اخبار

آمار گردشگران ورودی و خروجی در سه ماهه اول سال ۹۸ اعلام شد

آمارها در سه ماه اول سال نشان می دهد که بیش از دو میلیون گردشگر خارجی به ایران آمده اند و در مقابل نزدیک به دو میلیون نفر از مسافران ایرانی نیز از کشور خارج شده اند. آمار گردشگران ورودی و خروجی در سه ماهه اول سال ۹۸ نشان می دهد که تعداد گردشگران ورودی در سه ماه فروردین اردیبهشت و خرداد در مجموع دو میلیون و سی هزار نفر بوده است درحالی که این آمار برای مجموع گردشگران ورودی در سه ماه اول سال ۹۷ یک میلیون و ۱۴۴ هزار نفر بود. در بخش آمار مربوط به گردشگران خروجی از کشور نیز آمارها نشان می دهد که در سه ماه اول سال ۹۷ یک میلیون و ۸۸۲ هزار نفر از کشور خارج شده اند این آمار در سه ماهه اول سال ۹۸ یک میلیون و ۷۵۹ هزار نفر بوده که نشان دهنده ۶.۵۲ درصد کاهش است.در واقع در سه ماه اول امسال ۴۰ درصد رشد در حوزه ورود گردشگران خارجی و در همین مدت با ۶.۵۲ درصد کاهش در حوزه خروج مسافران ایرانی از کشور بوده ایم

عشق‌خرکی برای فارسی‌زبانان خواندنی شد

نشر مشکی رمان «عشق خرکی» نوشته کترین دان نویسنده آمریکایی را با ترجمه نیما جلالی‌پور روانه بازار کتاب کرد.

دان که جدای از نویسندگی، منتقد، صداپیشه و مجری برنامه‌های رادیویی نیز بوده است در این رمان که معروف‌ترین اثر وی بوده و در زمره نامزدهای جایزه کتاب ملی ایالات متحده نیز بوده است، با خلق شخصیت‌های متعدد و متفاوت سعی کرده نوعی همدردی و همذات پنداری میان خود و مخاطبانش ایجاد کند.

دان بیش از یک دهه از عمر خود را صرف نگارش این کتاب کرده است و سالها از این رمان بعه عنوان «اوتیسم خصوصی خودش» یاد می‌کرد.

چندی پیش نیز تیم برتون کارگردان سرشناس هالیوود امتیاز ساخت اثری سینمایی بر اساس این رمان را از وی خریداری کرده است.

این رمان به باور منتقدان یکی از شگفت‌انگیزترین رمان‌های آمریکایی دهه هشتاد است. یک اثر فانتزی گروتسک و زنده که بسیاری آن بدلی مناسب از رمان «طبل حلبی» کونترگراس می‌نامند و البته قواعد و قوانین خاص خودش را نیز دارد. این کتاب از سوی نشر مشکی در ۴۷۶ صفحه منتشر شده است.

مدیرکل اداره کتابخانه‌های عمومی خوزستان:

کمک‌های مردمی جمع‌آوری و به سیل‌زدگان استان و زلزله‌زدگان مسجدسلیمان توزیع می‌شود

کوهی رستمی ظهر امروز در دومین نشست انجمن کتابخانه‌های عمومی استان خوزستان اظهار کرد: کمک‌های مردمی برای کودکان و نوجوانان تحت عنوان طرح مهربانی در مهر توسط نهاد کتابخانه‌ها جمع‌آوری و به سیل‌زدگان استان و زلزله‌زدگان مسجدسلیمان از ۲۰ تیرماه توزیع می‌شود.

وی با بیان اینکه خدمات فرهنگی نهاد کتابخانه‌ها در حوزه سیل هنوز هم ادامه دارد، گفت: در زمان سیلاب، پنج کتابخانه سیار از دیگر استان‌ها به خوزستان کمک شد که بیش از ۱۳۰ برنامه در این کتابخانه‌ها به اجرا درآمد.

کوهی رستمی افزود: اداره کتابخانه‌ها نیازمند به سه دستگاه اتوبوس یا مینی‌بوس برای راه‌اندازی کتابخانه‌های سیار است.

مدیرکل کتابخانه‌های خوزستان به برگزاری جشنواره رضوی سال قبل پرداخت و بیان کرد: در جشنواره سال قبل هشت کتاب به‌عنوان کتب هدف با موضوع امام رضا، امام جواد، شاه‌چراغ و حضرت معصومه برای تمام سنین و اقشار مختلف با ذائقه‌های سنتی و فضای مجازی برگزار شد.وی اضافه کرد: در بخش نقاشی، هشت هزار و ۲۰۱ کودک خوزستانی مشارکت داشتند که بخش مجازی بیشترین استقبال را از آن خود کرد. مدیرکل کتابخانه‌های عمومی استان در پایان به راه‌اندازی بخش جدید نابینایان در کتابخانه‌های استان اشاره و توضیح داد: در بخش نابینایان در چهار کتابخانه استان راه‌اندازی و سه روشندل در آنها استخدام‌شده و به این صورت که نابینایان درخواست به امانت بردن کتاب موردنظر خود را برای ما ارسال می‌کنند و نهاد آن را به‌صورت لوح فشرده از طریق پست رایگان برای آنها ارسال می‌کند.

