اخبار

پوگبا نمی‌تواند همزمان ترکیبی از اسطوره‌های بزرگ یونایتد باشد

اوله گنار سولسشر، سرمربی یونایتد می‌گوید هواداران این تیم از پل پوگبا بیش از حد انتظار دارند ولی او نمی‌تواند همزمان ترکیبی از کین، اسکولز، گیگز و کانتونا باشد.اوله گنار سولسشر، سرمربی منچستریونایتد با انتقاد از موج هجمه‌ها علیه پل پوگبا ستاره فرانسوی تیمش تلاش کرد میزان انتظارات از او را کاهش دهد. سولسشر در توضیحات خود خطاب به هواداران یونایتد گفت پوگبا نمی‌تواند همزمان ترکیبی از اسطوره‌های بزرگ سالهای گذشته باشگاه، روی کین، خوان سباستین ورون، پل اسکولز، رایان گیگز و اریک کانتونا باشد. با اینکه پوگبا در طول تابستان با شایعات بسیاری درباره خروجش از منچستریونایتد مواجه بود اما در نهایت در این تیم ماندگار شد. پوگبا به خصوص بعد از آنکه روز دوشنبه در جریان دیدار شیاطین سرخ با ولوز یک ضربه پنالتی از دست داد تا دو امتیاز شیرین برای یونایتدی‌ها از دست برود بار دیگر هدف سنگین‌ترین انتقادها قرار گرفته است. اما سولسشر با حمایت از هافبک فرانسوی‌اش، قابلیت‌های او را ستایش کرد و گفت یونایتد و هوادارانش بیش از آنچه باید از پوگبا انتظار دارند و این فشار مضاعفی به او وارد می‌کند. سولسشر دیروز در گفتگو با خبرنگاران گفت:» همه دیدند که پل پوگبا وقتی پنالتی را از دست داد چقدر ناراحت و ناامید بود. او استحقاق چنین رفتاری را ندارد. همینطور که من بارها گفته‌ام و خود پوگبا هم اشاره کرده، کسی که به منچستریونایتد می‌پیوندد یونایتدی می‌شود و یک یونایتدی همیشه یونایتدی باقی خواهد ماند و هر هفته برای باشگاهش با تمام وجود تلاش خواهد کرد».

جبهه چلسی در مقابل توئیت های نژادپرستانه

باشگاه چلسی خواستار برگزاری جلسه‌ای با مدیران شبکه اجتماعی توییتر درباره حملات شدید نژادپرستانه به تامی آبراهام بازیکن این تیم بعد از سوپرجام اروپا شد.باشگاه چلسی به صورت رسمی خواستار برگزاری جلسه‌ای با مدیران شبکه اجتماعی توییتر درباره حملات شدید نژادپرستانه علیه بازیکن این باشگاه تامی آبراهام شد. آبراهام، مهاجم جوان چلسی در سوپرجام اروپا در ضربات پنالتی یکی از پنالتی‌های چلسی را از دست داد و بعد از آن به صورت آنلاین هدف حملات نژادپرستانه بسیار زشت قرار گرفت.در جریان سوپرجام اروپا که بین لیورپول و چلسی در شهر استانبول برگزار شد تامی آبراهام پنالتی تعیین‌کننده تیمش را از دست داد و همین پنالتی از دست رفته باعث شد عنوان قهرمانی به لیورپولی‌ها تعلق بگیرد. چلسی می‌گوید از توییتر تضمین‌هایی می‌خواهد که مطمئن شود در آینده چنین حملات نژادپرستانه‌ای با اقدامات مناسب از سوی این شبکه اجتماعی روبرو خواهد شد.

پایان هنریک لارسن در هلسینبورگ

هنریک لارسن، دوران خود را به عنوان سرمربی هلسینبورگ پایان داد. این تصمیم نه به خاطر مدیریت بود و نه پیشنهاد بهتر. بازیکن پیشین بارسلونا به دلیل توهین‌های مداوم برخی از هواداران خاص از سمتش استعفا کرد. سرمربی سوئدی نتایج خوبی کسب کرده بود. او تیم را زمانی که در حال سقوط بود در دست گرفت و توانست آن را به رتبه دوازدهم برساند. با این حال هواداران اختلاف‌هایشان را با لارسن و فرزندش در سال ۲۰۱۶ فراموش نکردند. باشگاه از طریق یک بیانیه این موضوع را اعلام کرد و نوشت که «لارسن نتوانست حمله‌های لفظی را تحمل کند.» این تیم همچنین اعلام کرد که در این رابطه تحقیق خواهد کرد و این حمله‌ها را محکوم کرد.لارسن در نشست خبری گفت: «مشکلی با انتقادها ندارم و به این خاطر از سمتم استعفا ندادم. زمانی که حمله‌ها شخصی می‌شود و دائم به تو زنگ می‌زنند. من این کار را انجام می‌دهم چون فوتبال را دوست دارم. زمانی که چنین اتفاقی رخ می‌دهد انرژی منفی دریافت می‌کنم.» سرمربی سوئدی از طریق شبکه‌های اجتماعی با تهدید روبرو شد اتفاقی که متاسفانه عادی شده است. با این حال مهاجم پیشین بارسلونا نمی‌خواهد به پلیس شکایت کند. او در این رابطه گفت: «به نظرم نباید این کار را انجام دهم.

