرد و زن شنیده می شد که به سلول های

با همکاری اداره کل میراث فرهنگی؛

میراث جهانی قنات قصبه گناباد در اینترنت

قصبه گناباد با همکاری واحد انفورماتیک اداره کل میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری خراسان رضوی و با هدف آشنایی و اطلاع رسانی دقیق و به روز به علاقه‌مندان و گردشگران داخلی و خارجی بارگذاری شده است.
وی ادامه داد: وب سایت میراث جهانی قنات قصبه گناباد به نشانی **www.QasabehQanat**

مجموعه بر آن بوده است تا بهترین خدمات‌رسانی را برای مخاطبان فراهم کند.وی با بیان اینکه سینماهای موزه در سی و هفتمین دوره جشنواره فیلم فجر با تجهیزات مدرن صوتی و تصویری میزبان علاقه‌مندان و سینمادوستان خواهد بود، گفت: سال‌های موزه در نوبت‌های ۱۴ و ۳۰ دقیقه و ۱۷ در بخش مردمی جشنواره و در نوبت‌های ۱۹ و ۳۰ و ۲۲ در خدمت میهمانان جشنواره فیلم فجر خواهد بود.
مدیر سینماهای موزه سینما درباره دیگر برنامه این مجموعه در زمان برگزاری جشنواره نیز افزود: در طول برگزاری جشنواره در سالن انتظار سال‌های سینما،توگراف و فرودس نمایشگاه پوستر دوره‌های مختلف جشنواره فیلم فجر و ویتترین فجر برگزار

نمایش فیلم‌های جشنواره سی و هفتم در موزه سینما

می‌شود؛ از همه مردم دعوت می‌کنیم تا ساعاتی از وقت روزانه خود را برای دیدن آثار ارزشمند سینمای ایران اختصاص دهند، همچنین از فضای تاریخی ساختمان موزه سینما و محوطه درخور توجه و بنای بی‌نظیر موزه بازدید کنند.

ملکنیا گفت: سالن‌های سینمای موزه سینمای ایران آمادگی کامل را برای ارائه نوبت‌های فوق‌العاده فیلم‌های جشنواره با هماهنگی ستاد برگزارکننده جشنواره دارد، ضمن تشکر از همه مسؤولان ستاد برگزاری جشنواره فیلم فجر و همکاران مجموعه موزه سینمای ایران امیدوارم همه مخاطبان سینما از دیدن فیلم‌های جشنواره فیلم فجر ۳۷ در موزه سینما لذت ببرند.

اخبار

جلوه‌های ویژه «ایستاده در غبار» در آی‌فیلم

برنامه «جلوه‌های سینمایی» یکشنبه ۷ بهمن به فیلم سینمایی «ایستاده در غبار» ساخته محمدحسین مهدویان می‌پردازد.
به‌گزارش امتیاز، «جلوه‌های سینمایی» به‌کارگردانی حسین مدحت، در این قسمت قرار است جلوه‌های ویژه میدانی فیلم سینمایی «ایستاده در غبار» را بررسی کند. براساس این گزارش، ایمان کرمان طراح جلوه‌های ویژه میدانی این فیلم، در برابر دیدگان آی‌فیلمی‌ها حاضر شده و از اسرار کارش می‌گوید. «ایستاده در غبار» که با سبکی متفاوت به زندگی احمد متوسلیان پرداخته، محصول سال ۱۳۹۴ بوده و هادی حجازی‌فر نقش اصلی آن را بر عهده دارد. «جلوه‌های سینمایی» فردا شب ساعت ۲۲:۳۰ راهی آنتن می‌شود و در ساعت ۰۶:۳۰ روز دوشنبه تکرار آن پخش خواهد شد.

«آستigmat» در فرهنگسرای ارسباران اکران و نقد می‌شود

فیلم سینمایی «آستigmat» به کارگردانی مجیدرضا مصطفوی یکشنبه ۷ بهمن ماه ۱۳۹۷ ساعت ۱۸ در فرهنگسرای ارسباران نمایش داده شده و پس از آن با حضور عوامل نقد و بررسی می‌شود.

به گزارش امتیاز، در خلاصه داستان «آستigmat» آمده است: به روده راست تو شکمش نیست، یادت رفته تو چشموں زل میزد دروغ میگفت. اون برگرده همه را عاصی میکنه... مجیدرضا مصطفوی نویسنده و کارگردان، سحر عصراژاد منتقد، کورش جاهد کارشناس سینما و جمعی دیگر از عوامل و بازیگران فیلم مهمانان چهارصد و نود و هفتمین نشست باشگاه فیلم تهران هستند.متهاب نصیریور، محسن کبیایی، باران کوثری، هادی حجازی فر، حسین پاکدل، سیامک صفری، بهنوش بختیاری، حسام محمودی، محمد شاکری و نیکی کریمی بازیگران فیلم «آستigmat» هستند، علاقمندان برای حضور دراین نشست می‌توانند به فرهنگسرای ارسباران واقع در خیابان شریعتی بالاتر از پل سیدخندان، خیابان جلفا مراجعه و یا با شماره‌های ۲۰- ۲۲۸۷۲۸۱۸ تماس بگیرند.

