

یکشنبه ۱۹ آبان ۱۳۹۸
۱۰ ربیع الاول ۱۴۴۱ = ۱۲ اکتبر ۲۰۱۹
شماره ۸۰۲۸۴۳ صفحه

متن میثاق نامه روزنامه نگاری در سایت روزنامه موجود است

اخبار

مجید اوجی تهیه کننده

باسابقه تلویزیون درگذشت

مجید اوجی تهیه کننده پیشکسوت تلویزیون که از مدتی قبل به دلیل عوارض ابتلا به سرطان در بستر بیماری بود، بر اثر حمله قلبی درگذشت.

عباس دقایی مدیرتولید پال مرضیه بعنوان آخرین سریال پخش شده به تهیه کنندگی مجید اوجی در گفتگویی درگذشت این تهیه کننده تلویزیون را تایید کرد. اوجی حدود یکی دو سال درگیر سرطان بود ولی امشب ۱۷ آبان بر اثر حمله قلبی درگذشت.

مجید اوجی همسر فلورا سام کارگردان تلویزیون و تهیه کننده سریال های مختلفی از جمله مرضیه، سفر سبز، بیقرار ... بوده است.

روزنامه امتیاز درگذشت این تهیه کننده پیشکسوت را تسلیت می گوید.

بن افلک با «خواب آور» دیده می شود

در فیلم «خواب آور» به کارگردانی رابرت رودریگز، بن افلک در نقش کارآگاهی بازی می کند که مشغول کشف راز مفقود شدن دخترش است و در عین حال در یک برنامه مخفی دولت درگیر می شود و در حال تحقیق به رشته ای از دزدی های رده بالا می رسد.

دو کمپانی «سالتیس استودیوز» و «استودیو ۸» تهیه کننده این فیلم خواهند بود. گفته شده رودریگز فیلمساز ۵۱ ساله آمریکایی و تهیه کنندگان در تلاش هستند تا زمان تولید را تغییر دهند تا با برنامه خیلی پر بن افلک تلاقی نکنند. فیلمبرداری این فیلم قرار است آوریل انجام شود.

این بازیگر برنده اسکار

برنامه پر و پمایی را پیش رو دارد و قرار است تولید فیلم «آب عمیق» او که در آن با آنا دی آرماس هم بازی می شود از همین ماه شروع شود. بعد وی در درام تاریخی ریدلی اسکات با عنوان «آخرین دوتل» بازی می کند که انتظار می رود در آغاز ۲۰۲۰ کار تولیدش شروع شود. در این فیلم مت دیمون و آدام درایور نیز حضور دارند. به تازگی نیز اعلام شده بود که افلک در فیلمی از نت فلیکس با عنوان «آخرین چیزی که او می خواست» در برابر آن هاتوی بازی می کند. وی یک درام بکسنگتلی با عنوان «راه بازگشت» نیز در برنامه هایش دارد.

«خواب آور» با بودجه ۶۰ تا ۸۰ میلیون دلاری ساخته می شود. افلک و «استودیو ۸» در ساخت فیلم «آرگو» و «شهر» همکاری کرده بودند. رودریگز و مکس بورن اشتاین نویسنده فیلمنامه «گودزیلا» فیلمنامه این فیلم را نوشته اند. هنوز تاریخ اکران فیلم اعلام نشده است.

بن افلک که مدتی درگیر اعتیاد به الکل بود هفته پیش اعلام کرد بیش از یک سال است که پاک است.

استیاز

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز و مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
دبیر تحریریه: **هومن جعفری**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمارانزاده شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

پست الکترونیک: **info@emtiazdaily.ir**
تلفن: ۶۶۵۹۱۸۰۹
آگهی دولتی: ۶۶۵۱۷۷۶۴ – آگهی شهرستان ها: ۶۶۶۵۰۰۹۹
لینوگرافی و چاپ: **ریحان**

WWW.EMTIAZDAILY.IR

چهارمین حراج باران با ۹۴ اثر هنری ایرانی اسلامی جمعه بر پا می شود

ارائه آثاری با قدمت بیش از یک قرن و زیباترین نسخ خطی قرآن

معتبر خصوصی گرد هم آورده است.