میلان به مسیر سعادت باز می گردد

دیدن اینکه قهرمان هفت دوره لیگ قهرمانان اروپا، در شش فصل گذشته سری آ کاملا در خواب عمیق فرو رفته، یک تراژدی حزن انگیز برای سری آ به حساب می‌آید. بسیاری از رسانه‌های ایتالیایی، این دوره میلان را، دوره «معمولی بودن» خطاب کرده‌اند اما بسیاری اعتقاد دارند این دوران دیگر تمام شده است. یکی از افرادی که شدیدا به مارکو جامپائولو و فلسفه فوتبالی وی باور دارد، آریگو ساکی است. او باور دارد جامپائولو فردی است که میلان را به مسیر سعادت بازخواهد گرداند.

یک شکست ۱-۰ مقابل بنفیکا و تساوی مقابل چزنا از سری سی در بازی‌های پیش‌فصل، بسیاری از هواداران میلان را نگران کرده است. البته نمی شود بر عملکرد و بازی خوب میلان مقابل منچستریونایتد چشم پوشید. دیداری که دو شیاطین فوتبال اروپا به مصاف هم رفتند و مردان بریتانیایی در پنالتی‌ها پیروز میدان شدند. در آن دیدار یک نکته مهم مشاهده کردیم؛ میلان مانند یوونتوس و ناپولی، قدرت خطرناکی در خط حمله پیدا کرده است.

اگر بخواهیم واقع‌بینانه به قضیه نگاه کنیم، میلان مدعی فتح اسکودتو در این فصل نیست. آنها احتمالا ناپولی و یوونتوس را به چالش نخواهند کشید اما با کناره‌گیری از لیگ اروپا به منظور رعایت فیرپلی مالی، اکنون مارکو جامپائولو فرصت زیادی دارد تا تمام حواسش را به سری آ و جام حذفی دهد. امید واقعی روسونری، دستیابی به سهمیه لیگ قهرمانان اروپا خواهد بود. میلان با وجود نیم‌نگاهی به حضور در جمع چهار تیم برتر سری آ، پروژه قابل قبول و قابل توجهی دارد.

داشتن هسته‌ای از بازیکنان جوان ایتالیایی و اتکا به آنها، در کنار حضور سرمربی‌ای با تفکرات هجومی و بهره بردن از یکی از خطرناک‌ترین مهاجمان جهان، میلان را این بار به موفقیت هدایت خواهد کرد. از زمانی که جنارو گتوزو در سال ۲۰۱۷ هدایت میلان را برعهده گرفت، این باشگاه از آن چهره «معمولی بودن» کمی فاصله گرفته و به سمتی رفت که بتواند دوباره به رتبه‌های بالای جدول فکر کند. مردان گتوزو در لیگ پنجم شدند و به هدف خود یعنی حضور در جمع چهار تیم برتر نرسیدند. این ناکامی علل بسیاری داشت که قرار نیست به آن بپردازیم اما باشگاه اهل لومباردی، این بار متوجه شده به چه کسی نیاز دارد.

آنها مردی را آورده‌اند که نه تنها یک تاکتیسین بزرگ محسوب می‌شود، بلکه تیم‌هایش همیشه جذاب و زیبا بازی می‌کنند. سمپدوریای او، کاملا جذابیت را معنا می‌کرد. با این حال، هواداران میلان به دو دسته تقسیم شده‌اند. آنها به این واقعیت اشاره می‌کنند که اینتر با آنتونیو کونته، ناپولی با آنچلوتی و یوونتوسِ قهرمان با مائوریتزیو ساری و خریدهای جذابش، بیش از پیش قوی‌تر شده‌اند. در واقع همیشه میلان مربیان بزرگی داشته است، البته اگر سالیان اخیر را که برلوسکونی به بازیکنان سابق اعتماد می‌کرد، فراموش کنیم! مارکو جامپائولو شاید پرافتخارترین مربی نباشد اما آگاهی تاکتیکی او و سبک جذابی از فوتبال که به اجرا می‌گذارد، به این باشگاه پرافتخار، یک هویت خواهد داد.

