بهترین های لیورپول در دهه ۱۰ میلادی

لیورپول پس از مدت ها و در اواخر دهه ۱۰ میلادی موفق شد خود را به عنوان باشگاه اول کشور انگلیس معرفی کند و اکنون نیز با فاصله ای فراوان با تیم دوم از بیشترین شانس برای قهرمانی در لیگ برتر برخوردار است.

افتخارات در دهه ۱۰

یک قهرمانی لیگ قهرمانان اروپا، یک قهرمانی لیگ کاپ، یک قهرمانی سوپرجام اروپا و یک قهرمانی جام باشگاه های جهان در دهه اخیر توسط لیورپول کسب شد.

تیم منتخب

آلیسون بکر، ویرجیل فن دایک، دنیل اگر، ترنت الکساندر آرنولد، اندی رابرتسون، جوردن هندرسون، استیون جرارد، فیلیپه کوتینیو، سادیو مانه، محمد صلاح و لوییس سوارز

بهترین بازیکن: سادیو مانه

لیورپول در این دهه چند بازیکن بزرگ در اختیار داشت که هر کدام به نوعی می تواند عنوان بهترین بازیکن باشگاه در دهه گذشته را یدک بکشد. با توجه به اینکه بیشترین درخشش استیون جرارد مربوط به دهه گذشته بوده، از بین ویرجیل فن دایک، لوییس سوارز، محمد صلاح و سادیو مانه، ستاره سنگالی قرمزها را انتخاب می کنیم. این وینگر سریع و تکنیکی تاثیر بسزایی در قهرمانی این تیم در لیگ قهرمانان اروپا در فصل گذشته و حضور در فینال فصل ۲۰۱۷ مسابقات داشت و از زمان پیوستنش به لیورپول در ژوئن ۲۰۱۶، ۷۳ گل در ۱۵۰ بازی برای لیورپول به ثمر رسانده است و در جمع پنج بازیکن برتر توپ طلا در سال ۲۰۱۹ قرار گرفت.

بهترین مربی: یورگن کلوپ

در تاریخ ۸ اکتبر ۲۰۱۵ با انتخاب یورگن کلوپ به عنوان مربی جدید لیورپول، ورق ناکامی های این باشگاه به مرور بازگشت و کم کم لیورپول خود را به عنوان یکی از ابرقدرت های فوتبال اروپا معرفی کرد. هرچند در فینال لیگ اروپای ۲۰۱۶ مغلوب سویا شدند و فینال لیگ قهرمانان اروپای ۲۰۱۸ را به رئال مادرید واگذار کردند، اما هواداران کاملاً بازگشت لیورپول به جمع بهترین ها را حس می کردند. در فصل ۲۰۱۸ در کمال بدشانسی لیورپول قهرمانی لیگ برتر را به منچسترسیتی واگذار نمود، اما پس از ۱۴ سال بار دیگر قهرمانی

لیگ قهرمانان اروپا را جشن گرفت و به قهرمانی در جام باشگاه های جهان و سوپرجام اروپا نیز دست یافت. در حال حاضر نیز با فاصله ای ۱۰ امتیازی با تیم دوم جدول رده بندی لیگ برتر و علی رغم دو بازی کمتر، شانس نخست قهرمانی در لیگ برتر است. ۲۴۰ بازی، ۱۴۴ برد (۶۰ درصد)، ۵۷ تساوی و ۳۹ شکست در کارنامه کلوپ در لیورپول دیده می شود.

بهترین بازیکن در یک فصل: ویرجیل فن دایک در فصل ۲۰۱۸

عملکرد تدافعی ویرجیل فن دایک در فصل گذشته به حدی قابل توجه و فوق العاده بود که از وی به عنوان یکی از دو شانس اصلی کسب توپ طلای اروپا نام برده می شد. فن دایک جایزه بهترین بازیکن فصل ۲۰۱۸ اروپا را کسب کرد، بهترین بازیکن فصل ۲۰۱۸ لیگ برتر انگلیس شد و به همراه لیورپول قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا را جشن گرفت. تا مدت ها بر سر اینکه در چند دیدار وی دریبل نخورده است بحث بود، که سرانجام پس از ۶۵ بازی این رکورد شکسته شد.

بهترین خرید: ویرجیل فن دایک

باز هم انتخاب نخست ما برای این قسمت مدافع هلندی و بلندقامت قرمزها است. او در تاریخ ۲۷ دسامبر ۲۰۱۷ در ازای مبلغ ۸۰ میلیون یورو از ساوتهمپتون به لیورپول پیوست و به گرانقیمت ترین مدافع تاریخ فوتبال بدل شد و از زمان حضورش در این باشگاه، استحکام بالایی به خط دفاعی قرمزها بخشید و هواداران با خیال راحت از عملکرد خط دفاعی خود نظاره گر بازی های تیمشان بودند. ۱۰ گل در ۱۰۰ حضور فن دایک با پیراهن لیورپول به ثبت رسیده است.