استاندار خوزستان:باید در خوزستان جمعه بازار کتاب راه اندازی شود

غلامرضا شریعتی ظهر امروز در دومین جلسه انجمن کتابخانه های عمومی خوزستان اظهار کرد: رویدادهایی در حوزه فرهنگ در استان برگزار شد که به تدریج باعث بالندگی فرهنگ استان می‌شوند؛ بنابراین باید دستگاه‌های مختلف این برنامه‌ها را افزایش بدهند.

وی با اشاره به اینکه باید اولویت اول اداره کتابخانه ها، جذب کودکان و نوجوانان باشد، بیان کرد: با برنامه سیاست گذاری شده شاهد تغییرات مثبت در زمینه جایگاه کتاب در نسل آینده و خانواده هستیم.

استاندار خوزستان افزود: با توجه به جذب نسل جدید به فضای جدید، اگر کودک و نوجوان با کتاب انس گرفتند، کار را برای نسل جدید پیش برده‌ایم و این نیازمند دانش و تخصص است.شریعتی در ادامه تولید محتوا با هدف آموزش غیر مستقیم را مؤثر دانست و تشریح کرد: حوزه هنری، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، اداره کل کتابخانه ها در کاری مشترک باید به تولید محتوا بپردازند.

در اولین جلسه ستاد مهندسی فرهنگی صورت گرفت؛

تدوین آیین‌نامه داخلی و اولویت‌های حوزه فرهنگ

سعیدرضا عاملی دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی از برگزاری اولین جلسه ستاد مهندسی فرهنگی به ریاست اسحاق جهانگیری معاون اول رئیس جمهور خبر داد.

۱۸ سال از طرح موضوع مهندسی فرهنگی توسط مقام معظم رهبری می‌گذرد

عاملی تصریح کرد: نزدیک به ۱۸ سال از طرح موضوع مهندسی فرهنگی توسط مقام معظم رهبری (مدظله العالی) می گذرد که به دنبال آن تلاش‌های مستمری در دبیرخانه شورای عالی انقلاب فرهنگی صورت گرفت.

مشارکت ۳۰۰۰ نفر در تدوین سند مهندسی فرهنگی

وی افزود: تاکنون نزدیک به ۳۰۰۰ نفر از کارشناسان در رشته های مختلف در تدوین سند مهندسی فرهنگی مشارکت داشته اند و ۳۴ جلسه از جلسات شورای عالی انقلاب فرهنگی به بررسی و تصویب این سند اختصاص داشته است.

ابلاغ سند مهندسی فرهنگی برای دومین بار در سال ۱۳۹۳ توسط رئیس جمهور

عاملی اظهار کرد: این سند برای دومین بار در سال ۱۳۹۳ توسط رئیس جمهوری جهت اجرا ابلاغ شده است و به دنبال آن تشکیل ستاد راهبری سند مهندسی فرهنگی به عنوان اولین گام اجرایی‌سازی سند توسط رئیس جمهور محترم ابلاغ شده است.

برگزاری اولین جلسه ستاد راهبری مهندسی فرهنگی شنبه ۲۹ تیرماه

وی ادامه داد: خوشبختانه با ابلاغ اخیر رئیس محترم جمهوری به معاون اول، ریاست ستاد مهندسی فرهنگی کشور بر عهده معاون اول رئیس جمهور قرار گرفت و اولین جلسه ستاد راهبری مهندسی فرهنگی کشور روز شنبه ۲۹ تیرماه برگزار خواهد شد.

تدوین آیین نامه داخلی و تصویب اولویت ها؛ اولین دستور ستاد مهندسی فرهنگی

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی گفت: اولین دستور ستاد مهندسی فرهنگی اقدامات اولیه برای تدوین آیین نامه داخلی، تصویب اولویت های منطبق با مفاد سند مهندسی فرهنگی کشور و روزآمد سازی تقسیم کار ملی برای اجرایی سازی اهداف سند مهندسی فرهنگی کشور است.

استاد گروه ارتباطات دانشگاه تهران گفت: برخی نسبت به مفهوم «مهندسی فرهنگی» تصور دارند که مهندسی فرهنگی نوعی دستکاری در حوزه فرهنگ برای اهداف انحصارکننده است که چنین نیست. وی ادامه داد: مهندسی در ادبیات ما ریشه هزاره‌ای دارد و به معنای محاسباتی عمل کردن است که نوعی رویکرد سیستمی و نگاه نظام‌مند و یکپارچه به حوزه های مختلف را شامل می شود. و مهندسی فرهنگی نیز به معنای رویکرد علمی، برنامه ای با رویکرد مدیریت یکپارچه و منطقی فرهنگ است. یکی از زیرساخت های مهم اجتماعی ما زیرساخت فرهنگی است.