سیستم ۲-۱-۳-۴ جامپائولو ۵۲ ساله، نسبت به ۳-۳-۴ جنارو گتوزو، در میلان کاربرد بیشتری خواهد داشت. سیستم مارکو جامپائولو بر اساس زیبایی شناختی است؛ سیستمی که بر پایه پاس‌های تک‌ضرب و بازی‌سازی از عقب زمین استوار است. در برخی از بازی‌های پیش فصل دیدیم که روسونری به شدت از جلوی زمین پرس می‌کند و این سبک، کاملا به نفع بازیکنانی چون کریستوف پیونتک، لوکاس پاکتا و تئو هرناندز خواهد بود. این مدلِ بازی، حتی برای سوسو هم مفید واقع خواهد شد. این مربی ایتالیا قبلا با احیا کردن ماسیمو ماکارونه و فابیو کوالیارلا، آقای گل فصل قبل سری آ، نشان داده مهارت خاصی در این زمینه دارد.

طبق اخباری که از میلانلو به بیرون درز کرده، جامپائولو به شدت به سوسو علاقه‌مند است. این ستاره اسپانیایی در پست شماره ۱۰، می‌تواند به بازیکنی که آل پاچینو فوتبال ایتالیا می‌خواهد، تبدیل شود. با این حال سوسو نیاز دارد ثبات را در کارش بیشتر کند و اگر موفق به انجام چنین کاری شود، میلان سلاح بزرگی در مقابل رقبا خواهد داشت. میلان تا به اینجای کار، در نقل و انتقالات شاید بازیکنان بزرگی جذب نکرده اما برخی خریدهای بی سر و صدای آنها، واقعا تحسین برانگیز بودند. اضافه شدن اسماعیل بن ناصر، تئو هرناندز، رافائل لیائو، راده کرونیچ و لئو دوآرته که همگی جوانانی خوش‌آتیه هستند و قرار است در سبک هجومی جامپائولو بازی کنند، بسیار هیجان‌انگیز است. آن‌ها می توانند در یک سیستم کاملا سالم و هجومی، به ستاره تبدیل شوند و پیونتک را در راه گلزنی، یاری کنند.

مثل مائوریتزیو ساری در یوونتوس، فلسفه جامپائولو در میلان کمی زمان خواهد برد تا به بیشینه تاثیرش برسد. تفاوت دو تیم، عدم حضور روسونری در تورنمنت اروپایی است که می‌تواند باعث هماهنگی بیشتر بازیکنان در طول هفته شود. بدون هیچ شکی می‌توان باور داشت جامپائولو از این روزها به بهترین نحو استفاده خواهد کرد. میلان تاکنون بر اساس نتایجش در پیش‌فصل به شدت مورد قضاوت قرار گرفته است. آنها قرار است در هفته ابتدایی برابر اودینزه به میدان بروند و شاید مارکو، تمام بازیکنان جدیدش را در اختیار نداشته باشد اما هواداران می‌توانند اطمینان داشته باشند یک مربی معتبر و با دانش در اختیار دارند که مانند اسطوره‌های سابق، قرار نیست امید واهی به آنها دهد.

خداحافظی تورس ، جوان کلاسیک دیروز

از آن دسته بازیکنانی بود که کاملا با لقبش سازگار نشان می‌داد؛ بچه‌ای در جمع بزرگان. «ال‌نینو» یا همان فرناندو تورس با خداحافظی‌اش در یک بازی تلخ به همه آن‌هایی که روزهای ستاره شدنش را با جزئیات به یاد دارند، نشان داد دیگر پیر شده‌اند؛ آنقدر که حالا یک به یک باید رفتن جوانان دیروز را ببینید. تورس یک جوان کلاسیک دیروز بود؛ ستاره‌ای عاشق اتلتیکومادرید. برخلاف برخی بزرگان رئال که عشق کودکی خودشان را فراموش کردند، «ال‌نینو» به آرمان کودکان محله «سن‌کریستوبال» وفادار ماند و پیراهن تیم کارگران محله را پوشید.

یک تیم بزرگ به نام اتلتیکومادرید برای پرواز تورس کافی بود. او در تیم محبوبش کلی زد اما تا مدت‌ها در گلزنی در دربی عاجز ماند و فقط یکی از ۸۲ گل او در دوره اول حضورش در اتلتیکو مقابل رئال رقم خورد. پسر حالا بزرگ شده به لیورپول رفت و به ماجراجویی‌هایش ادامه داد.