بهترین فصل: ۲۰۱۸

در فصلی که لیورپول موفق شد با عبور از باشگاه هایی همچون بایرن مونیخ، بارسلونا و تاتنهام هاتسپر قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا را جشن بگیرد و فقط با بدشانسی عنوان قهرمانی در لیگ برتر را از دست دادند. لیورپول با نتیجه ۲-۰ تاتنهام هاتسپر را در فینال لیگ قهرمانان اروپا در سال ۲۰۱۹ شکست داد.

بهترین فصل در لیگ برتر: ۲۰۱۸

کسب ۳۰ برد و دریافت فقط یک شکست، در فصلی که لیورپول با ۲۲ گل خورده بهترین خط دفاعی لیگ را در اختیار داشت و ۹۷ امتیاز نیز کسب کرد، حتی برای قهرمانی این تیم و شکستن طلسم کافی نبود. لیورپول با این تعداد امتیاز در ۱۱۷ فصل از ۱۲۰ فصل تاریخ لیگ انگلیس قهرمان می شد و رکورد بیشترین امتیاز توسط تیم نایب قهرمان در تاریخ ۵ لیگ معتبر اروپایی را شکست.

روزی روزگاری رئال؛ قهرمانی با زیزو و رائول

رئال مادرید در فصل ۲۰۰۰ قهرمان لیگ قهرمانان اروپا شد. مرور می‌کنیم مسیر و چگونگی قهرمانی رئال را در این مسابقات.

پرده اول؛ قرارگیری در گروه قهرمان ها

رئال مادرید قهرمان لالیگا در فصل ۲۰۰۰ شده بود و سرمست از قهرمانی بزرگ خود پا به اروپا می‌گذاشت. تیمی که کهکشانی تر از همیشه به نظر می‌رسید و انتظارات بالایی از تیم ویسنته دلبوسکه وجود داشت. پیرمرد اسپانیایی در فصل اول ۱۹۹۹ حضورش به عنوان سرمربی در مادرید، فاتح لیگ قهرمانان شده بود هرچند تیمش در فصل قبل مغلوب تیم هیتسفلد شد ولی فاتح اسپانیا شد تا روی نیکمت تیم کهکشانی‌ها باقی بماند. سفیدها در قرعه کشی آنچنان خوش شانس نبودند و در گروهی قرار گرفتند که تمام تیم‌های آن فصل گذشته جام به دست آورده و در شرایط مطلوبی به سر می‌بردند؛ آاس رم، لوکوموتیو مسکو و اندرلخت. تیم فابیو کاپلو با ستاره‌هایی مثل باتیستوتا، توتی و مونتلا فاتح سری آ شده بود و از سویی دیگر لوکوموتیو مسکو هم فاتح جام حذفی کشورش شده بود. اندرخت هم مطابق انتظار تیم اول لیگ بلژیک شده بود. بازی اول برای شاگردان دلبوسکه رویایی شروع شد. بردن رم آماده آن روزها در المپیاکو رم، برق امید را در چشمان هواداران مادریدی انداخته بود. هرچند نیمه اول بازی با تساوی به پایان رسیده بود ولی ۵ دقیقه از شروع نیمه دوم گذشته بود که فیگو سفیدها را پیش انداخت. ۱۳ دقیقه بعد هم خود او یک گل را ساخت تا این بار گوتی عدد ۲ را جلوی اسم رئال مادرید نمایان کند. توتی ۱۰ دقیقه بعد یکی از گل‌ها را از روی نقطه پنالتی جبران کرد ولی این موضوع کافی نبود تا رئال مادرید کارش را با پیروزی در برابر سخت ترین حریفش در گروه شروع کند. مادریدی‌ها در دوبازی بعدی خود هر دوحریف را با چهار گل در هم کوبیدند تا با اقتدار کامل و ۹ امتیاز صدرنشین گروه شوند. از آن سو رم هم توانسته بود چهار امتیاز از دوبازی خود بگیرد تا معادلات صعود تیم دوم گروه کمی پیچیده تر از قبل شود. بازی‌های برگشت هم همه چیز خوب شروع شد. یک برد ۲-۰ دیگر برابر اندرلخت کار صعود را تقربا قطعی کرده بود. در ادامه اما تیم دلبوسکه کمی دچار حاشیه شده و در لالیگا و لیگ قهرمانان دچار افت شد. افت با تساوی یک بر یک آن‌ها برابر رم ادامه یافت و نگرانی‌ها با باخت ۲-۰ برابر لوکوموتیو در بازی آخر بیشتر شد. با این حال آن‌ها این مرحله را سلامت پشت سر گذاشته بودند و با ۱۳ امتیاز به عنوان صدرنشین صعود کرده بودند.

