امتیاز

دوشنبه ۱ مهر ۱۳۹۸
۲۳ محرم الحرام ۱۴۴۱ ● ۲۳ سپتامبر ۲۰۱۹
شماره ۲۸۱۲ ● ۸ صفحه

متن میثاق‌نامه روزنامه‌نگاری در سایت روزنامه موجود است

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز و مدیرمسوول: غلامحسین شعبانی
دبیر تحریریه: هومن جعفری
نشانی: میدان انقلاب - خیابان جمالزاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

پست الکترونیکی:
info@emtiazdaily.ir
تلفن: ۶۶۵۹۶۸۰۹
آگهی دولتی: ۶۶۵۶۷۷۶۴ - آگهی شهرستان ها: ۶۶۶۵۰۰۹۹
لیتوگرافی و چاپ: ریحان

WWW.EMTIAZDAILY.IR

اخبار

شکیب شجره در فیلم سینمایی «روزی دو میلیون»

با ادامه پیش تولید فیلم سینمایی «روزی دو میلیون» به کارگردانی مجید توکلی و تهیه کنندگی علی سرتیپی، شکیب شجره به این پروژه سینمایی پیوست.طبق گزارش رسیده، شکیب شجره که از بازیگران باسابقه تئاتر است و به تازگی در سریال «هیولا» به کارگردانی مهران مدیری ایفای نقش کرده بود.حالا فعالیت جدی‌اش را در سینمای ایران با نقش اصلی«روزی دو میلیون» آغاز کرده است.

پیش از این نازنین بیاتی و زهرا داوودنژاد به عنوان بازیگران این فیلم سینمایی انتخاب شده بودند. روزی دو میلیون» نام موقت دومین فیلم توکلی بعد از «متولد۶۵» است که حال و هوای جوانانه دارد. روزی دو میلیون یک فیلم اجتماعی و به قلم جمیله دارلشفایی نوشته شده که به زودی در تهران کلید می خورد.تا کنون هیچ خلاصه داستانی از این فیلم منتشر نشده است.

علی اوجی مجری طرح این فیلم سینمایی است و حضور عبدالله اسکندری به عنوان (طراح گریم)تورج اصلانی(مدیر فیلمبرداری)، امیر حسین حداد(طراح صحنه)،پوپک مظفری(مدیر برنامه ریزی و دستیار کارگردان)،رعنا امینی(طراح لباس) احمدرضا شجاعی (عکاس) محمود خرسند(مدیر صدابرداری) محمد جمشیدی (مدیر تولید)کوروش جوان(کارگردان فیلم پشت صحنه)در این پروژه قطعی شده است.

پارسا پیروزفر در نقش مولانا بازی می کند

نقش مولانا در فیلم «مست عشق» به پارسا پیروزفر رسید. حسن فتحی کارگردان «مست عشق» پارسا پیروزفر را به عنوان بازیگر نقش مولانا جلال‌الدین محمد بلخی برگزید و پیروزفر، به‌زودی جلوی دوربین خواهد رفت.

پس از گمانه زنی‌های رسانه‌ای در روزهای اخیر با معرفی بازیگر نقش مولانا، پروژه «مست عشق»وارد مراحل پایانی پیش تولید خود شد.همانگونه که پیشتر اعلام شد، فیلم تولید مشترک ایران و ترکیه است و به برشی از زندگی شمس و مولانا در شهر قونیه می‌پردازد. مهران برومند، تهیه کننده «مست عشق» است، فیلمنامه را فرهاد توحیدی و حسن فتحی نوشته‌اند و شهاب حسینی در نقش شمس تبریزی بازی خواهد کرد.

بنا بر همین گزارش، طی فهرستی عوامل اصلی فیلم که جمعی از سینماگران ایرانی و ترکیه‌ای هستند نیز معرفی شدند:جانشین تهیه کننده: شهرام زاهدی، مدیر فیلمبرداری: مرتضی پورصمدی، مدیر هنری: نیلوفر چامور، طراح گریم: ایمان امیدواری، سرپرست گروه کارگردانی: محمدرضا رستمی، دستیار اول و مدیربرنامه ریزی : فاتیح کُجا، مدیرتولید: تولگا توسون، طراح جلوه های ویژه میدانی: آیتکین یالچین، طراح بدلکاری: شاهین کاراکوش، سرمایه گذاران: شرکت سیماریا **simarya film production** و شرکت ای. ان. جی **ENG yepim medya**

