

اخبار

توصیف بکام از دیدار فدرر – نادال:

باورنکردنی

راجر فدرر در دیدار بزرگ خود با حریف قدرش رافائل نادال که در زمین مرکزی ویمبلدون برگزار شد در مسابقه‌ای که حدود سه ساعت به طول کشید او را شکست داد تا به فینال راه یابد.

دیدار رافائل نادال و راجر فدرر تماشاچیان بزرگ و مشهور زیادی از دنیای فوتبال داشت که از جمله آنها می‌توان به سر الکس فرگوسن و دیوید بکام اشاره کرد.

اسطوره فوتبال انگلیس و کاپیتان سابق تیمهای ملی انگلیس و منچستریونایتد که برای نمایش این دیدار در زمین مرکزی ویمبلدون حاضر شده بود در حالی در تصاویر دوربین‌های تلویزیونی ثبت شد که به فردی که در کنارش نشسته بود برای توصیف این دیدار از صفت باورنکردنی استفاده می‌کرد.

راجر فدرر هم بعد از پایان دیدارش با نادال از کلمات مشابهی برای این جدال استفاده کرد و گفت: «خیلی خسته‌ام. اواخر کار خیلی سخت شده بود. رافا برای اینکه در بازی بماند ضربه‌هایی باورنکردنی به توپ می‌زد. این بازی در سطح خیلی بالایی برگزار شد.»

بوفون و رد پیشنهاد غول های انگلیسی
یک فصل قبل و در انتقالی غیرمنتظره، بوفون بعد از ۱۷ سال حضور در ترکیب یوونتوس از این تیم جدا شد و با قراردادی دو ساله راهی باشگاه پاری سن ژرمن شد، اما دوران حضور بوفون در فرانسه فرجام خوشی نداشت و چند هفته قبل طرفین توافق قرارداد را فسخ کردند. اما باشگاه یوونتوس دوباره تصمیم به همکاری با یوونتوس گرفت و در نهایت دروازه بان محبوب ایتالیایی یک بار دیگر به تیم سابق خود محلق شد.

حالا نشریه دیلی میل مدعی شد پیش از دادن پاسخ مثبت به یوونتوس، بوفون دارای پیشنهاد از تیم های چون منچسترسیتی و منچستریونایتد بوده اما در نهایت تصمیم گرفته دوباره به تیم سابق خود بازگردد و به همین دلیل به پیشنهاد دو تیم مشهور شهر منچستر پاسخ منفی داده است.
مدیر برنامه بوفون نیز چندی قبل خبر وجود پیشنهادهایی از لیگ برتر انگلیس برای بوفون را تایید کرده بود و حالا دیلی میل نام این دو تیم را فاش کرده است.
در آن مقطع نشریات اسپانیایی نیز خبر از مذاکرات بارسلونا برای جذب بوفون به عنوان دروازه بان دوم را داده بودند اما در نهایت هیچیک از این اتفاقات رخ نداد و بوفون به خانه خود بازگشت.

اسطوره‌های منچستر یونایتد: بازگشت به CL ضروری است

برایان رابسون، اسطوره باشگاه منچستریونایتد، شرایط فعلی این باشگاه را ناراحت‌کننده خوانده و می‌گوید شیاطین سرخ فصل آینده نباید به چیزی جز کسب یکی از رتبه‌های اول تا چهارم لیگ برتر و بازگشت به چمپیونزلیگ رضایت دهد چون حضور در لیگ قهرمانان برای بازگشت این تیم به جایگاه واقعی‌اش ضروری است.

منچستریونایتد بعد از پشت سر گذاشتن فصلی نامیدکننده که در طی آن ژوزه مورینیو را از سرمربی‌گری‌اش اخراج کرد و ستاره سابقش اوله گنار سولسشر را به جای او روی نیمکت تیم نشاند، در نهایت لیگ برتر را با کسب رتبه ششم به پایان برد و در نتیجه فصل آینده در لیگ قهرمانان اروپا حضور نخواهد داشت.