پرده دوم؛ فریاد قهرمانی در سکوت

هرچقدر دور اول گروه رئال مادرید نسبت به دیگر رقبا سخت تر بود، در دور دوم در گروهی قرار گرفت که به مراتب ساده تر بود تا شاگردان دلبوسکه نفسی راحت بکشند. هرچند پاناتینایکوس در دور اول در گروه C بالاتر از آرسنال به مرحله بعدی صعود کرده بود ولی بحران درون تیمی باعث شد این تیم در لیگ و لیگ قهرمانان اروپا دچار افت مقطعی شود. مادریدی‌ها در بازی نخست خود در زمین اسپارتا پراگ با نتیجه سه بر دو و با دبل فرناندو مورینتس به پیروزی رسیدند. بازی بعد در برنابئو را با له کردن پاناتینایکوس و با درخشش کاپیتان رائول پشت سرگذاشتند و در آخرین بازی هم با تک گل سولاری پورتو را پشت سر گذاشتند. دور برگشت هم آنچنان سخت به نظر نمی‌رسید و همراه با پیروزی کهکشانی‌ها در بازی برگشت برابر اسپارتا پراگ و پورتو شد. ۱۵ امتیاز در ۵ بازی و صدای فریاد پسران پایتخت نشین که در برنابئو پیچیده بود. آن‌ها قهرمانی می‌خواستند. دلبوسکه هرچند در بازی آخر به اکثر بازیکنان خود استراحت داد ولی بازهم نباخت و تساوی دو بر دو برابر پاناتیناکوس و صعود به عنوان صدرنشین به مرحله بعدی که برای سفیدها رقم خورده بود.

پرده سوم؛ به وقت انتقام!

وقتی قرعه کشی به مرحله یک چهارم نهایی به پایان رسید، همه برای شروع مسابقات لحظه شماری می کردند. لحظه شماری ای که دو بعد مختلف داشت. اولی دیدن بازی تیم محبوب خود و بعد دوم دیدن جذاب ترین بازی این مرحله یعنی رئال مادرید و بایرن مونیخ که یک جنگ تمام عیار به نظر می‌رسید. برای دومین سال متوالی هیتسفلد و تیمش به دلبوسکه و مادریدی‌ها خورده بودند. سال گذشته مونیخی‌ها حریف خود را در نیمه نهایی کناره زده بودند و قهرمان شده بودند. نفس‌ها در سینه حبس شده است. بازی نخست در آلمان برگزار می‌شود اما خیلی زود این جرمی انجیتاپ است که پس از گذشت فقط ۱۱ دقیقه، رئال مادرید را پیش می‌اندازد. هیتسفلد کمی مضطرب به نظر می‌رسد. بازی نه چندان خوب البر هم چیزی از اعتماد مربی به او کم نمی‌کند تا اینکه سرانجام در دقیقه ۸۲ پاس البر به افنبرگ باعث مساوی شدن بازی می‌شود. مونیخی ها اما آرام و قرار ندارند و می‌خواهند حریف را شکست دهند. ۶ دقیقه بعد تعویض طلایی هیتسفلد، کلودیو پیزارو و بازهم پاس گل از البر که ورزشگاه مونیخ را منفجر می‌کند. گزارشگر از البری می‌گوید که خود او از دقیقه ۶۰ به بعد مدام تکرار می‌کرد که هیتسفلد باید او را تعویض کند ولی حالا او را به ستایش از مربی قرمزها وا داشته است.به خوبی لالیگای آن سال را به یاد دارم. والنسیا و دپورتیوو لاکرونیا به طرز باور نکردنی در اکثر هفته‌ها بالاتر از رئال و بارسلونا بودند و در آخر نیز رتبه های اول و دوم را به دست آوردند. در مقطع بازی رئال مادرید و وبایرن مونیخ اما تیم دلبوسکه دوم بود و روزنامه‌های نزدیک باشگاه از فشار مدیران این تیم روی مربی اسپانیایی می‌گفتند. بازی برابر بایرن مونیخ آماده آن روزها حکم مرگ و زندگی را برایش داشت. فوتبال آن روزها همه چیز بود. بحث سر مرگ و زندگی بود و با زمان حال تفاوت زیادی داشت. شاید حالا یک صنعت جذاب و نوعی سرگرمی محسوب شود ولی آن روزها وقتی دو غول مثل بایرن مونیخ و رئال مادرید به مصاف یکدیگر می‌رفتند، بوی خون را از ماه‌ها قبل حس می‌کردید. بازی برگشت هرچند تا دقیقه۶۹ بدون گل مساوی بود ولی همه چیز داشت. بازیکنان دو تیم خیلی زود با یکدیگر وارد درگیری‌های مختلف شدند. فیگو آتش را روشن کرده بود و بازیکنان بایرن مونیخ آن را شعله ور کرده بودند. جو برنابئو هر لحظه سنگین‌تر می‌شد. تیرک زیدان انگار موتور سفیدها را روشن کرده بود و چند دقیقه بعد حرکت خوب روبرتو کارلوس و پاسش را ایوان هلگوئرا وارد دروازه کرد تا ورزشگاه منفجر شود. همه چیز تغییر کرده بود. حالا نام تیم صعود کننده هم عوض شده بود. بایرنی‌ها جلو آمده بودند تا گل بزنند چون چیزی برای از دست دادن نداشتند. دلبوسکه مورینتس را بیرون کشید و گوتی را به بازی آورد. وقتی زمان بازی را نگاه می‌کردیم، عدد ۸۵ نمایان می‌شد. دقیقه ای که رائول در محوطه جریمه بایرن مونیخی‌ها چرخید و یکی از مدافعان بایرن به زمین افتاد و پاس رائول به گوتی و چیپ تعویض طلایی دلبوسکه و پایان داستان که برای آلمانی‌ها رقم خورده بود. همه چیز تمام شد. درست مثل بازی رفت دقایق پایانی تعیین کننده بود و این بار رئال مادرید بود که انتقام سال گذشته را می‌گرفت و پا به نیمه نهایی می‌گذاشت.

پرده چهارم؛ ال کلاسیکویی از جنس لیگ قهرمانان اروپا

ال کلاسیکو در شرایط عادی هم یک فراتر از یک مسابقه فوتبالی محسوب می‌شود، حالا تصور کنید در نیمه نهایی لیگ قهرمانان اروپا و درحالی که دو تیم به نظر قهرمانی در اسپانیا را از دست داده اند، باید به مصاف هم بروند. یک نیمه همه چیز مثل آرامش قبل از طوفان بود. دو تیم در نیوکمپ هنوز نتوانسته بودند بازی همیشگی خود را به نمایش بگذارند اما در نیمه دوم زیدان آتش بازی خود را شروع کرد. حرکات، پاس‌ها و دریبل‌های زیدان انگار تازه شروع شده بود. ستاره فرانسوی ده دقیقه پس از شروع نیمه دوم و پاس رائول با یک ضربه پای راست حساب کار را یک بر صفر کرد. در ادامه هم تیم دلبوسکه سازمان یافته تر از چیزی که در مسابقات قبلی نشان داده بود ظاهر شد و نتیجه را حفظ کرد تا اینکه سرانجام در دقیقه ۹۲ استیو مک منمن تیر خلاص را به قلب کارلس رکساچ و تیمش شلیک کرد.

در بازی برگشت هم خبری از کامبک نبود. در اواسط بازی پرس شدید کهکشانی‌ها باعث شد کاتالان ها توپ را از دست بدهند. سپس زیدان توپ را به رائول پاس داد تا کاپیتان رئال مادرید با شلیک دیدنی از پشت محوطه جریمه توپ را به کنج دروازه حریف بچسبد. نیمه دوم بارسلونا تمام تلاشش را کرد تا به بازی برگردد و درهمان دقایق ابتدایی بود که ایوان هلگوئرا با یک گل به خودی بازی را به تساوی کشاند. امیدها هرچند زیاد شده بود ولی بازهم لوس بلانکوس با یک بازی سازمان یافته نتیجه را حفظ کرد تا دومین فینال خود در سه سال اخیر را با دلبوسکه تجربه کنند.

پرده آخر؛ زیدان و رائول، همه آنچه برای قهرمانی در اروپا نیاز دارید!

دلبوسکه قماری بزرگ در این فصل کرده و در یک قدمی پیروزی در آن است. او لالیگا را قربانی جاه طلبی خودش در اروپا کرده است. جاه طلبی ای که که می‌تواند او را در تاریخ باشگاه ثبت کند. از سوی دیگر بایرلورکوزن فوق العاده بوده است. منچستریونایتد سر الکس فرگوسن تسلیم تیم کلاوس تاپ مولر شده ولی سوال اصلی اینجاست که آیا رئال مادرید هم در این باتلاق گیر خواهد کرد؟ اگر دقایق نخست بازی را می‌دیدید می‌گفتید که این اتفاق نخواهد افتاد چرا که بازهم رائول روی پاسی که روبرتو کارلوس برایش فرستاد و با یک ضربه پای چپ خیلی زود و در دقیقه ۹ سفیدها را پیش انداخت. اما این شادمانی فقط ۴ دقیقه طول کشید تا اینکه ضربه سر لوسیو برزیلی بازی را به تساوی کشاند. بازی با بارسلونا در مجموع رفت و برگشت با درخشش زیدان و رائول همراه شد تا این دو ستاره رئال مادرید را در یک قدمی قهرمانی قرار دهند. حالا در فینال رائول بازهم گل زده و به نظر می‌رسد نوبت زیدان است تا با سانتر تماشایی روبرتو کارلوس، یک ضربه‌ی روی پای دیدنی بزند.

گل زیدان را می‌شود بارها تماشا کرد. شلیکی به قلب حریف آلمانی که دیگر توانی برای بلند شدن دوباره در نیمه دوم نداشت. شلیکی بر اعماق دل هواداران فوتبال برای خیره شدن به صحنه ای فوق العاده که بدون هیچ تردیدی یکی از بهترین گل‌های تاریخ لیگ قهرمانان اروپا را رقم زد. خبر بد در ۲۰ دقیقه انتهایی بازی رقم خورد. جایی که سزار سانچز مصدوم شد تا یک ستاره ظهور کند. استرس را می‌شد در صورت تک تک اعضای کادر فنی و تماشاگران مادریدی دید ولی پسرک جوان با آرامش و اعتماد به نفس مثال زدنی خود پا به فینال می‌گذاشت. او کسی نبود جز ایکر کاسیاس که سال‌ها بعد تبدیل به یکی از نمادهای باشگاه رئال مادرید شد. وقتی داور سوت پایان بازی را زد، هیچکس نمی‌دانست چه کند. بعضی‌ها دلبوسکه را به آغوش می‌کشیدند که امپراطوری خود در اروپا را دوباره پس گرفته بود. برخی‌ها به سمت زیدان و رائولی می‌رفتند که نقش غیر قابل انکاری را در این قهرمانی ایفا کرده بودند و برخی‌ها هم کاسیاس جوان را به آغوش می‌کشیدند که نه تنها نقطه ضعف تیم نشده بود بلکه سنگر آرامش کهکشانی‌ها در دقایق پایانی بود.

اخبار

گیگز: تفاوت آرسنال و یونایتد در پست ۱۰ بود

رایان گیگز، اسطوره باشگاه منچستریونایتد معتقد است که جسی لینگارد فاقد هوش لازم برای بازی در پست ۱۰ است. به گزارش MEN، نمایش فاجعه بار خط هافبک منچستریونایتد از عوامل مهم شکست ۲-۰ یونایتد در مقابل آرسنال بود. لینگارد نیز به عنوان یک هافبک در پست ۱۰ در این بازی نمایش فاجعه باری داشت و آخرین گلی که جسی لینگارد برای منچستریونایتد به ثمر رسانده است در سال ۲۰۱۸ بوده است. در طرف مقابل، مسوت اوزیل در این بازی نمایش فوق العاده ای داشت و گیگز نیز به تمجید از عملکرد اوزیل پرداخته است و آن را با نمایش ضعیف لینگارد مقایسه کرده است: «اوزیل یک بازیکن باهوش است و تفاوت میان بازیکنان دو تیم در پست ۱۰ کاملا مشهود بود. اوزیل با اینکه آمار فوق العاده ای را در زمان بازی در پست ۱۰ در اختیار دارد، هنگامی که آرسنال توپ را در اختیار داشت به عنوان هافبک هولدینگ ایفای نقش می کرد. او برای باز پس گیری توپ به جلو حرکت نمی کرد و عقب زمین باقی می ماند. بنابراین او از لحاظ دفاعی نیز بیشترین کار ممکن را برای تیم خود انجام داد. در حالی که جسی لینگارد، هنگامی که یونایتد توپ را در اختیار داشت تازه تصمیم می گرفت تا به سمت توپ بدود و همین کار باعث می شد تا فضا برای یونایتد بسته شود. در حالی که اوزیل در چنین مواقعی صبور بود و به سمت توپ حرکت نمی کرد. چنین چیزی از سرمربی تیم (آرتتا) سرچشمه می گیرد و اگر به دو بازی آخر آرسنال نگاه کنید، شما فردی باهوش و با استعداد را مشاهده خواهید کرد.»

مورینیو به دنبال جذب ستاره ناکام اتلتیکو

توماس لمار پس از درخشش در ترکیب موناکو بود که مورد توجه چند تیم بزرگ قرار گرفت و در نهایت راهی اتلتیکو شد. گفته می شد او به آرسنال خواهد رفت ولی پیشنهاد بهتر اتلتیکو او را وسوسه کرد و شاگرد دیگو سیمئونه شد. در دو فصل اخر شرایط برای لمار در اتلتیکو خوب پیش نرفته و او هرگز نتوانست خود را به ترکیب اصلی این تیم تحمیل کند. در بازی هایی که به او میدان رسیده نیز متقاعد کننده نبوده است. با شرایط فعلی او به دنبال جدایی است و از آرسنال و لیون پیشنهاد دارد. امروز اما در انگلیس این ادعا مطرح شده است که ژوزه مورینیو لمار را برای تاتنهام می خواهد. مشکلات گلزنی تاتنهام مورینیو را وادار کرده تا به یک خرید زمستانی برای خط حمله تیمش فکر کند. اتلتیکو برای جذب لمار ۷۰ میلیون یورو هزینه کرد و بعید است با رقمی کمتر راضی به فروش او شود. او می تواند جانشین مناسبی برای کریستیتن اریکسن در تاتنهام باشد. انتقال لمار اگر نهایی شود راه برای پیوستن ادینسون کاوانی به اتلتیکو نیز باز خواهد شد.

