برترین تیم‌های دهه

با نزدیک شدن به پایان دومین دهه از قرن بیست‌ویکم، بد نیست با هم نگاهی به این دوران بیاندازیم تا پنج تیم برتری که در این دهه در مستطیل سبز به میدان رفته‌اند را کمی بیشتر و بهتر مورد بررسی قرار دهیم؛ تیم‌هایی که قلب هواداران فوتبال را به تسخیر خود درآوردند و با ارائه فوتبالی اغلب چشم‌نواز راه خود برای رسیدن به عناوین گوناگون را هموار ساختن

۶) منچسترسیتی (فصل ۱۹-۲۰۱۸)

منچسترسیتی در فصل ۱۸-۲۰۱۷ به رکورد کسب یک‌صد امتیاز در تاریخ لیگ برتر انگلیس رسید که یک دستاورد بزرگ برای این باشگاه محسوب میشد. سیتیزن‌ها با گل دقیقه ۹۴ «گابریل ژسوس» در آخرین دیدار فصل به این امتیاز رسیدند تا شکل و شمایل احساسی آن از یاد کسی پاک نشود. اما جالب اینجاست که آن فصل، بهترین و تاریخی‌ترین دوران فعالیت تیم منچسترسیتی در این دهه نبوده؛ آنها در فصل بعد توانستند با ۹۸ امتیاز یک بار دیگر به قهرمانی در لیگ برتر انگلیس دست یابند و در کنار آن، سه جام دیگر داخلی انگلیس را فتح کنند.

سیتیزن‌ها در فصل ۱۹-۲۰۱۸ در مقطعی حتی ۷ امتیاز از لیورپول عقب افتاد اما کسب ۱۴ پیروزی متوالی و پی‌درپی، به شاگردان «پپ گواردیولا» کمک کرد تا ضمن جبران فاصله، به صدر جدول برسند و بر تخت قهرمانی مجدداً تکیه بزنند.

ترکیب تیم: «ادرسون مورائس»، «کایل واکر»، «ونسان کمپانی»، «آیمریک لاپورته»، «اولکساندر زینچنکو»، «فرناندینیو»، «داوید سیلوا»، «برناردو سیلوا»، «رحیم استرلینگ»، «لروی سانه» و «سرخیو آگوئرو».

۵) اینترمیلان (فصل ۱۰-۲۰۰۹)

تنها تیم ایتالیایی فاتح سه‌گانه، اینترِ تحت رهبری «ژوزه مورینیو» بود که در آغاز این دهه به این مهم رسید. نراتزوری در هر سه تورنمنت به سختی تلاش کرد تا به قهرمانی برسد؛ در سری‌آ با ۲ امتیاز بیشتر نسبت به رم اسکودتو را به آغوش کشید، در فینال جام حذفی با پیروزی برابر رم جام قهرمانی را بالای سر برد و در لیگ قهرمانان اروپا بزرگ‌ترین پیروزی قاره را در نیمه‌نهایی UCL رقم زد. اینتر در جدالی تاریخی برابر بارسلونا به لطف تاکتیک دفاعی آقای خاص در مجموع دو دیدار رفت و برگشت به پیروزی رسید و در فینال هم از سد بایرن مونیخ گذشت.

نکته جالب اینتر در آن سال رسیدن به سه‌گانه با جذب پنج بازیکن در ابتدای فصل و تغییر کلی در ترکیب تیم بود. آنها تابستان ۲۰۰۹ لوسیو، موتا، اشنایدر، اتوئو و میلیتو را جذب کردند که هر پنج بازیکن نقش مهمی در ترکیب اینتر داشتند.

ترکیب تیم: «ژولیو سزار»، «لوسیو»، «مایکون»، «والتر ساموئل»، «خاویر زانتی»، «استبان کامبیاسو»، «تیاگو موتا»، «دژان استانکوویچ»، «وسلی اشنایدر»، «ساموئل اتوئو» و «دیگو میلیتو».

۴) بارسلونا (فصل ۱۵-۲۰۱۴)

بارسلونا در سال‌های ۲۰۰۹ و ۲۰۱۱ تیمی رویایی خلق کرد که استانداردهای وقت جهان فوتبال را به طور کلی تغییر داد. تیم سال ۲۰۱۵ که توسط «لوئیس انریکه» هدایت شد نیز توانست خود را به سطح آن دو تیم تاریخی برساند. بارسلونای انریکه اما با تیم «پپ گواردیولا» تفاوت‌هایی جالب توجهی داشت؛ از جمله اینکه آبی‌اناری‌ها تحت نظر انریکه سریع‌تر و مستقیم‌تر بازی می‌کردند و چندان به حفظ توپ اهمیت نمی‌دادند. با داشتن ستاره‌های نامدار، بزرگ و بسیار تاثیرگذاری همچون مسی، سوارز و نیمار در خط حمله، بلوگرانا قادر به تسلیم هر خط دفاعی و هر تیمی بود. کاتالان‌ها با شکست یوونتوس در فینال اروپا و اتلتیک‌بیلبائو در جام حذفی و قرار گرفتن بالاتر از رئال مادرید در لالیگا، سه‌گانه را به دست آوردند.