برایان رابسون در گفتگو با گل گفت: «ترکیب تیم نسبت به فصل گذشته بهتر شده است. امیدوارم با اضافه شدن چند مهره جدید مثل آینه‌د پتوانیم همه رقبا را به چالش بکشیم. ما منچستر یونایتد هستیم و باید به چمپیونزلیگ برگردیم.»

دنیس اروین، اسطوره دیگر باشگاه یونایتد نیز با رابسون موافق بوده و می‌گوید: «اینکه این‌ها گذشته نتوانسیم یکی از چهار رتبه اول را بدست بیاوریم خیلی ناراحت‌کننده است. باید اسمال حتما نتیجه بهتری کسب کنیم و به چمپیونزلیگ برگردیم.»

یونایتد، قیمت پوگبا را بالا برد: ۱۸۰ میلیون پوند

روزنامه انگلیسی میر مدعی شد باشگاه منچستریونایتد موضوع خود در قبال انتقال پل پوگبا از این تیم را سخت‌تر کرده و قیمت پیشنهادی خود برای واگذاری او را به ۱۸۰ میلیون پوند افزایش داده است. علت این تصمیم یونایتد صحبت‌های جنجالی اخیر مینو رایولا، مدیر برنامه‌های پوگبا اعلام شده است.

منچستریونایتد از صحبت‌های مینو رایولا عصبانی است. رایولا اخیراً به صراحت اعلام کرد که پل پوگبا دیگر حاضر به ادامه کار در یونایتد نیست و بعد از سه سال حضور در این تیم می‌خواهد به باشگاهی دیگر منتقل شود. منچستریونایتد با آغاز قیمت پوگبا را ۱۵۰ میلیون پوند اعلام کرده بود. شیاطین سرخ زمانی که پوگبا را در سال ۲۰۱۶ از یوونتوس به خدمت گرفتند برای ۸۹ میلیون پوند پرداخت کردند که در آن زمان رکورد نقل و انتقالات باشگاه به حساب می‌آمد.

اما حالا با توجه به تورم بالای موجود در بازار نقل و انتقالات و به خصوص صحبت‌های اخیر مینو رایولا، مدیران یونایتد ارزیابی‌شان از قیمت پیشنهادی پوگبا را تغییر داده‌اند، این ترتیب اگر رئال مادرید یا یوونتوس خواهان جذب پوگبا باشند باید چیزی در حدود ۱۸۰ میلیون پوند برای پرداخت به یونایتد آماده کنند. یعنی چیزی در حدود دو برابر مبلغی که شیاطین سرخ سه سال پیش برای ستاره ۲۶ساله فرانسوی پرداخته است

به نقل از مارکا، روز گذشته آنتوان گریزمان

رسماً به بارسلونا پیوست تا خط حمله آبی اناری ها را ترسانک تر کند. اگر در گذشته بارسا مثلت های REM،MVP و سپس MSN را در اختیار داشت، حالا با حضور مسی، سوارز و گریزمان، شاهد مثلث MSG در این تیم خواهیم بود. مثلث مسی، سوارز و دمبله در دو فصل گذشته جواب نداد و به ندرت می توانست لزره بر اندام رقبا بیندازد ولی با انتقال گریزمان، حالا می توان با اطمینان گفت که حداقل ۱۰۰ گل برای بارسا در فصل پیش رو تضمین شده است.

اکنون باید منتظر ماند و دید که کار انتقال نیمار و فروش دمبله و کوتینیو به کجا خواهد کشید؛ با این وجود بعید است که مثلث مسی، سوارز و گریزمان را در ترکیب ثابت بارسلونا شاهد نباشیم.

نگاهی به گذشته نزدیک نشان می دهد که بارسا حالا چه مثلث مخوفی را در اختیار دارد. مسی، سوارز و گریزمان در ۵ فصل گذشته مجموعاً ۴۰۰ گل در لالیگا و ۵۵۹ گل در تمام رقابت ها به ثمر رسانده اند.

روزنامه‌های ورزشی اسپانیا روز گذشته صفحات اول خود را تماماً به انتقال آنتوان گریزمان به بارسلونا اختصاص داده و مارکا تنها روزنامه ورزشی است که در صفحه اول خود به عنوان تیتیر اول از این انتقال استفاده نکرده است.

روزنامه آ اس عکس اول خود را به تصویری از آنتوان گریزمان اختصاص داده که در حال عبور از دری است که به ورزشگاه نوکمپ، خانه افسانه ای بارسلونا باز می شود. آ اس از تیتیر «ماموریت انجام شد اما …» استفاده کرده. این روزنامه مادریدی به این ترتیب به اعتراض شدید باشگاه اتلتیکو مادرید به انتقال گریزمان اشاره کرده که دیروز بعد از اعلام رسمی آن از سوی بارسلونا، با انتشار بیانیه ای از سوی اتلتیکو اعلام شد.

نیجریه به نیمه‌نهایی جام ملت‌های آفریقا صعود کرده است. شاید تا جمعه دیگر قهرمان این رقابت‌ها شود، برای دومین بار در شش سال، با توجه به اینکه در ۵۵ سال گذشته این مسابقات نیز تنها دو بار به این عنوان رسیده‌اند، می‌توان این دوره را موفق‌ترین دوران تاریخ فوتبال این کشور توصیف کرد. با این وجود کسی به طور جدی باور ندارد که این تیم حتی نزدیک بهترین تیم‌های تاریخ‌شان باشد. رکورد ناکامی‌های نیجریه در جام ملت‌های آفریقا گاهی عجیب بوده اما دستاوردهای این دوره «برعکسابها» می‌تواند به همان اندازه شگفت‌انگیز باشد.

نیجریه به نیمه‌نهایی در این تیم نیجریه شایستگی رسیدن به نیمه‌نهایی را نداشته که فردا باید در قاهره به مصاف الجزایر برود. آنها بعد از باخت به ماداگاسکار در آخرین بازی مرحله گروهی که به خاطر قطعی شدن صعود برایش بی‌انگیزه بودند-این دومین باخت نیجریه برابر رقبای آفریقایی در سه سال مبرگری گروت رور بود- بردهای دراماتیکی در مراحل حذفی مقابل کامرون و آفریقای جنوبی به دست آوردند. مربی آلمانی تیم بعد از پیروزی ۲ بر یک چهارشنبه شب برابر آفریقای جنوبی گفت: «تیم غم می‌کند اما دقیقه آخر برمی‌گردد، این



فصل گذشته مسی، سوارز و گریزمان روی هم ۹۷ گل به ثمر رساندند. دو فصل پیش این آمار ۱۰۵ گل بود و فصل ۱۷-۲۰۱۶ نیز این سه مهاجم در مجموع زنده ۱۱۷ گل بودند.

بهترین آمار گلزنی مسی، سوارز و گریزمان به

روزنامه‌های اسپانیا؛ ماموریت انجام شد

روزنامه مونودو دپورتیوو هم تصویری از گریزمان که لباس بارسلونا را به تن دارد در صفحه اول خود چاپ کرده و از تیتیر ماموریت به پایان رسید استفاده کرده است. این روزنامه هوادار بارسا در صفحه اول خود به نوعی از ورود گریزمان به این تیم استقبال کرده. اسپورت، دیگر روزنامه ورزشی منتشر شده در کاتالونیا هم با تیتیر ماموریت تمام شد و زیرتیتر سلام به گریزمان به استقبال او رفته است. اما روزنامه مارکا که در شهر مادرید منتشر می شود تصویر یک خود را به لوکا زیدان، دروازه‌بان سابق رئال مادرید و فرزند زین الدین زیدان سرمربی این تیم اختصاص داده و از مصاحبه اختصاصی خود با او خبر داده است. مارکا از قول لوکا زیدان تیتیر زده که باید از رئال جدا می شد تا خودم را ثابت کنم.

