

یک‌شنبه ۱۹ اسفند ۱۳۹۷ • ۳ رجب ۱۴۴۰ • ۱۰ مارس ۲۰۱۹

اخبار

در برنامه «مصایح الدجی» شبکه الکوثر

«**جهاد» و «بخشش» به روایت امام هادی (ع)**

به مناسبت سالروز شهادت امام علی النقی هادی (ع) در برنامه زنده «مصایح الدجی» شنبه ۱۸ اسفند شبکه الکوثر دو واژه «جهاد» و «بخشش» از قول این امام همام (ع) معنا می‌شود.
به **گزارش امتیاز**، این برنامه مناسبتی که از ساعت ۱۹:۰۰ به وقت تهران به مدت ۶۰ دقیقه با اجرای «امیر فوزی فرد» بر روی آنتن است از «شیخ محمد هادی یوسفی غروی» به عنوان کارشناس مذهبی دعوت به عمل آورده ست . از امام هادی (ع) احادیثی در امور اعتقادی، تفسیر، فقه و اخلاق روایت شده‌ است همچنین مباحث کلامی از جمله تشبیه و تنزیه و جبر و اختیار نیز منتسب به آن حضرت (ع) است که در این برنامه به گوشه هایی از آن پرداخته می‌شود.برنامه «مصایح الدجی» به بخش های دیگری مثل میان برنامه ، داستانتک ، وله ، حدیث و گزارش به تهیه کنندگی امیر افشار فتوحی و سفارش گروه اجتماعی شبکه الکوثر بر روی آنتن است .

سرساش ترین «آبدارچی» ایران در برنامه «مهبتاب» شبکه سحر
«کاظم عقلمند» که از شدت «معمولی بودن» معروف شد ، مهمان برنامه جنگ شبانه «مهبتاب» کانال آذری شبکه سحر است .
به **گزارش امتیاز**، برنامه «آی ایشخیندا» یکشنبه ۱۹ اسفند حکایت معروف شدن «کاظم عقلمند» است.داستان از جایی شروع می‌شود که در سال ۹۰ او وبلاگی برای خودش درست می‌کند ، در آن متن ها و داستان های طنزی می‌نویسد . دوستانی پیدا می‌کند و به دلیل تشویق همین دوستان به کارش ادامه می‌دهد .

وقتی که «بلاکفا» دچار مشکل شد «عقلمند» به سراغ «فیس بوک» رفت . کلید معروف شدنش در این شبکه اجتماعی زمانی کلید خورد که او در یک «پنج» به نام «شکر می‌کنم» از دل خوشی اش نوشت که به عنوان آبدارچی دوست دارد یک نفر بدون آنکه به او گفته باشد برایش چای بریزد . این حرف از آنجایی که از دل برآمده بود به دل بسیاری نشست و زمانی که پی بر د از دل نوشته هایش استقبال می‌شود، تصمیم گرفت صفحه‌ای با عنوان «روزمرگی های یک آبدارچی» ایجاد نماید و وارد رسانه فراگیرتری به نام «اینستاگرام» شد . «مهبتاب» در بخش های دیگری مثل گزارش ، وله ، هماهنگ و مصاحبه ساعت ۲۱:۴۰ به وقت تهران به تهیه کنندگی «فرزانه دبیبی تبریزی» و اجرای «ندا سام» بر روی کانال آذری شبکه سحر است.

معیارهای دوگانه غرب در قبال جریان های سیاسی منطقه در «انقلاب الصوره» العالم

مهمترین اخبار رسانه های عربی و غربی در خصوص اقدام اخیر انگلیس در قرار دادن حزب الله لبنان در فهرست سازمان های تروریستی و خشنودی اسرائیل و عربستان از این موضع، در برنامه «انقلاب الصوره» بررسی می‌شود.

به **گزارش امتیاز**، در این قسمت از برنامه «انقلاب الصوره» فیصل عبدالساتر، مجری و کارشناس برنامه، با استفاده از نظرات کارشناسان سیاسی، در بررسی مهمترین اخبار رسانه های عربی و غربی به موضوع قرار گرفتن حزب الله لبنان در لیست سازمان های تروریستی از سوی انگلستان و ابزار رضایت اسرائیل و عربستان از این موضع انگلیس، پرداخته است.

