اخبار

مروری بر چند خبر خارجی

مرتضی عقبایی

حجم اخبار ورزشی فوتبال خارجی بسیار زیاد است و دنبال کردن آن ها عملا برای علاقه مندان به این اخبار نیز وقتگیر خواهد بود. می‌کوشیم تا با گلچین کردن اخبار فوتبال خارجی، به شما این فرصت را بدهیم تا در وقت خود صرفه جویی کنید.

گواردیولا: به بازیکنانم افتخار می‌کنم

پپ گواردیولا، سرمربی منچستر سیتی، با وجود رسیدن به فاصله دو امتیازی با منچستریونایتد صدرنشین، از صحبت راجع به شانس قهرمانی سیتیزن ها در لیگ برتر خودداری کرد.

سیتیزن ها یکشنبه شب با پیروزی ۴-۰ برابر کریستال پالاس، پنجمین برد پیاپی خود در لیگ برتر را جشن گرفتند و بالاتر از لستر و لیوپول در رده دوم جدول ایستادند.

جان استونز در هر نیمه یک گل برای سیتی به ثمر رساند و ایلکای گوندوگان و رحیم استرلینگ نیز دو گل دیگر این تیم را وارد دروازه کریستال پالاس کردند.

منچسترسیتی در صورت برد در بازی بعدی، منچستریونایتد را پشت سر گذاشته و صدرنشین لیگ برتر خواهد شد.

پپ گواردیولا پس از برد در بازی یکشنبه شب گفت:»من قصد ندارم پیامی بفرستم! بازی با استون ویلا در روز چهارشنبه پیش روی ماست. ما یک بازی یک بازی پیش می رویم.

چند هفته پیش چندین امتیاز از لیورپول عقب بودیم و در چند بازی پیروز شدیم و این کاری است که باید انجام دهیم. حالا من به بازی با استون ویلا فکر می کنم.»

گواردیولا اضافه کرد: «ما گل نخوردیم و پالاس هم خیلی خوب دفاع می کرد و مجبور بودیم صبور باشیم. عملکرد مطمئن و باثباتی داشتیم و این یک برد خیلی مهم است. در مقابله با تیم های بزرگ، خوش شانسیم که این خصوصیت را داریم.

در یک سوم پایانی وقتی کوین دی بروین پاس گل داد، ایلکای گوندوگان و رحیم استرلینگ توپ را در گوشه دروازه کاشتند و جان استونز هم امشب در محوطه جریمه غوغا کرد. کار برای من بسیار آسان است وقتی این بازیکنان را دارم.

ما سعی کردیم مانند چند فصل گذشته بازی کنیم و در دفاع اشتباهی نکنیم. سال گذشته اشتباه زیاد داشتیم.»

کونته: از بازیکنانم راضی هستم

اینتر در شبی که کاملا برابر تیم یوونتوس تیم برتر میدان بود، با دو گل حریف قدرتمندش را شکست داد تا خود را به صدر جدول برساند. آنتونیو کونته برای اولین بار در دوران مربیگری خود موفق به شکست یوونتوس شد و او از رقم خوردن این اتفاق ابراز خوشحالی کرد.

آنتونیو کونته گفت: برای غلبه بر تیمی مانند یوونتوس که برای همه باشگاه های ایتالیایی نقطه مرجع و الگو محسوب می شود باید عملکرد فوق العاده ای داشته باشیم و ما در بازی امشب موفق به انجام این کار شدیم. آنچه تصور می کردیم به یوونتوس ضربه می زند درست بود و دیدن پیاده شدن این موارد در میدان برایم راضی کننده است.

بازیکنان اینتر برنامه تعیین شده را به طور کامل اجرا کردند و من از عملکرد آنها بسیار خوشحالم، زیرا کسب پیروزی در این دست مسابقات باید به شما اعتماد به نفس داده و اجازه می دهند در مسیر درست قرار بگیرید.

ما پیش از این نیز ثمرات این روند را در فصل گذشته دیده بودیم و همچنان در طول فصل جاری نیز اثرات آن را مشاهده خواهیم کرد. یوونتوس یک نقطه مرجع مهم محسوب می شود، زیرا آنها در ۹ سال گذشته قدرت اول سری آ بوده و چه در زمین و چه خارج از میدان عملکرد فوق العاده ای داشته اند.

نابودی بارسا در شب اخراج مسی

سال ۲۰۲۱ نیز مانند ۲۰۲۰ با ناکامی در سوپرکاپ اسپانیا برای بارسلونا آغاز شد و آنها در شبی که لیونل مسی نیز در ثانیه های پایانی اخراج شد، در فینال با نتیجه ۲-۳ مقابل بیلبائو شکست خوردند.

