

یک‌شنبه ۱۵ دی ۱۳۹۸ • ۹ جمادی‌الاول ۱۴۴۱ • ۵ ژانویه ۲۰۲۰

اخبار

مدیرعامل پرسپولیس به قطر می‌رود

مدیرعامل باشگاه پرسپولیس همراه با این تیم به قطر می‌رود تا در اردوی زمستانی سرخ‌ها حضور داشته باشد.

اردوی زمستانی تیم فوتبال پرسپولیس از هجدهم دیماه به مدت ۱۲ روز در کمپ الشحانیه قطر برگزار می‌شود تا تمرینات خود را در این کشور پشت سر بگذارد.

محمدحسن انصاریفرد مدیرعامل باشگاه پرسپولیس که هنوز امیدوار به بازگشت گابریل کالدرن از تعطیلات کریسمس برای شرکت در ین اردوست قصد دارد کنار این تیم در قطر باشد.

مدیرعامل سرخپوشان پایتخت به امید فگتگوی مستقیم با گابریل کالدرن بر سر سوء تفاهم های مالی و مدیریتی به وجود آمده به دوحه می‌رود تا تلاش خود را برای اتحاد هرچه بیشتر در رختکن این تیم ایجاد کند.

سرمری آرژانتینی سرخپوشان پایتخت در طول تعطیلات سال نو میلادی با مدیران پرسپولیس مکالمه‌ای نداشته است و همه چیز را به مدیر برنامه های ایرانی خود سپرده است.

این مربی پیش از ترک تهران نسبت به جذب بازیکنان مد نظر در نقل و انتقالات نیم فصل، عدم پرداخت مطالبات خود و اعضای تیم و همچنین رفتار افشین پیروانی مدیر تیم پرسپولیس در رختکن تیم اعتراض داشت و خواهان حل این مشکلات بوده است اما تا کنون هیچ یک از خواسته های او برآورده نشده است.

برای نقل و انتقالات نیم فصل؛

بیراوند گزینه استقلال نیست

برخلاف آنچه گفته می‌شود، دروازه‌بان تیم فوتبال پرسپولیس گزینه استقلال برای نقل و انتقالات زمستانی نیست.

با انتخاب فرهاد مجیدی به عنوان سرمربی جدید تیم فوتبال استقلال، آبی‌ها در فاصله ۹ روز مانده به پایان نقل و انتقالات زمستانی برای جذب مهره های مد نظرشان اقدام خواهند کرد. یکی از پست هایی که فرهاد مجیدی در آن اعلام نیاز به بازیکن کرده، پست مهم دروازه بانی است. آبی پوشان در حالی باید آماده حضور در لیگ قهرمانان آسیا و نیم فصل دوم لیگ برتر شوند که تنها یک دروازه بان باتجربه دارند که در صورت محرومیت یا مصدومیت وی، ممکن است از ناحیه دروازه آسیب پذیر شوند.

پیگیری های خبرنگار مهر مشخص کرد بر خلاف آنچه مطرح شده است، علیرغم این که

آبی‌ها به دنبال جذب یک دروازه بان باتجربه هستند، اما گزینه آنها برای این منظور علیرضا بیراوند دروازه بان تیم فوتبال پرسپولیس نیست. استقلال‌ای به دنبال جذب یک دروازه بان ایرانی دیگر هستند که ذخیره مطمئنی برای حسینی باشد و در مواقع لزوم بتوانند روی تجربه او حساب کنند.