پرفروش ترین ها و کم‌فروش‌ترین‌های سینما در تابستان

تابستان ۹۸ با اکران ۱۸ فیلم، ۶۴ میلیارد تومان پول وارد چرخه سینما کرد و پرونده گیشه سه ماهه دوم سال هم بسته شد.این مقدار فروش در حالی برای گیشه سینماها رقم خورد که نسبت به میزان فروش سال‌های گذشته و با در نظر گرفتن افزایش بهای بلیت سینماها رقم قابل ملاحظه‌ای نیست. حال باید توجه کرد که با وجود نارضایتی سینماگران و سینماداران، چه تمهیداتی برای ادامه سال سینمایی در نظر گرفته خواهد شد؟

سینمای ایران در سه ماهه فصل تابستان با اکران ۱۸ فیلم سینمایی از اول تیرماه تا پایان شهریورماه به فروش ۶۴ میلیاردی دست یافت و از مجموع فروش در این سه ماه، به تفکیک ۲۹ میلیارد و ۴۹۲ میلیون تومان در تیرماه، ۲۳ میلیارد و ۹۱۰ میلیون تومان در مردادماه و ۱۰ میلیارد و ۶۷۹ میلیون تومان در شهریورماه فروش داشته است.

با مقایسه آماری همین بازه زمانی در سال‌های قبل می‌توان مشاهده کرد که تابستان سال گذشته (۹۷) گیشه سینما درآمدی حدودا ۶۲ و نیم میلیارد تومانی و سال ۹۶ بیش از ۴۵ میلیارد تومانی داشته است. این در حالی است که در سال ۹۸ تنها در ماه اول تابستان میزان فروش از دو سال قبل بیشتر بوده و در مرداد ماه کمتر از سال ۹۷ و در شهریورماه این آمار حتی کمتر از دو سال قبل خود یعنی سال ۹۶ بوده است.ناگفته نماند که هر ساله انتظار می رود آمار فروش فیلم‌ها به دلیل افزایش قیمت بلیت‌های سینمایی افزایش پیدا کند اما با این اوصاف همانطور که ارقام نشان می دهند عایدی امسال سینما از گیشه فصل تابستان خود در زمان‌هایی، کمتر از سال‌های گذشته بوده است.

بهای بلیت سینماها در سال ۹۸ از ۱۵ هزار تومان در سینماهای مدرن، به ۲۰ هزار تومان (با احتساب ارزش افزوده) افزایش پیدا کرد البته با این شرط که در روزهای شنبه، یکشنبه، دوشنبه و چهارشنبه بهای بلیت به همان میزان قبل و تنها پنجشنبه، جمعه و روزهای تعطیل بلیت سینماها افزایش قیمت داشته باشند.اگر بخواهیم نگاه دقیق تری برای بررسی آمار فروش این فصل داشته باشیم به جا است که به تعداد مخاطبانی که در این ماه‌ها به سینما آمده‌اند هم اشاره کنیم.

به طور مثال در شهریورماه که البته به جهت مقارن شدن با ایام ماه محرم چند روزی سینماها تعطیل شدند، حدود ۹۵۰ هزار نفر به سینما رفتند، این در حالی است که در سال ۹۷ یک میلیون و ۴۴۰ هزار نفر و در سال ۹۶ یک میلیون و ۸۸۵ هزار نفر به تماشای فیلم‌های روی پرده نشستند.

این مقایسه برای مردادماه هم نشان می‌دهد امسال با یک کاهش حدود یک میلیون نفری مواجه بودیم به این ترتیب که مردادماه امسال حدود دو میلیون نفر و در سال ۹۷ سه میلیون و ۲۰۰ هزار نفر مخاطب داشتیم و در تیرماه امسال نیز با اختلاف کمی دو میلیون و ۷۰۰ هزار مخاطب و تیر ۹۷ دو میلیون و ۳۶۰ هزار نفر به سینما آمدند که نشان می‌دهد اگر شاهد افزایش فروشی هم در این ماه بودیم مهمترین علت آن همین افزایش بها بلیت سینماها است.