نیجریه، نماد پیشرفت آفریقا

فوق‌العاده است. نگرش بازیکنان حرف ندارد.»

دو کیفیت بارز نیجریه روحیه و سازمان است. این تیم هرمندان طراز اول چند دهه اخیر را ندارد. خبری از بازیکنانی که استعداد ذاتی امثال اسامی اولیسه، جی جی اوکوجا و نوانکو کانو را داشته باشند، نیست. سرشناس ترین چهره تیم جان اوبی میکل است که بیشتر نقش حمایتی دارد، مقابل بروندی و ماداگاسکار در ترکیب اصلی بوده اما در سه باری دیگر بیرون مانده هرچند بعد از پیروزی ۲-۳ برابر کامرون حرف‌های مهمی در رختکن زد. این می‌تواند پایان باشکوهی برای دوران او در تیم ملی باشد که از جام ملت‌های آفریقای سال ۲۰۰۶ شروع شده است.

نیجریه باتزاب میل به پیشرفت در فوتبال آفریقا است. بهترین تیم‌ها شباهتی به تیم‌های باکیفیت ده بیست سال گذشته ندارند. هیچ تیمی مثل کامرون ژرمنی، ریگوبرت سانگ و پاتریک امبویمبا یا مصر احمد حسن، حسنی عبد ربه و محمد ابوطریقه نیست. تیم‌های نیجریه، سنگال و ساحل عاج اوایل قرن بیست و یکم تصور می‌شد خیلی موقتر بودند اگر ۱۵ سال بعد پدید می‌آمدند اما به همین اندازه تیم‌های کوچک هم بهتر از حد تصور ظاهر شده‌اند. تیم‌هایی مثل بوری‌کافاسو،

برزیل درخشان، آرژانتین امیدوار

می‌پسندند، برند کوپاآمریکا فوق‌العاده قوی است و بازیگران نقش اول آن بسیار مهم هستند و نباید تخریب شوند. شاید همین باعث سهل‌انگاری شده باشد. این حس دست می‌دهد که مسوولان برگزاری مسابقات فرصت مهمی را از دست دادند. این تورنمنت قرار است از سال بعد در سال‌های زوج برگزار شود و به این ترتیب ممکن است زیر سایه یورو قرار گیرد و درباره مشکلات آن کمتر صحبت شود.

کار استادانه تینته

تینته و برزیل کاری که از آنها انتظار می‌رفت را انجام دادند. آنها در خانه خود کوپاآمریکا را فتح کردند، همانطور که در تمام دفعاتی که این مسابقات در خانه‌شان برگزار شده بود این کار را کرده بودند. زمانی که همه انتظار قهرمانی دارن و شما هم قهرمان می‌شوید، تیم‌هایی که شما را تشویق می‌کنند این است که به شکلی زیبا بازی کنید و پیشرفت خود را نشان دهید. برزیل بی‌تردید پیشرفت کرده (آنها پنج سال پیش در خانه خود هفت بر یک مقابل آلمان شکست خوردند) و اینکه بدون نیمار قهرمان شدند هم باعث می‌شود ستایش بیشتری از آنها شود. اما چیزی که بیش از همه جالب است، این است که برزیل بیش از هر تیم ملی دیگری شبیه یک تیم باشگاهی است. بازیکنان سازماندهی تاکتیکی و هماهنگی فوق‌العاده‌ای دارند که در فوتبال ملی کمتر به چشم می‌آید. البته اینکه سه نفر از چهار مدافع برزیل (دنی آلوئز، مارکینیوش و تیاگو سیلوا) در پاری‌سن‌ژرمن همبازی بوده‌اند هم بی‌تاثیر نبوده است. از سوی دیگر، آنها مهاجمانی باهوش دارند که سرعت یادگیری بالایی دارند (روبرتو فریرمینو و گابریل ژسوس که این‌ا نشان داده بودند و اورتو هم به‌خوبی در تیم جا افتاد). خط میانی آنها هنوز جای کار دارد و فیلپیه کوتینیو با آنکه آن بازیکن ضعیف بارسلونا نبود اما انقدر هم خوب نبود که همه چیز به دست او سپرده شود. همچنین مساله استعدادها هم هست. برخی از بازیکنان با استعداد ذاتی برزیلی با پی به سه گذاشته‌اند (دنی آلوئز، تیاگو سیلوا) یا غایب بودند (نیمار) یا اینکه دچار افت هستند (کوتینیو). برخی دیگر مانند آرتور، الکس ساندرو و روبرتو فریرمینو در کارشان عالی هستند اما باید نقش‌های خاص خود را داشته باشند تا بدرخشند. البته آلیسون که بهترین دروازه‌بان حال حاضر دنیا است و مارکینیوش، مدافعی که سال‌هاست عالی است ولی از او تعریف نمی‌شود،استادانه هستند. همچنین اورتون و گابریل ژسوس هم باید نام برد که می‌توانند یک سطح دیگر هم بهتر شوند. در هر حال، این تیم برزیل نسبت به تیم‌های دیگر برزیل منابع کمتری در اختیار داشت و همین نشان می‌دهد چرا تینته مجبور بود تا این حد روی همسنگی تاکتیکی تیمش کار کند.

