

چهارشنبه ۲۲ اسفند ۱۳۹۷ • ۶ رجب ۱۴۴۰ • ۱۳ مارس ۲۰۱۹

اخبار

مستندهای نوروزی کانال اردوی شبکه

مستند « چهل سالگی هنر » عنوان مجموعه برنامه ای است که کانال اردوی شبکه جهانی سحر آن را برای ایام عید پخش می‌کند.
به گزارش امتیاز، مستند «چهل سالگی هنر» به هنرهای هفت‌گانه سینما، تئاتر، موسیقی، ادبیات، گرافیک و… در چهل سال پس از انقلاب اسلامی ایران می‌پردازد و دستاوردهای کشورمان را در زمینه‌های مختلف هنری مورد بررسی قرار می‌دهد.
مستند «چهل سال هنر» به تهیه‌کنندگی سونیا فتحی در شبکه سحر تولید شده است.
رضا صیامی‌زاده کارگردانی بن مستند را بر عهده دارد.
عبدالله شکرى تصویربردار و آرمین صیامی‌زاده تدوینگر از دیگر عوامل تولید این برنامه هستند.این برنامه به مدت ۲۵ دقیقه ایام نوروز مهمان بینندگان اردو زبان خواهد بود و مدیریت دوبلاژ آن را معصومه شریفیان بر عهده دارد.مستند « ایران ، بهشت گردشگری » هم در نخستین روز بهار پخش می‌شود. این مستند که تولید شبکه پرس تی وی است به مدت زمان ۲۰ دقیقه ای از کانال اردو پخش خواهد شد و معصومه پورظهیر مدیر دوبلاژ آن است.

«**شاهزاده روم**» به **سحر می آید** انیمیشن « شاهزاده روم» مهمان نوروزی خانه‌های اردوزبان مخاطب شبکه سحر می‌شود.
به گزارش امتیاز، انیمیشن ایرانی «شاهزاده روم» به نویسندگی و کارگردانی هادی محمدیان و تهیه‌کنندگی حامد جعفری در ایام نوروز از کانال اردو پخش می‌شود.
این انیمیشن سینمایی توسط «گروه هنرپویا» در سال ۱۳۹۲ تولید شده‌است.داستان این انیمیشن «شاهزاده روم» قصه عاشقی و دلدادگی بانوی پاکدامن و مسیحی به نام ملیکا خاتون نوه قیصر کبیر روم از سلاله شمعون از حاروبون حضرت مسیح (ع) است که دست سرنوشث او را به پلاد اسلامی می‌آورد و با مردي از نوادگان پیامبر اسلام حضرت محمد(ص) ازدواج می‌کند و ثمره این ازدواج فرزندی نیک سرشت است که در آینده‌ای نزدیک، جهان را بر از عدل و داد می‌کند.
مدیریت دوبلاژ این انیمیشن را ناهید انوری انجام داده است. صدایشگان این مجموعه همکاران کانال اردو شبکه سحر انجام داده اند.
اظفر کاظمی ، عظیم سبزواری ، رباب منصورى ، پوشا حیاتی و ناهید انوری از جمله صدایشگان اینمیشن «شاهزاده روم » هستند.
این انیمیشن دیدنی قرار است چهارم فروردین ساعت ۲۲ به وقت تهران از کانال اردو شبکه سحر پخش شود.
«شاهزاده روم» در سال ۱۳۹۴ به اکران عمومی درآمد و موفق شد به پرمخاطب‌ترین انیمیشن تاریخ ایران و سومین فیلم پرفروش سال ۹۴ تبدیل شود.