تورس در اولین فصل حضور در لیگ برتر بیش از همه خارجی‌های قبلی در تاریخ این لیگ در فصل اول حضورشان گل زد اما مانند همه بازیکنان آن نسل لیورپول نصیبی از جام نبرد. دومین و سومین فصل او درخشان‌تر بود و در این فصول غالبا یک تصویر ثابت بود؛ گذر تورس از ویدیچ، مدافع مستحکم منچستریونایتد در بازی‌های رودررو. هیچ کس اندازه «ال‌نینو»، ویدای منچستریوناتد را به دردسر نینداخت و رکورد بیش‌ترین اخراج یک بازیکن مقابل یک بازیکن دیگر را به نام ویدیچ ثبت کرد. به عبارت بهتر، تورس ۴ بار باعث اخراج ویدیچ شد و از آن مهم‌تر در پیروزی پرگل ۴ - یک لیورپول در زمین منچستریونایتد در بازی برگشت فصل ۲۰۰۸ بیش از بقیه بازیکنان در خاطر هواداران لیورپول ماند.

لیورپول با او تا نایب‌قهرمانی لیگ برتر انگلیس پیش رفت اما نه این جام را برد و نه موفق به تکرار قهرمانی حماسی در لیگ قهرمانان در فصل ۲۰۰۴ شد. پیشنهادهای اغواگرانه از راه می‌رسید و مقاومت لیورپول برای حفظ مردی با سابقه حضور در جمع ۳ بازیکن برتر سال دنیا کم‌تر می‌شد. در نهایت وقتی کسی انتظار نداشت، تورس ۳۱ ژانویه ۲۰۱۱ با رکورد ۵۰ میلیون پوند راهی چلسی شد و ضمن تبدیل شدن به گرانقیمت‌ترین انتقال تاریخ فوتبال انگلیس، ششمین بازیکن گرانقیمت دنیا نام گرفت. نوع حضورش در چلسی خشم هواداران لیورپول را برانگیخت. تورس برخلاف انتظار در چلسی درخشش چندانی نداشت و تنها یک کار بزرگ انجام داد؛ گلزنی در وقت‌های تلف شده نیمه دوم بازی برگشت چلسی در زمین بارسلونا در نیمه‌نهایی فصل ۲۰۱۱ لیگ قهرمانان. فرناندو از میانه میدان با دروازه‌بان رقیب تک به تک شد و در حالی که معلوم بود اعتماد به نفس دوران حضور در لیورپول را ندارد، گل دوم و تساوی چلسی را به ثمر رساند تا حذف بارسلونا قبل از سوت پایان قطعی شود. تورس در لیگ قهرمانان با چلسی به قهرمانی دست یافت و بزرگ‌ترین افتخار دوران حرفه‌ای خودش را در بدترین روزهایش جشن گرفت.

تورس از چلسی به میلان قرض داده شد و در مدت یک نیم‌فصل، تنها یک گل زد اما میلان قراردادش را دائمی کرد و البته در مدت دوران حضور قطعی‌اش در روسونری همان یک گل را هم

نزد! بازگشت به اتلتیکو حتی به صورت قرضی می‌توانست سکوی پرتاب او باشد. ال‌نینو جوانی آغاز کرد اما در اولین بازی پس از بازگشت، حتی یک شوت درون چارچوب نداشت؛ هر چند در بازی برگشت مرحله یک‌هشتم‌نهایی جام حذفی اسپانیا مقابل رئال مادرید ۲ گل زد و تمام ناکامی‌های قبلی در دربی مادرید را جبران کرد. چند گل زیبا و تمدید قرارداد، دیگر خاطرات او در لباس اتلتیکو بود و در نهایت پس از ۳ سال در سرازیری دوران حرفه‌ای به سگان توسوی ژاپن پیوست. آنجا هیچ خبر خاصی از زننده گل قهرمانی اسپانیا در یورو ۲۰۰۸ مخابره نشد و سرانجام در روزهای گمنامی همان اتفاقی برایش رخ داد که مورد مشابه‌اش را تنها استیون جرارد، اسطوره تیم بهترین دوران حرفه‌ای‌اش تجربه کرد؛ دریافت ۶ گل در آخرین بازی دوران حرفه‌ای!