هجدهمین حضور بین‌المللی

«**روزهای نارنجی» در هنگ کنگ**
فیلم سینمایی «روزهای نارنجی» ساخته ارش لاهوتی در هجدهمین حضور بین‌المللی خود در جشنواره بین‌المللی فیلم هنگ کنگ روی پرده می‌رود.

به **گزارش امتیاز**، «روزهای نارنجی» به کارگردانی ارش لاهوتی در بخش سینمایی جهان چهل و سومین دوره از جشنواره بین‌المللی فیلم هنگ کنگ (HKFA) حضور دارد.

این جشنواره که ۱۸ مارس تا ۱ آوریل برگزار می‌شود از سال ۱۹۷۷ آغاز به‌کار کرده و به‌عنوان یک رویداد هنری معتبر برای فیلم‌سازان آسیایی به منظور معرفی آثارشان شناخته می‌شود.

«روزهای نارنجی» پیش از این در جشنواره مانهایم آلمان جایزه بهترین فیلم جشنواره عنوان «انتخاب بزرگ تازه وارد»، جایزه فیپرشی (فدراسیون بین‌المللی منتقدان سینما) و جایزه کلیسای جهانی را دریافت کرد و در چهارمین دوره جشنواره سینه ایران تورنتو برنده جایزه بهترین فیلمنامه و جایزه بهترین بازیگر زن شد.

این فیلم همچنین در سی و هفتمین جشنواره ملی فیلم فجر به عنوانی یکی از نامزدهای فیلم‌های اول انتخاب شد و در بخش تجلی اراده ملی دو جایزه دریافت کرد. این فیلم تاکنون در جشنواره‌های بین‌المللی دیگری از جمله بخش کشف چهل و سومین دوره جشنواره فیلم تورنتو و نوزدهمین دوره جشنواره فیلم کالگاری در کانادا، بخش مسابقه اصلی چهاردهمین جشنواره فیلم زوریخ، بخش مسابقه اصلی چهل و دومین دوره جشنواره ساتوپائولو در کشور برزیل، جشنواره فیلم‌های عصبانگر تافی فست لهستان، بخش مسابقه هشتمین دوره جشنواره مالاتیا در ترکیه و بخش مسابقه اصلی بیست و چهارمین دوره جشنواره آلمان فیلم ایتالیا و دو بخش «سینمای جهان اکنون» و «نمایش آمریکا» سی‌امین دوره جشنواره فیلم «پالم اسپرینگز» نیز روی پرده رفته و هم اکنون در شانزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم چنای هند حضور دارد.
اولین اثر سینمایی ارش لاهوتی، درباره آبان، زنی ۴۵ ساله است که واسطه استخدام کارگران فصلی است.

رئیس حوزه هنری با اشاره به جایگاه سینما فلسطین بروجر در هویت فرهنگی این شهر، ابراز امیدواری کرد سینما آزادی هم در این شهر بازسازی شود.

به **گزارش امتیاز**، سینما فلسطین بروجر پنجشنبه ۱۶ اسفندماه با حضور محسن مومنی شریف رئیس حوزه هنری، محمد حمزه زاده رئیس سازمان سینمایی سوره مهر، محمود کاظمی مدیرعامل موسسه بهمن سبز، عباس گودرزی نماینده شهرستان بروجر در مجلس شورای اسلامی، یزدان عشیری مدیر روابط عمومی سازمان سینمایی حوزه هنری، محمد حسین امیدی پور رئیس حوزه هنری خرم آباد، وحید موسائیان کارگردان سینما و فاطمه گودرزی بازیگر و جمعی از مدیران و مسئولان استان لرستان و شهرستان بروجر بر گزار شد.

در آغاز این مراسم پس از تلاوت آیاتی از قرآن کریم و پخش سرود ملی، مجری مراسم به حضاران خیرمقدم گفت و از حضور مردم، مدیران استانی و شهری و میهمانان هنرمند در این مراسم قدردانی کرد.

فاطمه گودرزی: سینما فلسطین در شان مردم فرهنگ دوست بروجر است
فاطمه گودرزی بازیگر تلویزیون و سینما که اهل بروجر است در بخشی از این مراسم تجلیل شد.