به زیرساخت های فرهنگی شهری نیز بایستی توجه داشته باشیم

وی ادامه داد: همانطور که ما در زیرساخت های شهری به زیرساخت محیط زیستی، سلامت آب و هوا و زیرساخت های خدمات شهری نیاز داریم، به زیرساخت های فرهنگی شهری نیز نیازمند هستیم. در این نگاه مهندسی فرهنگی یک چیدمان فرهنگی است که در پرتو آن فرد و جامعه از احساس آرامش و زندگی در یک محیط امن و سالم اسلامی برخوردار باشد.

عاملی افزود: سند مهندسی فرهنگی سند جامعی است که موضوعاتی چون سبک زندگی و خانواده، نشاط اجتماعی، روابط بین المللی و جهانی حوزه فرهنگ و ارتباطات درونی حوزه فرهنگ را مورد توجه قرار می دهد.

وی ادامه داد: ۱۳ راهبرد کلان ملی و نزدیک به ۱۱۲ برنامه کلان ملی و بیش از ۳۵۰ برنامه اقدام کلان ملی در این سند مورد توجه قرار گرفته است و می توان گفت تاکنون در حوزه فرهنگ کاری به دقت اینچنینی صورت نگرفته است.

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی گفت: تغییرات و تحولات کنونی حوزه فرهنگ بسیار سریع است و از همین رو اسناد موجود همگی به شکلی منعطف و به لحاظ روزآمد سازی ادامه دار خواهد بود.

نگاه مهندسی فرهنگی را می توان نگاهی پویا متناسب با شرایط اجتماعی تلقی کرد

وی افزود: تشکیل ستاد راهبری مهندسی فرهنگی برای همین هدف است که بتواند در چارچوب تعیین شده توسط سند و یا حتی برای باز نگری در چارچوب تعیین شده متناسب با مقتضیات موجود عمل کند و از همین منظر نگاه مهندسی فرهنگی را می توان نگاهی پویا تلقی کرد که متناسب با شرایط اجتماعی و اولویت های فرهنگی عمل می کند.

مهمترین خصلت جامعه ایرانی خانواده گرایی است

عاملی گفت: مهمترین خصلت جامعه ایرانی خانواده گرایی است و یکی از مطالبات خانواده های ایران این است که در یک فرهنگ سالم و نظام اخلاقی مناسب زندگی کنند.

وی افزود: یکی از ۱۳ راهبرد کلان سند مهندسی فرهنگی کشور حوزه اخلاق و مسئولیت اجتماعی است. دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی با اشاره به بندهای سند مهندسی فرهنگی کشور گفت: نگاه سند مهندسی فرهنگی کشور نگاهی کاملاً معطوف به مسائل اصلی جامعه است. وی افزود: موضوعاتی همچون احترام به قانون، کار گروهی و جمعی، احترام اجتماعی و ... همگی در روح سند و محور کانونی سند مهندسی فرهنگی مورد توجه قرار گرفته اند.

عاملی گفت: ریاست ستاد راهبری نقشه مهندسی فرهنگی کشور با رئیس جمهور و در غیاب ایشان با معاون اول ایشان است.

تشریح ترکیب ستاد مهندسی فرهنگی

وی افزود: وزیر کشور، وزیر علوم، تحقیقات و فن آوری، وزیر بهداشت و درمان، وزیر ورزش و امور جوانان، وزیر آموزش و پرورش، رؤسای کمیسیون مربوطه مجلس مثل کمیسیون آموزش و تحقیقات و کمیسیون فرهنگی، رئیس سازمان صداوسیما، رئیس سازمان تبلیغات اسلامی، رئیس سازمان برنامه و بودجه، معاون رئیس جمهور در امور زنان و خانواده، رئیس شورای فرهنگی اجتماعی زنان و خانواده، یکی از معاونین قوه قضائیه، چهار نفر نماینده از شورای عالی انقلاب فرهنگی و دو نفر نماینده از شورای عالی حوزوی از اعضای ستاد راهبری مهندسی فرهنگی کشور هستند که نشان می دهد تمامی دست اندرکاران حقیقی و حقوقی در حوزه فرهنگ در فرآیند تصمیم گیری ستاد راهبری نقش دارند.

استاد گروه ارتباطات دانشگاه تهران گفت: حوزه فرهنگی به عنوان حوزه مشارکت اجتماعی و حوزه انگیخته بودن تک تک اعضای جامعه به حساب می آید که با نگاه آگاهی آفرینی در میان اعضای جامعه و همچنین توانمندسازی منجر به تشخیص هدف های خود را مدنظر دارد.