نمایش فوق‌العاده‌ی ستاره ایرانی ریو آوه

ستاره ایرانی ریو آوه نمایش فوق‌العاده‌ای برابر آوس ارائه داد و توانست با ثبت هت‌تریک بیشترین نقش را در برتری تیمش داشته باشد.در نخستین مسابقه هفته سوم لیگ برتر پرتغال، تیم ریو آوه که برخلاف دیدار اخیرش مهدی طارمی را به‌عنوان مهاجم نوک در ترکیب داشت، از ساعت ۴۵:۰۰ بامداد امروز شنبه در استادیوم اختصاصی خود مقابل آوس قرار گرفت که این تیم هم از مهرداد محمدی بهره می‌برد.مهدی طارمی که در نخستین بازی فصل ریو آوه در لیگ برتر پرتغال به‌عنوان یار جانشین در ترکیب ریو آوه قرار گرفته بود، در اولین حضورش در جمع نفرات اصلی فوق‌العاده ظاهر شد و گل‌های زیبایی به ثمر رساند. ستاره ایرانی ریو آوه در دقیقه ۱۰ پاس دیگو لوپز را با فرار سریع تا پشت محوطه ۶ قدم و ضربه چیپ پای چپ زیبا تبدیل به گل کرد تا تیمش با یک گل از یاران محمدی پیش بیفتد. در دقیقه ۲۲ با پاس در عمق زمینی برونو موریرا از جناح راست زمین، مهدی طارمی صاحب توپ شد که این بازیکن با سرتوپ چشم‌نواز و یک شوت پای چپ دقیق دومین گل تیمش برابر آوس را زد.

آوس که سعی در جبران نتیجه داشت، در دقیقه ۴۳ دو تغییر هجومی همزمان انجام داد که یکی از آنها ورود انزو زیدان، پسر زین‌الدین زیدان سرمربی رئال مادرید بود ولی نیمه اول با برتری ۲ بر صفر یاران طارمی به اتمام رسید.درخشش مهدی طارمی همچنان ادامه‌دار بود و آقای گل سابق لیگ برتر در دقیقه ۵۲ پاس فرار نونو سانتوس از میانه زمین را در موقعیتی تک به تک و با ضربه بغل پای بدون نقص تبدیل به گل کرد تا موفق به ثبت نخستین هت‌تریک اروپایی خود شود.

سه دقیقه پس از آن گل چهارم ریو آوه با پاس فیلیپه آگوستو و شوت دقیق نونو سانتوس زده شد، اما پس از آن ستاره ایرانی این تیم بازهم خوش درخشید تا به یک گل دیگر دست پیدا کنند و برتری قابل توجهی رقم بزنند.در دقیقه ۷۵ پاس در عمق مدافع راست ریو آوه را مهدی طارمی قصد داشت با دریبل دروازه‌بان آوس در محوطه ۶ قدم تبدیل به گل کند که خطای او روی مهاجم ایرانی منجر به اعلام پنالتی شد تا پنجمین گل ریو آوه با شوت آگوستو ثبت شود.

مهدی طارمی پس از این درخشش خیره کننده‌ای که با زدن ۳ گل و گرفتن یک پنالتی داشت، بخاطر آسیب دیدگی در زمان گرفتن پنالتی در دقیقه ۷۶ تعویض شد که یک دقیقه پس از خروج او از زمین، انزو زیدان توانست با فرار از بین مدافعان یکی از گل‌های خورده آوس را جبران کند.

آوس که در دو دیدار قبلی ۴ گل روی تاثیرگذاری مهرداد محمدی به ثمر رسانده بود، در سومین بازی فصل که ۹۰ دقیقه این مهاجم ایرانی را دراختیار داشت، با نتیجه ۵ بر یک مقابل یاران طارمی شکست خورد.ریو آوه که یک بازی عقب افتاده دارد، با این برد ۳ امتیازی شد و به رده هشتم جدول لیگ برتر پرتغال صعود کرد و یاران محمدی نیز با این شکست ۳ امتیازی ماندند و در جایگاه دوازدهم ایستادند. مهدی طارمی با ثبت هت‌تریک مقابل آوس به صدر جدول برترین گلزنان لیگ برتر پرتغال صعود کرد تا بالاتر از مهرداد محمدی ۲ گله قرار بگیرد.

طارمی در حالی شروع رویایی در نخستین حضورش در ترکیب ریو آوه در لیگ برتر پرتغال داشت که بعد از دو آقای گلی به همراه پرسپولیس در لیگ برتر ایران، در یک فصل و نیم اخیر نیز بازی‌های خوبی برای الغرافه قطر در لیگ قهرمانان آسیا و لیگ ستارگان به نمایش گذاشته بود و اکنون به نظر می‌رسد این روند رو به پیشرفت را در فوتبال اروپا و پرتغال هم ادامه دهد.