نشانه‌های حیات برای آرژانتین؟

آرژانتین لیونل مسی را دارد اما مشکلات فراوانی هم دارد، از مسائل مربوط به اتحادیه فوتبال این کشور تا کمبود شدید بازیکن در برخی پست‌ها. در سه سالی که فرصت تا جام جهانی هست، اتفاقات زیادی می‌تواند روی دهد و مشخص است اگر این تیم خواهند مدعی قهرمانی جام جهانی قطر باشند، باید کارهای بسیاری انجام دهند اما آرژانتین در هر حال نکات مثبتی را هم نشان داد. خوان فویت که در پست مدافع راست بازی کرد، نشان داد که می‌تواند آینده خوبی داشته باشد. لوتارو مارتینسی هم بازیکنی سرزنده بود که شخصیت

رقیب به نظر می‌رسد. مثلی که در لالیگا متوسط گلزنی ۷۷ گل را دارد. جالب است بدانید که فصل گذشته هیچ تیمی به غیر از بارسا نتوانست به مرز گلزنی ۷۷ در لالیگا دست یابد.

رکورد بهترین آمار گلزنی مثلث ها همچنان در اختیار MSN است. مسی، سوارز و نیمار در فصل ۱۶-۲۰۱۵ توانستند ۱۳۱ گل به ثمر برساند. مسی ۴۱ گل، سوارز ۵۹ گل و نیمار نیز ۳۱ گل به ثمر رسانده بود. این آمار بهتر از آمار همین مثلث در فصل ۱۵-۲۰۱۴ بود(۱۲۲ گل). پیش از ظهور مثلث MSN در بارسا رکورد در اختیار مثلث رونالدو، ایگواین و بنزما در رئال مادرید بود که فصل ۱۲-۲۰۱۱ توانسته بود ۱۱۸ گل به ثمر برساند.

پیش از پیوستن نیمار و سوارز به بارسا، مثلث لیونل مسی، الکسیس سانچس و سسک فابرگاس در فصل ۱۲-۲۰۱۱ زنده ۱۰۰ گل برای بارسلونا بود. ۷۳ گل مسی، ۱۵ گل سانچس و ۱۵ گل هم فابرگاس. فصل ۰۹-۲۰۰۸ نیز مثلث مسی، اتوئو و تیری آنری توانسته بود ۱۰۰ گل بزند. مسی ۳۸ گل، ۳۶ گل اتوئو و ۲۶ گل نیز آنری.