پرفروش‌ترین‌ها تابستان

فیلم سینمایی «ایکس لارج» به کارگردانی محسن توکلی و تهیه کنندگی محمدحسین فرحبخش با درونمایه‌ای کمدی و با بازی اکبر عبدی، محمدرضا شریفی‌نیا، سحر قریشی، یوسف تیموری، علی صادقی، رضا ناجی، بهاره رهنما و ... بیشترین میزان فروش را از اکران این فصل به خود اختصاص داد و ۶ میلیارد تومان فروش داشت و حدود ۶۰۰ هزار نفر مخاطب آن شدند.

پس از آن دو فیلم «ایده اصلی» آزیتا موگویی و «قصر شیرین» سیدرضا میرکریمی با فروشی بیش از سه میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومانی با اختلاف فروش کمی در رتبه دوم و سوم قرار گرفتند. این دو فیلم که هر دو در جشنواره سی‌وهفتم فجر هم حضور داشتند در زمان اکران روی پرده سینماها هر کدام حدود ۲۸۰ هزار مخاطب را به سینما جذب کردند.

کم‌فروش‌ترین‌های تابستان

فیلم سینمایی «صدای منو می‌شنوید؟» به کارگردانی صادق پروین آشتیانی که اکرانش را از ۶ شهریورماه آغاز کرد پس از گذشت چند روز نمایش روی پرده به کف فروش نرسید و در نهایت توانست حدود سه میلیون و ۳۱۴ هزار تومان فروش داشته باشد که کمترین میزان فروش فیلم از ابتدای سال نیز برای همین اثر بوده است.

قبل از آن فیلم سینمایی «برمودا» به کارگردانی رهبر قنبری قرار دارد که آن هم اکرانش را از ۶ شهریورماه آغاز کرده و حدود ۳۵ میلیون تومان فروش داشته و اکنون در سینماهای محدودی اکرانش را ادامه می‌دهد. همچنین فیلم «کروکودیل» با حدود ۵۱ میلیون تومان فروش در رتبه بعدی قرار دارد. البته این اثر به تازگی روی پرده رفته و اگر کف فروش را رعایت کند، می‌تواند اکرانش را در ماه آینده ادامه دهد.

تنها یک فیلم در تابستان سهم کودکان شد!

با وجود اینکه سرگروه‌ها موظف به اکران دست‌کم یک فیلم کودک هستند اما در این فصل تنها یک فیلم که مناسب گروه سنی کودکان و نوجوانان باشد اکران شد و احتمالا همه سهم موظفی خود را برای باقی سال گذاشته‌اند. این در حالی است که مدارس در فصل تابستان تعطیل و فرصت مناسبی بود تا خانواده‌ها بتوانند همراه با فرزندان خود به سینما بروند. بر این اساس فیلم سینمایی «تپلی و من» ساخته حسین قناعت تنها فیلم اکران شده در این بازه زمانی بود که پس از حدود دو ماه اکران تا پایان شهریورماه بیش از یک و نیم میلیارد تومان فروش داشت و ۱۵۲ هزار نفر مخاطب آن بودند.

بازیگران و گیشه سینما

حمید فرخ نژاد که از بازیگران شناخته شده سینما است از ابتدای امسال با بازی در آثار مختلف چندین بار روی پرده رفته است اما برخلاف سال‌های گذشته تمام آثاری که او در آن‌ها نقش افرینی کرده آنچنان پرفروش نشدند. فرخ نژاد اکنون با فیلم سینمایی «چاقی» راما قویدل روی پرده سینما است و پیش از آن فیلم‌های «دخترشیطان» قربان محمدپور و «سامورایی در برلین» مهدی نادری را روی پرده داشت که البته سامورایی حدود ۶ میلیارد فروش داشت و به نسبت دو فیلم دیگر اقبال بیشتری به دست آورد.

محسن تنابنده هم در این فصل هم فیلم سینمایی «قسم» را به عنوان کارگردان روی پرده برد، در فیلم سینمایی «شکستن همزمان بیست استخوان» به عنوان بازیگر و در کاراکتر یک پناهنده افغان ایفای نقش کرده است. مهناز افشار هم که در فیلم «قسم» تنابنده نقش اول را بازی می‌کند، اکنون و در اواخر تابستان فیلم «شاه کش» را هم روی پرده دارد.