آگهی دعوت از بستانکاران تاجر ورشکسته آقای محمد نادعلیان نوبت اول

در پی اعلام ورشکستگی آقای محمد نادعلیان فرزند ابراهیم با کد ملی **۵۳۰۹۹۳۹۹۴۶** (تاجر حقیقی) موضوع رای دادنامه **۹۸۰۹۹۷۲۳۲۱۳۰۰۱۱۰** و **۹۸۰۹۹۷۲۳۱۵۸۰۰۲۹۵** صادره از شعبات دوم دادگاه عمومی (حقوقی) مهدیشهر و هشتم دادگاه تجدیدنظر استان سمنان که ورشکسته اعلام گردیده است بدینوسیله به استناد ماد **۴۶۲ و ۴۷۳** قانون تجارت اعلام می نماید جهت استیفای حقوقی خود از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۶ ماه با در دست داشتن اصل اسناد و مدارک مثبته به آدرس محل تصفیه واقع در سمنان میدان معلم مجتمع قلم طبقه دوم واحد ۵ مراجعه فرمایند بدیهی است در صورت عدم اقدام در مهلت مذکور هیچگونه ادعایی پذیرفته نخواهد بود این آگهی سه نوبت و هر نوبت به فاصله یکماه در روزنامه ی کثیرالانتشار امتیاز درج می گردد.

مدیر تصفیه ـ علی کلیچ
تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۸/۱۰/۱۴
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۹۸/۱۱/۱۴
تاریخ انتشار نوبت سوم: ۹۸/۱۲/۱۴

آگهی دعوت از بستانکاران تاجر ورشکسته خانم آتنا بنار نوبت اول

در پی اعلام ورشکستگی خانم آتنا بنار فرزند خیراله با کد ملی **۶۵۹۹۸۶۲۲۵۱** (تاجر حقیقی) موضوع رای دادنامه **۹۸۰۹۹۷۲۳۲۱۳۰۰۰۷۷** و **۹۸۰۹۹۷۲۳۱۵۸۰۰۲۹۶** صادره از شعبات دوم دادگاه عمومی (حقوقی) مهدیشهر و هشتم دادگاه تجدیدنظر استان سمنان که ورشکسته اعلام گردیده است بدینوسیله به استناد ماد **۴۶۲ و ۴۷۳** قانون تجارت اعلام می نماید جهت استیفای حقوقی خود از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۶ ماه با در دست داشتن اصل اسناد و مدارک مثبته به آدرس محل تصفیه واقع در سمنان بلوار ولیعصر ضلع غربی پارک سنگی ساختمان جوانه طبقه چهارم مراجعه فرمایند بدیهی است در صورت عدم اقدام در مهلت مذکور هیچگونه ادعایی پذیرفته نخواهد بود این آگهی سه نوبت و هر نوبت به فاصله یکماه در روزنامه ی کثیرالانتشار امتیاز درج می گردد.

مدیر تصفیه ـ جهانگیر شریعت پناهی
تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۸/۱۰/۱۴
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۹۸/۱۱/۱۴
تاریخ انتشار نوبت سوم: ۹۸/۱۲/۱۴

کارت هوشمند خودرو کامیون ـ باری فلزی سیستم ولوو تیپ ان۱۰(۶*۲) مدل ۱۳۶۶رنگ زرد ـ روغنی به شماره موتور TD۱۰۱G۱۵۴۱مفقودی۱۳۳۱۱۴۴۹و به شماره شاسی ۵۴۳۳۶ و به شماره پلاک ایران ۳۱ ـ ۳۳۹ع۶۹ به نام پوریا کوشکی مفقود گردیده واز درجه اعتبار ساقط میباشد.
خرم آباد