اگر پیش از باز کسی به ویالیبره می گفت که قرار است در فینال سوپرکاپ اینطور بدرخشد، بی شک مهاجم اتلتیک بیلبائو باور نمی کرد!

ویالیبره در دقیقه ۸۳ در حالی به زمین آمد که تیم‌اش دقایقی با شکست فاصله داشت، اما در پایان بازی این مهاجم اتلتیک بیلبائو بود که با نواختن ترومپت، پیروزی در سوپرکاپ را به همراه هم تیمی هایش جشن گرفته بود.

نخست در دقیقه ۹۱ بازی ویالیبره با ضربه ای دقیق در دهانه دروازه گل تساوی را برای اتلتیک بیلبائو به ثمر رساند تا ۹۰ دقیقه با تساوی ۲-۲ به پایان برسد.

بیلبائو در آغاز وقت های تلف شده‌ای که به لطف گل ویالیبره به دست آورده بود، توانست در دقیقه ۹۳ گل سوم خود را نیز به ثمر برساند و ۳-۲ از بارسا جلو بیافتد. برتری که تا سوت پایان بازی حفظ شد.

کار ویالیبره اما هنوز تمام نشده بود! در وقت‌های تلف شده و در دقیقه ۱۲۰ مسی پس از یک نبرد تک به تک با ویالیبره، کنترل خود را از دست داد و او را از پشت با ضربه مشت مضروب و سرنگون کرد و سپس با کارت قرمز از زمین بازی اخراج شد! این اولین کارت قرمز کاپیتان بارسلونا پس از بیش از ۷۵۰ بازی برای بارسا بود.

در نهایت و پس از سوت پایان بازی ویالیبره که به همراه دنی، وسگا، بالنزیاگا، دی مارکوس و لکو یک گروه موسیقی نیز دارد، با نواختن ترومپت در وسط زمین، قهرمانی در سوپرکاپ را جشن گرفت تا شبی فراموش نشدنی را برای خودش، هم‌تیمی هایش و همچنین هواداران اتلتیک بیلبائو رقم زده باشد.

استقبال ۳۱۲ نفری از اوزیل در ترکیه

این احتمالا مهم ترین انتقال تمام این سال ها در فوتبال ترکیه خواهد بود؛ حضور مسوت اوزیل ستاره سابق تیم های رئال مادرید و آرسنال که با تیم ملی آلمان قهرمان جهان شد و حالا در ۳۲ سالگی تصمیم گرفته که فوتبالش را در استانبول ادامه دهد.

رسانه های ترکیه نوشته‌اند که اگرچه هنوز قرارداد امضا نشده اما این انتقال رسمی به نظر می‌رسد و این را می‌توان از بالا بردن شال فنرباغچه توسط اوزیل در فرودگاه آتاترک دریافت؛ جایی که او مقابل لنز دوربین ها لبخند همیشگی را نشان می‌دهد و در کنار خانواده اش، بازگشت به ترکیب را اعلام می‌کند.او ساعت ۲۲:۱۳ با هواپیمای شخصی و به همراه خانواده اش از لندن به استانبول رفت و بامداد روز دوشنبه هواپیمای حامل آن ها روی باند فرودگاه نشست. اره بلزاوغلو مدیرورزشی تیم فنرباغچه برای استقبال این ستاره ترک تبار فوتبال آلمان به فرودگاه آمده بود و برای دقایقی نیز با او صحبت کرد.

نکته جالب این که ۳۱۲ هزار نفر به صورت آنلاین پرواز اوزیل از انگلیس به ترکیه را همراهی کردند تا یک رکورد عجیب و غریب ثبت شود. همچنین ۱۱۲ هزار نفر از سایت پروازها، روند حرکت هواپیمای او را ردیابی کردند. اوزیل و خانواده اش با یک هواپیمای شخصی متعلق به رییس باشگاه فنرباغچه یعنی علی کوچ به استانبول رفتند.

ویدیوهای منتشر شده در فضای مجازی نشان می‌دهد که اوزیل برای دقایقی با خبرنگاران صحبت کرده و یک فایل ویدیویی را هم در سایت باشگاه منتشر کرده است. او گفته: «از تمام کسانی که من و فنرباغچه را حمایت می‌کنند، تشکر دارم، امیدوارم که این حمایت را در زمین مسابقه جواب دهم، من بسیار هیجان انگیز هستم. من همیشه هوادار فنرباغچه بودم و یکی از رویاهای زندگی برایم تحقق یافت. انشالله همه چیز خوب باشد.»

امینه گلشه همسر اوزیل هم که فرزندشان را در آغوش داشت گفت که مسعود همیشه آرزوی بازی در فنرباغچه را داشت و ما خوشحالیم که به ترکیه برگشته ایم.