چلسی به بازیکنی با خصوصیات دیدیه دروگبا نیازی ندارد

فرانک لمپارد سرمربی چلسی می‌گوید با وجود اینکه تیمش در گلزنی با مشکل مواجه است ولی به بازیکنی با خصوصیات دیدیه دروگبا نیازی ندارد.سرمربی چلسی، فرانک لمپارد می‌گوید قبول دارد که مشکل در گلزنی در ادامه می‌تواند برای این تیم دردسرساز شود ولی او می‌گوید بازیکنان فعلی تیمش برای برطرف کردن همه مشکلات کافی هستند و چلسی به گلزنی مثل دیدیه دروگبا اسطوره سابقش نیازی ندارد.این در حالی است که چلسی در دو فصل گذشته کمتر از همه شش تیم بزرگ انگلیسی حاضر در لیگ برتر گلزنی کرده و از این گذشته امسال ادن هازارد، گلزن اصلی سالهای گذشته‌اش را در اختیار ندارد.

لمپارد که در خانه نوریچ به دنبال کسب یک پیروزی است در بازی‌های گذشته از ترکیب اولیویه ژیرو و تامی آبراهام در خط حمله استفاده کرده و میکی باتشوایی را هم در اختیار دارد. ولی لمپارد می‌گوید تمام بار گلزنی نباید به روی این سه مهاجم تیمش باشد بلکه چلسی باید با مشارکت بقیه نفرات هم به گل برسد.لمپارد در این باره گفت:» ما باید از مناطق مختلف زمین گلزنی کنیم و این کاملا روشن است. در اینکه ما نیاز به زدن گلهای بیشتری داریم هیچ شکی وجود ندارد. ولی این کاری است که کل تیم باید انجام بدهد و ما باید راهی برای رسیدن به این هدف‌مان پیدا کنیم».

سرمربی چلسی در ادامه صحبت‌هایش گفت انتظار دارد بازیکنان کناری و هافبک‌های تهاجمی‌اش هم در روند گلزنی شرکت کرده و بتوانند برای چلسی گلزنی کنند. او در ادامه گفت:» در حال حاضر هنوز نتوانسته‌ایم به آنچه در نظر داریم برسیم. من هم دوست داشتم بازیکنی مثل دیدیه دروگبا در اختیار داشتم. ولی نه، حالا دیگر سال ۲۰۱۹ است. مهم این است که با نگاه به آینده برنامه‌ریزی کنیم و سعی کنیم گلهای بیشتری بزنیم. من از بازیکنان کناری و هافبک‌های تهاجمی چلسی هم انتظار گلزنی دارم کسانی مثل میسون ماونت، راس بارکلی و روبن لوفتوس چیک».

اخبار

رونمایی از لیونل مسی نروژی

یک باشگاه دسته‌سومی نروژی با جذب بازیکنی به نام لیونل مسی خبرساز شده و حالا قصد دارد بازیکن دیگری با نام کریستیانو رونالدو را هم جذب کند.باشگاه نروژی آی کی یونکرن که در لیگ دسته سه این کشور حضور دارد بازیکن شانزده ساله‌ای را به خدمت گرفته که اخیراً نامش را به لیونل مسی تغییر داده است. این اقدام باشگاه کوچک نروژی خبرساز شده و به مطرح شدن نام آن کمک کرده است.این مهاجم شانزده ساله که تا پیش از این نامش دانیل آره کنوتسن بوده تصمیم گرفته نامش را رسماً به نام ستاره بزرگ محبوبش لیونل مسی تغییر دهد و این درخواست او به سرعت مورد پذیرش ثبت احوال نروژ قرار گرفته است.

بازیکن ۱۶ساله نروژی می‌گوید تمام تلاش خود را خواهد کرد تا در حد امکان بتواند در حد ستاره بزرگ آرژانتینی ظاهر شده و حتی سعی خواهد کرد سبک بازی‌اش شبیه مسی شکل بگیرد.مسی نروژی در این باره گفت:» مدتی بود تصمیم داشتم اسمم را عوض کنم. لیونل مسی بزرگترین الگوی من است. با توجه به علاقه‌ای که به فوتبال دارم به نظرم منطقی بود که اسمم را به لیونل مسی تغییر بدهم».

این بازیکن شانزده ساله در ادامه گفت:» می‌خواهم با تمام وجود تلاش کنم تا روزی بتوانم مثل او بازی کنم. البته اگر بازی من را ببینید شباهت‌هایی با مسی وجود دارد ولی استعدادم احتمالا به اندازه او نیست. کنترل توپ من خیلی شبیه لیونل مسی است و از نظر سرعت هم کمی شبیه او هستم. کسانی که از قبل من رامی‌شناسند هنوز به اسم کوچک قبلی‌ام صدایم می‌کنند ولی کسانی که تازه با من آشنا می‌شوند می‌توانند لیونل یا لئو صدایم کنند».کنوتسن یا مسی برای رسیدن به سطح الگوی بزرگش راه درازی در پیش دارد. او فعلا نه در تیم اول باشگاه دسته سومی نروژی بلکه در تیم زیر ۱۶سال این تیم بازی خواهد کرد.