دو اثر در این حراجی بالاترینی برآورد قیمت را به خود اختصاص داده اند: یک نقاشی مینیاتور و خط که چهره نواب اکبری بیگم (زوجه پادشاه هندوستان) را منقش کرده و توسط هنرمند هندی در دوره زندیه خلق شده پنج تا شش میلیارد تومان تخمین زده شده است و اثر بسیار خاص خوشنویسی منشور حقوق بشر کوروش اثر حسین نیک طلب که حاصل هشت سال کار این هنرمند است و با خوشنویسی و هنر فیروزه کوبی روی عقیق تابلویی ۶۵ کیلویی خلق شده که هشت کیلو و ۳۰۰ گرم فیروزه و ۱۸ و نیم کیلو عقیق در آن به کار رفته و ۲ تا ۲ و نیم میلیارد تومان برآورد قیمت خورده است.

در کنار این آثار هنری یازده شی کاربردی که منقش به زیباترین خط نوشته های ایرانی اسلامی است نیز عرضه می شود از بازوبند قرآنی تا مهر، کلاه، ادوات جنگی، عصا، ظروف و... و سه انگشتری که گران بهاترینشان انگشتری ایله کرسی اثر حسین یساول است که ۹۰۰ میلیون تا یک میلیارد تومان برآورد قیمت شده است.

چهارمین حراج باران همچنین ۲۳ اثر از نمونه هایی شاخص از هنر معاصر خط و هنرهای ایرانی اسلامی را عرضه کرده است که نام های پرآوازه در آن حضور دارند از غلامحسین پیرخانی، رضا مافی، کیخسرو خروش، علی اشرف صندوق آبادی، یدالله کابلی، فرامرز پیلارام، ناصر اویسی و ...و جوان ترها محمدرضا توایی، عین الدین صادق زاده و ...

حراج تخصصی خط و خوشنویسی، هنرهای ایرانی و اسلامی در حالی عصر جمعه ۲۴ آبان به چهارمین دوره خود پای می گذارد که اسفندماه گذشته با فروش ۱۱ میلیارد و ۷۶۹ میلیون تومان رکورد خود را ارتقا داد و با فروش یک جلد مصحف شریف قرآن کریم به قیمت هفت میلیارد و هفتصد میلیون تومان رکورد گران ترین اثر به فروش رسیده در یک حراجی هنری در ایران را به ثبت رساند.



هنرمندی « احمد نفرشی» است اثری ۱۳۶ ساله که جلوه ای باشکوه از نام متبرک خدواند متعال را در کاغذی کوچک منقش کرده و ۵۰ تا ۶۰ میلیون تومان ارائه می شود. غبار نویسی آیات اثر « محمدجعفر تبریزی» با قدمت ۳۳۸ ساله سومین اثری ست که روی میز حراجی می رود و ۱۵۰ تا ۱۷۰ میلیون تومان قیمت گذاری شده است. به همین ترتیب برگ نفیسی از قرآن با خط کوفی، هفت سطری دو رویه که در سده دوم و سوم هجری قمری با مرکب دست ساز روی پوست آهو خلق شده ۳۰۰ تا ۳۵۰ میلیون تومان، برگ دیگری از قرآن با خط کوفی چهارده سطری که در قرن سوم و چهارم هجری قمری خلق شده ۷۰ تا ۸۰ میلیون تومان و برگ ارزشمندی از قرآن مربوط به سده پنجم و ششم هجری قمری با خط کوفی ۱۲ سطری دو رویه ۶۰ تا ۷۰ میلیون تومان ارائه می شود.

پنج برگ شاهنامه بسیار خاص که دوره تیموری و با خط نستعلیق خلق شده ۵۰۰تا ۶۰۰ میلیون تومان، خط نقاشی گلزار اثری چشمگیر و جناب از حسن زرین قلم که ۱۲۰ ساله است

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: غلامحسین شعبانی

دبیر تحریریه: هومن جعفری

نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمارانزاده شمالی

پلاک ۲۶۰ واحد ۵

پست الکترونیک: info@emtiazdaily.ir

تلفن: ۶۶۵۹۱۸۰۹

آگهی دولتی: ۶۶۵۱۷۷۶۴ – آگهی شهرستان ها: ۶۶۶۵۰۰۹۹

لینوگرافی و چاپ: ریحان

WWW.EMTIAZDAILY.IR

چهارمین حراج باران با ۹۴ اثر هنری ایرانی اسلامی جمعه بر پا می شود

معتبر خصوصی گرد هم آورده است. دو اثر در این حراجی بالاترینی برآورد قیمت را به خود اختصاص داده اند: یک نقاشی مینیاتور و خط که چهره نواب اکبری بیگم (زوجه پادشاه هندوستان) را منقش کرده و توسط هنرمند هندی در دوره زندیه خلق شده پنج تا شش میلیارد تومان تخمین زده شده است و اثر بسیار خاص خوشنویسی منشور حقوق بشر کوروش اثر حسین نیک طلب که حاصل هشت سال کار این هنرمند است و با خوشنویسی و هنر فیروزه کوبی روی عقیق تابلویی ۶۵ کیلویی خلق شده که هشت کیلو و ۳۰۰ گرم فیروزه و ۱۸ و نیم کیلو عقیق در آن به کار رفته و ۲ تا ۲ و نیم میلیارد تومان برآورد قیمت خورده است.

در کنار این آثار هنری یازده شی کاربردی که منقش به زیباترین خط نوشته های ایرانی اسلامی است نیز عرضه می شود از بازوبند قرآنی تا مهر، کلاه، ادوات جنگی، عصا، ظروف و... و سه انگشتری که گران بهاترینشان انگشتری ایله کرسی اثر حسین یساول است که ۹۰۰ میلیون تا یک میلیارد تومان برآورد قیمت شده است.

چهارمین حراج باران همچنین ۲۳ اثر از نمونه هایی شاخص از هنر معاصر خط و هنرهای ایرانی اسلامی را عرضه کرده است که نام های پرآوازه در آن حضور دارند از غلامحسین پیرخانی، رضا مافی، کیخسرو خروش، علی اشرف صندوق آبادی، یدالله کابلی، فرامرز پیلارام، ناصر اویسی و ...و جوان ترها محمدرضا توایی، عین الدین صادق زاده و ...

حراج تخصصی خط و خوشنویسی، هنرهای ایرانی و اسلامی در حالی عصر جمعه ۲۴ آبان به چهارمین دوره خود پای می گذارد که اسفندماه گذشته با فروش ۱۱ میلیارد و ۷۶۹ میلیون تومان رکورد خود را ارتقا داد و با فروش یک جلد مصحف شریف قرآن کریم به قیمت هفت میلیارد و هفتصد میلیون تومان رکورد گران ترین اثر به فروش رسیده در یک حراجی هنری در ایران را به ثبت رساند.

دو اثر در این حراجی بالاترینی برآورد قیمت را به خود اختصاص داده اند: یک نقاشی مینیاتور و خط که چهره نواب اکبری بیگم (زوجه پادشاه هندوستان) را منقش کرده و توسط هنرمند هندی در دوره زندیه خلق شده پنج تا شش میلیارد تومان تخمین زده شده است و اثر بسیار خاص خوشنویسی منشور حقوق بشر کوروش اثر حسین نیک طلب که حاصل هشت سال کار این هنرمند است و با خوشنویسی و هنر فیروزه کوبی روی عقیق تابلویی ۶۵ کیلویی خلق شده که هشت کیلو و ۳۰۰ گرم فیروزه و ۱۸ و نیم کیلو عقیق در آن به کار رفته و ۲ تا ۲ و نیم میلیارد تومان برآورد قیمت خورده است.

در کنار این آثار هنری یازده شی کاربردی که منقش به زیباترین خط نوشته های ایرانی اسلامی است نیز عرضه می شود از بازوبند قرآنی تا مهر، کلاه، ادوات جنگی، عصا، ظروف و... و سه انگشتری که گران بهاترینشان انگشتری ایله کرسی اثر حسین یساول است که ۹۰۰ میلیون تا یک میلیارد تومان برآورد قیمت شده است.

چهارمین حراج باران همچنین ۲۳ اثر از نمونه هایی شاخص از هنر معاصر خط و هنرهای ایرانی اسلامی را عرضه کرده است که نام های پرآوازه در آن حضور دارند از غلامحسین پیرخانی، رضا مافی، کیخسرو خروش، علی اشرف صندوق آبادی، یدالله کابلی، فرامرز پیلارام، ناصر اویسی و ...و جوان ترها محمدرضا توایی، عین الدین صادق زاده و ...

حراج تخصصی خط و خوشنویسی، هنرهای ایرانی و اسلامی در حالی عصر جمعه ۲۴ آبان به چهارمین دوره خود پای می گذارد که اسفندماه گذشته با فروش ۱۱ میلیارد و ۷۶۹ میلیون تومان رکورد خود را ارتقا داد و با فروش یک جلد مصحف شریف قرآن کریم به قیمت هفت میلیارد و هفتصد میلیون تومان رکورد گران ترین اثر به فروش رسیده در یک حراجی هنری در ایران را به ثبت رساند.

دو اثر در این حراجی بالاترینی برآورد قیمت را به خود اختصاص داده اند: یک نقاشی مینیاتور و خط که چهره نواب اکبری بیگم (زوجه پادشاه هندوستان) را منقش کرده و توسط هنرمند هندی در دوره زندیه خلق شده پنج تا شش میلیارد تومان تخمین زده شده است و اثر بسیار خاص خوشنویسی منشور حقوق بشر کوروش اثر حسین نیک طلب که حاصل هشت سال کار این هنرمند است و با خوشنویسی و هنر فیروزه کوبی روی عقیق تابلویی ۶۵ کیلویی خلق شده که هشت کیلو و ۳۰۰ گرم فیروزه و ۱۸ و نیم کیلو عقیق در آن به کار رفته و ۲ تا ۲ و نیم میلیارد تومان برآورد قیمت خورده است.

در کنار این آثار هنری یازده شی کاربردی که منقش به زیباترین خط نوشته های ایرانی اسلامی است نیز عرضه می شود از بازوبند قرآنی تا مهر، کلاه، ادوات جنگی، عصا، ظروف و... و سه انگشتری که گران بهاترینشان انگشتری ایله کرسی اثر حسین یساول است که ۹۰۰ میلیون تا یک میلیارد تومان برآورد قیمت شده است.

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: غلامحسین شعبانی

دبیر تحریریه: هومن جعفری

نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمارانزاده شمالی

پلاک ۲۶۰ واحد ۵

پست الکترونیک: info@emtiazdaily.ir

تلفن: ۶۶۵۹۱۸۰۹

آگهی دولتی: ۶۶۵۱۷۷۶۴ – آگهی شهرستان ها: ۶۶۶۵۰۰۹۹

لینوگرافی و چاپ: ریحان

WWW.EMTIAZDAILY.IR

چهارمین حراج باران با ۹۴ اثر هنری ایرانی اسلامی جمعه بر پا می شود

یک فنبان جای داغ

مراسم رونمایی و فرش قرمز «کرگدن» برگزار شد

به گفته روابط عمومی بنیاد سینمایی فارابی، مراسم فرش قرمز سریال «کرگدن» به کارگردانی کیارش اسدی زاده، عصر پنجشنبه ۱۶ آبان ماه طی مراسمی در سالن زنده یاد عباس کیارستمی برگزار شد.

در ابتدای این مراسم عوامل و بازیگران این سریال اکثن اجتماعی که با سرمایه گذاری سرو رسانه پارسیان و صادق یاری تهیه و تولید شده، با عبور از فرش قرمز جلوی دوربین عکاسان رسانه های گروهی قرار گرفتند. کیارش اسدی زاده کارگردان «کرگدن» در این مراسم گفت: امشب برای من شب مهمی است. تیم سازنده «کرگدن»، ۸ ماه برای لحظه لحظه این سریال زحمت کشید. همه ما این پروژه را دوست داریم. تلاش کردیم احترام مخاطب را نگه داریم و امیدواریم مردم ایران با آن ارتباط برقرار کنند. ما تلاش کردیم کاری را ارائه دهیم که در بقیه کارها دیده نشده و امیدوارم این اتفاق افتاده باشد.

وی در ادامه از گروه بازیگران سریال حاضر در مراسم دعوت کرد روی صحنه بیایند و بیان کرد: گروه بازیگران و پشت دوربین سریال «کرگدن» درجه یک بودند و لحظه لحظه قلب شان برای کار می تپید.

در ادامه پانته آ پناهی ها، مصطفی زمانی، هدی زین العابدین، بانینال شومون، الهام کردا، پوپرا رحیمی سام، مجید آقا کریمی روی صحنه در یک قاب قرار گرفتند. مصطفی زمانی در این بخش بازی در سریال «کرگدن» را یکی از بهترین اتفاقات کارنامه بازیگری خود دانست و پانته آ پناهی ها از همه گروه بابت زحمات شان تشکر کرد.

در پایان مراسم قسمت نخست از مجموعه شبکه نمایش خانگی «کرگدن» روی پرده رفت. در خلاصه داستان این سریال آمده است: ۵ جوان، به واسطه مهارت هایشان وارد چالش کرگدن می شوند و این سرآغاز رفاقت بین آن هاست، فارغ از اینکه چالش کرگدن از طرف یک مافیای بزرگ و پر قدرت طراحی شده است و ماجراهای غیرقابل پیش بینی را رقم می زند

تجلیل از یک استعداد تازه:

جایزه «اسکار وایلد» به بازیگر جوان و نوظهور ایرلندی اهدا می شود

به گفته هالیوود ریپورتر، جن موری که بازیگر جوان فیلم هایی چون «هیولاهای خارق العاده و زیستگاه هایشان» و «شریر» بوده، قرار است در پانزدهمین جوایز سالانه اسکار وایلد مورد تجلیل قرار بگیرد.

این رخداد که قرار است روز ششم فوریه و مثل همیشه در آخرین پنجشنبه پیش از مراسم اسکار برگزار شود، به تجلیل از آثار ایرلندی و البته تعدادی از آثار کشورهای دیگر می پردازد که به پیشبرد فیلم، تلویزیون و موسیقی کمک کرده اند. جی جی ابرامز یک بار دیگر میزبان این مراسم خواهد بود.

موری که اهل بلفاست واقع در ایرلند شمالی است، به عنوان یک بازیگر صحنه تئاتر تعلیم دیده و نخستین نقش آفرینی سینمایی خود را در قالب شخصیت اصلی فیلم «دوروتی میلز» سال ۲۰۰۸ داشت که در آن دختری آشفته دارای اختلال چندشخصیتی بود، تجربه کرد.

او همچنین در فیلم سال ۲۰۱۲ «یمنی» و «شاهد جوانی» سال ۲۰۱۴ بازی کرد و در «فرگولین» سال ۲۰۱۵ کنار سیریشه رونان نقش آفرینی کرد. او در فیلم «عشق و دوستی» سال ۲۰۱۶ هم که اقتباسی از رمان جین آستن بود نقش بانو لوسی منوارینگ عصبی را بازی کرد. موری در فیلم «هیولاهای خارق العاده» سال ۲۰۱۶ نقش شخصیت چستینی بریون را بر عهده داشت و در فیلم «شریر» جدید هم گردا، یکی از همرانان مرگبار ملکه انگریت با بازی میشل فیافر بود. ترنیا وارگر موسس و رئیس اتحاد آمریکا-ایرلند در بیانیه ای گفت موری در جوایز اسکار وایلد امسال جایزای را دریافت می کند که به «استعدادهای جوان و نوظهور یا افرادی داده می شود که نام های شان را ممکن است هنوز نشنیده باشید اما باور داریم خواهید شنید» اهدا می شود. از دریافت کنندگان قبلی این جایزه می توان به سیریشه رونان، سارا بولگر و بری کوگان اشاره کرد.

دیگر برندگان جوایز اسکار وایلد در هفته های آینده اعلام خواهند شد. از افرادی که در سال های قبلی مورد تجلیل قرار گرفته اند می توان به کالین فارل، مارک همیل، گلن کلوس، روت نگا، برندن گلیسون، استیون کولپر، جاناتان ریس مایرز، جیمز کوردن، میشل ویلیامز و جیم شریدان اشاره کرد.

منظومه خوانان کُرد افتتاح کننده جشنواره دوازدهم

دوازدهمین جشنواره موسیقی نوای ایران از بعدازظهر روز پنجشنبه ۱۶ آبان ماه کار خود را از مجموعه گنجعلی خان شهر کرمان آغاز می کند، بر این اساس از ساعت ۱۷:۳۰ تا ۲۰:۳۰ روز پنجشنبه ۱۶ آبان ماه گروه های سرنا و دهل، دستمال بازی، گروه دستمال بازی سیرجان از میدان ارگ شهر کرمان تا به سمت بازار این شهر به اجرای برنامه می پردازند.