ترکیب تیم: «مارک اندره ترشتگن»، «دنی آلوز»، «جرارد پیکه»، «خاویر ماسچرانو»، «جوردی آلبا»، «سرخیو بوسکتس»، «آندرس اینیستا»، «ایوان راکیتیچ»، «لیونل مسی»، «نیمار جونیور» و «لوئیس سوارس».

۳) بایرن مونیخ (فصل ۱۳-۲۰۱۲)

بایرن مونیخ بدون هیچ شکی در آن فصل بهترین تیم کل قاره سبز و حتی جهان بود. قبول تنها یک شکست در ۳۴ هفته بوندسلیگا و کسب قهرمانی زودهنگام آن هم ۶ هفته مانده به پایان رقابت‌ها گوشه‌ای از هنرنمایی باواریایی‌ها در آن فصل خاطره‌انگیز و فراموش‌نشدنی بود. اوج هنر سرخ‌های مونیخ در نیمه‌نهایی لیگ قهرمانان اروپا به تصویر کشیده شد؛ جایی که در دیدار رفت و در ورزشگاه «آلیانتس آرنا» با چهار گل و در دیدار برگشت و در ورزشگاه «نیوکمپ» با سه گل بارسلونا را به زانو درآوردند. پیروزی قاطع و تاریخی ۷ بر صفر تیم تحت رهبری «یوپ هاینکس» تحسین همگان را برانگیخت.

بدون مبالغه می‌توان گفت که آن تیم از لحاظ تاکتیکی نیمی بسیار غنی بود که در میدان مسابقه برای تک‌تک دقایق بازی برنامه داشت. در میانه میدان شواین‌اشتایگر در دوران حرفه‌ای‌اش در کنار مارتینز زوجی رویایی را تشکیل داده بودند و ریبری و روبن در کناره‌ها هر خط دفاعی را از پای در می‌آوردند.

باواریایی‌ها با پیروزی بر اشتوتگارت در فینال جام حذفی و هم‌وطن خود دورتموند در فینال لیگ قهرمانان اروپا، یک سه‌گانه را به کلکسیون افتخارات باشگاه افزودند.

ترکیب تیم: «مانوئل نویر»، «فیلیپ لام»، «ژروم بواتنگ»، «دانته»، «دیوید آلابا»، «باستین شواین‌اشتایگر»، «خاوی مارتینز»، «فرانک ریبری»، «توماس مولر»، «آرین روبن» و «ماریو مانژوکیچ».

۲) رئال مادرید (فصل ۱۷-۲۰۱۶)

تاکنون کسی پیدا نشده که جام‌های معتبر اروپایی را رتبه‌بندی و ارزش‌گذاری کند اما اگر از آن دست افرادی هستید که جام نقره‌ای لیگ قهرمانان اروپا را با ارزش‌ترین جام ممکن در رده باشگاهی می‌دانید، قطعاً باید رئال مادرید را نیز برترین تیم دهه اروپا به حساب بیاورید، تیمی که در این دهه ۴ بار جام قهرمانی اروپا را بالای سر برد.

در بین این چهار جام، قهرمانی در فصل ۱۷-۲۰۱۶ از جنسی دیگر بود؛ رئال در آن فصل از تیمی بسیار زهردار بهره می‌برد و کمتر تیمی یارای مقاومت در برابر آنها را داشت. فقط به یاد آورید که چه ستاره‌هایی در آن زمان در ترکیب کهکشانی‌ها قرار داشتند! در آن تیم اگر رونالدو، بنزما و ایسکو در ترکیب اصلی به میدان می‌رفتند، در ادامه ستاره‌هایی همچون بیل و آسنسیو از روی نیمکت به تیم اضافه می‌شدند.

ترکیب تیم: «کیلور ناوس»، «دنی کارواخال»، «رافائل واران»، «سرخیو راموس»، «مارسلو»، «کاسمیرو»، «لوکا مودریچ»، «تونی کروس»، «ایسکو»، «کریستیانو رونالدو» و «کریم بنزما».