رضایت سرمربی تیم فوتبال بایرن مونیخ از باشگاه

نیکو کواچ، سرمربی تیم فوتبال بایرن مونیخ از عملکرد رؤسای باشگاهش در فصل نقل‌وانتقالات تابستانی راضی است. کواچ در کنفرانس خبری پیش از بازی تیمش مقابل هرتابرلین در هفته دوم رقابت‌های بوندس‌لیگای آلمان درباره کوتینیو، خرید جدید بایرن مونیخ هم گفت: «او هنوز در سطح آمادگی لازم جهت بازی در ترکیب ابتدایی و حضور کامل در بازی روز شنبه نیست. کم کم فیلیپه را آماده می‌کنیم و هیچ ریسکی نخواهیم کرد. پست ۱۰ بهترین موقعیت برای بازی کردن او خواهد بود، اما توانایی بازی در پست‌های دیگر را هم دارد. بایرن مونیخ تنها به خاطر کوتینیو با یک سیستم خاص بازی نمی‌کند و خود کوتینیو هم این را نمی‌خواهد. فصل گذشته ما با سیستم‌های مختلف بازی کردیم. نحوه و شکل بازی تیم به سیستم بستگی ندارد، بلکه به نحوه پر کردن پست‌ها توسط بازیکنان مربوط است. اکنون ما ترکیب منعطف و خوبی در اختیار داریم.»

جیدون سانچو، جوان‌ترین بازیکن ۱۵گله بوندس‌لیگا

جیدون سانچو با گلی که در بازی مقابل کلن به ثمر رساند به جوان‌ترین بازیکن ۱۵گله بوندس‌لیگا تبدیل شد و رکوردی را شکست که در این لیگ قدمتی نیم‌قرنی داشت.جیدون سانچو دیروز در جریان پیروزی ۳-۱ دورتموند مقابل کلن در فصل جدید بوندس‌لیگا در دقیقه ۷۰ مسابقه اولین گل زردپوشان را به ثمر رساند تا به جوان‌ترین بازیکن ۱۵ گله تاریخ بوندس‌لیگا تبدیل شده و رکوردی را بشکند که در این لیگ قدمتی نیم قرنی داشت. جیدون سانچوی ۱۹ساله در دومین بازی دورتموند در فصل جدید بوندس‌لیگا در دقیقه ۷۰ موفق شد گل تساوی دورتموند را به ثمر برساند تا بازی ۱-۱ شود. در ادامه اشرف حکیمی و پاکو آلکاسر هم دو گل دیگر برای زردپوشان وستفالیا به ثمر رساندند تا بازی در نهایت با حساب ۳-۱ به سود دورتموند به پایان برسد.سانچو فصل گذشته برای دورتموند ۱۲ گل به ثمر رسانده و ۱۴ پاس گل داده بود. سانچو با گل دیروزش تعداد گلهای خود در فصل جدید بوندس‌لیگا را به عدد دو رساند و با در نظر گرفتن تک‌گل او در فصل ۲۰۱۸-۲۰۱۷ تعداد کل گلهای او در این لیگ به عدد ۱۵ رسید. سانچوی ۱۹ساله به این ترتیب رکورد جوان‌ترین گلزن تاریخ بوندس‌لیگا که به عدد ۱۵گل رسیده را شکست. رکوردی که پیش از او در سال ۱۹۶۷توسط هورست کوپل به ثبت رسیده بود.کوپل که در آن زمان بازیکن اشتوتگارت بود زمانی که ۱۹ سال و ۱۸۵ روز داشت به رکورد ۱۵ گل زده در بوندس‌لیگا رسید اما سانچو دیروز در حالی ۱۵ گله شد که ۱۹ سال و ۱۵۱ روز سن داشت.