او خطاب به حضاران گفت: خوشحالم در شهری هستم که سالها از آن دور بوده‌ام. برای نخستین بار است به افتتاحیه یک مرکز فرهنگی



دعوت می‌شوم و از این بابت ممنونم. هر اتفاق فرهنگی و هنری که باعث رونق در جامعه شود قابل توجه است. امیدوارم با تلاش موسسه بهمن سبز، سینما آزادی هم راه اندازی شود و مردم بتوانند از آن استفاده کنند.

این بازیگر با اشاره به زیبایی سینما فلسطین گفت: این سالن واقعا زیبا و مجهز است. بیشتر سالن‌ها در پردیس‌ها کوچک است و کمتر سالیی به این زیبایی در شهرهای مختلف می‌بینیم.

وی ادامه داد: ساخت چنین سینمای زیبایی احترام به شان مردم فرهنگ دوست بروجر است. امیدوارم آنها سالها در این سینما فیلم‌های جذاب ببینند.



مومنی شریف: سینما فلسطین برای مردم بروجر خاطره می‌سازد

محسن مومنی شریف رئیس حوزه هنری در این مراسم با اشاره به سابقه فرهنگی شهرستان بروجر گفت: بروجر مهد علم و دانش، ادب و هنر و فقاहत است. ستاره‌های درخشان این شهر در عرصه‌های مختلف پرشمار هستند. خوشحالم که آیین افتتاحیه این سینما همزمان با شب میلاد امام باقر (ع) و در ایام فرخنده ماه رجب برگزار می‌شود.

وی ادامه داد: در چهل سال اخیر مسیری پر پیچ و خم آمدیم تا به سرافرازی و عظمت امروز رسیدیم. انشالله سینما فلسطین که با هویت

روزنامه سینما ایران

نمایش فیلم سینمایی «ماجرای نیمروز؛ رد خون»

فرهنگی شهر بروجرد پیوند خورده سالها برای مردم این شهر خاطره بسازد.

رئیس حوزه هنری از تاسیس حوزه هنری شهرستان بروجر و بازسازی سینما آزادی در آینده نزدیک خبر داد.

موسائیان:

عظمت سینما فلسطین جذبد مردم
وحید موسائیان کارگردان اهل خرم آباد ضمن تشکر از مهمان نوازی مردم بروجر گفت: وارد سینما فلسطین که شدم اهبت و عظمت این سالن مرا جذب کرد. هر فیلمسازی دوست دارد فیلمش در چنین سالنی روی پرده برود.

وی ادامه داد: همه سینما های ایران در تهران خلاصه شده. اما مردم همه ایران، دوست دارند آداب و رسوم، باورها و اعتقاداتشان را در فیلم‌ها ببینند. امیدوارم تولیدات سینمایی نمایشگر فرهنگ‌های مختلف باشد.

در بخش‌های دیگر این مراسم گودرزی نماینده شهر بروجر در مجلس شورای اسلامی و محمدحسین امیدی پور رئیس حوزه هنری سخنرانی کردند. پخش تیزر بازسازی سینما و تقدیر از افرادی که در بازسازی و تجهیز سینما فعالیت داشتند، بخش دیگر مراسم افتتاحیه بود. فیلم سینمایی «ماجرای نیمروز:رد خون» ساخته محمدحسین مهدویان هم در پایان افتتاحیه روی پرده رفت.

سینما فلسطین بروجر با دو سالن و ظرفیت ۷۹۶ صندلی به همت موسسه بهمن سبز بازسازی و تجهیز شده است.

روزنامه سینما ایران

مدیر جدید انتشارات و پژوهش اداره کل هنرهای نمایشی حکم گرفت



مهرداد رایانی‌مخصوص جانشین نصرالله قادری در دفتر انتشارات و پژوهش اداره کل هنرهای نمایشی می‌شود که از سال ۱۳۹۸ در این مسولیت بوده است. شهرام کرمی در تقدیرنامه‌ای ویژه از سال‌ها فعالیت موثر استاد نصرالله قادری در دوران مسئولیت این مرکز تقدیر کرده است.