اوضاع سرخ‌ها بدتر می‌شود؛

غیبت در نشست هیات مدیره و مهر تایید بر استعفاى ابرج عرب

عضو هیات مدیره باشگاه پرسپولیس در نشست امروز هیات مدیره غیبت خواهد داشت تا به شایعات پیرامون استعفایش اامن برزند.
لیگ مدیره باشگاه پرسپولیس در حالی از ساعت ۱۶ دیروز در دفتر مدیرعامل باشگاه تشکیل جلسه می‌دهد که یکی از اعضا، غیبت خود را با ذکر دلیل اعلام کرده است.
ابرج عرب مدیرعامل پیشین پرسپولیس که سرپرست فدراسیون دوومیدانی تا زمان برگزاری مجمع این فدراسیون برای انتخاب رئیس است مشغله کاری و همچنین عدم حمایت لازم از گابریل کالدرن برای بازگشت به پرسپولیس و نبودن شفافیت مالی در چند ماه اخیر فعالیت محمدحسن انصاریفرد مدیرعامل سرخپوشان را دلیل غیبت خود در جلسه امروز عنوان کرده است.

عرب که هنوز نامه کتبی استعفاى خود را به هیات مدیره ارائه نکرده از عملکرد انصاریفرد چندان راضی نیست تا با عدم حضور در جلسه هیات مدیره خود آن را علنی کند.

استفاده از واژه فراموش شده برای پاول ندود شاید کمی اغراق‌آمیز به نظر برسد، اما به نسبت بازیکنی با کیفیت‌ا، اسمش بسیار کمتر از لیاقتش به عنوان بهترین بازیکن یک نسل عنوان می‌شود. دهه ۹۰ میلادی و اوایل هزاره دوم یک دوره طلایی برای هافبک‌ها محسوب می‌شود، با توجه به حضور همزمان بازیکنانی نظیر فیگو، گیزگو، روی کاستا و زیدان در رأس آن نسل. اما یک هافبک تمام عیار دیگر در کنار این بازیکنان در حافظه من باقی مانده است، اما نه فقط به خاطر مو های پلوند‌ها در بادش، بدون شک پاول ندود کاندیدی عنوان کامل‌ترین هافبک نسل طلایی است، بازیکنی که به حق از سوی هواداران ایتالیایی لقب «ویرانگر اهل چک» را گرفته بود.

همان اتفاقی که برای بسیاری از استعدادهای زمین فوتبال پیش آمده بود برای پاول ندود نیز به وقوع پیوست، او پله های ترقی را به سرعت طی کرد و از یک بازیکن بی نام و نشان به یکی از مطرح‌ترین بازیکنان جمهوری چک تبدیل شد. او در سن ۱۹ سالگی برای تیم اول دوکلا پراگ به میدان می‌رفت و همان زمان بود که با بازی های درخشان خود نظر برترین تیم کشور، یعنی اسلاویا پراگ را به خود جلب کرد و با پیوستن به آن تیم فرصت انداختن نام خود بر روی زبان‌ها را به دست آورد.

اولین مرتبه که او نظر کارشناسان فوتبال در سراسر اروپا را به خود معطوف کرد، به جام ملت های اروپا در سال ۱۹۹۶ برمی‌گردد. جمهوری چک برای اولین مرتبه به عنوان یک تیم مستقل در این مسابقات شرکت کرده بود و هواداران خود را ناامید نکرد. پس از شکست دادن انگلستان در استادیوم ومبلی لندن در نیمه نهایی هواداران چک یکی از باشکوه‌ترین لحظات فوتبال خود را تجربه کردند، جمهوری چک با حذف کردن پرتغال و فرانسه در مراحل حذفی جهان فوتبال را شوکه کرده بود و پس از آنها نوبت به سه شیر‌ها رسیده بود.

اما متأسفانه الیور بیهروف با به ثمر رساندن یک گل طلایی در وقت های اضافه بازی فینال، رویاهای یک ملت را نابود کرد و آلمان با شکست دادن جمهوری چک تازه متولد شده قهرمان جام ملت های ۱۹۹۶ شد. پس از اتمام مسابقات ۲ ستاره هافبک چک به نام های کارل یوپورسکی و پاتریک برگر به لیگ پرستاره انگلستان نقل مکان کردند و به تیم های مطرح منچستر یونایتد و لیورپول پیوستند. درحالیکه پاول ندود به لاتزیو پیوست و فوتبال خود را در لیگی پیگیری کرد که در حال اثبات کردن خود به عنوان رقابتی‌ترین لیگ جهان بود.