شاید بزرگترین نقطه قوت تیم رور آگاهی از محدودیت‌هایش است. احمد موسی بارها پشت دفاع راست آفریقای جنوبی، تاماسانگا امخیزه قرار گرفت اما این ساتر الکس آیووبی از آن موقعیت‌ها بود که منجر به گل اول بازی توسط ساموئل چوکووزه شد؛ مهاجم سمت راست آینده‌داری که بخشی از تیم قهرمان سال ۲۰۱۵ جهان در رده زیر ۱۷ سال بود اما بعد عقب نشستند و به آفریقای جنوبی توپ دادند اما فضای برای ضدحمله که در بازی یک‌هشتم‌نهایی مقابل مصر به خوبی از آن استفاده کرده بودند، را ندادند. نیجریه وقتی بونگوئی زونگو گل مساوی را زد، روحیه خوبی نداشت اما مثل بازی با کامرون که در سه دقیقه اواخر نیمه اول دو گل به حریف دادند، توانستند حال خود را خوب کنند. آفریقای جنوبی با روحیه بازی می‌کرد اما نیجریه مقاومت کرد و به لطف اشتباه دروازه‌بان، رونون ویلیامز به گل پیروزی رسید.

نیجریه مدت‌ها تیم خوبی بوده اما برای رسیدن به نیمه‌نهایی کم آورده. تیم فعلی کم استعدادتر و کم ثبات‌تر بوده اما می‌تواند موقعیت نیجریه در جام ملت‌های آفریقا در شش سال اخیر را دوبارای کند

مورینیو، ولخرج ترین مربی جهان در ده سال گذشته

سایت اسپورت ۳۶۰ در صفحه اینستاگرام خود به معرفی ۱۰ مربی پرهزینه فوتبال جهان در یک دهه اخیر پرداخته است. در این فهرست جالب، ژوزه مورینیو سرمربی پرتغالی با هزینه ۱/۱ میلیارد یورویی در صفر جدول قرار دارد.

جالب اینکه مورینیو که با هزینه‌های نجومی در منچستریونایتد ناکام بود، همواره مدعی بوده در باشگاه‌های مثل یونایتد و چلسی از او حمایت‌های لازم در زمینه خرید بازیکنان به عمل نیامده است. رتبه دوم پرهزینه‌ترین مربیان یک دهه اخیر به پپ گواردیولا اختصاص دارد که ۵/۱ میلیارد یورو در تیم‌هایی که حضور داشته (بارسلونا، بایرن‌مونیخ و منچسترسیتی) هزینه کرده و البته به عنوان موفق‌ترین مربی یک دهه اخیر، پاسخ این هزینه‌ها را با قهرمانی و فوتبال زیبای تیم‌هایش داده است. ماسیمیلیانو آلگری سرمربی یووه با ۹۵/۹۹۶ میلیون یورو در رده سوم قرار دارد تا مشخص شود یکی از دلایل موفقیت‌هایی که یوونتوس در این سال‌ها به دست آورده قدرت اقتصادی این باشگاه و خریده‌های خوب و البته هذمندیی است که انجام داده است. مانوئل پیگربنی هم به‌ویژه در دوران حضورش در منچسترسیتی تیمی پرهزینه را در اختیار داشت و به همین دلیل با مبلغ ۹/۹۲۳ میلیون یورو در رده چهارم قرار دارد. کارلو انچیزی که به این دلیل باشد که تیم قبلی او یعنی یورونتود در این دهه اخیر بیشتر تیم سازنده‌ای بود تا یک تیم خریدار بازیکنان بزرگ.