۱) بارسلونا (فصل ۱۱-۲۰۱۰)

پس از شکست در فینال لیگ قهرمانان آن فصل، «سرالکس فرگوسن» سرمربی افسانه‌ای جهان فوتبال درباره تیم برنده یعنی بارسلونا گفت: «آنها شما را با پاس‌هایی که می‌دهند هیپنوتیزم می‌کنند. باید بگویم بهترین تیمی‌ست در دوران مربیگری با آن روبه‌رو شده‌ام. بسیار خیره‌کننده و زیبا بازی می‌کنند. حتی حریف نیز دوست دارد به کناری بنشیند و از بازی آنها لذت ببرد.»

بله، بارسلونای «پپ گواردیولا» یکی از بهترین تیم‌های تاریخ جهان فوتبال است، تیمی که تمام معیارهای بهترین بودن و برترین شدن را داشت. تیمی که منچستریونایتدِ فرگی هم نتوانست مانع نبوغ و پاس‌های ژاوی، اینیستا و بوستکس شود. مسی هم به عنوان مهاجم کاذب مرتب در حرکت بود. ضمن اینکه پدرو و ویا از کناره‌ها هر تیمی را مستاصل می‌کردند.

«تیکی‌تاکا» در آن فصل به اوج خود رسید و پپ با تیم رویایی‌اش قهرمانی لالیگا و لیگ قهرمانان اروپا را به دست آورد. او تیمی ساخت که هواداران دیگر تیم‌ها به آن رشک می‌ورزیدند و دوست داشتند تیم خودشان روزی همانند آن تیم بتواند بازی کند.

ترکیب تیم: «ویکتور والدز»، «دنی آلوز»، «جرارد پیکه»، «کارلس پویول»، «اریک آبیدال»، «سرخیو بوسکتس»، «ژاوی هرناندس»، «آندرس اینیستا»، «پدرو»، «داوید ویا» و «لیونل مسی».

شرط جالبی که کلوپ به لواندوفسکی باخت!

رابرت لواندوفسکی در سال های اخیر همیشه عملکرد فوق العاده ای در ترکیب دورتموند و در ادامه بایرن مونیخ داشته و همه ساله یکی از بخت های مسلم دریافت جایزه کفش طلا به شمار می آید. این ستاره باتجربه و لهستانی در مصاحبه ای اختصاصی با دیلی میل، از منتفی شدن انتقالش به منچستریونایتد، روزهای خاطره انگیز زیر نظر یورگن کلوپ و تفاوت های این سرمربی با پپ گواردیولا سخن گفته است

رابرت لواندوفسکی که با تمرکز بالا صحنه های گل هایش برابر رئال مادرید را تماشا می کند، در مورد آن دیدار و زدن چهار گل به این تیم گفت: «من به این بازی بسیار افتخار می کنم. وقتی چنین عملکردی برابر تیمی مانند رئال مادرید ارائه می دهید باعث ایجاد احساس غرور در شما می شود. به یاد دارم که خیلی آماده بودم، خیلی قوی. گل سوم گل مورد علاقه من است. من فقط می خواسته آنچه را می توانم به بهترین وجه انجام دهم؛ گلزنی.»

با توجه به درخشش فوق العاده لیونل مسی و کریستیانو رونالدو در سال های اخیر، شاید لواندوفسکی در این سالها به اندازه کافی مورد ستایش قرار نگرفته است. آمار گلزنی او در حال حاضر ۴۰۸ گل بوده و می تواند در ادامه نیز افزایش پیدا کند. لواندوفسکی ستاره ای بسیار فروتن بوده و اگرچه به زبان انگلیسی مصاحبه می کند، اما وقتی جایی در پاسخ دادن مسلط نبود، با چشمک و حالت شوخی در این رابطه گفت: »وقتی راهی لیگ برتر شدم زبان انگلیسی ام نیز بهبود می یابد.»

رابرت لواندوفسکی در گذشته چند بار در مسیر انتقال به لیگ برتر قرار گرفته است، اما جدی ترین پیشنهاد شخصا از سوی سر الکس فرگوسن و با تماس این سرمربی مشهور و اسکاتلندی رقم خورده است. لواندوفسکی در این رابطه گفت: «دشوار است بگویم دقیقا چه زمان خیلی به انتقال به لیگ برتر نزدیک شدم زیرا هر سال چنین اتفاقاتی رخ می دهد، اما یک بار فرگوسن با من برای حضور در یونایتد تماس گرفت. آیا دقیق متوجه شدم او چه می گوید؟ بله، خیلی بد نبود. من بعد از دو سال حضور در دورتموند با او صحبت می کردم. در آن زمان من واقعا به انتقال منچستر یونایتد فکر می کردم. برای یک بازیکن جوان این اتفاق جالبی بود. این یک روز خاص برای من بود. در ادامه با دورتموند در این رابطه صحبت کردم. پاسخ آنها منفی بود و همه چیز تمام شد.»