امره بلوزاغلو مدیر ورزشی فنرباغچه نیز در فرودگاه تاکید کرد: «من امیدوارم یک روند مفید برای فنرباغچه و مسعود اوزیل در راه باشد. او خانواده اش در کشور مورد استقبال قرار گرفته‌اند و مت از این بابت خوشحالیم. ما سال های سال باهم خواهیم بود و جام های زیادی را کسب می‌کنیم. مسعود یکی از بزرگترین نام ها در فوتبال جهان است و ما با او قدرتمندتر خواهیم شد.»

امینه گلشه نیز با تشکر از فنرباغچه، حضور همسرش در این تیم را یک افتخار برای خودش دانست.

حالا مهم ترین مشکل برای حضور هافبک جدید فنرباغچه در تمرین، مسئله کووید-۱۹ است. او در چهار روز گذشته دو تست کرونا داد که هر دو مثبت بودند اما همچنان یک هفته در قرنطینه خواهد بود و سپس تست پزشکی را می‌گذراند و بعد نوبت به امضای قرارداد خواهد رسید.

اوزیل در سال های اخیر یکی از بهترین هافبک های فوتبال دنیا بوده و توانسته با ۲۵۳ گل چهارمین پاسور برتر تمام تاریخ باشد. او در سال ۲۰۱۳ به رئال مادرید پیوست و سپس با انتقال ۴۲.۵ میلیون یورویی، گران ترین بازیکن تاریخ ارسال لقب گرفت.

این بازیکن ۳۲ ساله و ترک تبار، در گلنزن کرشن آلمان به دنیا آمد و سال ۲۰۰۶ اولین بازی خود در بوندس‌لیگا را با پیراهن شالکه انجام داد. سپس به وردربرمن پیوست و بعد عضوی از تیم کهکشانی رئال مادرید شد و حالا بعد از دوره ای نسبتا طولانی در آرسنال راهی تیم زرد و آبی استانبول شده است.

او ۹۳ بازی ملی برای آلمان انجام داد اما پس از ملاقات با رجب طیب اردوغان رییس جمهور ترکیه، از حضور در تیم ملی منع شد.

کدام بیشتر کارت قرمز گرفته؛ مسی یا رونالدو؟

لیونل مسی یکشنبه شب اولین کارت قرمز خود در بارسلونا را پس از بیش از ۷۵۰ بازی پوشیدن لباس آبی اناری ها دریافت کرد. مسی و کریستیانو رونالدو در آماری مانند تعداد گل، تعداد توپ طلا و از این قبیل تقریبا شانه به شانه هم پیش می روند، اما از نظر انضباط اوضاع چطور است؟

کاپیتان بارسلونا و ستاره یوونتوس رقبای سرسختی هستند و هر دو به این مشهورند که در مواقعی که اوضاع در زمین به نفع‌شان پیش نرود و یا رقبا بتوانند اعصاب‌شان را بهم بریزند، از کوره در می روند.

مسی در سال ۲۰۱۹ در کوپا آمریکا در بازی برابر شیلی، پس از درگیری با گری مدل از زمین بازی اخراج شد. این اولین کارت قرمز او در طول ۱۴ سال بود!

کارت قرمز مسی در بازی برابر شیلی دومین کارت قرمز او در دوران بازی‌اش بود، رکورد تعداد کارت قرمزهای رونالدو اما بسیار بیشتر از کاپیتان بارسلونا است.

مسی اولین کارت قرمز خود را در اولین بازی خود برای تیم ملی آرژانتین برابر مجارستان در سال ۲۰۰۵ گرفت.مسی ۱۸ ساله در دقیقه ۶۴ به زمین بازی رفت اما تنها دو دقیقه بعد و پس از برخورد با بازیکن مجارستان که پیراهنش را کشیده بود، از زمین بازی اخراج شد.

اولین کارت قرمز مسی در بارسلونا شب گذشته و در بازی این تیم در فینال سوپرکاپ اسپانیا برابر بیلبائو پس از مشت‌زدن به بازیکن حریف به کاپیتان بارسا نشان داده شد.

در مقابل کریستیانو رونالدو در طول دوران بازی خود برای منچستریونایتد، رئال مادرید و یوونتوس بارها از زمین اخراج شده است. رونالدو به وضوح نشان داده که به خصوص در بازی‌های دربی، خیلی زود خونسردی اش را از دست داده و از کوره در می رود.

در زمان بازی برای شیاطین سرخ، رونالدو در دربی منچستر در سال‌های ۲۰۰۶ و ۲۰۰۸ از زمین اخراج شد.

در دوران بازی در رئال مادرید، رونالدو در سال ۲۰۱۳ در فینال کوپا دل ری برابر اتلتیکو مادرید، کارت قرمز گرفت. رونالدو در این بازی گل هم زده بود اما در نهایت رئال نتیجه را واگذار کرد.

رونالدو سابقه اخراج شدن در ال‌کلاسیکو را هم دارد! در سال ۲۰۱۷ در بازی رفت سوپرکاپ اسپانیا، رونالدو توانست سه دقیقه پس از گل تساوی مسی، رئال مادرید را در دقیقه ۸۰ ۲-۱ از بارسا جلو بیندازد. او سپس پیراهن خود را از تن درآورد و رو به تماشاگران حاضر در نوکمپ بالا گرفت.

این حرکت CR۷ با کارت زرد از سوی داور جریمه شد و کاتالان های حاضر در نوکمپ تنها دو دقیقه بعد اندکی تسلی یافتند؛ رونالدو به دلیل سعی در فریب داور و دایو زدن، با دریافت دومین کارت زرد از زمین بازی اخراج شد!

کارت قرمزی که اشک رونالدو را درآورد، کارتی بود که در سال ۲۰۱۸ در اولین بازی خود با پیراهن یوونتوس در چمپیونزلیگ گرفت.

تنها پس از ۲۹ دقیقه رونالدو به دلیل برخورد با بازیکن والنسیا با کارت قرمز مستقیم از زمین بازی اخراج شد.

همانطور که از مقایسه بین این دو غول جهان فوتبال مشخص است، رونالدو نسبت به مسی از نظر تعداد کارت قرمز دریافتی پرونده بسیار سنگین‌تری دارد. ۱۱ کارت قرمز در طول این سال‌ها به رونالدو نشان داده شده و مسی در مقابل تنها ۳ کارت قرمز دریافت کرده است.از ۱۱ کارت قرمز رونالدو، ۴ کارت در منچستریونایتد، ۶ کارت در رئال مادرید و یک کارت با پیراهن یووه به نام کریس رونالدو ثبت شده است. از این تعداد، رونالدو ۷ بار با کارت قرمز مستقیم از زمین بازی اخراج شده است.

سوتی که مانع از صدرنشینی لیورپول شد

در مهمترین دیدار هفته نوزدهم رقابت های لیگ برتر انگلیس، منچستریونایتد و لیورپول در استادیوم آنفیلد به مصاف هم رفتند و برخلاف انتظارها، این دیدار آنچنان زیبا و تماشایی از آب درنیامد و تلاش دو تیم برای رسیدن به گل، بدون نتیجه بود. شاگردان کلوپ پس از تساوی بدون گل مقابل نیوکاسل و شکست یک بر صفر برابر ساوتهمپتون، برای سومین دیدار متوالی بدون اینکه بتوانند دروازه رقیب را باز کنند به کار خود پایان دادند تا نگرانی هواداران این تیم بیشتر شود بخصوص اینکه آنها اکنون در رده چهارم جدول رده بندی لیگ جزیره قرار گرفته اند.اما در ثانیه های پایانی این دیدار در نیمه نخست، شاید سادیو مانه می توانست صاحب یک فرصت ایده آل شود و در مصاف تک به تک با دخیا سنگربان یونایتد قرار بگیرد ولی سوت پل تیرنی داور این مسابقه، مانع از دوئل دو نفره مانه و دخیا شد. در حالیکه تیرنی برای نیمه نخست این دیدار یک دقیقه زمان تلف شده در نظر گرفته بود، بازیکنان لیورپول در میانه میدان صاحب توپ بودند که تیاگو آلکانترا توپ را به شقیری رساند و پاسی که این بازیکن به پشت مدافعین انداخت نصیب مانه شد ولی تیرنی در سوت خود دمید و مانع از شکل گیری یک موقعیت جدی برای لیورپول شد.تصاویر تلویزیونی و تایمر این مسابقه به خوبی نشان می دهد که در لحظه به صدا درآمدن سوت پل تیرنی به نشانه پایان بازی در نیمه نخست، ۵ ثانیه تا اتمام وقت های تلف شده باقی مانده بود و اگر این داور سر موعد مقرر سوت پایان بازی را به صدا در می آورد، سادیو مانه در مصافی تک به تک با دخیا قرار می گرفت و چه بسا موفق به باز کردن دروازه او نیز می شد.