آقای مجری و کلاه قرمزی در ویژه برنامه های نوروزی این شبکه بین المللی:
دوبلورهای شبکه سحر «کلاه قرمزی» و «شکرستان» را دوبله آذری کردند
گروهی از صدایشگان آذری در کانال آذری شبکه سحر دو مجموعه تلویزیونی «کلاه قرمزی» و انیمیشن «شکرستان» را برای پخش از این شبکه در ایام نوروز ۹۸ دوبله آذری کردند.
به گزارش امتیاز، این دو مجموعه که از پرمخاطب ترین مجموعه های نوروزی است ، توسط گروهی از دوبلورهای کانال آذری به نام های «نداسام» ، «مسعود رحیمی پور» ، «زهاده بحرالعلومی» ، «یوسف علوی» و ….. به سرپرستی دوبلاژ «یوسف نوعی» ترجمه و زبان گردانی شد و در کنکدکتور پخش کانال قرار گرفت.
زمان پخش هر دو مجموعه از اول فروردین تا پایان تعطیلات نوروز است ، «کلاه قرمزی» از ساعت ۱۸:۰۰ تا ۱۹:۰۰ و «شکرستان» از ۱۹:۳۰ تا ۲۰:۰۰ به وقت تهران هر روز از کانال آذری شبکه سحر بر روی آنتن است .

مستند «ایران» از کانال بالکان شبکه سحر
مستند «ایران» عنوان برنامه ای است که به صورت ویژه در دو کلاکت ، ایام نوروز از کانال بالکان شبکه سحر به روی آنتن است.
به گزارش امتیاز، این مستند ساخته «حمید مجتهدی» به معرفی آثار تاریخی و مذهبی کشورمان می پردازد تا مردم علاقمند به تاریخ این مرز و بوم با فرهنگ و تاریخ کشور پهناور ایران اسلامی آشنا شوند .
تصویر برداری هوایی این مجموعه آن را از مستندهای مشابه متمایز کرده است.
مستند «ایران» روزهای سه شنبه ۶ و ۱۳ فروردین به سرپرستی دوبلاژ «رفیه محموده» و گویندگی «مرصاد ایدری زویج» پخش می شود .
ترجمه این برنامه بر عهده «راناد پانچیج» و ساعت ۲۱:۰۰ به وقت تهران با تایم ۲۵ دقیقه پخش خواهد شد .

نوروز ۹۸ با ویژه برنامه «مجله ورزشی» کانال آذری شبکه سحر
ویژه برنامه «مجله ورزشی» عنوان برنامه ای تولیدی است که در چهار قسمت ۵۵ دقیقه ای از کانال آذری شبکه سحر در ایام نوروز پخش خواهد شد .

به گزارش امتیاز، این ویژه برنامه شامل آیتم های مختلفی است که اختصاص به رویدادها و اتفاقات مهم ورزشی ایران و جهان در سال گذشته ، با محوریت مسابقات ورزشی برگزارشده در آذربایجان دارد .
بخش های مختلف «مجله ورزشی» شامل :
پخش گوشه هایی از مسابقات مهم ورزشی برگزار شده در نقاط مختلف دنیا در رشته های مختلف ورزشی ، گزارش ، نماهنگ ، گفت و گو با مهمان ورزشی برنامه از رشته های گوناگون ، و آیتم مهیج مسابقه گلف با شرکت مهمانان برنامه است.
تهیه کننده این برنامه «مهدی منظوری» و مجریان آن «ندا سالم» و «ارمتین امن گستر» هستند و این چهار برنامه در روزهای دوم ، ششم ، یازدهم و شانزدهم فروردین پخش می‌شود.

معاون رئیس جمهوری و رئیس سازمان میراث فرهنگی درباره ویزای ایران و عراق گفت: مسافران باید ویزا بگیرند؛ اما هزینه دریافت ویزا حذف شد.

به گزارش امتیاز،علی اصغر مونسان روز سه شنبه در سی و هشتمین ستاد هماهنگی خدمات سفر به میزبانی سازمان فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، با اشاره به سفر رئیس جمهوری به عراق گفت: مسئولان عراقی تمایلی به برداشتن ویزا بین دو کشور نداشتند، اما مقرر شد هزینه ویزا از ابتدای سال آینده حذف شود.