امیدواری سرمربی بتیس برای سرما خوردن مسی

سرمربی رئال بتیس که تیمش در هفته دوم لالیگا به مصاف بارسلونا می‌رود می‌گوید امیدوار است لیونل مسی پیش از این بازی سرما خورده و نتواند مقابل تیمش بازی کند.روبی، سرمربی رئال بتیس که تیمش فردا در هفته دوم لالیگا به مصاف بارسلونا می‌رود می‌گوید امیدوار است مسی که انتظار می‌رود برای بازی فردا از بند مصدومیت رهایی یافته و مقابل بتیس به میدان برود، دچار سرماخوردگی شده و در مقابل تیمش قرار نگیرد.مسی هفته گذشته در اولین بازی بارسا در فصل جدید لالیگا حضور نداشت چرا که از ناحیه ساق پا آسیب دیده بود. بازی‌ای که بارسا در غیاب او با نتیجه ۱-۰ به بیلبائو واگذار کرد. اما مسی در این فاصله به صورت کامل در تمرینات بارسا شرکت کرده و احتمال دارد در بازی مقابل بتیس وارد زمین شود. این همان چیزی است که روبی امیدوار است در بازی بارسا- بتیس اتفاق نیفتد.

شهرداری کرج
سازمان سیما ،منظر و فضای سبز شهری

آگهی تجدید مناقصه عمومی
به شماره ۹۸-۴۰

سازمان سیما،منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج در نظر دارد نسبت به تهیه گلدان وکیسه نشاء رااز طریق تجدید مناقصه عمومی به اشخاص حقیقی وحقوقی واگذار نماید .

ردیف	موضوع تجدید مناقصه	مبلغ اولیه
۱	تهیه وتحویل کیسه نشاء وگلدان مورد نیاز تولیدات سازمان	۷/۷۸۳/۵۰۰/۰۰۰ریال

شرایط متقاضی :
اشخاص حقوقی : اساسنامه شرکت (اساسنامه مرتبط) یا مجوز سایر ارگانهاوادارات - آگهی تاسیس وآگهی آخرین تغییرات روزنامه رسمی سایر مدارک ثبتی - کد اقتصادی -گواهی ارزش افزوده راداشته باشد .
۲: اشخاص حقیقی : مشخصات فردی-ارائه کد اقتصادی-ارزش افزوده-پروانه کسب معتبر
۲- سپرده شرکت در تجدید مناقصه به یکی از روشهای ذیل ارائه گردد .
متقاضیان می بایست بابت شرکت درمناقصه مبادرت به ارائه ضمانتنامه بانکی (تا ٤٥ روز اعتبار داشته وقابل تمدید باشد) به مبلغ ۳۸۹/۱۷۵/۰۰۰ ریال و یا
- واریز فیش نقدی به مبلغ فوق به حساب شماره ۱۰۰۱۰۰۱۰۰۱۲۱ بانک شهر شعبه عظیمیه. ٤٥ متری کاج به نام شهرداری کرج
۳-برندگان نفر اول و دوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نباشند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد
٤-سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج در رد یا قبول پیشنهادات مختار است.
٥-مبلغ ٥٠٠/٠٠٠ ریال بابت هزینه خرید اسناد مناقصه به حساب شماره ۷۰۰۸۲٤۱۲٦۳۹۸ بانک شهر شعبه عظیمیه واریز و واصل فیش واریزی به امورپیمانهای سازمان ارائه نمایند .(با همراه داشتن کارت اعتباری امکان واریز وجه درمحل وجود دارد(
٦-متقاضیان جهت خرید اسناد مناقصه از تاریخ نشر این آگهی به مدت ده روز می توانند در ساعت اداری به امورقراردادهای سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج واقع - عظیمیه- ضلع شمالی میدان استقلال- طبقه اول دفتر امور پیمانها مراجعه و یا با شماره تلفن ۳۲٥٤۰۳۰۳ (۰۲٦) تماس حاصل نمایند.
۷-محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات: دبیرخانه سازمان میباشد.
۸- مهلت ارائه و تحویل اسناد: حداکثر ۱۰ روز کاری از تاریخ انتشار آگهی میباشد. وتاریخ بازگشایی پاکات اولین جلسه بعداز دعوت اسناد میباشد .
۹- همراه داشتن مهر شرکت ومعرفی نامه ممهور به مهر و امضاء مدیر عامل شرکت هنگام خرید اسناد مناقصه الزامی میباشد.
۱۰- سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مناقصه مندرج شده است
۱۱- هزینه چاپ دو آگهی توامان به عهده برنده مناقصه میباشد .
۱۲ - مبلغ قرارداد ۱۰۰ درصد تهاتر با ملک (در سطح مناطق شهرداری کرج) محاسبه واز مبلغ صورت وضعیت ابتدا کسورت قانونی (بیمه-مالیات-سپرده) کسروسپس سهم ودرصد تهاترمحاسبه میگردد.
مبلغ ۱۰ درصد کل پیشنهاد وجه نقد یا ضمانت نامه بانکی بعنوان سپرده حسن انجام تعهدات از برنده اخذ خواهد شد.

امور قراردادها و روابط عمومی - سازمان سیما،منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج