قرمز نوبرانه

تصویر لیونل مسی در دقیقه ۱۲۰ دیدار برابر بیلبائو به‌خوبی گویای وضعیت این ستاره آرژانتینی در ماه‌های اخیر بود. بازیکنی ناامید، عصبانی و مستأصل که دیگر توان سابق را ندارد و البته مانند گذشته نمی‌تواند به‌تنهایی تیمش را به موفقیت برساند. این روزها دیگر کمتر دوستی برایش در رختکن تیم باقی مانده است و مسی با این روند آینده روشنی برای خود و تیمش متصور نیست. آبی‌واناری‌ها در فینال سوپرجام اسپانیا بازی برده برابر بیلبائو را در پایان ۱۲۰ دقیقه باختند و خطای خشن مسی در پایان بازی که نخستین کارت قرمز او با پیراهن بارسا را برایش به‌دنبال داشت، پایانی تلخ برای رونالد کومان و شاگردانش بود. بارسا بهترین فرصت برای بازگشت روحیه به تیم و کسب جام در این فصل را از دست داد و حالا باید در انتظار روزهای سخت‌تری باشد.

عواقب سنگین شکست

سوپرجام برای بارسا بسیار پرهزینه و البته بی‌ثمر به‌پایان رسید و آنها بدون هیچ دستاوردی از این مسابقات که برای دومین‌بار با حضور ۴ تیم برگزار می‌شد، به خانه برگشتند. شاگردان کومان در این تورنمنت دو مسابقه سنگین انجام دادند و درمجموع ۲۴۰دقیقه بازی کردند که علاوه‌بر خستگی بازیکنان، ستاره تیم نیز اخراج شد و شاید محرومیتی سنگین هم در انتظارش باشد. چنین اوضاعی برای این تیم چندان ناآشنا نیست. بارسا در سه فصل گذشته ناکامی‌های بزرگی را در لیگ قهرمانان و برابر رم، لیورپول و بایرن‌مونیخ تجربه کرده‌اند و این بار هم در سوپرجام و در یک قدمی کسب جام از رسیدن به آن محروم شدند.

کومان پس از برتری برابر سوسیداد در دیدار نیمه‌نهایی به‌نظر خوشحال بود که رقیب اصلی آنها یعنی رئال‌مادرید در دیگر دید این مرحله مغلوب بیلبائو شده بود و او و تیمش در این شرایط مجبور نبودند یک‌بار دیگر ال‌کلاسیکو را برگزار کنند اما آنها برابر این رقیب به‌مراتب راحت‌تر نیز در دقایق پایانی بازی برتری خود را از دست دادند تا درنهایت ۳ بر ۲ بازنده بازی لقب بگیرند. شاگردان او دوبار در طول بازی از حریف پیش افتادند اما نتوانستند این برتری را حفظ کنند و با اشتباهاتی که در خط دفاعی داشتند، بار دیگر ضعف خود در این بخش را نشان دادند. آبی‌واناری‌ها گل دوم را روی یک ضربه ایستگاهی از کنار محوطه جریمه دریافت کردند، اتفاقی که در فصول اخیر بارها برای تیم رخ داده و مربیان متعدد باشگاه نتوانسته‌اند راه‌حلی برای آن پیدا کنند. درطول مسابقه بارها لئو مسی تلاش کرد به‌تنهایی تیمش را به موفقیت برساند اما او دیگر مانند سال‌های قبل در اوج نیست و آمار توپ‌های لو رفته‌اش به‌وضوح بالا رفته است.

تراشتگن در دیدار نیمه‌نهایی یکی از بهترین‌های تیمش بود و با درخشش او بارسا توانست فینالیست شود. این گلر آلمانی بار دیگر ثابت کرد که یکی از بهترین‌های حال‌حاضر دنیاست اما برابر بیلبائو ضعف او در ارسال از کناره‌ها باز هم نمایان بود. با بیرون رفتن سرجینیو دست در بین دو نیمه و حضور مینگوئزا به‌جای او، سمت راست خط دفاعی بارسا دچار مشکل شد و لنگله و آلبا، دیگر مدافعان تیم نیز روز خوبی را پشت‌سر نگذاشتند و به‌خصوص در کارهای دفاعی لغزش‌هایی داشتند. در ترکیب بارسا تنها آرائوخو، دی‌ینوگ، پدری و گریزمان در حد و اندازه‌های خود ظاهر شدند و دیگر نفرات تیم از فرم مطلوب خود دور بودند. دیدارهای بعدی بارسا در لیگ و جام حذفی چندان دشوار نیست و کومان این شانس را دارد تا تیمش را از بحران فعلی خارج کرده و در شرایط بهتری برای نیم فصل دوم و همچنین مراحل حذفی لیگ قهرمانان آماده شود.