نوید محمدزاده هم از دیگر چهره های شناخته شده و پر طرفدار سینمایی بعد از بازی و اکران فیلم «متری شیش و نیم» سعید روستایی در بهار که استقبال بسیار خوبی از آن شد و تا کنون در شش ماهه نخست سال با بیش از ۲۷ میلیارد تومان فروش، پر فروش ترین فیلم سینمایی بوده با نقش آفرینی در فیلم «سرخپوست» با فروش ۱۴ و نیم میلیارد تومانی در بین پنج فیلم پرفروش نیمه نخست سال قرار گرفت.از دیگر بازیگرانی که دو فیلم روی پرده دارند علی مصفا است. او اکنون با دو اثر «چاقی» و «مردی بدون سایه» روی پرده سینماها است.

سینماهای پرفروش

۱۰ سینمای پر فروش به ترتیب از دهمین سینما: پردیس سینمایی اطلس مشهد با ۴ میلیارد تومان فروش، پردیس سینمایی چارسو با چهار میلیارد تومان فروش، پردیس سینمایی ملت با چهار میلیارد تومان فروش، هنر شهر آفتاب شیراز با پنج میلیارد تومان فروش، پردیس هویزه مشهد با پنج میلیارد تومان فروش، پردیس سینمایی مگامال با پنج میلیارد تومان فروش، پردیس سینمایی باغ کتاب با ۶ میلیارد تومان فروش، پردیس سینمایی ایران مال با هشت میلیارد تومان فروش، پردیس سینمایی آزادی با هشت میلیارد تومان فروش و در رتبه اول با اختلاف فروش بسیار زیادی پردیس سینمایی کوروش با ۲۱ میلیارد تومان فروش قرار دارند. در بین این ۱۰ سینما، تنها سه سینما سهم شهرستان‌ها است که دو سینما در مشهد و یک سینما در شیراز قرار دارد.

آثار صدر جدول ٦ ماهه نخست سال

پنج فیلم سینمایی «دختر شیطان»، «زهرمار»، «ما همه با هم هستیم»، «سرخپوست» و «شبی که ماه کامل شد» اکرانشان را در خردادماه آغاز کردند و نمایش‌شان در تابستان هم ادامه داشت. حتی به دلیل داشتن مخاطب، برخی از آن‌ها تا شهریورماه هم روی پرده بودند. در بین این پنج اثر، فیلم «شبی که ماه کامل شد» بیشترین میزان فروش را به خود اختصاص داد که تا پایان تابستان و با توجه به تمامی ۳۷ فیلم اکران شده از ابتدای سال با فروش ۱۸ میلیارد تومانی در رتبه چهارم قرار دارد و سپس فیلم «سرخپوست» نیما جاویدی یا فروش ۱۴ میلیاردی در رتبه پنجم جدول فروش سینما در شش ماهه ابتدایی سال جای گرفتند.

رده بندی سنی

نکته قابل توجه در اکران‌های این فصل تاکید بر رده‌بندی شدن فیلم‌ها بود و به این ترتیب فیلم‌های «شاه کش»، «کروکودیل»، «کلوپ همسران»، «مردی بدون سایه»، «روسی»، «سرکوب»، «کار کثیف»، «شبی که ماه کامل شد» و ... در این فصل با محدودیت سنی روی پرده رفتند. حال باید دید آیا این اعمال محدودیت‌ها علاوه بر ایجاد نوعی آرامش روانی برای مخاطب و خانواده بر میزان فروش آثار هم تاثیرگذار خواهد بود؟

یک فنجان چای داغ

اکرارن سه فیلم جدید از چهارشنبه

سه فیلم جدید از چهارشنبه سوم مهرماه بر پرده سینماها اکران می‌شوند.غلامرضا فرجی، سخنگوی شورای صنفی نمایش درباره مصوبات جلسه یکشنبه ۳۱ شهریورماه گفت: از روز چهارشنبه سوم مهرماه فیلم‌های «ماجرای نیمروز ۲» محمدحسین مهدویان در گروه آزادی، «پیلوت» ابراهیم ابراهیمیان در گروه زندگی و «آبی به رنگ آسمان» امیر رفیعی در گروه آزاد نمایش داده می‌شوند.

او افزود: قرارداد فیلم «لیلاج» داریوش یاری نیز برای اکران در گروه فرهنگ بعد از فیلم «سمفونی نهم» ثبت شد. به گفته وی میزان کف فروش بقیه فیلم‌های روی پرده بررسی شد و اکران آن‌ها همچنان ادامه دارد. همچنین روابط عمومی فیلم «سال دوم دانشکده من» به کارگردانی رسول صدرعاملی خبری مبنی بر اکران این فیلم از سوم مهر منتشر کرد که فرجی در این باره به ایسنا گفت: این فیلم در برنامه اکران هست اما تاریخ شروع نمایش آن از سوم مهر نیست.

خسرو معصومی : با «خرس» از جنگ انتقاد کردم

خسرو معصومی گفت: من «خرس» را ساختم تا بگویم چقدر جنگ پلشت و زشت است و با این فیلم از جنگ انتقاد کردم. اما دوستانی که در تعریف جنگ فیلم می‌سازند جایگاه خوبی دارند، همیشه در حمایت هستند و از هیچ چیز نمی‌ترسند.معصومی با اعتقاد بر اینکه «خرس» یکی از فیلم‌های خوبی است که درباره جنگ ساخته شده است و تاریخ مصرف ندارد به ایسنا گفت: این فیلم هر زمانی که اکران شود، انگار تازه ساخته شده است و من از این بابت نگرانی ندارم. پوستم کلفت است و بالاخره آنان مجبور می‌شوند مجوز فیلم را بدهند.او افزود: دلیل اینکه شمشیرشان را برای فیلم این فیلم رو بسته‌اند، نمی‌دانم و هیچ‌کس تاکنون توضیحی در این باره به من نداده است. این فیلم مصوب بود و پروانه ساخت گرفت، در جشنواره فیلم فجر سیمرغ گرفته و در چند جشنواره خارجی برگزیده جایزه بهترین فیلم یا کارگردانی شده است. کسانی‌که فیلم را دیدند آن را دوست داشتند و فقط عده‌ای که با آن مخالفت داشتند که هنوز دلیل آن برای من روشن نشده است. کارگردان «تابو» در پاسخ به این سوال که کارگردانان در ساخت فیلم دفاع مقدسی چقدر برای ورود به موضوعات و عواقب جنگ با محدودیت مواجه هستند؟ بیان کرد: پاسخ این سوال را خیلی راحت می‌توان از یک توقیف هشت ساله متوجه شد. درباره چیزی که روشن است، چرا باید توضیح داد.

معصومی با تاکید براینکه «من در تایید جنگ فیلم نساختم» ادامه داد: من «خرس» را ساختم تا بگویم چقدر جنگ پلشت و زشت است و با این فیلم از جنگ انتقاد کردم. اما دوستانی که در تعریف جنگ فیلم می‌سازند جایگاه خوبی دارند، همیشه در حمایت هستند و از هیچ چیز نمی‌ترسند. در مقابل دوستانی که از آسیب‌های جنگ صحبت می‌کنند همیشه تحت فشار هستند. او افزود: من در تایید جنگ هیچ‌وقت فیلم نخواهم ساخت و دوباره علیه جنگ فیلم می‌سازم. شخصیت‌های فیلم «خرس» زخم خورده‌اند و باید در جامعه از این افراد حمایت شود، نه اینکه آن‌ها را از کاری که انجام داده‌اند دلسرد کنند. هیچ‌کس به این فیلم و حرفی که می‌زند توجهی نکرد چراکه نگاه‌شان در سطح است و عمق ندارد.او ادامه داد: من در این فیلم رزمنده دلسوخته‌ای را نشان دادم که همه‌چیزش را برای جنگ داده اما حرف اصلی‌ام این بود که وقتی چنین آدمی از جنگ بازمی‌گردد نباید به او بی‌توجه بود و در نهایت می‌بینیم کسی که بخشش می‌کند همانی است که برای مرز و بوم این کشور جنگیده است. کجای این داستان مشکل دارد؟ برخی آدم‌های بی‌سواد از اکران چنین فیلمی می‌ترسند. کارگردان «کار کثیف» در پایان گفت: من برای رفع توقیفی «خرس» چندین بار به وزارت ارشاد نامه نوشته‌ام اما هیچ بار به نامه‌های من توجه نکردند. این فیلم در حال حاضر برای خود وزارت ارشاد و سازمان سینمایی است چراکه حق مالکیت آن را از آقای نورزبیگی و پرستویی که سرمایه‌گذاران فیلم بودند، خریده‌اند و آن‌ها باید بخواهند تا این فیلم اکران شود. این درحالیست که نتفلیکس (کمپانی آمریکایی) هم می‌خواهد حق پخش فیلم را بخرد اما همچنان منتظر پروانه نمایش آن هستیم.فیلم سینمایی «خرس» به نویسندگی و کارگردانی خسرو معصومی و تهیه‌کنندگی جواد نوروز بیگی یکی از فیلم‌های دفاع مقدسی دهه اخیر است که با نگاهی متفاوت به عواقب و تاثیرات جنگ بر زندگی افراد پرداخته است. این فیلم جایزه بهترین بازیگر مرد (فرهاد اصلانی) را در سی امین جشنواره فجر از آن خود کرد. هشت سالی از ساخت آن می‌گذرد اما همچنان در بلاتکلیفی اکران به سر می‌برد.این فیلم داستان مرد رزمنده‌ای است که پس از سال‌ها اسارت در هنگام بازگشت به منزل با ازدواج همسرش روبه رو می‌شود.پرویز پرستویی، فرهاد اصلانی، مریلا زارعی، علی اوسیوند، ناصر آقایی، مائده طهماسبی از بازیگران این فیلم سینمایی هستند.