مسئله ای که با اعتراض بازیکنان لیورپول و جوردن هندرسون نیز همراه بود. در لحظه سوت پایان بازی در نیمه نخست، تیاگو آلکانترا بازیکن لیورپول با اعتراض به داور معتقد بود او باید اجازه می داد موقعیت لیورپولی ها شکل بگیرد و این بازیکن اسپانیایی باور نداشت که پل تیرنی در سوت خود دمیده است. جوردن هندرسون کاپیتان لیورپول نیز پس از این بازی اعتراف کرد که بازیکنان لیورپول از اینکه پل تیرنی پنج ثانیه زودتر از اتمام وقت های تلف شده در سوت خود دمیده است، خوشحال نبوده اند آن هم در شرایطی که سادیو مانه با دخیا تک به تک شده بود. هافبک لیورپولی ها که دوران مصدومیتش را سپری می کند به Sky Sports گفت: بازیکنان لیورپول از اینکه داور مسابقه ۵ ثانیه زودتر در سوت خود دمید، ناامید شده اند. مانه فرصت خوبی داشت ولی تیرنی مانع از آن شد. همانطور که می توانید تصور کنید از این موضوع خوشحال نبودیم. لیورپول در صورت پیروزی در این بازی خانگی می توانست به صدر جدول رده بندی صعود کند ولی اکنون آنها در رده چهارم قرار دارند و در صورتی که منچسترسیتی در دیدار معوقه اش به برتری دست یابد، فاصله تیم یورگن کلوپ با صدر جدول به ۴ امتیاز خواهد رسید.

هندرسون: همه در تساوی مقصریم؛ در لیورپول همه باید گل بزنند

جوردن هندرسون پس از تساوی لیورپول برابر منچستریونایتد، که سومین تساوی بدون گل لیورپول در سه بازی اخیر این تیم بود، گفت که تمام بازیکنان لیورپول در گل زدن این تیم سهم دارند و تمام بازیکنان باید برای گل زدن تلاش کنند. پس از تساوی ۰-۰ روز یکشنبه برابر منچستریونایتد، لیورپول شانس بازگشت به صدر جدول لیگ برتر را از دست داد. این سومین بازی پیاپی بود که لیورپول موفق به گلزنی نمی شد، اتفاقی که از سال ۲۰۰۵ به بعد رخ نداده بود! با توجه به مشکلات لیورپول در گلزنی، منتقدان حالا توانایی محمد صلاح، روبرتو فیرمینو و سادیو مانه را زیر سوال برده اند. هندرسون اما معتقد است که نباید مسئولیت گلزنی تنها به عهده این سه بازیکن لیورپول باشد و از هم تیمی هایش خواسته برای گل زدن تلاش کنند. جوردن هندرسون گفت: «ما همه باید گل بزنیم تا بتوانیم پیروز شویم. منظورم فقط سه بازیکن مهاجم تیم نیست.راجع به همه دارم حرف می زنم: هافبک ها، مدافعانی که به محوطه جریمه می روند، ضربات ایستگاهی. همه می توانند گل بزنند. ما نیاز داریم که زودتر این کار را شروع کنیم.همانطور که گفتم اگر کسی کمی شانس می آورد یا یک نفر به سرعت به محوطه جریمه حریف برمی گشت، کافی بود چرا که ما فرصت های خوبی برای بردن این بازی داشتیم. به نظرم می توانیم از سطح نمایش‌مان راضی باشیم. ما همه کار کردیم که بتوانیم این بازی را ببریم اما متاسفانه نتوانستیم گل بزنیم. این حرف را چند هفته ای است که داریم می زنیم و این وضع باید خیلی زود تغییر کند.سطح نمایش و عملکردمان در این بازی خیلی خوب بود، سخت تلاش کردیم و تا آخر بازی فشار آوردیم. گاه یاین اتفاقات در فوتبال می افتند، نمی توانی دروازه را بیابی یا در یک سوم پایانی پاس بدهی.ما همه انسانیم و می توانید ببینید که وقتی فرصتی را از دست می دهیم دمغ می شویم و اعتماد به نفسمان را اندکی از دست می دهیم. اما تنها چاره این است که به تلاش ادامه دهیم و زودتر گل بزنیم.ما فقط باید سخت کار کنیم و زیاد به این موضوع فکر نکنیم، چرا که کیفیتی که در حرکت رو به جلو داریم، ترسناک است. بنابراین کیفیت ما مشکلی ندارد، فقط باید کمی ذهنیت خود را تغییر دهیم و مطمئن شویم که وقتی جلوی دروازه می آییم بی رحم هستیم. همانطور که گفتم این فقط به عهده سه مهاجم ما نیست، این به عهده همه بازیکنانی است که به محوطه جریمه می رسند و شانس گلزنی پیدا می کنند. صادقانه بگویم؛ خیلی وقت است نگفته ایم ما گل های زیادی زده ایم! این وضع را باید خیلی سریع عوض کنیم چرا که امروز از لحاظ دفاعی، همه خیلی خوب در دفاع شرکت کردند. بعضی از لحظات بازی ما فوق العاده و استثنایی بود و خیلی خوب بازی کردیم. فقط همان یک ذره آخر... هنوز بازی های زیادی پیش روی ما هست و باید همچنان تا آخر تلاش کنیم.»

صبر مورینیو رو به پایان است

گرت بیل که به صورت قرضی از رئال مادرید به تاتنهام آمده، همچنان در این تیم یک بازیکن نیمکت نشین است. در حالی که بسیاری از دقایق کم بازی این وینگر ولزی در تاتنهام متعجبند، ویدیویی که تازه از این باشگاه منتشر شده، پرده از اوضاع شکر آب بین او و مورینیو برداشته است. شبکه تلویزیونی تاتنهام ویدیویی را پخش کرد که در آن مورینیو با گلایه از عملکرد گرت بیل، فریاد می زند: «می‌خواهی اینجا بمانی؟ یا برگردی به رئال مادرید و فوتبال بازی نکنی؟» همچنین گزارش ها حاکی از آن است که مورینیو با دستیار خود و چند تن دیگر از کارکنان تیم راجع به نارضایتی خود از بیل صحبت کرده و گفته صبرش در برابر این بازیکن رو به پایان است. گرت بیل که تازه به میانه یک فصل قرارداد قرضی خود با تاتنهام رسیده است، تنها در یک بازی در لیگ برتر برای تاتنهام از ابتدا به میدان رفته و فقط ۱۶۱ دقیقه برای این تیم در لیگ برتر بازی کرده، اکنون مشخص شده است که با مورینیو نیز بحث هایی داشته.

گفته می شود که مورینیو هرگز طرفدار بازگشت گرت بیل به تاتنهام نبوده و معتقد بوده این تیم گزینه های بهتری روی نیمکت دارد.

پس از برد ۳-۱ تاتنهام برابر شفیلد، مورینیو از گلزن این تیم تانگوی اندومبله بسیار تمجید کرد. اندومبله در ابتدای حضورش در تاتنهام توسط مورینیو کنار گذاشته شده بود، اما به مرور توانست جایگاه خود در یازده نفر اصلی تیم را به دست بیاورد. گفته می شود صحبت‌های مورینیو راجع به این بازیکن، در واقع پیامی به بیل بود که از روی نیمکت این بازی را تماشا کرد.

مورینیو گفت: «من به اندازه کافی تجربه دارم که بدانم کی یک بازیکن خیلی خوب بازی نمی کند و این به عهده بازیکن است. وقتی بازیکنی اوضاع را تغییر می دهد و عملکردش را به سطح خیلی بالایی می رساند نیز باز هم به عهده بازیکن است. اندومبله مثال خوبی است که نشان می دهد در به روی همه باز است. وقتی یک بازیکن بازی نمی کند، باید بفهمد که چرا این اتفاق افتاده و سعی کند بفهمد که چطور می تواند حتی پس از یک دوره سخت، دوباره به تیم برگردد.اندومبله این را فهمید. گلی که زد فوق العاده بود، اما من اهمیتی به گل نمی دهم، من به نمایش‌اش اهمیت می دهم. عملکرد او عالی بود!اراده اندومبله برای تمرینات زیاد و سخت و میلش برای پیروزی و پس گرفتن جایگاهش در تیم، در چشم من اهمیت ویژه ای دارد.»

تاسیس شرکت با مسئولیت محدود پارتیان کالا تجارت در تاریخ ۱۳۹۹،۱۰،۲۹ به شماره ثبت ۵۷۱۵۴۴ به شناسه ملی ۱۴۰۰۹۷۳۴۹۱۴ ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع فعالیت :واردات و صادرات کلیه کالاهای مجاز بازرگانی، خرید و فروش و تجارت الکترونیک و سرمایه گذاری در شرکتهای داخلی و خارجی و انعقاد قرارداد با اشخاص حقیقی و حقوقی اعم از داخلی و خارجی و اخذ وام و اعتبار از بانکها و موسسات داخلی و خارجی و مالی و اعتباری و هرگونه فعالیت مجاز در رابطه با موضوع شرکت در صورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت : از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی : استان تهران – منطقه ۱۹ ، شهرستان تهران ، بخش مرکزی ، شهر تهران، محله داوودیه ، خیابان دوازدهم ، خیابان تخارستان ، پلاک ۱۹ ، طبقه دوم کدپستی ۱۹۱۸۶۶۳۳۱۳ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال نقدی میزان سهم الشرکه هر یک از شرکا خانم شیرین قدوسی طهرانی به شماره ملی ۰۰۵۱۱۴۴۹۳۱ دارنده ۸۰۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه آقای سعید ذوالفقاری به شماره ملی ۰۰۷۳۴۶۰۹۹۰ دارنده ۲۰۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه اعضا هیئت مدیره خانم شیرین قدوسی طهرانی به شماره ملی ۰۰۵۱۱۴۴۹۳۱ و به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت نامحدود و به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت نامحدود آقای سعید ذوالفقاری به شماره ملی ۰۰۷۳۴۶۰۹۹۰ و به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت نامحدود و به سمت مدیرعامل به مدت نامحدود دارندگان حق امضا : کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک ، سفته ، بروات ، قراردادها، عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری باامضاء مدیرعامل یا رئیس هیئت مدیره هر یک بتنهائی همراه با مهر شرکت معتبر می باشد اختیارات مدیر عامل : طبق اساسنامه ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۱۰۸۰۳۵۲)

اخبار

توئیت طعنه آمیز ستاره یونایتد؛ هدف سولسشر؟

دیدار دو تیم لیورپول و منچستریونایتد در چارچوب رقابت های لیگ برتر، روز یکشنبه بدون گل به پایان رسید و برونو فرناندز نتوانست آن طور که امید می رفت درآنفیلد بدرخشد و تاثیرگذار باشد.شاگردان اوله‌گنار سولسشر همچنان در صدر جدول باقی ماندند اما منچسترسیتی اکنون تنها یک امتیاز از شیاطین سرخ پایین تر است. فرناندز در بازی دیروز فرصت فوق‌العاده ای برای زدن گل پیروزی بخش منچستر یونایتد داشت، اما ضربه او توسط الیسون مهار شد. در دقایق پایانی بازی سولسشر فرناندز را از زمین بیرون کشید تا به میسون گرین‌وود شانس به میدان رفتن بدهد. فرناندز واکنشی بسیار عصبانی به تصمیم سرمربی منچستر یونایتد داشت و در پایان نیز بازی با نتیجه مساوی به پایان رسید. پس از مسابقه برونو فرناندز با انتشار توییتی ابهام آمیز که به نظر می رسید طعنه به سرمربی این تیم باشد، نارضایتی خود را نشان داد. فرناندز نوشت: «یک روز، وقتی به عقب نگاه کنی، خواهی دید که زیباترین روزها، روزهایی بودند که در آنها جنگیدی.» به نظر می رسد که فرناندز معتقد است این بازی می توانست برای منچستریونایتد نتیجه ای غیر از تساوی داشته باشد و شیاطین سرخ با برد از آنفیلد به خانه بازگردند و همچنان امیدهای پررنگی به قهرمانی در لیگ برتر داشته باشند.منچستریونایتد از سال ۲۰۱۳ و پس از بازنشستگی سر الکس فرگوسن دیگر قهرمان لیگ برتر نشده است.شاگردان سولسشر اما توانسته اند با درخشش برونو فرناندس پس از سالها به صدر جدول لیگ برتر تکیه بزنند و همچنان شانس عقب نگه داشتن منچستر سیتی و لیورپول را دارند. پس از مسابقه سرمربی منچستریونایتد نیز معتقد بود که با بدشانسی نتوانستند لیورپول را شکست دهند. سولسشر گفت: «می دانم که ما می توانیم بهتر بازی کنیم، اما به هر حال باز هم داریم با یک امتیاز از آنفیلد می رویمف که نشان می دهد چقدر در شش ماه یا یک سال اخیر پیشرفت کرده ایم. ما در طول بازی بهتر شدیم و کم کم احساس می کردیم که آره می توانیم ببریم. ما دو موقعیت خیلی خوب ایجاد کردیم که دروازه‌بان عالی گرفت. صادقانه بگویم که من کمی ناامید شدم اما به هر حال ما مقابل تیم فوق العاده ای بازی می کردیم و آنها بیشتر از ما مالکیت توپ را در اختیار داشتند. اما باز هم دلت می خواهد که اینجا برنده شوی... مخصوصا با مصدومیت هایی که اخیرا داشتند. ما پیروز نشدیم اما یک امتیاز هم در صورتی که بازی بعدی را ببریم، شاید خوب باشد.»