تاتنهام با فصل گذشته تغییر بزرگی کرده؛ حالا دیگر خبری از «مانوریسو پوچچینو» روی نیمکت اسپرز نیست و هدایت سفیدهای لندن به دست «ژوزه مورینیو» سپرده شده، مردی خاص که مدعی‌ست تغییر کرد است و قصد دارد تیم تحت رهبری‌اش را به قله موفقیت برساند. به همین جهت و در راستای رسیدن به این هدف، به نظر می‌رسد تاتنهامی‌ها بیشتر از هر زمان دیگری به یک بازسازی در ترکیب خود نیاز دارند اما سوال اساسی اینجاست که سرمربی پرتغالی صاحب‌نام اسپرز کار را باید از کجا و از چه زمانی شروع کند؟ پاسخ در مقابل چشمان‌مان قرار دارد: همین ژانویه و همین پنجره نقل‌وانتقالات.

تاتنهام که زمانی خط هافبک آن قدرت اصلی‌اش به حساب می‌آمد، نیازمند تجدید قوا در کمر بند میانی است. ژوزه در نخستین ماه فعالیت خود در تاتنهام در شش دیدار که هدایت این تیم را بر عهده داشته، توانسته به چهار پیروزی و یک تساوی دست پیدا کند. همین اتفاق منجر شد تا بسیاری این نظریه را مطرح کنند که تغییر سرمربی راه نجات تاتنهام بوده و ایده‌های سرمربی آرژانتینی سابق دیگر جواکوی این تیم نبوده اما شکست برابر چلسی نشان داد که تغییراتی اساسی در ترکیب اسپرز الزامی است.

البته پوچچینو به خوبی از احتمال این فروپاشی در ترکیب آگاه بود؛ او از دو سال پیش نشانه‌هایی از این اتفاق را به چشم دید. با این حال صحبت‌های مانوریسو پیش از دیدار پایانی لیگ قهرمانان اروپا به نوعی مدرکی برای اثبات این ماجرا بود که او اجازه بازسازی گسترده در ترکیب تیم داده نمی‌شود! اما محذوید مالی باشگاه، پس از ساخت ورزشگاه جدید و با شاید احتیاط «دلیل لوی» در تریق بازیکنان جدید به تیم را می‌توان از دلایل فروپاشی ترکیب تاتنهام دانست. در هر صورت پوچچینو فصل را با تیمی آغاز کرد که برخی

زلاتان؛ هدیه کریسمس به هواداران میلان

هواداران باشگاه میلان دو روز پس از روز کریسمس یکی‌از ارزشمندترین هدیه‌های سال جدید ترخشان را دریافت کردند؛ هدیه‌ای از جنس بازگشت «زلتان ابراهیموویچ» مهاجم اسبق روسونری به «سن‌سیرو». هدیه‌ای از جنس تزییق امید به روزهای آینده و کسب سهمیه‌لیگ قهرمانان اروپا.

زمان جدایی مهاجم سوئدی از باشگاه «لس‌آنجلس گلکسی»، گمانه‌زنی‌های بسیاری پیرامون تیم آینده زلاتان مطرح شد؛ برخی از پیوستن او به یکی از تیم‌های لیگ برتر انگلیس و مشخصاً اورتنون خبر می‌دادند و برخی دیگر آینده او را را اسپانیا و لالیگا می‌دیدند و در خصوص رویارویی او با «لیونل مسی» رویاپردازی می‌کردند. در ایتالیا هم عده‌ای رنگ آبی پیراهن نابولی و برخی پیراهن بلوینا و گروهی دیگر کلبش میلان را بهترین لباس برای او می‌پنداشتند.