مجارای ژاپن و قطر

دو کشور دعوت‌شده به کوپاآمریکا از آسیا توانستند به‌خوبی در این مسابقات جا بگیرند. ژاپن تیمی جوان و آزمایشی را به مسابقات فرستاد که کاری منطقه هم هست، چرا که سه سال تا جام جهانی باقی مانده است. آنها در بازی نخست برابر شیلی اصلا خوب نبودند و چهار بر صفر باختند اما بعد از آن توانستند عملکرد قابل قبولی داشته باشند و دو مساوی برابر اروگوئه و اکوادور بگیرند. با در نظر گرفتن اینکه آنها بازیکنانی مانند هیروکی ساکای، یوتو ناگاتومو، شینجی کاگاکا و بسیاری دیگر را به این مسابقات نیاوردند، این تورنمنت برایشان نتیجه خوبی داشت. برای قطر، دیگر تیم آسیایی هم همین شرایط حاکم بود، هرچند که گروه آنها سخت‌تر هم بود. آنها مقابل پاراگوئه دو بر صفر عقب افتادند اما در نهایت بازی را مساوی کردند (و حتی می‌توانستند گل پیروزی را هم بزنند) و سپس مقابل کلمبیا با گل بسیار درهنگام شکست خوردند. برای برابر آرژانتین گلی زودهنگام دریافت کردند اما بارها به زدن گل تساوی نزدیک شدند، هرچند که در نهایت گل دوم را هم خوردند. به نظر می‌رسد اوضاع فوتبال در دنیا دارد تغییر می‌کند.

اخبار

استغای میهایلوویچ به دلیل بیماری سخت
نشریه ایتالیایی کوریره دلو اسپورت مدعی شد سینیسا میهایلوویچ، سرمربی صرب باشگاه بولونیا که مدتی بود شایعاتی درباره برپارہ بیماری‌اش منتشر شده بود بعد از مدتها نبرد با این بیماری در دشار که ظاهرا سرطان است امروز با انتشار بیانیه‌ای موضوع را فاش کرده و از سمت خود به عنوان سرمربی بولونیا استعفا خواهد داد. کوریره دلو اسپورت به نقل از ایوان زارارونی که یکی از دوستان میهایلوویچ است این خبر را اعلام کرد. بر اساس این خبر امروز ساعت شانزده و سی دقیقه به وقت محلی یک کنفرانس خبری برگزار خواهد شد و میهایلوویچ در مقر باشگاه بولونیا با خبرنگاران صحبت خواهد کرد. میهایلوویچ در روزهای اخیر به همراه بولونیا برای شرکت در اردوی پیش‌فصل این تیم سفر نکرده بود. باشگاه بولونیا اما اعلام کرده بود میهایلوویچ به دلیل ابتلا به سرماخوردگی و تب با تیم سفر نکرده اما در نهایت شرایط او کادر پزشکی را نگران کرده و میهایلوویچ به توصیه آنها چند آزمایش دیگر انجام خواهد داد.نشریه ایتالیایی مدعی است به میهایلوویچ توصیه شده درمان برای یک بیماری دشوار را هر چه سریعتر آغاز کنند.این احتمال وجود دارد که میهایلوویچ به به طور کلی از پست خود استعفا دهد یا مدتی مرخصی گرفته و بعد از بهبودی دوباره سکان هدایت این تیم را بدست بگیرد. میهایلوویچ ۵۰ساله از سال ۱۹۹۲ در ایتالیا زندگی می‌کند. او ابتدا به عنوان بازیکن در تیمهای رم، سامپودریا، لاتزیو و اینتر بازی کرده و اولین دوره مربی‌گری‌اش در بولونیا از سال ۲۰۰۸ آغاز شده است. میهایلوویچ دوره دوم مربی‌گری‌اش در بولونیا را از سال ۲۰۱۹ آغاز کرد و در این تیم جانشین پیپو اینزگی شد. میهایلوویچ بعد از آنکه در سال ۲۰۰۹ بازنشسته شد مدتی به عنوان دستیار مانیچینی در اینتر فعالیت می‌کرد و علاوه بر این سابقه مربی‌گری در کاتانیا، فیورنتینا، سامپودریا و تورینو را هم دارد.