کار کردن زیر نظر یورگن کلوپ یکی از درخشان ترین دوران ورزشی ستاره لهستانی بود. حالا لواندوفسکی خاطرات جالبی از شرط بندی هایش با سرمربی موفق و فعلی لیورپول نقل کرده است. لواندوفسکی گفت: «ما شرط بستیم که اگر ۱۰ گل بزنم، یورگن ۵۰ یورو به من بدهد. من اولین جلسات تمرین را به خاطر می آورم، من سه یا چهار بار موفق به گلزنی شدم. سپس بعد از پنج، شش یا هفت جلسه تمرینی، من هفت یا هشت بار موفق به گلزنی شدم. بعد از سه ماه؟ من در هر جلسه تمرینی بیشتر از ۱۰ گل می زدم. پس از چند هفته، یورگن کلوپ گفت که دیگر کافیست، این برای من خیلی زیاد است. من نمی توانم دیگر به تو پول پرداخت کنم. این بخشی از ذهنیت من برای تمرکز در تمرین بود که برای من بسیار مفید واقع شد. قبل از اینکه با یورگن آشنا شوم، در رابطه با زبان بدن مشکلات زیادی را تجربه کردم. او به من می گفت گاهی اوقات نمی داند من عصبانی هستم یا خوشحال. فرقی نمی کرد چه اتفاقی می افتد، زبان بدن من همان بود. او می گفت گاهی اوقات باید عصبانی شوید، بعضی اوقات کارهای شما باید رساتر باشد. من مجبور شدم تغییر کنم و این تغییرات تحت هدایت یورگن رخ داد.»

سال اول که لواندوفسکی زیر نظر گواردیولا بازی کرد، ۲۵ بار موفق به گلزنی شد. لواندوفسکی زیر نظر پپ متحول شد و حالا در رابطه با این سرمربی اسپانیایی صحبت کرده است. کار کردن زیر نظر پپ گواردیولا: «همه می توانند از پپ بیاموزند. نه تنها در مورد تاکتیک ها، بلکه این که چگونه تبدیل به بازیکنان بهتری شده، دانستن اینکه چه اتفاقی می افتد، در کدام لحظه باید بدوی و به کدام سمت حرکت کنید. کلوپ و گواردیولا متفاوت هستند، اما اگر از هر دو ترکیب استفاده کنید، این دیگر اوج کمال خواهد بود.»

ستاره لهستانی در مورد عملکرد درخشان خود در سال های اخیر گفت: «آنچه شما در تمرینات انجام می دهید بسیار مهم است. در فوتبال امروز، همه در مورد تاکتیک های شما، نحوه حرکت با توپ و بدون توپ چیزهای زیادی می دانند. به همین دلیل است که شما باید سعی کنید چیزی را پیدا کنید که به شما کمک کند. تمرکز ذهنی باید در سطح بالایی باشد. مغز اطلاعات دریافت می کند (از عملکرد شما قبل از بازی) که اتفاق مهمی در حال رخ دادن است. مهم نیست من شرایطی دارم، زیرا من همیشه می خواهم بهتر شوم. بنابراین مغز شما مانند دوران مدرسه باید برای تمرکز کردن تمرین کند. من چنین تمریناتی را روی کامپیوتر انجام می دهم. من تمرکز داشته و علاقه ای به دنبال کردن اخبار در موبایلم ندارم. من تلاش خواهم کرد و هرگز بازیکنی نبودم که از چیزی بترسم: نه از خودم و نه از تیمی. من می خواهم بازیکنی باشم که قادر است کاری خاص انجام دهد.»