در چنین ماراتنی، روسونری گوی سبق را سایر حرفیان ریود و ستاره مغرور جهان فوتبال را به ترکیب خود افزود، ترکیبی که ستاره‌های بزرگ در آن دیده نمی‌شود و حالا زلاتان را به عنوان رهبر در کنار خود می‌بیند. بی دلیل نبود که خبر بازگشت ستاره سوئدی از سوی صفحه رسمی باشگاه در شبکه اجتماعی توئیتر، در چند نوبت منتشر شد تا اهمیت بازگشت ستاره بعد از ۷ سال‌روینم دوری بیش از پیش مشخص شود. اما بگذارید بی‌پروا و صریح سخن بگویم تا هیچکس دچار اشتباه محاسباتی نشود؛

امرتیگار

روزنامه‌صبح ایران

پاول ندود؛ ابرستاره فراموشی شده



زمانی که من ۹ سال سن داشتم، ترکیب قدرت فوتبال ایتالیا به همراه مربی های طراز اول آنها به علاوه شبکه ۴ فوتبال ایتالیا باعث شده بودند که من بیشتر از هر لیگ دیگری مهیوت فوتبال دلربای لیگ ایتالیا بشوم، تلفیق خصوصیت تأثیرپذیری من در آن سن و سال و فوتبال احساسی و خوش‌ذوق ایتالیا دست به دست هم داده بودند تا لیگ ایتالیا بیش از هر چیز دیگری جای خود را در قلب من باز کند. بهترین بازیکنان جهان با جوراب های پایین کشیده در آن لیگ بازی می‌کردند و در شادی های پس از گل پیراهن خود را در می‌آوردند و با هیجان به اطراف پرتاب می‌کردند و به طور عجیبی با پوشیدن همان جلیقه هایی که به تن پدر ها زار می‌زدند، بسیار خوششتیب نیز به نظر می‌رسیدند!

در کنار تمام جذایات های این لیگ، بازیکنان دلربا و کاریزماتیک زیادی نظیر کریستین ویری، باتیستوتا، اینزاگی و شوچنکو به لیگ ایتالیا پیوسته بودند. با وجود این تعداد ستاره در آن لیگ به راحتی امکان داشت که پاول ندود در میان آنها گم شود و حتی مفسران فوتبال هم استعداد ناب او را نبینند، تمام این‌ها به راحتی امکان‌پذیر بود اگر او هر هفته از فاصله ۳۰ متری توپ را به تور دروازه رقیب نمی‌چسباند. او ۵ سال درخشان را در لاتزیو سپری کرد و موفق شد در فصل ۱۹۹۹ جام قهرمانی لیگ ایتالیا را بالای سر ببرد، طولی نکشید که فوتبال دوستان در سرتاسر جهان به استعداد این بازیکن اهل جمهوری چک پی بردند، بخصوص که او در تیمی درخشیده بود که ستاره هایی همچون ویری و نستا در آن حضور داشتند، اما نابغه لاتزیو در آن سال‌ها کسی به جز پاول ندود نبود.

بازسازی اسپرز از کجا باید آغاز شود؟

بازیکنانش کمتر از یک فصل دیگر قرارداد داشتند و همین مسئله تعهد آنها نسبت به باشگاه را زیر سوال برد.

یکی از این بازیکنان «توبی آلدروایلد» بود که تاژگی قرارداد خود با اسپرز را تا سال ۲۰۲۳ تمدید کرد. به نوبه به این که مدافع بلژیکی وارد دهه چهارم زندگی خود شده و اکنون ۳۰ سال سن دارد، این تمدید قرارداد نشان می‌دهد مالک تاتنهام دست از احتیاط خود برای تمدید قرارداد بازیکنانی که وارد سال‌های پایانی دوران بازی خود شده‌اند، برداشته است. ضمن اینکه مورینیو به صراحت موضع خود را در خصوص اعمال تغییرات اساسی در ترکیب خط دفاعی تیم تحت رهبری‌اش اعلام کرده و همین امر احتمالات اضافه شدن سه مدافع تا پیش از شروع فصل آینده را افزایش داده است.