منچستر یونایتد، لوکاکو را ارزان نمی‌فرشد

روزنامه انگلیسی دیلی‌میل می‌گوید با اینکه مذاکرات دو باشگاه منچستریونایتد و اینترمیلان برای انتقال روملو لوکاکو، ستاره بلژیکی یونایتد به اینتر، روز پنج‌شنبه در انگلیس انجام شده ولی اینتر هنوز به صورت رسمی پیشنهادی به باشگاه انگلیسی ارائه نداده است. در این شرایط شیاطین سرخ مصمم هستند که از قیمت درخواستی اولیه خود یعنی ۹۰ میلیون دلار عقب‌نشینی نکنند. دو سال پیش که لوکاکو از اورتون به یونایتد منتقل شد، یونایتد‌ها ۷۵ میلیون پوند برای او به اورتون پرداخت کرده و ۱۵ میلیون پوند هم پاداش برای ستاره بلژیکی در نظر گرفته بودند. از این گذشته از هر قرارداد فروش لوکاکو، ۵ میلیون پوند به اورتون خواهد رسید و به همین علت است که دلی‌میل می‌گوید یونایتد حاضر نیست به هیچ پیشنهاد کمتر از ۹۰ میلیون پوندی گوش دهد. یونایتد که تا کنون مجبور شده برای خرید آرون وان بیساکا ۵۰ میلیون پوند به کریستال پالاس پرداخت کند و درحال چانه زدن با لستر برای کاهش رقم درخواستی این باشگاه برای مگوایر است، حاضر نیست لوکاکو را ارزان‌تر از رقم مورد نظر خود به اینتر بفرشد.با اینکه گفته شده اینتر به یونایتد پیشنهاد داده که ۳۳ لوکاکو را دو سال به صورت قرضی و با پرداخت ۱۲ میلیون پوند به خدمت قرضی و سپس او را به صورت دائمی خریداری کند، اما هنوز پیشنهاد رسمی‌ای به دفتر یونایتد تحویل نشده است.

مورینیو، ولخرج ترین مربی جهان در ده سال گذشته

سایت اسپورت ۳۶۰ در صفحه اینستاگرام خود به معرفی ۱۰ مربی پرهزینه فوتبال جهان در یک دهه اخیر پرداخته است. در این فهرست جالب، ژوزه مورینیو سرمربی پرتغالی با هزینه ۱/۱ میلیارد یورویی در صفر جدول قرار دارد. جالب اینکه مورینیو که با هزینه‌های نجومی در منچستریونایتد ناکام بود، همواره مدعی بوده در باشگاه‌های مثل یونایتد و چلسی از او حمایت‌های لازم در زمینه خرید بازیکنان به عمل نیامده است. رتبه دوم پرهزینه‌ترین مربیان یک دهه اخیر به پپ گواردیولا اختصاص دارد که ۵/۱ میلیارد یورو در تیم‌هایی که حضور داشته (بارسلونا، بایرن‌مونیخ و منچسترسیتی) هزینه کرده و البته به عنوان موفق‌ترین مربی یک دهه اخیر، پاسخ این هزینه‌ها را با قهرمانی و فوتبال زیبای تیم‌هایش داده است. ماسیمیلیانو آلگری سرمربی یووه با ۹۵/۹۹۶ میلیون یورو در رده سوم قرار دارد تا مشخص شود یکی از دلایل موفقیت‌هایی که یوونتوس در این سال‌ها به دست آورده قدرت اقتصادی این باشگاه و خریده‌های خوب و البته هذمندیی است که انجام داده است. مانوئل پیگربنی هم به‌ویژه در دوران حضورش در منچسترسیتی تیمی پرهزینه را در اختیار داشت و به همین دلیل با مبلغ ۹/۹۲۳ میلیون یورو در رده چهارم قرار دارد. کارلو انچیزی که به این دلیل باشد که تیم قبلی او یعنی یورونتود در این دهه اخیر بیشتر تیم سازنده‌ای بود تا یک تیم خریدار بازیکنان بزرگ.