روزنامه سینما ایران

روزنامه سینما ایران

مهرداد رایانی‌مخصوص جانشین نصرالله قادری در دفتر انتشارات و پژوهش اداره کل هنرهای نمایشی می‌شود که از سال ۱۳۹۸ در این مسولیت بوده است. شهرام کرمی در تقدیرنامه‌ای ویژه از سال‌ها فعالیت موثر استاد نصرالله قادری در دوران مسئولیت این مرکز تقدیر کرده است.

صورت ویژه به نوروز اختصاص دارد. برنامه «معرفت گلسنانی» به تعداد ۱۲ برنامه و هر کدام ۲۰ دقیقه به مناسبت ایام بهار و نوروز تهیه و پخش خواهد شد. در سابت رادیو آران با ایجاد صفحه ویژه نوروز ، مطالب و تصاویر نوروزی بارگذاری خواهد شد. تاجیکی ها عزیز نیز ، برنامه نوروزی « بهار همدلی» را از رادیو تاجیکی معاونت برون مرزی خواهند شنید. این برنامه به تعداد ۱۴ برنامه و مدت زمان ۳۰ دقیقه (روزانه) تهیه می‌شود. ساختار برنامه ترکیبی و آوایی – روایی است که با هدف بازشناسایی اشتراکات فرهنگی نوروز به عنوان جشن وحدت بخش بین کشورهای فارسی زبان تهیه خواهد شد. محتوای تولیدی «بهار همدلی» مطالب نوروزی، اشعار بهاری، سرودهای تاجیکی و ایرانی و گزارش و مصاحبه است. محورهای برنامه نیز در میان کشورهای فارسی زبان ایران، تاجیکستان و افغانستان و آیین های نوروزی در کشورهای منطقه است. «جهان در سالی که گذشت» نیز از جمله ویژه برنامه های نوروزی است که آخرین بخش این برنامه ها ، « بایراملیق » با ساختاری رخدادهای جهان به ویژه کشورهای غرب آسیا و خاورمیانه را مرور خواهد کرد.

برنامه «نغمه لر» برنامه شاد موسیقایی ویژه نوروز در ۱۳ قسمت برای مخاطبان خود ۳۰ دقیقه ای دلنشین را فراهم خواهد کرد.

در روز ۲۰ اسفند هم برنامه «بایراملیق» به درخواستی مخاطبان خواهد پرداخت.

روزنامه سینما ایران

معاون سیمای سازمان صداوسیما اعلام کرد:

مذاکره با مهران مدیری برای ساخت سریال در سال ۹۸

خاص هر شبکه در شبکه خود برنامه اجرا کنند و اگر قرار شد از شبکه‌ای به شبکه دیگر بروند باید با اجازه آن شبکه این کار صورت بگیرد.

وی در پاسخ به پرسشی درباره انتخاب چهره‌های مردمی در برنامه تحویل سال شبکه یک نیز گفت: این چهره‌ها افرادی بودند که هر یک واقعه‌ای مردمی را رقم زد ند و مورد اقبال عمومی مردم قرار گرفتند.