وی ادامه داد: انسان امروزی که با توجه به فضای جدید قدرت کنشگری گسترده و ارتباط‌گیری با حدود ۶۰ میلیون رسانه را در اختیار دارد، قطعاً با مشکلات جدیدی روبروست که برای حل آنها بایستی فضایی چون مهندسی فرهنگی ترسیم می شد.

نیازمند سواد فرهنگی و اجتماعی مبتنی بر اندیشه و ارزش های اسلامی هستیم

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی اظهار کرد: ما نیازمند سواد فرهنگی و اجتماعی هستیم که مبتنی بر اندیشه و ارزش‌های اسلامی بتواند فضای سالم و پاکی را برای اعضای اجتماع ایجاد کند و این مهم در برنامه های ستاد مهندسی فرهنگی کشور وجود دارد.

قوانین و مقرراتی فرهنگی مجلس می تواند از مفاد سند مهندسی فرهنگی استخراج شود

وی افزود: برنامه هفتم توسعه فرهنگی اجتماعی بایستی متناسب با سند مهندسی فرهنگی تدوین شود و اگر قوانین و مقرراتی در حوزه فرهنگی مورد نیاز مجلس شورای اسلامی باشد می تواند از مفاد سند مهندسی فرهنگی استخراج شود.

تشریح اجزای سند مهندسی فرهنگی

عاملی گفت: سند مهندسی فرهنگی کشور از ۷ فصل تشکیل شده است که فصل اول آن به ارائه توضیحات راجع به خود سند می پردازد و فصل دوم آن ارزش ها و اصول حاکم بر مجموعه برنامه های سند مهندسی فرهنگی کشور است را تبیین می کند.

وی ادامه داد: در فصل سوم سند مهندسی فرهنگی کشور چشم انداز فرهنگی کشور در آینده ترسیم شده است که همان استقرار جامعه اسلامی در نگاه گام دوم انقلاب اسلامی مقام معظم رهبری محسوب می شود.

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی ادامه داد: فصل چهارم این سند اهداف فرهنگی کشور و فصل پنجم اولویت های فرهنگی پیش‌بینی شده در سند را تبیین کرده است که ممکن است بر مبنای مطالعات جدید و با توجه به ظرفیت های امروزی بازبینی و روزآمد شود.

وی افزود: در فصل ششم سند مهندسی فرهنگی راهبردهای کلان، برنامه های کلان و اقدامات ترسیم شده است که بر این اساس ۱۳ راهبرد کلان، ۱۱۲ راهبرد ملی و ذیل هر راهبرد ملی برنامه اقدام اجرایی طراحی شده است.

عاملی گفت: فصل هفتم سند مهندسی فرهنگی نیز با ارائه چارچوب نهادی سند وظایف ستاد و همچنین چگونگی مدیریت ستاد در سطح ملی را تبیین کرده است.

شورای فرهنگ عمومی ستاد استانی نقشه مهندسی فرهنگی

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی تصریح کرد: ما در راستای اهداف نقشه مهندسی فرهنگی ستاد استانی خواهیم داشت که بر اساس مصوبه سند مهندسی فرهنگی مسئولت ستاد استانی بر عهده شورای فرهنگ عمومی استان‌ها خواهد بود.

یحیی ناهیروها، استاد اهل سنت دانشگاه نیجریه:

مردم نیجریه می‌خواهند که نیجریه یک کشور مستقل باشد

شیخ ابراهیم زکزاکی حدود چهار سال است که با وضعیت جسمانی بسیار نامناسب در بازداشت ارتش نیجریه است. او با وجود رای قطعی دادگاه این کشور مبنی بر بی‌گناهی و لزوم آزای بی قید و شرط همچنان در اسارت به سر می‌برد. یحیی ناهیروها استاد تاریخ دانشگاه بایرو نیجریه مهمان مرتضی غرقی در جدیدترین برنامه تلویزیونی «بدون مرز» بود و درباره ابعاد مختلف پرونده شیخ زکزاکی سخن گفت.

یحیی ناهیروها یکی از اساتید مبارز سنی مذهب در این کشور است که رابطه منطقی با رهبران همه احزاب و مذاهب اسلامی و غیر اسلامی دارد. او از منتقدان دولت حاکم نیجریه است و معتقد است وهابیت عامل اصلی فشار بر شیعیان نیجریه است. متن کامل گفتگو با این استاد دانشگاه در ادامه می‌آید:

*** علت فشارها به شیعیان نیجریه و قتل و غارت اموال آنها چیست؟ اوضاع زندگی شیعیان را چطور می‌بینید؟**

مشکل این است که شیعیان یک تشکل جدیدی در نیجریه معرفی شده‌اند در حالیکه آنها قبلاً با نام اهل بیت شناخته می‌شدند و همواره تحت فشار و تهدید بودند. بعد از انقلاب اسلامی ایران آنها بیدار شدند و دریافتند که می‌توانند رشد کنند و همچون مردم ایران در مقابل ظلم و ستم بایستند. در حقیقت تفکر انقلاب اسلامی الگو شد و بعنوان جنبشی مردمی و پویا مورد حمایت اهل بیت نیجریه قرار گرفت به گونه ای که اقشار مختلف مردم حتی برخی افراد در دولت نیجریه، در بخش خدمات کشوری و در دانشگاه‌ها به این جنبش پیوستند. من ۴۸ سال است که در دانشگاه تدریس می‌کنم. اساتید زیادی در دانشگاه شیعه شدند و مردم عادی در روستاها و شهرها هم به این جنبش پیوستند.

مردم نیجریه می‌خواهند که نیجریه یک کشور مستقل باشد و فکر می‌کنند شیعیان می‌توانند این هدف را محقق کنند. نقطه قوت پیروان شیعه در نیجریه این است که آنها بسیار ثابت قدم و وفادار هستند؛ آن‌ها مقاومت می‌کنند، کشته می‌شوند ولی کسی را نمی‌کشند. این مردم در زمان‌هایی همچون اربعین یا عاشورا دور هم جمع می‌شوند. آنها مظلومانه فقط گرد هم جمع می‌شوند اما کشته می‌شوند.

*** چرا چنین رفتاری با شیعیان انجام می‌شود؟**

چون شیعیان دولت فاسد نیجریه را قبول ندارند. شیعیان نیجریه می‌خواهند که رفتار و عملکرد دولت اصلاح شود و دولت بدون وابستگی به دیگر کشورها کار خود را انجام دهد. شیعه بر این عقیده است که وضعیت مردم باید از آن چیزی که هست بهتر شود و دولت مسئول فراهم کردن آن است ولی دولت چنین چیزی را قبول نمی‌کند. این یکی از دلایل اختلافات است.

*** تعداد شیعیان نیجریه چقدر است؟**

تعداد آن‌ها در مقایسه با دیگر کشورهای آفریقایی قابل توجه است و بیش از هفت میلیون نفر تخمین زده می‌شوند. در تمام بخش‌های نیجریه شیعیان زندگی می‌کنند. شیعیان بخش مهم و تاثیر گذار جامعه نیجریه هستند حتی مدرسه اختصاصی برای خودشان تأسیس کرده‌اند. آن‌ها با دیگر مسلمانان در کشور ما تفاوت دارند. شیعیان از فرهنگ بالاتری برخوردارند، بچه‌های آن‌ها در خیابان گدایی نمی‌کنند و عمدتاً وضع مناسبی دارند.

*** گزارش‌های زیادی وجود دارد مبنی بر اینکه عربستان سعودی از دولت نیجریه خواسته تا شیعیان را تحت فشار قرار دهد، اینطور است؟**

شما حتماً می‌دانید که عربستان سعودی از چه شیوه‌ای استفاده می‌کند. این یک واقعیت است که عربستان سعودی از پول و ثروت خود استفاده می کند تا بتواند تسلط خودش را بر کشورهای فقیر مسلمان داشته باشد. در نیجریه کسانی که در دولت هستند از طرف عربستان سعودی پول دریافت می‌کنند. آنها بدلیل فقر موجود، بخاطر پول هرکاری را انجام می‌دهند. برخی از فرماندهان ارتش و پلیس و یا حتی برخی وزرا از عربستان سعودی پول دریافت می‌کنند و مزدور آنند. عربستان سعودی هم این کار را آشکارا انجام می‌دهد و آن را مخفی نمی‌کند. عربستان از دولت نیجریه خواسته تا مانع گسترش شیعه در این کشور شود.

شیعیان بزرگ‌ترین گروه مخالف در نیجریه هستند که از اگاهی‌های سیاسی قابل توجهی برخوردارند و این آگاهی، دولت نیجریه را نگران کرده است. هیچیک از احزاب یا مذاهب چنین تشکل منسجمی ندارند و نمی‌توانند گرد هم جمع شوند. هیچ حزب سیاسی همچون شیعه از پایگاه مردمی برخوردار نیست بنابراین دولت از این وضعیت نگران است و می‌ترسد.

دولت از این می‌ترسد که شیعیان در جامعه رشد کرده و زمام امور را به دست بگیرند چون شیعیان ظرفیت بسیاری برای اتحاد و همبستگی دارند. آنها نگرانند که شخصی همانند امام خمینی قیام کند و قدرت را در دست بگیرد همانند اتفاقی که در ایران رخ داد.

*** شما به این موضوع اشاره کردید که ذهنیت و خواسته شیعیان تنها از بین بردن فساد موجود در دولت است. چرا اهل سنت از شیعیان حمایت نمی‌کنند؟**

درست است؛ رهبران سنی از آن‌ها حمایت می‌کنند. رهبران سوفی و دیگر مذاهب میانه روی اهل تسنن از شیعیان حمایت می‌کنند. تنها گروهی که از شیعیان حمایت نمی‌کند وهابی‌ها هستند و همین وهابی‌ها با حمایت عربستان و آمریکا قدرت را در دست دارند. آن‌ها همچنین قدرت نظامی و قدرت نیروی پلیس را هم در دست دارند و تنها علتش این است که آن‌ها پول دارند و همیشه در طول تاریخ این‌گونه بوده است.

*** عربستان سعودی از وهابی‌های نیجریه حمایت می‌کند؟**

بله. عربستان سعودی در طول تاریخ از آنها حمایت کرده است و این مردم از سال ۱۹۶۶ تحت حمایت عربستان سعودی بوده‌اند.

*** الان وضعیت شیخ زکزاکی چگونه است؟**

او در زندان است.

*** فرزندان و همسرش چطور؟**

آنها نیز در بدترین شرایط در محاصره پلیس هستند. من هم بدلیل حمایتم از شیخ زکزاکی قبل از اینکه به ایران بیایم به زندان رفتم.

*** آیا از اهل سنت خواستید که از او حمایت کنند؟**

مردم نیجریه از هر حزب و تشکل مذهبی همگی از شیخ زاکزاکی حمایت می‌کنند. حتی مسیحی‌ها هم از او حمایت می‌کنند. در هفته‌های گذشته همه رهبران مسیحیان نیجریه در مقابل زندان نیجریه گرد هم جمع شدند و خواستار آزادی زکزاکی شدند.

*** آیا شما علیه دولت نیجریه به سازمان ملل و دیگر سازمان‌های حقوق بشری شکایت کرده‌اید؟**

دولت از این هراس دارد مجامع حقوق بشری وارد این موضوع شوند چون آنها می‌دانند شیخ زکزاکی بی‌گناه است. پرونده زکزاکی به دادگاه عالی نیجریه فرستاده شد. رأی این بود که او بی‌گناه است و باید خساراتی که در اثر حمله ارتش به خانه‌اش وارد شده جبران گردد و حتی باید برای او حسینیه ساخته شود.

*** آیا دانشگاهیان از شیخ زکزاکی و شیعیان حمایت می‌کنند؟**

بله برخی از آنها حمایت می‌کنند. البته در میان اساتید دانشگاه بعضی شیعه و بعضی وهابی هستند. بعضی هم بی‌طرف و فقط خواستار برقراری عدالت هستند اما همه اذعان دارند که زندانی کردن زکزاکی بی‌عدالتی است. حتی دادگاه عالی نیجریه هم رأی به آزادی زکزاکی داده است اما دولت او را آزاد نکرده است.

*** آیا می‌توان گفت که دولت نیجریه یک دولت دیکتاتوری تحت حمایت آمریکا و عربستان سعودی است؟**

دولت نیجریه تحت حمایت عربستان سعودی است اما نمی‌دانم که آمریکا هم از آن حمایت می‌کند یا نه. عربستان سعودی یک کشور فاسد است. افراد مختلفی که به سعودی‌ها وابستگی دارند در دولت نیجریه هستند.

*** می‌دانید که در حال حاضر چه تعداد از شیعیان در زندان‌های نیجریه هستند؟**

تعداد آن‌ها زیاد است.دولت آمار دقیقی اعلام نمی‌کند و تعداد دقیق را نمی‌دانم اما تعداد آن‌ها زیاد است.

*** از نظر شما چه کاری باید در رابطه با این وضعیت انجام شود؟**

شیعیان نیجریه باید به مبارزات خود ادامه دهند چراکه یک روز همه ما با هم پیروز خواهیم شد. من خیلی خوش‌بین هستم. شیعیان بسیار گسترده شده‌اند و مردم آن‌ها را قبول دارند.

*** خواسته شما از سازمان ملل و دیگر مجامع حقوق بشری برای حمایت از شیعیان نیجریه چیست؟**

ما از آنها می‌خواهیم از ما حمایت کنند و مانع از ادامه جنایات دولت نیجریه شوند. ما در مورد این پرونده شکایتی به طور رسمی به سازمان ملل ارسال نکرده‌ایم؛ اما اگر این کار را بکنیم فکر می‌کنم آن‌ها مجبور خواهند شد که به ما گوش کنند. این کار را انجام می‌دهیم و دولت هم می‌داند که از حقوقمان کوتاه نمی‌آییم.

به جهان اعلام می‌کنیم که ملتی مظلوم در نیجریه تحت ظلم و ستم قرار دارد که باید به خواسته‌های آنها توجه شود. فرقی نمی‌کند چه کسی برای برقراری عدالت در نیجریه به ما کمک کند، ما خواستار بر قراری عدالت در نیجریه هستیم و این کار را خواهیم کرد.

کشورهای غربی تبلیغات عظیمی علیه مسلمانان به راه انداخته‌اند؛ اما حالا که شیعیان زیادی در نیجریه کشته شده‌اند آن‌ها سکوت کرده‌اند.