هیچ کارشناسی را پیدا نخواهید کرد که نیاز به جذب مدافعان کناری در تاتنهام را انکار کند. در مرکز خط دفاعی اسپرز «داوینسون سانچز» کلمبیایی حضور دارد اما باید به خاطر داشته باشیم که در دیدار فینال لیگ اروپا در سال ۲۰۱۷ که میان منچستریونایتد و آژاکس برگزار شد، آقای خاص سانچز را نقطه ضعف خط دفاعی تیم آژاکس معرفی و حملات شیطاین سرخ را بر روی او متمرکز کرد. مورینیو به «مسی دیوپ» مدافع وستهام علاقه فراوانی دارد ولی با توجه به اینکه چکش‌ها برای فرار از سقوط می‌جنگند، بعید به نظر می‌رسد به فروش مدافع مستحکم خود در زمستان رضایت دهند.

چارچوب دروازه نیز دیگر پستی‌ست که مورینیو باید برای آن چاره‌ای اساسی و البته بلند مدت بیاندیشد؛ حتی تا پیش از مصدومیت شدید طولانی «هوگو لوریس» در دیدار برابر برایتون، پاری‌سن‌ژرمن مدتمنی درون دروازه اسیر دیده نمیشد. در واقع نه سنگربان فرانسوی و نه حتی «پائولو گازانیگا» نتوانسته‌اند خیال هواداران و مربی تیم را از آخرین سنگر تیم راحت کند و به همین

رقم خورد و او با به دست آوردن توپ طلا در آن سال، سرمی خود را به عنوان بهترین فوتبالیست جهان معرفی کرد، برای اینکه بیشتر متوجه ارزش این توپ طلا بشوید باید اضافه کنم که در آن سال عناوین دومین و سومین بازیکن برتر سال به ترتیب به تیری آنری و پائولو مالدینی رسید. تیری آنری آماده که در نیمه راه فتح لیگ برتر بدون شکست همراه آرسنال قرار داشت، در کنار پائولو مالدینی که از دید من بهترین مدافع تاریخ فوتبال است و در آن سال به همراه آث میلان قهرمان لیگ قهرمانان اروپا شده بود و در دیدار نهایی این جام نیز به عنوان بهترین بازیکن زمین شناخته شده بود.

در سال های بعد شرایط برای ندود در یوونتوس چندان بدون فراز و نشیب هم نبود بخصوص که او چند بار دچار مصدومیت های جدی شد، با این وجود او هواره نقش کلیدی در تیم ایفا می‌کرد و عملکرد تأثیرگذاری در ۲ قهرمانی لیگ ایتالیا در فصول ۲۰۰۴ و ۲۰۰۵ داشت، هرچند که بعداً به جرم تبانی این عناوین از یوونتوس پس گرفته شد. پس از اینکه یوونتوس در سال ۲۰۰۶ به جرم تبانی و دستکاری در نتایج به سری ای ایتالیا سقوط کرد تعدادی از ستاره های آنها از این تیم جدا شدند، اما پاول ندود یکی از آنها نبود. او در باشگاهی که به عنوان خانه خطابش کرده بود ماند و بانوی پیر به کمک او همان سال قهرمان سری بی ایتالیا شد و با جایگاه اصلی خود بازگشت.