فیلم‌های منتخب بخش‌های مستند و مجموعه مستند جشنواره «فردا» معرفی شد

اسامی فیلم‌های راه یافته به بخش مسابقه جشنواره فیلم و عکس فناوری و صنعتی (فردا)، در بخش‌های مستند و مجموعه مستند اعلام شد.

به گزارش امتیاز، در بخش فیلم این دوره از جشنواره، در مجموع ۶۷۰ اثر به دفتر جشنواره ارسال شد که از این تعداد در بخش مستند از میان ۲۹۷ اثر، ۳۸ فیلم و در بخش مجموعه مستند تلویزیونی از میان ۶۱ اثر، ۱۴ فیلم به بخش مسابقه راه یافته‌اند. اسامی فیلم‌های راه‌یافته به بخش‌های مستند و مجموعه مستند به شرح زیر است:

فیلم‌های راه یافته به مسابقه بخش مستند:

۱. سفره خالی/ فاطمه آتانی
۲. سرتیفیکیت/ صفی الله حسینی
۳. مغار غلام/ علی بیطرفان
۴. ناجی کرونر/ مسعود کارگر
۵. خارجی/ مالک شیخی- بهناز رفائیل زاده
۶. بخاطر یک مشت علف/ محمدعلی یزدان پرست
۷. زیبا بافته‌ی اسرار/ امیرولی نژاد
۸. دست‌ها روح دارند/ عباس صوفی - سعیدبشیری
۹. پا تو کفشتان کردند/ شهاب الدین موسوی
۱۰. شور شیرین/ محمد اسکندرزاده
۱۱. دست ساز/ ایوب مروانی پور
۱۲. تولد یک دریاچه/ سعید تارازی
۱۳. مرگ روشن/ مسعود دهنوی
۱۴. کاغذ یک درنگ مچاله/ یاسر طالبی
۱۵. میراث سبز/ علی نیکوکار
۱۶. الماس زاگرس/ سید میکاییل موسوی
۱۷. سرّاج/ محمدرضا دهستانی
۱۸. تب تولید/ تورج کلانتری
۱۹. دشت آدمخورا/ مصطفی شبان
۲۰. صف سلام/ هادی آفریده
۲۱. به توان داخل/ محمدباقر سلمانی
۲۲. قوس الکتریکی/ حمید علیداد- باقر سروش
۲۳. ۳۳۰سی سی خاطره/ الهام معروفی
۲۴. در کنار هم/ سید مجتبی خیام الحسینی
۲۵. آنان که خاک را به هنر کیمیا کنند/ مهرداد حسنی
۲۶. نان گزیده ها/ محمدرضا حاج محمد حسینی
۲۷. اوس حسن/ تورج هیبتی
۲۸. سی پاک/ محسن خان جهانی اصل
۲۹. همراه با پنجره‌ها/ فرهاد دورودگر
۳۰. ورشوچی/ داور نجفی
۳۱. موج شکن/ سید مهدی حسینی پور- امیر باشتی منفرد
۳۲. ماراتن/ مرتضی حسینی نیا
۳۳. برسنگ زن اکنون سبو/ مرجان شیرازی
۳۴. جنگ بازاریابی/ مهدی جوزایی
۳۵. کل به جز/ سید وحید میرحسینی نامی
۳۶. زندگی در فیروز/ حامد کلجه‌ای
۳۷. نفت آباد/ امیرحسین خلیلی
۳۸. آزاد راه/ محسن خان جهانی اصل