تمجید لواندوفسکی از کلوپ و گواردیولا

روبرت لواندوفسکی در مصاحبه با نشریه گاردین انگلیس از تجربیات دوران بازیگری‌اش زیر نظر دو تن از مربیان برتر دنیای فوتبال یعنی پپ گواردیولا و یورگن کلوپ گفت.لواندوفسکی که در بایرن مونیخ زیر نظر گواردیولا و پیش از آن هم در بوروسیا دورتموند زیر نظر یورگن کلوپ کار کرده، به گاردین گفت: در دورتموند با کلوپ شرط می‌بستیم که اگر من در تمرینات ۱۰ گل بزنم، او به من ۵۰ یورو بدهد. در اولین جلسات تمرینی، من سه چهار تا گل می زدم. بعد از پنج، شش یا هفت جلسه تمرین تعداد گل‌هایم به هفت هشت تا افزایش پیدا کرد. بعد از سه ماه من در هر جلسه تمرین ۱۰ تا گل می‌زدم. چند هفته بعد یورگن گفت:« شرط‌بندی دیگر بس است. دیگر خیلی دارم پول می‌دهم. دیگر نمی‌خواهم به تو پول بدهم.» تلاش برای ارتقای سطح، بخشی از ذهنیت من بود و این ذهنیت خیلی به من کمک می‌کرد. لواندوفسکی ادامه داد: در گذشته من در بیان احساسات با ژست‌ها و زبان بدنم مشکلات فراوانی داشتم. در تمرینات یا بازی‌ها زبان بدن من هیچ فرقی نمی‌کرد در حالی که گاهی اوقات شما باید کمی عصبانی‌تر به نظر برسید. در مورد من اما هرگز چنین اتفاقی رخ نمی‌داد. من باید تغییر می‌کردم و این اتفاق زیر نظر کلوپ رخ داد. اوگاهی اوقات به من گفت که نمی‌داند عصبانی هستم یا خوشحال. تغییر دادن خود کار آسانی نیست اما من می‌دانستم که اگر می‌خواهم بازیکن بهتری باشم و سطحم را ارتقا دهم باید شروع به تغییر خودم کنم. کلوپ آدم فوق‌العاده‌ای است. مهم نیست چه می‌گوید. هرچه بگوید حرفش را باور می‌کنید. او از صمیم قلب حرف می‌زند. مهاجم لهستانی بایرن مونیخ درباره سه فصلی که در این تیم زیر نظر پپ گواردیولا کار کرد هم عنوان کرد: من از پپ چیزهای زیادی یاد گرفتم. با او ما خیلی درباره تاکتیک‌ها حرف می‌زدیم و برای من این شرایط عجیبی بود. می‌دانستم که اگر بتوانم فرصت بازی زیر نظر گواردیولا را پیدا کنم با ذهنیت و ایده‌هایی که او درباره تاکتیک‌ها و مهاجمان دارد، اتفاقات مثبتی برایم رخ خواهد داد. در فوتبال مدرن بدون مهاجم بازی کردن کار سختی است. من چند سال است که نمی‌بینم تیمی بدون مهاجم بازی کند. گواردیولا و کلوپ مربیان متفاوتی هستند اما اگر یک مربی که ترکیبی از هر دوی آنها باشد بی‌عیب و نقص می‌شد.

اعجوبه ای که پیشنهاد رئال مادرید را هم رد کرد!

ماه های آتی می توانند بزرگ ترین اتفاقات را برای یولیان ناگلزمان رقم بزنند. لایپزیش تحت هدایت او در رتبه دوم جدول بوندسلیگا قرار داشته و از امیدهای قهرمانی به شمار می آید. همچنین این باشگاه نوپا با برتری در دیدار رفت مقابل تاتنهام در لندن، حالا بخت زیادی برای صعود به جمع هشت تیم برتر لیگ قهرمانان دارد. دو دهه پیش، ژوزه مورینیو سرمربی پیشرو و نوآور دنیای فوتبال بود و حالا این سرمربی پرتغالی راند اول را به یولیان ناگلزمان، آینده دنیای مربیگری واگذار کرده است. بسیاری ناگلزمان را سرمربی احتمالی بایرن مونیخ و تیم ملی آلمان در آینده می دانند؛ سرمربی جوانی که همین اخیرا و در سن ۳۲ سالگی پیشنهاد رئال مادرید را رد کرده و مدعی شد چنین قدم بزرگی در این سن شاید برایش زود باشد.

رویایی که در مستطیل سبز تعبیر نشد

ناگلزمان در دوران جوانی برای مونیخ ۱۸۶۰ بازی می کرد، اما یک مصدومیت شدید زانو در سن ۲۰ سالگی باعث شد این بازیکن جوان راهی برای ادامه حضور در عرصه فوتبال نداشته و به حرفه مربیگری روی آورد.

ناگلزمان فقط ۲۸ ساله بود که در فوریه سال ۲۰۱۶ به عنوان سرمربی هوفنهایم منصوب شد و جای هووک استیونس، سرمربی کهنه کار این تیم که به دلیل مشکلات جسمانی استعفا داده بود را گرفت. این باشگاه در آن مقطع در رده هفدهم قرار داشت و به نظر می رسید سقوط می کند، اما ناگلزمان در پایان تیمش را از این خطر نجات داد. اگرچه ناگلزمان جوانترین سرمربی دائمی در تاریخ بوندسلیگا است، اما جوانترین فردی نیست که در یک مسابقه در بوندس لیگا سرمربی تیمی بوده است. در ۲۳ اکتبر ۱۹۷۶، برند استوبر هدایت موقت ساربروکن را در سفر به کلن در سن ۲۴ سالگی را به عهده داشت.

رویکرد مدرن سرمربی جوان آلمانی

یکی از تغییرات گسترده و نوآورانه ناگلزمان در هوفنهایم، استفاده از فن آوری «فوت بونات» برای تیمش بود. فوت بونات یک ماشین تمرینی فوتبال است که توپ ها را با سرعت و مسیرهای مختلف به سوی بازیکنان شلیک می کند، بازیکنان نیز باید توپ را کنترل کرده و داخل یک مربع اندازند. علاوه بر افزایش مهارت های پا به توپ بود، این دستگاه برای پیشرفت زمان واکنش بازیکنان ساخته شده است.

جالب اینجاست یولیان ناگلزمان علاقه زیادی به سبک کار توماس توخل، سرمربی فعلی پاری سن ژرمن و سابق دورتموند داشته و همیشه از او به عنوان الگوی خودش در دوران مربیگری نام می برد. البته توخل نیز به او علاقمند بوده و در زمان انتصاب ناگلزمان به عنوان سرمربی هوفنهایم گفت: «او یک سرمربی جوان بسیار کنجکاو و بسیار زحمتکش است. ناگلزمان در عرصه فوتبال جوانان موفقیت های فوق العاده ای داشته، من برای او بسیار خوشحالم و به کار ناگلزمان اعتقاد دارم.» این سرمربی جوان بارها اعلام کرده علاقه ای به فعالیت در شبکه های اجتماعی نداشته و حضور در این رسانه ها را برای کارش مفید نمی داند.

او پپ گواردیولا نیست!

سرعت فراوان در حملات، کلید اصلی خلق موقعیت تیم های تحت هدایت ناگلزمان است. تاکنون در این فصل لایپزیش به طور میانگین ۱۴.۵۷ شوت در هر ۹۰ دقیقه و ۲.۶۳ گل در هر بازی ثبت کرده و ۸۵.۴۱ پاس رو به جلو ارسال می کنند. ناگلزمان از آن دسته سرمربیان نیست که تمایل بیش از حدی به ارائه بازی مالکانه داشته است، این موضوع در سبک هجومی عمودی او مشهود است و تاکنون در این فصل لایپزیش به طور متوسط ۵۱.۴ درصد مالکیت داشته و از این حیث رتبه هفتم در بوندس لیگا را در اختیار دارد. در هر مسابقه ۹.۳۱ ضربه به سمت دروازه لایپزیش زده می شود که آنها را از این حیث در رتبه سوم در بوندسلیگا قرار داده و باعث شده بعد از بایرن و مونیخ گلادباخ، با ۲۴ گل دریافتی در رده دوم در لیگ آلمان قرار داشته باشد.

اخبار

شماره ۱۹ بارسا بر تن چه کسانی بوده است؟

مراسم معارفه مارتین بریت‌ویت، بازیکن جدید بارسلونا امشب برگزار شد. او پیراهن شماره ۱۹ ر ا به تن می‌کند که پیش‌تر بر تن کارلس آلنیا بود. آلنیا در ژانویه به صورت قرضی به بتیس رفت.

بارسا توانست با توجه به مصدومیت بلندمدت عثمان دمبله، این بازیکن را خریداری کند. کوین پرینس بواتنگ که در ژانویه سال گذشته به صورت قرضی راهی بارسلونا شده بود این پیراهن را به تن می‌کرد. او آن را از منیر الحدادی گرفت که یک هفته پیش از انتقال بواتنگ راهی سویا شده بود.

لیست دیگر بازیکنانی که پیراهن شماره ۱۹ را به تن کرده‌اند شامل لوکاس دینیه و ساندرو رامیرز می‌شود که هر دو به اورتون رفتند. پیش از آنها، ابراهیم آفلای، مارتین مونتویا، و ماکسول این پیراهن را می‌پوشیدند.

اما این پیراهن به تن بازیکنان مشهورتری هم رفته است. لیو مسی در سال‌های ۲۰۰۶ تا ۲۰۰۸ پیراهن شماره ۱۹ را می‌پوشید تا این که رونالدینیو رفت و پیراهن شماره ۱۰ او به مسی رسید. پاتریک کلایورت هم در اولین فصل حضورش در بارسلونا، یعنی فصل ۹۹-۱۹۹۸، این پیراهن را داشت و پس از جدایی سونی اندرسون، پیراهن شماره ۹ را از او گرفت.

بایرن مونیخ ۳-۲ پادربورن: لوا، ناجی باواریایی ها

بایرن مونیخ موفق شد تا در دیداری خانگی با نتیجه ۳-۲ از سد پادربورن عبور کند. بایرن در این بازی به لطف درخشش روبرت لواندوفسکی به پیروزی رسید. گل اول باواریایی ها در این بازی در دقیقه ۲۵ توسط سرژ گنابری به ثمر رسید. گنابری با بهره گیری از پاس تولیسو تیمش را پیش انداخت. اما لحظاتی قبل از اتمام نیمه اول بازی، سربنی برای پادربورن گلزنی کرد تا نیمه اول با تساوی ۱-۱ دو تیم به پایان برسد.