وی با اشاره به اینکه اقدامات بهتری امسال نسبت به سال های گذشته برای سفرهای نوروزی در حال شکل گیری است، گفت: موضوع ایمنی و امنیت مهم است و دولت به شدت بر آن تأکید دارد. امیدواریم آمار تلفات جاده ای کاهش یابد.

مونسان با اشاره به اینکه در صورت نیاز به اعلام هشدارهایی مانند سیل و آب گرفتگی سازمان های هشدار دهنده باید دقت داشته باشند، گفت: تلاش می کنیم ایام خوبی برای مردم بسازیم .
وی افزود: دولت نیز تأکید ویژه به کنترل قیمت داره، سازمان های مسئول هم باید توجه و حداکثر نظارت را اعمال کنند تا موضوع قیمت سبب تلخ کامی مسافران نشود.

رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری بهداشت و موضوعات سلامت را مهم دانست و افزود: مراکز ارائه خدمات؛ مانند رستوران ها باید خدمات بهداشتی و سالم به مردم ارائه کنند.
وی با تأکید بر توزیع یکنواخت سفر به خصوص در غرب کشور گفت: بار ترافیکی باید به سمت غرب و شرق برود تا سبب کاهش ترافیک

کاهش سفرهای خارجی و پیش بینی افزایش سفرهای داخلی؛

هزینه ویزای ایران و عراق حذف شد



شده و گره های ترافیکی اتفاق نیافتد.

کاهش سه میلیونی سفرهای خارجی؛

پیش بینی افزایش ۲۰ درصدی سفر داخلی
رئیس سازمان میراث فرهنگی گفت: امسال سه میلیون نفر کاهش سفر خارجی داشته ایم که اگر این تعداد به سفرهای داخلی اضافه شود عدد ۹۸ یا ۲۰ درصد افزایش سفر رو به رو می شویم.
علی اصغر مونسان گفت: می‌خواهم همه دستگاه‌ها تلاش شان را کنند امسال عید اتفاق ناخوشایندی برای حوزه گردشگری و مردم رخ ندهد که تمام فعالیت‌ها را تحت تأثیر قرار دهند. اگر باید دستگاه‌ها هشدار می‌دهند حتماً این کار انجام شود. امسال به صورت ویژه به موضوع نشاط و شادمانی بپردازیم. تأکید دولت نیز بر این موضوع است همچنین تأکید دولت بر روی عدم افزایش

سازمان فرهنگی هنری برگزار می‌کند

خانه‌تکانی منازل خانواده شهدا در ویژه برنامه «مهر آیین»

مشاوره سلامت و طب سنتی و خادمین خانواده شهدا برگزار می‌شود.

وی با تشریح جزئیات این برنامه عنوان کرد: در بخش خانه‌تکانی، امور مربوط به نظافت، شست‌وشو، مرتب کردن و در صورت نیاز رنگ‌آمیزی، تعمیر خرابی‌ها، تعویض شیشه‌های شکسته و… انجام خواهد

شد. همچنین در بخش خاطره‌گویی خانواده شهدا، با بهره‌گیری از ظرفیت کانون‌ها از این خاطرات در تولید محصول فرهنگی در قالب کتاب، کلیپ و… استفاده می‌شود. دبیر ویژه‌برنامه «مهرآیین» ادامه داد: در بخش مشاوره سلامتی، کانون‌های طب سنتی مناطق ۲۲ گانه شهر تهران به ارائه مشاوره به خانواده‌های شهدا در این حوزه می‌پردازند و در بخش خادمین خانواده‌های شهدا، اعضای کانون‌های نوجوان و جوان، نیازها و ملزومات مورد نیاز خانواده‌ها را خریداری می‌کنند.

ویژه‌برنامه «مهرآیین» با شعار «شهید، خانه‌ات آباد است» همزمان با روز بزرگداشت شهدا و با هدف افزایش آشنایی شهروندان

رئیس مرکز مشارکت‌های فرهنگی هنری سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران همزمان با ایام فرا رسیدن عید نوروز از برگزاری ویژه‌برنامه «مهرآیین» با غبارروبی و خانه‌تکانی منازل خانواده‌های شهدا خبر داد.