آگهی حصر وراثت

آقای علی رشیدیان به شماره شناسنامه ۳۳۳۰۱۸۰۱۶۱ به استناد شهادتنامه و گواهی و فتوکپی شناسنامه ورثه در خواستی به شماره ۹۸۰۹۸۹ تقدیم این دادگاه نموده و چنین اشعار داشته است که شادروان بانو فتاحی به شماره شناسنامه ۱۹۰ در تاریخ ۹۶/۷/۹ در اقامتگاه دائمی خود در گذشته ورثه حین الفوت وی عبارتند از:۱- محمد حسین رشیدیان فرزند حسن ش ش ۱۳۸ صادره از اسلام آباد غرب همسر متوفی ۲- طاهره رشیدیان فرزند محمد حسین ش ش ۱۰۸۳۵ صادره از اسلام آباد غرب فرزند متوفی ۳ـ علی رشیدیان فرزند محمد حسین ش ش ۳۳۳۰۱۸۰۱۶۱ صادره از اسلام آباد غرب فرزند متوفی ۴ـ حمدیه رشیدیان فرزند محمد حسین ش ش ۲۲۳۰۱ صادره از اسلام آباد غرب فرزند متوفی ۵ـ صدف رشیدیان فرزند محمد حسین ش ش ۳۳۳۰۴۶۴۵۵۰ صادره از اسلام آباد غرب فرزند متوفی ۶ـ مرضیه رشیدیان فرزند محمد حسین ش ش ۱۶۴۸ صادره از اسلام آباد غرب فرزند متوفی. اینک با انجام تشریفا ت مقدماتی در خواست مزبور را در یک نوبت آگهی می نماید تا هر کسی اعتراض دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد آن باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.
رئیس شعبه دوم شورای حل اختلاف شهرستان اسلام آباد غرب_ از طرف حاتمی

دادنامه

کلاسه پرونده: ۱۰۸/۶/۹۸ دادنامه: ۱۷۲ تاریخ: ۹۸/۳/۲۰ مرجع رسیدگی شورای حل اختلاف حوزه ۶ اسلامشهر خواهان: حسن امامی / اسلامشهر ولوان گلهای شرقی پاساژ صدرا ط ۲ پ ۷۹ خوانده: صغری کاظمیان / مجهول المکان. موضوع: مطالبه وجه. گردشکار: در این پرونده خواهان دادخواستی به طرفیت خوانده تقدیم نموده است که شورا با بررسی مجموع اوراق و محتویات پرونده به شرح آتی مبادرت به صدور رای می نماید. رای شورا: در خصوص دعوای حسن امامی فرزند عین اله بطرفیت صغری کاظمیان به خواسته مطالبه مبلغ ۶۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال با احتساب خسارات دادرسی و تاخیر در تادیه به استناد یک فقره چک بشماره ۸۸۵۵۰۲ عهده بانک آینده تقدیمی از ناحیه خواهان که خوانده ذیل آن را امضا نموده و بقای اصول مستندات مذکور در ید مدعی دلالت بر بقای دین و اشتغال ذمه خوانده و استحقاق خواهان در مطالبه وجه آن دارد نظر به اینکه خوانده دفاعی در قبال دعوای مطروحه معمل نداشته و دلیلی بر برائت ذمه خویش اقامه و ارائه نکرده است دعوا مطروحه را وارد و ثابت دانسته با استناد به مواد ۲۷۱-۱۳۰۱ قانون مدنی و مواد ۳۱۰-۳۱۴ قانون تجارت و ماده واحده قانون استفساریه تبصره ماده ۲ قانون صدور چک و مواد ۱۹۸-۵۱۵-۵۱۹-۵۲۲ قانون آئین دادرسی مدنی و مواد ۹۹-۲۶-۲۷ قانون شورای حل اختلاف مصوب ۹۴ حکم به الزام خوانده به پرداخت مبلغ ۶۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته به انضمام هزینه دادرسی به مبلغ ۸۲۵،۰۰۰ ریال و خسارت تاخیر در تادیه از تاریخ ۹۶/۱۲/۲۲ لغایت اجرای دادنامه به ماخذ شاخص تورم سالیانه اعلامی از سوی بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران صادر و اعلام می نماید. رای صادره غیابی و ظرف ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در این شعبه و پس از ۲۰ روز قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم محترم اسلامشهر می باشد. /۷۱۴۷
قاضی حوزه ۶ شورای حل اختلاف اسلامشهر ـ شیری