با تمام تعاریفی که از ندود می‌شود، او هیچ‌گاه به قدر لیاقتش شناخته شده نبوده است. من فکر می‌کنم اگر در بازه زمانی سال های ۲۰۰۰ تا ۲۰۰۶ از هر مربی بزرگی می‌خواستند که تیم رویایی خود را معرفی بکنند، پاول ندود در تیم رویایی اکثریت آنها حضور می‌داشت. او یک هافبک جنگنده بود که به خاطر موفقیت تیم از خودگذشتگی زیادی نشان می‌داد. شاید شما با دیدن مدل مو های زیبا و مرتب او از میزان جدجگی او در زمین متعجب شوید، او بدون شک از سختکوش‌ترین بازیکنان نسل خود بود. پاول ندود یک بازیکن همه فن حریف بود که با پاس کاری های تک ضرب خود تیم را به حرکت در می‌آورد، اما در صورت نیاز تیم خودش استیون جرارد با یک شوت از راه دور پیروزی را برای تیم خود به ارمغان می‌آورد. او بازیکنی بود که می‌تواند برای فوتبال مدرن امروز نیز کاملاً کارآمد باشد، پاول ندود نماد یک بازیکن همه کاره و بدون نقص در مرکز زمین است که باید در زمره یکی از بهترین فوتبالیست های نسل خود قرار بگیرد.



دلیل نیاز به جذب یک دروازه‌بان کاملاً مشهود است.

در خط هافبک اما شرایط «کریستین اریکسن» کمی متفاوت به نظر می‌رسد. اکنون بسیاری بر این باورند که هافبک دانمارکی در پایان فصل با اتمام مدت قراردادش با تاتنهام، لندن را ترک خواهد کرد اما مورد آلدرویرلد نشان داد که می‌توان چنین بازیکنانی را با مذاکره به تداوم حضور در ترکیب اسپرز متقاعد ساخت. نبود او در اکثر مسابقات این فصل به ضرر تاتنهام‌ها تمام شده تا این حقیقت بر همگان اثبات شود که تیم تحت رهبری آقای خاص نیاز سرمی به خلاقیّت بازیکنی اریکسن احتیاج دارد.

اسپرز در تابستان «جیوانی لوسلسو» را برای جانشینی اریکسن جذب کردند اما مصدومیت‌ها مانع از درخشش هافبک آرژانتینی شده است. البته باید ذکر کرد که عملکرد لوسلسو در پیراهن تیم‌های پاری‌سن‌ژرمن و رئال بتیس به قدری خوب بوده که تاچه‌ها به او برای جا افتادن در ترکیب تیم فرصت کافی دهند اما در این مقطع مشکل در میانه میدان همچنان با برجاست.

زلاتان؛ هدیه کریسمس به هواداران میلان

همین ۳۸ سالگی به نیمکت‌نشینی رضایت دهد.
هنگام می‌دانند که بزرگ‌ترین مشکل روسونری در فصل جاری عدم گلزنی آنها به شکل متداوم است؛ میلان در ۱۷ دیدار خود در این فصل سری آ تنها ۱۶ گل به ثمر رسانده، در حالی که تیم انتهای جدولی جنوا، موفق به زدن ۱۷ گل شده است.

«کریستوف پیانتک» در این ۱۷ دیدار تنها ۴ گل به ثمر رسانده که ۲ گل هم از روی نقطه پنالتی بوده است. او فصل گذشته علیرغم اینکه شش ماه در میلان و شش ماه در جنوا توپ زد، به عنوان آقای گلی در این باشگاه در پایان فصل رسید و آمار این فصل مهاجم لهستانی با آمار ۳۰ گل در ۴۲ بازی فصل گذشته قابل مقایسه نیست و تفاوت بسیار فاشتی بین دو عملکرد وجود دارد. ضمن اینکه «افائل لیاثو» هرگز در این فصل به موفق نشده‌اند که نماینده‌های ایدئالی پشت مهاجمان تیم؛ از خود ارائه دهند. جدا از امر گلزنی، زلاتان یک گل‌ساز بسیار خوب نیز به حساب می‌آید؛ او در طول دوران بازی خود بیش از ۱۴۰ پاس گل برای تیمش به ثمر رسانده و در دوران موفق او در سری آ ایتالیا در تیم‌هایی مانند یوونتوس، اینتر و همین میلان می‌تواند برای مهاجمان جوان روسونری که اتفاق با ارزش باشد.