معاون سیما در پاسخ به پرسش دیگر درباره مجموعه «کلاه قرمزی» عنوان کرد: از ۶ ماه گذشته مذاکراتی برای تولید مجموعه جدید کلاه قرمزی داشته‌ایم که درباره مسایل و منابع مالی نیز صحبت شده است. امیدواریم آن را برسانند که در اعیاد سال ۹۸ از آن استفاده کنیم. وی در پاسخ به سوال دیگری درباره مجموعه «کلاه قرمزی» و شرایط تولید آن گفت: عوامل تولید «کلاه قرمزی» لوکیشن را انتخاب و قصه را هم نهایی کرده‌اند و فقط مانده کار تولید دوربین آغاز شود. سریال‌های عمومی با نرخ متوسط یعنی میانگین هر دقیقه حدود ۴ تا ۵ میلیون ساخته می‌شود اما سریال‌هایی مثل «سلمان» هر دقیقه‌اش چند ۱۰ میلیون نیاز دارد و اگر ما بخواهیم هر سال سریال الف‌ویژه بسازیم کل معاونت‌ها باید تعطیل شوند. الان دو سریال «سلمان» و «موسی» چند صد میلیارد هزینه دارد. بنابراین شاید دیگر نتوان سریال الف‌ویژه تا سال‌های آینده ساخت اما می‌توان در ردیف سریال‌های الف فاخر پروژه‌ای را ساخت. میرباقری ادامه داد: ما از دوستان خواسته‌ایم که سریال‌هایی با هزینه پایین‌تر بسازند که همان آثار فاخر هستند و از جمله آنها سریالی درباره خواجه نصیرالدین طوسی، شهید باکری و شهید همت است. همچنین برای دوره تاریخی بعد از شهادت امام رضا (ع) تا غیبت حضرت مهدی (عج) سریالی را طراحی کرده‌ایم که به حوادث آن مقطع تاریخی می‌پردازد. سریال صیاد شیرازی را هم داریم. وی در پاسخ به پرسش دیگری درباره روایت شهاب حسینی در یک انیمیشن عنوان کرد: پیشنهادهای مختلفی برای حضور شهاب حسینی در تلویزیون و شبکه نسیم داشتیم که به طور مثال یک برنامه ترکیبی در شبکه نسیم داشته باشد اما قرار شد پادشاهی انیمیشن شکرستان را بر عهده داشته باشد و امیدواریم در امتداد سال ۹۸ کارهای دیگری نیز در تلویزیون داشته باشد.

اخبار

نگاهی به فیلم «شش روز» در آی فیلم
برنامه «تاریخ و سینما» به‌کارگردانی ایزد مهرآفرین، به نقد تاریخی فیلم سینمایی «شش روز» می‌پردازد.

به**گزارش امتیاز**، خسرو معتمد در برنامه «تاریخ و سینما» فیلم سینمایی «شش روز» را از جنبه تاریخی آن نقد و بررسی می‌کند.

این فیلم سینمایی محصول کشور انگلیس به‌کارگردانی توا فریزر، روایت دلخواه خود را از حادثه اشغال و گروگان‌گیری سفارت ایران در لندن در سال ۱۹۸۰ میلادی ارائه می‌کند.

«شش روز» در سال ۲۰۱۷ میلادی اکران شد و جیمی بل، ایی کورتیش، مارک استرانگ و مارتین شا در آن نقش‌آفرینی کردند.

«تاریخ و سینما» شنبه‌ها ساعت ۲۲:۳۰ به نویسندگی و پژوهش محمد صادق عابدینی روانه آنتن می‌شود و تکرار آن در ساعت ۰۶:۳۰ روز بعد پخش خواهد شد.

«هت تریک» در فرهنگسرای ارسباران اکران و نقد می‌شود

فیلم سینمایی «هت تریک» به نویسندگی و کارگردانی رامتین لوفای تهیه‌کنندگی مجید مطلبی یکشنبه ۱۹ اسفند ماه ۱۳۹۷ ساعت ۱۸ در فرهنگسرای ارسباران نمایش داده شده و پس از آن با حضور عوامل نقد و بررسی می‌شود. به **گزارش امتیاز**، در خلاصه داستان این فیلم آمده است: به عبارت بی مزه هست که «آدم‌ها به دفعه تغییر نمی‌کنن، این ماییم که دیر به دیر نگاشون می‌کنیم».

«هت تریک» برای نخستین بار در سی و ششمین جشنواره جهانی فیلم فجر به نمایش در آمد و موفق به دریافت سیمرغ بهترین فیلمنامه و بهترین بازیگر زن شد.

رامتین لوفای نویسنده و کارگردان، مازیار فکری ارشاد منتقد، کورش جاهد کارشناس سینما و جمعی دیگر از عوامل و بازیگران فیلم مهمانان پانصد و یکمین نشست باشگاه فیلم تهران هستند.

امیر جدیدی، پری ناز ایزدیار، صابر ابر، ماهور الوند، هامیون ارشادی بازیگران اصلی «هت تریک» هستند.

علاقemندان برای حضور دراین نشست می‌توانند به فرهنگسرای ارسباران واقع در خیابان شرعیعی بالاتر از پل سیدخندان، خیابان جلفا مراجعه و یا با شماره‌های ۲۰-۲۲۸۷۲۸۱۸ تماس بگیرند.