به گزارش امتیاز، حامد طراحی رئیس مرکز مشارکت‌های فرهنگی هنری سازمان فرهنگی هنری همزمان با ایام فرا رسیدن عید نوروز از برگزاری ویژه‌برنامه «مهرآیین» با غبارروبی و خانه‌تکانی منازل خانواده‌های شهدا در قالب برنامه‌های استقبال از بهار خبر داد و گفت: در این برنامه که از ۲۲ تا ۲۶ اسفند ماه برگزار می‌شود، کارکنان سازمان فرهنگی هنری در مناطق گوناگون، کارکنان مراکز مشارکتی و تعادلی از اعضای ۲۶ کانون این سازمان، از هر منطقه سه خانواده شهید را انتخاب می‌کنند و برنامه «مهرآیین» در چهار بخش خانه‌تکانی منزل خانواده شهدا، خاطره‌گویی خانواده شهدا، ارائه

تازه‌ترین آمار تماشاخانه‌های اداره کل هنرهای نمایشی

مهمان به تماشای این اثر نشستند. به این ترتیب با بهای بلیت ۳۰۰ هزار ریال، رقم ۲۳ میلیون و ۸۸۰ هزار ریال در گیشه این نمایش ثبت شد.
تالار هنر نیز آمار دو نمایش «شاهزاده و خرس» و «پرواز کبک‌ها» را تا جمعه ۱۷ اسفند به شرح زیر ارائه داد:

نمایش «شاهزاده و خرس» به نویسندگی و کارگردانی ماندانا عبقری که اجرای خود را از دهم بهمن شروع کرده است تا جمعه ۱۷ اسفند، با پشت سر گذاشتن ۳۲ اجرا میزبان ۲۵۰۸ تماشاگر شد. از این ۲۵۰۸ نفر، ۴۶۴ نفر با بلیت تمام‌بها، ۱۳۰۲ نفر با بلیت نیم‌بها، ۲۹۶ نفر با بلیت تخفیف‌دار و ۴۴۶ نفر با بلیت مهمان به تماشای این اثر نشستند تا با بهای بلیت ۲۰۰ هزار ریال، رقم ۲۶۷ میلیون و ۴۰۰ هزار ریال در گیشه آن ثبت شود.

نمایش «پرواز کبک‌ها» به نویسندگی داوود کیانیان و کارگردانی حمید کیانیان نیز اجرای خود را از یکشنبه پنجم اسفند آغاز کرد و در طول ۱۲ اجرا تا جمعه ۱۷ اسفند، میزبان ۱۷۴۳ تماشاگر شد. از این ۱۷۴۳ نفر، در غیاب بلیت تخفیف‌دار، ۱۵۱۱ نفر با بلیت تمام‌بها، ۳۱ نفر با بلیت نیم‌بها و ۲۰۱ نفر با بلیت مهمان به تماشای این اثر نشستند تا با بهای بلیت ۲۰۰ هزار ریال، رقم ۳۰۵ میلیون و

دهیم موضوع قیمت کام مردم را در عید نوروز تلخ کند.

وی گفت: موضوع بهداشت و سلامت بسیار مورد توجه و تأکید است باید حداکثر نظارت روی مسائل بهداشتی مراکز خدمات دهی به مسافران انجام شود. موضوع مورد تأکید دیگر توزیع یکنواختی سفر است. پیش بینی می‌شود گردشگری امسال در عید نوروز پربرونق‌تر از سال‌های گذشته باشد. پیش بینی ما افزایش سفرهای داخلی است. امسال با سه میلیون نفر کاهش سفر خارجی مواجه بوده ایم که اگر این تعداد به سفر داخلی اضافه شود در عید امسال با ۲۰ درصد افزایش سفر رو به رو می شویم.