«نازنین بیاتی» هم بازیگر سریال «مانکن» شد

«نازنین بیاتی» به عنوان بازیگر سریال نمایش خانگی «مانکن» انتخاب شد.

به گزارش امتیاز، «نازنین بیاتی» که پیش از این سابقه حضور در فیلم های مانند «درند»، «رخ دیوانه» و «طعم شیرین خیال» را در کارنامه خود به ثبت رسانده است، در دومین حضورش در نمایش خانگی مقابل دوربین سریال «مانکن» می رود. «حسین سهیلی زاده» و «پرج محمدی» پس از همکاری در سریال های مانند «دلنوازان» و «ترانه مادری» در تازه ترین حضور مشترکشان به ترتیب کارگردانی و تهیه کنندگی سریال نمایش خانگی مانکن را برعهده گرفته اند. مجموعه «مانکن» در ۲۶ قسمت به قلم‌پایک کتایید نگاشته شده و در خلاصه داستان این مجموعه آمده است: همیشه ششق های بزرگ و زیبا، دشمنان بزرگ و مخوف داشته اند.

ساعد باقری مهمان جشن امضا و رونمایی از آلبوم «بللی» می‌شود
ساعد باقری و رضا مهدوی در جشن امضا و رونمایی از آلبوم « بللی» که با اجرای زنده داوود آزاد و نکوداشت حزین لاهیجی همراه است، به سخنرانی می پردازند.

به گزارش امتیاز، جشن امضا و آیین رونمایی از آلبوم موسیقی «بللی» (امروز یکشنبه ۷ بهمن) از ساعت ۱۸ در تالار سوره حوزه هنری برگزار می‌شود. در این مراسم که با اجرای آوازی داوود آزاد همراه است و یاد حزین لاهیجی شاعر و پژوهشگر قرن ۱۲ هجری نگوداشته می‌شود، جمعی از هنرمندان و اهالی موسیقی و ادبیات حضور می یابند. ساعد باقری و رضا مهدی از شاعران و پژوهشگران عرصه ادبیات به سخنرانی می پردازند. همچنین بهروز غریب بویر نوسنده و کارگردان فیلم «سینما، علیرضا میرعلینقی پژوهشگر حوزه موسیقی، عباس محمدی مدیر مرکز آفرینش های ادبی، میلاد عرفان پور مدیر مرکز موسیقی، غلامرضا قاسمی رئیس حوزه هنری استان گیلان و... از دیگر حضاران در این مراسم خواهند بود.

اجرای نمایش «قلیت» در تئاتر مولوی
اثری دیگر از دانشجویان دانشگاه تهران به گزارش امتیاز، روابط عمومی مرکز تئاتر مولوی اعلام کرد: نمایش «قلیت» به نویسندگی و کارگردانی پدرام صمدی، شب گذشته در ساعت ۱۸ در سالن اصلی مرکز تئاتر مولوی به صحنه رفت و به این ترتیب اجرای عموم خود را آغاز کرد. همچنین هادی لطف آبادی (طراح صحنه، سیما قاسمی (طراح لباس)، محمدرضا رضانیان (طراح صدا)، پدرام صمدی (طراح نور)، دلارام آیزدی (طراح فیگور پوستر)، سینا-محمد جواد) آقاییان (طراح پوستر و گرافیکست)، کتایون فتحعلی (دستیار کارگردان)، تارا نورنقیان، حمید نادری (دستیاران طراح صحنه)، کیانا فخرقاسمی (دستیار طراح لباس)، نیلوفر مفیدی، کیبما فتحعلی (ساخت آکسسوار)، محمدرضا رضانیان،کتایون فتحعلی (تاثق فرمان)، (سونرا جوانی عکاس)، امین جلیلی، محمد باقر کشاورز، سعید نوروزجو، محمدرضا نوچی (تیزر)، یاسمن طاهری، محمد باقر کشاورز (مدیران تبلیغات مجازی)، ایران تئاتر (@iranteatre)، حامی و پارس تئاتر (@teaterpaars) (حامی تبلیغات مجازی) و احمد علیمش و صدرا صبیحی (روابط عمومی) در این نمایش همکاری می کنند. علاقه‌مندان برای دیدن نمایش «قلیت» که تا ۱۸ بهمن ماه هر روز به جز شنبه ها- در ساعت ۱۸ به صحنه می رود، می توانند به مرکز تئاتر مولوی دانشگاه تهران به آدرس نمایش انقلاب، خیابان ۱۶ آذر، جنب باشگاه دانشجویان، مرکز تئاتر مولوی مراجعه کنند.