تعطیلی اجراهای تئاتر مولوی در روز یکشنبه ۱۹ اسفندماه

یک شنبه ۱۹ اسفندماه مصادف است شب شهادت حضرت امام علی النقی (علیه السلام) به **گزارش امتیاز**، اجراهای این مرکز به دلیل مصادف شدن با شب شهادت حضرت امام حسن عسگری (علیه السلام) در روز یک شنبه ۱۹ اسفندماه تعطیل می‌باشد. گفتنی ست اجرای نمایش «آرایشگر» به کارگردانی ججت حسینی و نیز دومین روز جشنواره تئاتر بانو از روز دوشنبه ۲۰ اسفندماه از سر گرفته خواهد شد:از علاقمندان دعوت می‌شود برای دیدن نمایش های دومین روز جشنواره تئاتر بانو و همچنین اجرای عمومی نمایش «آرایشگر» که همه روز-ه به جز شنبه ها- در ساعت ۱۸ در مرکز تئاتر مولوی دانشگاه تهران به صحنه می رود به این مرکز به نشانی خیابان انقلاب، خیابان ۱۶ آذر، جنب باشگاه دانشجویان، مرکز تئاتر مولوی مراجعه کنند.

پیام عزیزی با حمایت از کودکان بی سرپرست در سندج کنسرت خیره بر گزار می‌کند

«پیام عزیزی» با حمایت از کودکان بی‌سرپرست و جمع‌آوری کمک‌های نقدی، روز ۱۹ اسفند ماه جاری در سالن بزرگ آزادی شهر سندج کنسرت خیره‌بر گزار می‌کند.

به **گزارش امتیاز**، کنسرت خیره «پیام عزیزی» خواننده موسیقی عرفانی کشور با هدف حمایت از کودکان بی‌سرپرست و جمع‌آوری کمک‌های نقدی، با همراهی اعضای گروه موسیقی «ه‌وین» و با حضور «هرمز شجاعی مهر» مجری توانمند کشور، در ساعت ۲۱ روز ۱۹ اسفند ماه جاری در سالن بزرگ آزادی در شهر سندج در استان کردستان برگزار می‌شود و به صورت زنده و مستقیم از شبکه استانی کردستان پخش خواهد شد.جدیدترین کنسرت «پیام عزیزی» با همکاری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کردستان، دکتر سید مهدی فرشادان نماینده مردم سندج در مجلس، اداره کل بهزیستی استان کردستان، شهرداری سندج، صدا و سیمای مرکز کردستان، اداره کل ورزش و جوانان استان کردستان و ترانه سرای ابیذر بر گزار می‌شود. «پیام عزیزی» در این کنسرت، قطعات و آهنگهای «الله مدد»، «یا رسول الله (ص) یا شاهی مدینه»، «ساقی صوره»، «تاجا که‌تبیه دلی من»، «بار می‌گوید الله»، «همه جا بروم» و چند آهنگ جدید را اجرا می‌کند. اعضای گروه موسیقی «ه‌وین» که «پیام عزیزی» را در این کنسرت خیره به همراهی می‌کنند، عبارت‌اند از: هیوا رحمانی- نوازنده ویلن، نوازیا پندار - نوازنده دیوان، اشکان آندری - نوازنده کیبورد، حامد پیرا - نوازنده نرهم‌نای و سرنا، طبیب معصوم‌پور - نوازنده عود، کاروان عطیمی - نوازنده گیتاریس، آرام هالکی - نوازنده گیتار، مختار زندسلیمی - نوازنده دف، پیام قرنی- نوازنده راکشن و آفشین خرامان - نوازنده درامز و سرپرست گروه. «پیام عزیزی» در آخرین کنسرت عرفانی خود، به همراه گروه دف‌نوازی «نواى رحمت» و با حمایت و به نفع کودکان معلول و فرستگان آسمانی شهرستان پاول در استان کرمانشاه و با شعار «چشن دوستی‌ها؛ با احترام به تفاوت‌ها»، روی صحنه رفت و قطعات و آهنگهای رسول الله (ص) یا شاهی مدینه» و همچنین «الله یا شاهی مدینه» را به‌خوبی اجرا کرد؛ که مورد استقبال بی‌نظیر علاقمندان به موسیقی و هواداران این خواننده گرد قرار گرفت.