در نیمه دوم مسابقه و در دقیقه ۷۰ بازی روبرت لواندوفسکی گل دوم بایرن را با پاس گنابری به ثمر رساند. اما بازیکنان پادربورن خیلی سریع در مقابل این گل واکنش نشان دادند و در دقیقه ۷۵ توسط مایکل به گل تساوی رسیدند. اما این پایان کار برای باواریایی ها نبود. روبرت لواندوفسکی در دقیقه ۸۷ مسابقه دوباره وارد عمل شد و با پای راست شوتی تماشایی زد که تبدیل به گل شد. پاس این گل را هم سرژ گنابری به لوا رساند تا در نهایت بایرنی ها بتوانند سه امتیاز این بازی سخت را مال خود کنند.

نیمار قول داد؛ به کارناوال نمی‌روم!

مصدومیت های عجیب و مشابه در یک مقطع زمانی خاص در طول سال های اخیر، باعث شده همیشه تردیدهایی نسبت به تعهد نیمار وجود داشته باشد. برخی معتقدند او هر سال و هنگام نزدیک شدن به تولد خواهرش و البته کارناوال های برزیل، یا خودش را به مصدومیت زده و یا تعمدی کارت می گیرد که در آن مقطع قادر به سفر به برزیل بوده و در این مراسم شرکت کند. همین شایعات باعث کاهش محبوبیت ستاره برزیلی و عصبانیت هواداران در مقاطع مختلف از دست این بازیکن شده است. حالا نیمار در توئیترش به این اخبار واکنش نشان داده و به طعنه مدعی شد امسال در این کارناوال شرکت نمی کند تا دیگر جنجالی در مورد او ایجاد نشود. نیمار در صفحه اش نوشت: «با خوشحالی بی حد و حصر، اعلام می کنم که من در کارناوال ۲۰۲۰ شرکت نخواهم کرد، همین. این بار جنجالی وجود نخواهد داشت. ممنون، کارناوال خوش بگذرد.»

واکنش یکی از نزدیکان نیمار به چشمک مسی

اینطور به نظر می رسد که لیونل مسی ستاره آرژانتینی باشگاه بارسلونا از گفتن اینکه خواهان بازگشت نیماربه تیمش است خسته نمی شود. او بارها این خواسته را برزبان آورده و همچنان هم این کار را انجام می دهد. کاپیتان باشگاه بارسلونا برای چندمین بار از سران باشگاه خواسته تا برای بازگرداندن نیمار به تیمشان تلاش کنند. طبق گزارش منتشره در فوت مرکاتو، مسی در صحبتهایی درتمجید از نیمار گفته:« نیمار از نظر سطح ورزشی یکی از بهترین بازیکنان دنیاست و من خوشحال می شوم که او به تیممان بازگردد.» این درحالی است که جدایی نیمار از بارسلونا به شیوه دوستانه ای رقم نخورد ولی مسی باز هم امیدوار است تا بتواند این ستاره برزیلی را درکنار خودش با پیراهن بارسلونا ببیند.در این میان و بعد از صحبتهای مسی، نزدیکان نیمار هم در این رابطه واکنش نشان داده اند تا درمورد شرایط موجود شفاف سازی کرده و درمورد بازگشت احتمالی نیمار به تیم کاتالان اظهارنظر کرده اند. واکنش این فرد خیلی شفاف وروشن است و به گفته او مسی فقط نظر شخصی خودش را ابراز کرده است. این فرد نزدیک به نیمار دراین باره گفته:« مسی درمورد شرایطی مرتبط با گذشته صحبت کرده و نه زمان حال. قرارداد فعلی نیمار با پاری سن ژرمن تا سال ۲۰۲۲ اعتبار دارد و درحال حاضر او تمرکزش را برروی درخشش با پیراهن تیم پاریسی قرار داده است. هرزمان که او در محافل خصوصی صحبتی می کند، می شنویم که او شرایط خوبی در تیم پاریسی دارد.»در فرانسه شنیده می شود که آینده نیمار در پاری سن ژرمن بستگی به شرایط اروپا دارد. در عین حال به روابط او با باشگاه هم مرتبط است. اخیرا نیمار به خاطر نحوه برخورد باشگاه با موضوع مصدومیت اخیرش حسابی دلخور شده است و رود درروی لئوناردو، مدیر ورزشی باشگاه و سرمربی تیمش قرار گرفت. این روزها صحبتهایی درمورد تمدید قرارداد نیمار با باشگاه پاری سن ژرمن مطرح شده است ولی رسانه های فرانسوی در گزارش هایی اعلام کرده اند که او با محافظه کاری خاصی رفتار می کند و افکارش برای جدایی از پاری سن ژرمن به اندازه ای که به نظر می رسد جدی نیست.