بله آن‌ها سکوت کرده‌اند چون منافع و مصلحت آنان اقتضا نمی‌کند از حقوق شیعیان و بر قراری عدالت در نیجریه دفاع کنند. متاسفانه منافع کشورها و دولت‌ها نقش مهمی در مواضع بین‌المللی آنها دارد و عدالت قربانی اهداف سیاسی آنها می‌شود. اکنون غربی‌ها در نیجریه چنین رفتاری دارند.

از برخورد آنها با این موضوع متوجه می‌شویم که شیعیان جزو منافع آن‌ها نیستند اما اگر ما پا فشاری کنیم متوجه حضور شیعیان در نیجریه خواهند شد. به زودی در نیجریه انتخابات برگزار خواهد شد و شیعیان با شرکت در این انتخابات می‌توانند یک دولت جدید را به قدرت برسانند.

*** آیا صحبتی با دیگر مسلمانان جهان در رابطه با آنچه در نیجریه اتفاق افتاده است، داشته‌اید؟**

ما می‌خواهیم که دیگر کشورهای اسلامی وضعیت ما را درک کنند. من با همتایان خود در دیگر کشورهای اسلامی مذاکراتی داشته‌ام و از آنها کم خواسته‌ام اما فکر می‌کنم ما نیجریه‌ای‌ها باید خودمان به وضعیت خودمان رسیدگی کنیم.

*** آیا شیعیان می‌خواهند قدرتی در دولت به دست بیاورند و یا اینکه تنها خواستار از بین بردن فساد هستند؟**

شیعیان خواستار آزادی مذهبی، آزادی برای حرکت، آزادی عمل و آزادی بیان هستند. ما از دولت نیجریه می‌خواهیم تا به قانون اساسی نیجریه احترام بگذارد. ما قانون اساسی داریم و در ایجاد آن مشارکت داشته‌ایم. از دولت نیجریه می‌خواهیم تا از قانون پیروی کند. همه در نیجریه بر این عقیده هستند که شیعیان بی‌گناه هستند اما دولت نیجریه مخالف است.

*** خانواده و یا افراد دیگری می‌توانند با شیخ زکزاکی ملاقات کنند؟**

هیچ‌کس نمی‌تواند با او ملاقات کند مگر اینکه دولت اجازه دهد. یک خانه خاص به او اختصاص داده شده و افرادی در اطراف او هستند و او آزادی ندارد. ما می‌خواهیم پزشکان او را معاینه و درمان کنند اما اجازه نمی‌دهند. پزشکانی که از جانب دولت فرستاده می‌شوند به قدر کافی صلاحیت ندارند.

*** درخواست شما از کشورهای مسلمان و مسلمانان جهان در حمایت از شیعیان نیجریه چیست؟**

فکر می‌کنید من چرا اینجا هستم؟ من برای اتحاد مسلمانان اینجا هستم. مسلمانان با هم برادرند. اگر شیعیان در نیجریه مشکلی دارند یعنی هم‌کیشان ما در ایران و یا در دیگر کشورهای اسلامی مشکل دارند. همانگونه که تحریم‌های آمریکا علیه ایران تنفر جدی از رفتار آمریکا در بین مردم نیجریه ایجاد کرده است پس ما همه باید غمخوار یکدیگر باشیم. امروز شیعیان در نیجریه، اهل تسنن در عراق و سوریه و لیبی در رنجند پس همه باید به هم کمک کنیم و این کمک‌ها تنها به پول و کمک‌های مادی خلاصه نمی‌شود بلکه تبادل عقیده و یا حمایت‌های سیاسی در مجامع بین المللی از شیعیان نیجریه نیز می‌تواند بخشی از دردهای مردم را کم کند.

*** نشانه‌ای از دخالت رژیم صهیونیستی و حمایت این رژیم از دولت نیجریه وجود دارد؟**

بله آن‌ها با هم همکاری می‌کنند. عربستان سعودی، رژیم صهیونیستی و دولت نیجریه با هم همکاری می‌کنند. تأمین پول و ایدئولوژی بر عهده عربستان سعودی است و اسرائیل هم استراتژی قتل و غارت شیعیان در نیجریه را می‌نویسد. این موضوعی آشکار است که صهیونیست‌ها و وهابیون با هم در نیجریه علیه شیعیان توطئه می‌کنند، و شکی در آن نیست.

*** چرا برخی از جوانان جذب این گروه‌ها می‌شوند؟**

به هر فقیری پول بدهید می‌توانید او را در استخدام خود در آورید و نیجریه هم چنین وضعیتی دارد.

اخبار

برگزاری نشست «انیمیشن ایرانی؛ چالش‌ها، توانمندی‌ها، چشم‌اندازها»

دومین نشست «نوا» به بررسی «انیمیشن ایرانی؛ چالش‌ها، توانمندی‌ها و چشم‌اندازها» اختصاص پیدا کرده است.