دادنامه

کلاسه پرونده: ۴۰۲/۱۷/۹۷ دادنامه: ۱۰۲۷ تاریخ: ۹۷/۱۲/۲۰ مرجع رسیدگی شورای حل اختلاف حوزه ۱۷ اسلامشهر. خواهان: محسن قره داغی / تهران شهرک ولی عصر خ سجاد جنوبی پ ۶۳ خوانده: ۱- مرتضی امجدی ۲- صادق کارگر چیگانی / مجهول المکان. موضوع: مطالبه وجه چک. گردشکار: در این پرونده خواهان دادخواستی به طرفیت خوانده تقدیم نموده است که شورا با بررسی مجموع اوراق و محتویات پونده به شرح آتی مبادرت به صدور رای می نماید. رای شورا: در خصوص دادخواست خواهان آقای محسن قره داغی به طرفیت خواندگان: ۱- آقای مرتضی امجدی ۲- آقای صادق کارگر چیگانی به خواسته مطالبه وجه ۱ فقره چک به شمار ۹۲۰۰۵۶ به تاریخ به عهده موسسه مالی و اعتباری کوثر شعبه شاهین شهر به مبلغ ۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال به شرح متن دادخواست تقدیمی به انضمام کلیه خسارات قانونی و اظهارات خواهان در جلسه رسیدگی که بیان داشته خوانده به عنوان صادر کننده چک مذکور اقدام به صدور آن نموده که با سررسید چک و مراجعه به بانک محال علیه به علت کسری موجودی چک وصول نگردیده است تقاضای محکومیت خواندگان را نموده است و توجها به اینکه خواندگان مجهول المکان می باشد شورا با مداقه در اوراق و محتویات پرونده و ملاحظه کپی گواهی عدم پرداخت از سوی بانک صادر کننده چک و اصول مستندات (اصل چک) در ید مدعی دلالت بر بقای دین خواهان در ذمه خواندگان و اشتغال ذمه بودن مشارالیه استحقاق خواهان در استیفاء وجه آن دارد و نظر به اینکه خوانده دفاعی در قبال دعوی مطروحه به عمل نیاورده و دلیل و مدرکی که دال بر پرداخت وجه چک را داشته باشد ارائه ننموده لذا شورا خواسته خواهان را وارد و محمول بر صحت تشخیص و مستنداً به مواد ۳۱۰-۳۱۳-۳۱۵ قانون تجارت و مواد ۶۸۴-۶۸۹ قانون مدنی و مواد ۱۹۸-۵۱۹-۵۲۲ قانون آئین دادرسی مدنی حکم به محکومیت خواندگان به پرداخت مبلغ ۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و مبلغ ۱،۶۸۵،۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و خسارت تاخیر در تادیه از تاریخ صدور چک ۱۳۹۶/۱۲/۵ لغایت زمان اجرای دادنامه که از سوی اجرای احکام مدنی طبق شاخص اعلامی از سوی بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران محاسبه خواهد شد در حق خواهان صادر و اعلام می نماید رای صادره غیابی محسوب و ظرف مدت ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در این شورا و ۲۰ روز پس از آن قابل تجدید نظرخواهی در دادگاه عمومی اسلامشهر می باشد. /۷۱۴۳
قاضی شعبه ۱۷ شورای حل اختلاف اسلامشهر ـ بیاتی

دادنامه

کلاسه پرونده: ۸۶۰/۵/۹۷ دادنامه: ۱۰۴۶ تاریخ: ۹۷/۱۰/۳۰ مرجع رسیدگی شورای حل اختلاف حوزه ۵ اسلامشهر خواهان: حسین احمدپور / اسلامشهر شهرک توحید خ افراسیابی پ ۵۹ خواندگان: ۱- علی اصغر عامری ۲- علی مغانی هر دو مجهول المکان. موضوع: مطالبه وجه. گردشکار: در این پرونده خواهان دادخواستی به طرفیت خوانده تقدیم نموده است که شورا با بررسی مجموع محتویات پرونده به شرح آتی مبادرت به صدور رای می نماید. رای شورا: در خصوص دادخواست خواهان حسین احمدپور به طرفیت خواندگان ۱- علی اصغر عامری ۲- علی مغانی به خواسته مطالبه ۱ فقره چک به شماره ۶۴۲۸۱۹-۹۴/۷/۳۰ عهده شعبه بانک رفاه کارگران به مبلغ ۷،۵۰۰،۰۰۰ ریال توام با خسارات دادرسی و خسارت تاخیر در تادیه و خواهان در ایضاح خواسته اعلام نموده با توجه به گواهی عدم پرداخت بانک محال علیه چندین بار به خواندگان محترم مراجعه متاسفانه از پرداخت دین خودداری نموده است شورا با عنایت به محتویات پرونده ملاحظه می نماید خواندگان مجهول المکان بوده از طریق نشر آگهی به جلسه شورا دعوت گردیده ولی حضور ندارند در ید خواهان که ظهور بر اشتغال ذمه خوانده داشته و لحاظ اینکه دعوای خواهان از هر گونه تتعرض خوانده مصون مانده خواسته خواهان را ثابت تشخیص داده و مستنداً به مخواد ۳۱۰-۳۱۳ قانون تجارت و ۵۱۵-۵۱۹-۵۲۲ قانون آیین دادرسی دادگاههای عمومی و انقلاب در امور مدنی حکم بر الزام خواندگان به پرداخت تضامنی مبلغ ۷،۵۰۰،۰۰۰ ریال بعنوان اصل خواسته و درخصوص هزینه دادرسی مبلغ ۱،۱۶۸،۷۵۰ ریال و نیز خسارت تاخیر تادیه ماخذ شاخص تورم اعلامی بانک مرکزی از تاریخ سررسید چک ۹