ورود بیش از ۷ میلیون گردشگر خارجی در ۱۱ ماه

رئیس سازمان میراث فرهنگی گفت: باید تمهیدات لازم برای افزایش سفر را داشته باشیم حتی گردشگر ورودی در نوروز افزایش پیدا خواهد کرد زیرا در سال ۹۷ جهشی را در این حوزه داشته ایم و در ۱۱ ماهه امسال بیش از ۷ میلیون گردشگر خارجی به ایران آمدند.
مونسان درباره رسیدگی به شکایات مردم نیز گفت: ما در موضوع رسیدگی به شکایات به دنبال تنبیه کردن نیستیم هر چند که طبق قانون خلاف کرده اند اما هدف اصلی رضایتمندی گردشگر است. بنابراین رسیدگی به شکایات باید به لحظه نظارت شود. اجازه ندهید سوزه گرانی هواپیما همه زحمات را تحت تأثیر قرار دهد. من به همکارانم در سازمان میراث فرهنگی گفته ام روی موضوع عدم افزایش نرخ و کنترل قیمت و ایجاد نشاط و شادمانی جزو تأکیدات ستاد تسهیلات سفر است.

اخبار

فرهنگسرای رازی برگزار می‌کند
ویژه برنامه میهمانی لاله‌ها
فرهنگسرای رازی در آخرین روزهای سال ویژه برنامه میهمانی لاله‌ها را با همکاری دانشگاه افسری امام علی (ع) برگزار می‌کند.
به گزارش امتیاز، این برنامه در راستای ارج نهادن به مقام شامخ شهدای انقلاب اسلامی بر مزار این عزیزان گمنام در دانشگاه امام علی (ع) برگزار می‌شود.
این برنامه با حضور فرماندهان ،اساتید ومدیریت و پرسنل مدیریت فرهنگی هنری منطلق ۱۱ برگزار می‌شود .
قرائت قرآن و زیارت عاشورا،عطر افشانی مزار شهدا از اهم قسمتهای این برنامه است.
علاقه مندان می‌توانند برای کسب اطلاعات با تلفن ۵۵۴۲۳۲۵۲ تماس حاصل کنند.

نمایش «بیداری» با دوبله انگلیسی از آی فیلم

مجموعه تلویزیونی «بیداری» از چهارشنبه ۲۲ اسفند، با دوبله انگلیسی، روی آنتن آی‌فیلم انگلیسی می‌رود.

به گزارش امتیاز، مجموعه «بیداری» به‌کارگردانی بهرام عظیم‌پور، در جدول پخش کانال انگلیسی این شبکه قرار گرفت.

این مجموعه تلویزیونی در سال ۱۳۸۶ از شبکه سه سیمای جمهوری اسلامی در ۲۰ قسمت پخش شد.

داستان سریال «بیداری» درباره دختری به نام ژرژنگ است که در گیلان زندگی می‌کند و در سفر به تهران بدشناسی‌های زیادی می‌آورد… مرحوم داوود رشیدی، پرویز پورحسینی، آتیلا پسیانی، الهام پاوه نژاد، فریبا کارمان، بهناز جعفری، امیررضا دلاوری، مرضیه میرزایی، هومن برق‌نورد، هدا ناصر، ناهید مسلمی، مهناج نجومی و انوش نصر در این مجموعه تلویزیونی حضور دارند.

«بیداری» با دوبله انگلیسی، هرشب ساعت ۲۳ به‌وقت GMT+۲:۳۰ به‌وقت تهران روانه آنتن می‌شود و بازپخش آن در ساعت‌های ۱۱:۰۰، ۰۵:۰۰ و ۱۷:۰۰ به‌وقت GMT خواهد بود.

پرس تی وی بررسی می‌کند:

ضرورت پای بندی به فرهنگ اسلامی
برنامه این هفته «غذای روح» (Food for Thought) به ضرورت پای بندی به فرهنگ اسلامی در مواجهه با سایر فرهنگ‌ها از زبان سوزی اسماعیل، موسس و مدیر مرکز مشاوره ارتباطات اشاره دارد.