در میزگرد دومین نشست «نوا» محمدرحیم لیوانی مدیرعامل مرکز انیمشن صبا و بهبود نکویی مدیرعامل استودیو گنبد کبود به بررسی چالش‌ها، توانمندی‌ها و چشم‌اندازهای انیمیشن ایرانی می‌پردازند. دبیری این میزگرد را داریوش دالوند تهیه‌کننده و عضو هیات مدیره آریا صنعت تخیل بر عهده دارد.

نشست «انیمیشن ایرانی؛ چالش‌ها، توانمندی‌ها، چشم‌اندازها» دوشنبه ۳۱ تیر، ساعت ۱۷ تا ۲۰ در تالار فردوسی خانه اندیشمندان علوم انسانی به نشانی تهران، خیابان استاد نجات‌اللهی (ویلا)، نبش خیابان ورشو، خانه اندیشمندان علوم انسانی برگزار می‌شود.

«نوا» سلسله نشست‌هایی است که با به چالش کشیدن مسائل و موضوع‌های فرهنگی، تاریخی، هنری، محیط زیست و اجتماعی به بررسی آن‌ها می‌پردازد.

نشست‌های «نوا» واپسین دوشنبه هر ماه با باشندگی دوستداران فرهنگ و تاریخ ایران‌زمین از سوی هفته‌نامه امرداد در تالار فردوسی خانه اندیشمندان علوم انسانی برگزار می‌شود. در نخستین نشست «نوا» به بررسی «نقش آموزش تاریخ در کتاب‌های درسی» پرداخته شد.

حضور در این نشست‌ها برای همگان آزاد و رایگان است

محسن قصابیان: اعتراض به ممیزی سلیقه‌ای تبلیغات «نیوکاسل» در شبکه‌های مختلف سیما

محسن قصابیان کارگردان فیلم سینمایی «نیوکاسل» در گفتگو با خبرنگاران درباره شرایط تبلیغاتی این فیلم سینمایی بیان کرد: در حالی که تیزرهای فیلم سینمایی «نیوکاسل» پس از ۳ بار اصلاحیه و رفت و برگشت به سیما، سرانجام به تائید مدیران بخش بازرگانی تلویزیون رسید و اجازه پخش دریافت کرد اما در ۲ روز اخیر شاهد سانسورهای مجددی از سوی شبکه‌های مختلف هستیم. این اتفاقی عجیب و بی‌سابقه است که وقتی تیزر شما تائیدیه بازرگانی سازمان را دارد، مجدد توسط هر شبکه تلویزیونی به دلخواه اصلاح شود.

کارگردان «نیوکاسل» عنوان کرد: تیزری که هم اکنون از سوی برخی شبکه‌های تلویزیونی پخش می‌شود، تیزر ما نیست و شاهد اصلاحیه روی نسخه نهایی آن هستیم. به طور مثال در تیزرهای پخش شده از شبکه یک سیما، حتی یک پلان از سحر قریشی باقی نمانده این در حالی است که با وجود محدودیت های تلویزیون در نسخه تاییده شده بازرگانی سازمان، اجازه پخش چند پلان از بازی این بازیگر داشتیم.

قصابیان افزود: امیدوارم رسانه ملی به این رفتار سلیقه‌ای و غیرحرفه‌ای خود پایان دهد و اگر قرار است اصلاحیه اعمال شود از سوی یک بخش و با هماهنگی عوامل فیلم انجام شود. این شیوه ممیزی تعجب‌برانگیز است که یک شبکه اجازه پخش سحر قریشی را دارد اما یک شبکه دیگر ندارد!

این کارگردان در انتها درباره وضعیت فروش این فیلم بیان کرد: خداراشکر در سه روز ابتدایی اکران فروش امیدوارکننده‌ای داشتیم و با استقبال مخاطبان تاکنون به ۱۱۰ میلیون تومان فروش رسیده‌ایم. امیدوارم با عنایت مدیران تلویزیون، مشکل تیزرهای ما حل شود تا اطلاع رسانی برای مردم نیز به درستی پیش برود

نمایش چهار فیلم کانون در جشنواره «کارتون کلاب» ایتالیا

به گفته اداره‌کل روابط عمومی و امور بین‌الملل کانون، پویانمایی کوتاه «ماهیگیر و بهار» به کارگردانی سیدحسن سلطانی، «گرگم و گله می‌برم» اثر امیرهوشنگ معین، «باد دوچرخه سوار» ساخته نازنین سبحان‌سربندی و «کاش یک برادر داشتم» به کارگردانی ناهید شمس‌دوست در بخش مسابقه سی‌وپنجمین جشنواره بین‌المللی کارتون کلاب (**Cartoon Club Award**) ایتالیا به نمایش درآمد.

جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کارتونی و کمیک و بازی‌های «کارتون کلاب