بوسه ویدال بر روی لوگوی یوونتوس

اینتر یکشنبه شب موفق شد با ارائه نمایشی درخشان و خلق موقعیت های فراوان با دو گل یوونتوس را شکست داده و با یک بازی بیشتر نسبت به میلان همانند این تیم ۴۰ امتیازی شود. آرتورو ویدال، هافبک شیلیایی اینتر در همان دقایق ابتدایی موفق شد با یک ضربه سر محکم روی ارسال نیکو بارلا، گل اول تیمش را وارد دروازه یوونتوس کند. اما آرتورو ویدال پیش از شروع این دیدار و هنگام خوش و بش با جورجو کیه لینی، بوسه ای به لوگوی یوونتوس روی لباس کاپیتان حریف زد و این کار او به شدت خبرساز شد. آرتورو ویدال سابقه سه فصل درخشان در ترکیب یوونتوس را داشته و حتی در سال ۲۰۱۲ در ترکیب این تیم دروازه اینتر را نیز باز کرده بود. اما در نهایت آرتورو ویدال با نمایش درخشان خود پاسخ انتقادات اخیر داد. او که در این فصل حتی مورد انتقاد علنی آنتونیو کونته نیز قرار گرفته بود، امشب احتمالا بهترین بازی فصل خود تا اینجا در لباس اینتر را ارائه داده و یکی از عوامل اصلی رقم خوردن این پیروزی مهم لقب گرفت.

برگ سبز و شناسنامه خودرو پژو۴۰۵ GLXXU رنگ خاکستری متال مدل ۱۳۹۴ به شماره موتور۱۲۴K۰۶۸۳۱۵۵ به شماره شاسی NAAM۰۱CE۵FR۲۱۷۸۱۵ شماره پلاک۹۷۶ل۱۳ایران ۱۷ بنام علی پاشا علیپور جنگ تپه مفقود واز درجه اعتبار ساقط می باشد. /ماکو

++

برگ سبز و شناسنامه و پلاک تراکتور کشاورزی فرگوسن رنگ قرمز مدل ۱۳۹۲ به شماره موتور LFW۰۲۵۱۳A به شماره شاسی NrHKTAArCDEN۰۲۰۵۰ بنام عبدالرضا پاکدل مفقود واز درجه اعتبار ساقط می باشد. /ماکو

++

« آگهی فقدان سند مالکیت »

آقای دوستعلی علیزاده با تسلیم یک برگ استشهادیه محلی مصدق مدعی است که سند مالکیت خود به میزان مالکیت ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۸۱۲/۱۴متر مربع به پلاک ثبتی ۳۷۰- فرعی از ۴۸۱-اصلی واقع در مرکنلر بخش ۳ خوی که در دفتر املاک الکترونیک ۲۴۸ ۱۳۹۷۲۰۳۲۱۳۰۵۲۰۰۰۲۴۸ ثبت ، صادر و تسلیم شده بر اثر نامعلومی مفقود گردیده است لذا با بررسی دفاتر املاک معلوم شد که سند مالکیت پلاک مرقوم در صفحه فوق الذکر بنام شخص مذکور میباشد لذا باستناد تبصره های ماده ۱۲۰ آیین نامه اصلاحی قانون ثبت مصوب ۱۳۸۰ مراتب در یک نوبت آگهی و متذکر میگردد که هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی مالکیت میباشد بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به همراه سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و در صورت وصول اعتراض بدون ارائه سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی برابر مقررات اقدام خواهد شد.

منصور علیزاده-سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک شوط

++

سند مالکیت (برگ سبز) و شناسنامه برگ فروش کارخانه (کمپانی) وانت پیکان ۱۶۰۰OHV مدل ۱۳۹۰ به شماره موتور ۱۱۴۹۰۰۶۰۱۷۹ به شماره شاسی NAAA۲۶AA۳CG۳۰۱۳۴۳ به شماره پلاک ۱۶۲و۸۳ ایران ۲۷ مفقود واز درجه اعتبار ساقط می باشد. /پیرانشهر

++

آگهی مفقودی

برگ سبز تراکتور کشاورزی سیستم ای تی ام تیپ ۳۹۹ به رنگ قرمز_روغنی مدل ۱۳۹۱ به شماره موتور YAW۱۵۰۴Y و شماره شاسی NrHKA۵DH۲TAM۰۳۹۱۹ پلاک تراکتور۱۲_ ۷۷۴ ک۱۳ متعلق به اسماعیل حسن پور فرزند اصغر به شماره شناسنامه ۱۲۷۸ و کد ملی ۰۸۲۸۱۷۵۴۳۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد. گنبدکاووس

++

آگهی مفقودی

برگ سبز تراکتور کشاورزی سیستم ام اف تیپ ۳۹۹ به رنگ قرمز_ روغنی مدل ۱۳۸۷ به شماره موتور YAW۲۸۶۴U و شماره شاسی G۱۰۴۴۱ پلاک۵۹_ ۳۹۹ ک ۱۱متعلق به اسماعیل رنگرز فرزند سرباز به شماره شناسنامه ۲ و کد ملی ۴۸۸۹۵۱۴۷۶۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد . گنبدکاووس

++

آگهی مفقودی

اینجانب فاطمه حسین پور فرزند قلی به شماره ملی ۲۰۳۱۴۶۲۷۹۲ مالک خود