به گزارش امتیاز، این برنامه به بخش قسمتی از سخنرانی سوزی اسماعیل، موسس و مدیر مرکز مشاوره «ارتباطات مبتنی بر ایمان با دفاتر محلی و بین المللی» در بین مسلمانان آمریکا در مرکز اسلامی شیکاگو پیرامون پای بندی و بهره مندی از فرهنگ اسلامی در مواجهه با سایر فرهنگ‌ها اختصاص دارد.

وی با تأکید بر ایجاد هویت و بهبود روابط بین زوج‌ها، خانواده‌ها و جوانان پیرامون لزوم تربیت مناسب مسلمانان برای موفقیت در روبرویی با سایر فرهنگ‌ها به سخنرانی می‌پردازد.

«غذای روح» چهارشنبه ۲۲ اسفند ساعت ۰۷:۲۰ به وقت تهران از شبکه پرس تی وی پخش می‌شود. تکرار این برنامه ۰۰:۲۰ بامداد پنجشنبه، جمعه ساعت ۱۰:۰۰ و شنبه ۰۵:۲۰ و ۱۴:۲۰ روی آنتن می‌رود.

احیای قلمکاری اصیل اصفهان

احیاگر قلمکاری اصیل اصفهان گفت:

قلمکاری امروزی در واقع چیت سازی تغییر یافته ۸۰ سال پیش است هنری که در دوره قاجار تغییر کرد و الان به قلمکاری شهرت دارد. امیرحسین چیت ساز مسئول بازاریابی هرن قلمکاری اصیل اصفهان گفت: ما یک شرکت دانش بنیان در شهر علوم تحقیقات اصفهان ایجاد کرده ایم تا قلم کاری اصیل را احیا کنیم. وی افزود: پدران ما نسل در نسل این کار را انجام می‌دادند و تولید کننده قلم کاری و چیت سازی بوده اند. در واقع ابداع مهر برای چاپ روی پارچه ابداع پدران ما بوده است. چون در دوره قاجار برای سرعت دادن به کار چیت سازی از مهر استفاده کردند و از همان زمان هم آن را ادامه دادند و طرح را روی چوپ حک می‌کردند و به پارچه می‌زدند تا اینکه نامش به قلمکاری تغییر کرد.

وی در ادامه گفت: هنر اصیل قلم کاری این طور بوده است که روی متقال یا پارچه‌ای که الیاف طبیعی یعنی پنبه را داشته باشد، با دست نقشی می‌زده‌اند و از رنگ‌های طبیعی استفاده می‌کردند که جذب پارچه شود. اما الان متأسفانه این نقش‌ها روی پارچه‌های نفتی زده می‌شود و از رنگ‌های شیمیایی استفاده می‌کنند.چیت ساز اصیل را در اصفهان احیا کنیم چون این هنر از اول چیت سازی بوده است اما چون بعدها با مهر روی پارچه نقش زدند اکنون به اشتباه آن را قلم کاری می‌نامند.

وی گفت: شهر اصفهان یکی از شهرهای توریستی ایران است که عرضه صنایع دستی در آن می‌تواند پایدار باشد اما جای این هنر در اصفهان و در میان صنایع دستی آن خالی بود. ما تولید کننده پارچه متقال هستیم و متوجه شدیم که هنر چیت سازی فراموش شده است. این تولید کننده چیت سازی بیان کرد: چون پارچه‌ها با دست نقشی دار می‌شوند بنابراین کاری که روی آنها انجام می‌گیرد نیز سخت و زمان بر است و هر اندازه نقش روی پارچه بیشتر شود، نرخ آن هم بالاتر می‌رود.

وی ادامه داد: معاونت صنایع دستی با ثبت چنین هنری مخالفت می‌کرد چون آنها هم نمی‌دانستند که اول چیت سازی بوده و قلم کاری جای آن را گرفته‌است اما بعد از اینکه توجیه‌شان کردیم؛ ما را به عنوان احیاگر شناختند.