پنجمین جشنواره فیلم و عکس فناوری و صنعتی (فردا)، به دبیری بهزاد رشیدی و با شعار «حمایت از تولید ملی»، ۱۲ تا ۱۵ مهر در خانه هنرمندان ایران برگزارخواهد شد.

(مناقصه عمومی یک مرحله ای)

IMIDRO
وزارت صنعت، معدن و تجارت
سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران
مجتمع سنگ آهن سنگان

سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران – مجتمع سنگ آهن سنگان (واقع در ۲۸۰ کیلو متری جنوب شرقی مشهد و ۳۶ کیلومتری شهرستان خواف) در نظر دارد مناقصه عمومی یک مرحله ای با موضوع " خرید،ساخت و نصب تجهیزات و لوازم آشپزخانه و رستوران جدید سایت به همراه حمل و نقل ، نصب ، راه اندازی و آموزش کل تجهیزات " را با شرایط ذیل برگزار نماید. لذا کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط میتوانند از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir نسبت به خرید اسناد مناقصه (به شماره مناقصه ۲۰۹۸۰۰۳۰۰۷۰۰۰۰۴۳) اقدام نمایند.

۱ – نوع مناقصه: عمومی یک مرحله ای
۲ – نام و نشانی دستگاه مناقصه گزار: سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران (مجتمع سنگ آهن سنگان) به آدرس: تهران، میدان فردوسی، خیابان شهید سپهبد قرنی، نبش کوچه شریف، پلاک ۳۹
۳– موضوع مناقصه: خرید،ساخت و نصب تجهیزات و لوازم آشپزخانه و رستوران جدید سایت به همراه حمل و نقل ، نصب ، راه اندازی و آموزش کل تجهیزات
۴– زمان، مهلت و نشانی دریافت اسناد مناقصه:
اسناد مناقصه همه روزه از تاریخ ۹۸/۰۷/۰۲ لغایت ساعت ۱۶ مورخ ۹۸/۰۷/۰۹ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir در دسترس متقاضیان قرار می گیرد.
۵– تاریخ ، مهلت و نشانی تحویل اسناد مناقصه : متقاضیان شرکت در مناقصه باید حداکثر تا تاریخ ۹۸/۰۷/۲۲ ساعت ۱۶ اسناد دریافتی را تکمیل و در سایت www.setadiran.ir بارگذاری نمایند.
۶– زمان و مکان بازگشایی پاکات مناقصه: روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۰۷/۲۴ ساعت ۹ صبح در محل تهران– میدان فردوسی –خیابان سپهبد قرنی– نبش کوچه شریف سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران
۷– مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه: یک فقره ضمانت نامه بانکی یا فیش واریزی وجه نقد به مبلغ ۴۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال (چهارصد میلیون) ریال به نام سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران (مجتمع سنگ آهن سنگان) که توسط یکی از بانکهای مجاز صادر و امضاء شده باشد و برای مدت سه ماه از تاریخ ارائه پیشنهادات اعتبار داشته و قابل تمدید برای سه ماه دیگر باشد. شایان ذکر است مناقصه گران می بایست اصل ضمانت شرکت در مناقصه را به همراه سایر اسناد و مدارک مناقصه پس از ثبت در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت در پاکات دربسته و مهرو موم شده (الف، ب و ج) قرار داده و سپس کلیه پاکات را در پاکت کاور قرارداده، مهرو موم نموده و در مهلت قانونی (حداکثر تا تاریخ تاریخ ۹۸/۰۷/۲۲ ساعت ۱۶) به آدرس مجتمع سنگ آهن سنگان تحویل نمایند.
آدرس های مجتمع سنگ آهن سنگان:
تهران– خیابان سهروردی شمالی،خیابان هویزه شرقی، شماره۳۳، مجتمع سنگ آهن سنگان. تلفن: ۰۲۱-۸۱۴۹۲۰۰۰
مشهد– خیابان کوهسنگی– بین کوهسنگی ۱۹ و ۲۱ – شماره ۳۷۷، مجتمع سنگ آهن سنگان. تلفن: ۰۵۱-۳۸۴۲۷۰۰۸
۸– مدت اعتبار پیشنهادات: سه ماه از تاریخ ارائه پیشنهادات است.
توجه:
۱ – تاییدیه صلاحیت انجام کار از نظر ایمنی توسط وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی الزامی می باشد.
۲ – زمان انتشار فراخوان در سایت: روز سه شنبه مورخ ۹۸/۰۷/۰۲
۳– برگزاری مناقصه صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مناقصه شامل دریافت اسناد مناقصه، پرداخت تضمین شرکت در مناقصه، ارسال مدارک و پیشنهاد قیمت، بازگشایی پاکات، ابلاغ پذیرش پیشنهاد به برنده و... در بستر سامانه از این طریق امکان پذیر می باشد.
۴– علاقه مندان به شرکت در مناقصه می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی(توکن) با شماره های دفتر ثبت نام ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۷ و مرکز تماس ۴۱۹۳۴ تماس حاصل نمایند و یا به آدرس اینترنتی www.setadiran.ir مراجعه نمایند.
۵– جهت اطلاعات بیشتر در مورد مناقصه می توانید با شماره تلفن ۰۲۱-۸۱۴۹۲۰۰۰ تماس حاصل نمائید.