اخبار

کلوپ: لیورپول؟ مانند داستان ازدواجم بود!

یورگن کلوپ به قدری در سال های اخیر عملکرد درخشانی روی نیمکت مرسی سایدی ها داشته که همین حالا نیز به یکی از محبوب ترین افراد تاریخ این باشگاه تبدیل شده است. یورگن کلوپ فاش کرد در دوران جوانی سفری خاطره انگیز به انگلیس داشته و همانجا تصمیم گرفته روزی در این کشور مشغول به کار شود.

یورگن کلوپ گفت: «در سال ۲۰۱۵ و بعد از جدایی از دورتموند پیشنهادات زیادی برایم وجود داشت، اما من اول تصمیم گرفتم به تعطیلات بروم. از مدیر برنامه ام شنیدم لیورپول خواهان همکاری با من است، این مثل زمانی که بود برای اولین بار همسرم را دید. آن موقع به خودم گفتم خب، من با این خانم ازدواج خواهم کرد و پیشنهاد لیورپول نیز برایم اینگونه بود. من دقیقا از لحظه اول چنین حسی داشتم.»

یورگن کلوپ در فصل ۰۸-۲۰۰۷ و بعد از ناکامی در رساندن مایتنس به بوندسلیگا، در نهایت با قراردادی از نظر مالی عجیب راهی دورتموند شده و دوران شکوفایی این سرمربی آغاز شد.

یورکن کلوپ گفت: «در آن زمان تیم های زیادی وجود داشتند که می خواستند با من همکاری کنند، اما من با تیمی صحبت نکرده بودم، زیرا تصمیم داشتم اگر صعود کنیم در مایتنس بمانم. ما در آخرین روز نتوانستیم مجوز صعود را کسب کنیم، بنابراین من تا آن زمان با تیمی صحبت نکرده بودم. بنابراین در یک یکشنبه شب، مهمانی بزرگ در باشگاه برگزار شد، برای خداحافظی و مواردی از این دست. همه ما حال و هوای خوبی داشتیم.

صبح روز بعد از خواب بیدار شدم و به تلفن خودم نگاه کردم و ۱۵ یا ۲۰ تیم مختلف تماس گرفتند. صادقانه باشگاه مورد علاقه من همیشه دورتموند بود و دلیل این تمایل استادیوم، سنت ها و بزرگی این باشگاه صادق بود. اما من نمی دانستم که آنها خواهان جذب من شده اند. من نام دورتموند را در لیست تماس هایم دیدم، آنها پیشنهاد دادند و ما صحبت کردیم.

آنها پیشنهاد محضکی دادند و رقم آن حتی کمتر از چیزی بود که من در مایتنس در دسته دوم دریافت کردم. مایتنس واقعا دست و دلباز بود و ما روزهای خوبی داشتیم. اما به نظر دورتموند تصور می کرد حالا که دارد از دسته دوم سرمربی می گیرد، باید پیشنهاد کمتری ارائه دهد.من گفتم که در مایتنس بیشتر درآمد دارم و آنها گفتند این حرف را باور نمی کنم. مدیر برنامه ام قرارداد با مایتنس را به مدیران دورتموند نشان داد و آنها چین چیزی را باور نمی کردند. در ادامه ما بر سر رقم کمی بالاتر به توافق رسیدیم. انتقالم به دورتموند معطوف به مسائل مالی نبود و این تصمیم برایم عالی شد.حضور روی نیمکت لیورپول؟ من از گذشته به زندگی در انگلیس علاقه داشتم، زیرا وقتی ۱۸ ساله بودم پنج یا شش هفته با قطار به اینجا سفر کردم. پسر عموی من می خواست به انگلیس بیاید، ما فقط تختخواب و صبحانه داشتیم، البته چادر مسافرتی داشتیم و هر از گاهی در محلی اردو می زدیم. هوا متاسفانه افتضاح بود. ما از چادر زیاد استفاده نکردیم زیرا خیس شده بود. این تجربه ای فوق العاده بود، زیرا شما با افرادی که معمولا آنها را نمی بینید ارتباط برقرار کرده اید. شما به یک کشور جدید سفر کرده، با همه نسل ها ملاقات می کنید، بعضی از افراد سالخورده همیشه رفتار خوب داشتند، بنابراین در آن زمان تصور می کردم یک روز می خواهم برای مدتی در انگلیس زندگی کنم.»