در فضای باز مجموعه گنجعلی خان حرکات موزون کردی در بخش های نوبت نوازی و دستمال بازی پیش روی مخاطبان قرار خواهد گرفت. از ساعت ۱۷:۱۵ دقیقه روز پنجشنبه ۱۶ آبان ماه مراسم رسمی افتتاح دوازدهمین جشنواره موسیقی نوای ایران در کاروانسرای گنجعلی خان کرمان برگزار می شود که طی آن به ترتیب محمدرضا علیزاده مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمان، سیدمحمدمتینی حسینی معاون هنر و وزیر ارشاد و فدایی استاندار کرمان سخنرانی خواهند کرد. بر همین اساس گروه صحراروشان از خراسان شمالی، گروه فرامرز گلزار از آذربایجان شرقی، گروه زهی زنگ شاهی از سیستان و بلوچستان، گروه سزیکلی از کشور ترکیه، گروه ویسی از کرمانشاه، گروه جرجانی از ترکمن، گروه طوفان ریگان از کرمان، گروه آوای اصلان از علی آباد کتول و گروه میسان با رقص شمشیر از خوزستان به اجرای برنامه می پردازند.

سیدمحمد متجینی حسینی معاون هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، محمد اله یاری مدیرکل دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و محمدرضا علیزاده مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمانی ساعاتی قبل از شروع مراسم افتتاحیه همراه با هنرمندان شرکت کنند در جشنواره، از باغ موزه هنری شهر کرمان دیدار کرده و از نزدیک در جریان پروژه تبادل سازهای موزه موسیقی تهران و موزه موسیقی کرمان قرار گرفتند. دوازدهمین جشنواره موسیقی نوای ایران به همت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمان، استانداری کرمان، معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از شانزدهم تا نوزدهم آبان ماه در شهرهای مختلف استان کرمان برگزار می شود.

رقابت ۲۰ فیلم کوتاه در مسابقه داستانی جشنواره فیلم «رشد»

دبیرخانه جشنواره فیلم «رشد» اسامی ۱۴ فیلم ایرانی و ۶ فیلم خارجی بخش مسابقه فیلم های کوتاه داستانی چهل و نهمین دوره این رویداد را معرفی کرد.

به گزارش ستاد خبری جشنواره فیلم «رشد»، اسامی ۲۰ فیلم کوتاه داستانی حاضر در بخش مسابقه فیلم های ایرانی و خارجی چهل و نهمین جشنواره فیلم «رشد» عبارتند از:

۱- آبرو (محمد حکیمی – ایران)، ۲- آبی کمرنگ (محمدرضا حاجی غلامی – ایران)، ۳- آتو (محمدرضا امین آبادی/امیرحسین شاکری – ایران)، ۴- آرزوی رضا (سیدسعید نعمتی – ایران)، ۵- تشریح (سیاوش شهابی – ایران)، ۶- دابر (سعید نجاتی – ایران)، ۷- رونالدو (عبدالحمید ماندگار – افغانستان)، ۸- سوربز (سعید زمانیان – ایران)، ۹- سوزن (یوسف جعفری – ایران)، ۱۰- شمشیر چوبی (سوسن سلامت/بهزاد علوی – ایران)، ۱۱- شیرینی زندگی (هوراشیو رومو – مکزیک)، ۱۲- صفر کلوبین (سبحان واقعی/علی فیض – ایران)، ۱۳- فصل شکار (آرمن یوسف زاده – ایران)، ۱۴- کاپیتان کینسیس (کارلوس خورفه – اسبانیای)، ۱۵- کلاه (اسامه خالد – آلمان، یمن)، ۱۶- مترسک (بنر اکبابا – ترکیه)، ۱۷- مرا غافلگیر کن! (سیمون موک – اتریش)، ۱۸- محاق (کیوان عدالتی – ایران)، ۱۹- نقربر (محمد امینی – ایران)، ۲۰- نوراجان (مهدی نوری – ایران).

جشنواره بین المللی فیلم های علمی آموزشی و تربیتی «رشد» در تهران از ۲۴ آبان تا ۱ آذر با مرکزیت سینما فلسطین و در ستانس های صبح پردیس های سینمایی شهرداری تهران و سینماهای حوزه هنری برگزار می شود.

همچنین تمامی شهرهای استان نیز میزبان این رویداد بین المللی خواهند بود تا دانش آموزان پایه های مختلف، فرهنگیان، دانشجویان و پژوهشگران حوزه تعلیم و تربیت به تماشای بیش از ۱۴۰ فیلم تخصصی علمی، آموزشی و تربیتی از ایران و ۲۵ کشور دیگر دنیا نشینند.