۲۱۲۲/م الف — سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران (مجتمع سنگ آهن سنگان)

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای
شماره ۹۸/۳۰

نوبت دوم

شرکت گاز استان سمنان

شرکت گاز استان سمنان در نظر دارد انجام پروژه گازرسانی به روستای عبدا... آباد(خط شبکه بین کارخانه گچ خورشید پدیده تا عبدا... آباد + شبکه داخلی عبدا... آباد) را با مشخصات ذیل به مناقصه بگذارد.

عنوان	شرح
نام و نشانی مناقصه گزار	شرکت گاز استان سمنان به نشانی: سمنان-بلوار شهید اخلاقی-نبش خیابان دهه فجر
نوع-کمیت و کیفیت کالا یا خدمات	۱) انجام عملیات لوله گذاری شبکه توزیع فولادی و پلی اتین با فشار ۶-psi به طول تقریبی ۱۱۲۵۴ متر ۲) اجرای ۹۰ انشعاب پلی اتیلن (۸۵ مورد طبق نقشه استاندارد -۷۰۴-SC و ۵ مورد طبق نقشه استاندارد -۶۲۲۱SM) ۳) تهیه بخشی از مصالح مصرفی پروژه به عهده پیمانکار می باشد. (قیمت ها متناسب با کالای ساخت داخل با لحاظ کیفیت ارائه گردد.) تهیه بخشی از مصالح مصرفی پروژه به عهده پیمانکار می باشد. (قیمت ها متناسب با کالای ساخت داخل با لحاظ کیفیت ارائه گردد.)
نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار	مبلغ ۸۵۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال و شامل تضامین معتبر مندرج در آئین نامه تضمین معاملات دولتی می باشد.
زمان و نحوه دریافت اسناد مناقصه	از ساعت ۱۰ مورخ ۹۸/۰۷/۰۱ لغایت ساعت ۱۲ مورخ ۹۸/۰۷/۰۴ از طریق مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir.
زمان و مکان تحویل اسناد مناقصه	حداکثر تا ساعت ۱۲ مورخ ۹۸/۰۷/۱۴ در سامانه فوق الذکر
زمان گشایش پاکات (الف و ب و ج)	مورخ ۹۸/۰۷/۱۴ ساعت ۱۴:۳۰
تلفکس امور قراردادها	۰۲۳-۳۳۴۵۳۸۴۴
جهت کسب اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی www.setadiran.ir مراجعه فرمائید.	

کد سامانه ستاد : ۲۰۹۸۰۰۱۰۴۵۰۰۰۰۲۷ — مجوز نفت: ۱۳۹۸/۳۹۲۶ — روابط عمومی شرکت گاز استان سمنان