سومین کارت قرمز

مسی در این دیدار یکی از رکوردهایی را که می‌توانست در دوران فوتبالش به ثبت برساند، از دست داد. او در ترکیب بارسا تاکنون هیچ‌گاه اخراج نشده بود اما در دقیقه ۱۲۰ این دیدار یک لحظه از کوره در رفت و با آرنج به سر بازیکن حریف کوبید که این حرکت اخراج مستقیم او را به‌دنبال داشت. او پیش از این دوبار با پیراهن تیم ملی آرژانتین (نخستین بازی‌اش برای این تیم برابر مجارستان در سال ۲۰۰۵ و مقابل شیلی در سال ۲۰۱۹) کارت قرمز گرفته بود اما در اسپانیا تاکنون این اتفاق برایش رخ نداده بود. حرکت غیرورزشی او البته ممکن است عواقب بیشتری برایش به‌دنبال داشته باشد و حالا باید منتظر رای کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال اسپانیا بود تا مشخص شود که چه جریمه‌ای برای او در نظر گرفته می‌شود. بنابر تشخیص این کمیته و اینکه آنها شدت خطای او را در چه حدی تعیین کنند رای صادره متفاوت خواهد بود. اگر حرکت او یک خطای نسبتا معمولی تشخیص داده شود بین یک تا دو جلسه برایش محرومیت به‌دنبال خواهد داشت که به این ترتیب دیدار پنجشنبه‌شب برابر کورنلا و همچنین مسابقه با الچه در لیگ را از دست خواهد داد. اما اگر این کمیته تشخیص دهد که رفتار او یک خطای خشن و غیرورزشی شدید بوده است، احتمالا علاوه‌بر این دو مسابقه، مصاف با بیلبائو و بتیس در لیگ را نیز از دست خواهد داد و این اتفاق می‌تواند به‌ضرر کومان و تیمش تمام شود. خسوس ژیل مانزانو، کارشناس داوری اسپانیایی درباره این صحنه گفت: «مسی با آرنج خود و با شدت زیادی به سر بازیکن حریف کوبید و این اتفاق اگرچه درحالی رخ داد که توپ در جریان بود و بازی ادامه داشت اما خطا با فاصله زیادی نسبت به توپ رخ داد و به همین دلیل نمی‌توان آن را اتفاقی طبیعی دانست.»

به این ترتیب احتمال اینکه مسی با محرومیتی سنگین مواجه شود بسیار زیاد خواهد بود. البته اگر بارسا دیدار پنجشنبه‌شب را ببرد در هفته‌های آینده باید مسابقه مرحله یک‌هشتم نهایی خود در کوپا دل‌ری را نیز برگزار کند و به این ترتیب شاید به بازی مقابل بتیس برسد. شاگردان کومان پس از این دیدارها با آلاوز دیدار می‌کنند و سپس باید برای رویارویی دشوار با پاری‌سن‌ژرمن در لیگ قهرمانان آماده شوند که غیبت مسی و دوری او از شرایط مسابقه می‌تواند برای تیم دردسرساز شود. مسی در بازی ۷۵۳ خود برای بارسا نخستین کارت قرمز خود را گرفت و حالا هواداران تیم نگران غیبت او در دیدارهای حساس آتی هستند که ممکن است به قیمت از دست رفتن لالیگا در این فصل باشد.

حمایت کومان از مسی

مسی در دیدار قبلی تیمش به‌دلیل مصدومیت غایب بود و حتی گفته می‌شد ممکن است به این دیدار نرسد اما درنهایت آماده شد و کومان نیز از همان ابتدا از او در ترکیب اصلی تیمش استفاده کرد. این اتفاق و درنهایت اخراج او باعث شد تا در نشست خبری از این تصمیم سرمربی هلندی انتقاد شود و برخی خبرنگاران معتقد بودند ستاره آرژانتینی آمادگی ذهنی لازم برای حضور در این دیدار ۱۲۰ دقیقه‌ای را نداشته است و بهتر بود در نیمه‌دوم به بازی گرفته می‌شد. با این‌حال کومان با حمایت از ستاره تیمش گفت: «من رفتار مسی در آن صحنه را به‌خوبی درک می‌کنم. بازیکنان حریف بارها روی او مرتکب خطا شدند و او هم درنهایت عصبانی شد و چنین واکنشی نشان داد. مسی بازیکنی تکنیکی است و آنها وقتی از مهار او باز می‌ماندند چاره‌ای جز خطا نداشتند. چنین رفتاری به‌تدریج بازیکن را عصبانی می‌کند و درنهایت فشار بازی باعث می‌شود دست به چنین رفتاری بزند. باید این صحنه را بار دیگر با دقت ببینیم تا درباره آن اظهارنظر کنم.»

البته بازیکنان بیلبائو در این مسابقه ۸ خطا روی مسی انجام دادند اما قطعا این خطاها توجیهی برای حرکت غیرورزشی او نیست. کومان در ادامه درباره مصدومیت مسی نیز گفت: «لئو سال‌هاست که در بالاترین سطح فوتبال بازی می‌کند و به‌خوبی می‌داند که آیا آمادگی حضور در مسابقه را دارد یا نه. من قبل از مسابقه با او صحبت کردم و به من گفت که کاملا آماده حضور در این مسابقه است و مشکلی در این زمینه ندارد. به نظرم او تمام تلاش خود را انجام داد و مشکلی در این مسابقه نداشت.»

سرمربی بارسا در ادامه درباره شکست در این دیدار و از دست رفتن سوپرجام افزود: «ما بسیار ناراحتیم، چراکه نتیجه بسیار ناامیدکننده‌ای کسب کردیم. ما برای بردن جام راهی زمین شدیم اما شرایط به‌گونه‌ای دیگر رقم خورد و درنهایت نتوانستیم به‌موفقیت برسیم. درحال‌حاضر دیگر فرصتی برای حسرت خوردن نداریم و باید برای دیدارهای آینده در جام حذفی و لیگ آماده شویم. ما نسبت به ابتدای فصل شرایط بهتری داریم و پیشرفت کرده‌ایم، با این حال هنوز هم در برخی نقاط ضعف داریم که باید آنها را برطرف کنیم. به‌خصوص در فاز دفاعی باید نمایش به‌مراتب بهتری داشته باشیم و اشتباهات‌مان را به‌حداقل برسانیم. نباید به حریفان اجازه دهیم که در زمین ما به‌راحتی توپ را در اختیار داشته باشند، فرصت تصمیم‌گیری داشته باشند و حتی به‌سمت دروازه ما شوت بزنند. به‌نظر می‌توانیم در ادامه بهتر شویم. من تمام تلاشم را به‌کار می‌گیرم و سعی می‌کنم تیم را در وضعیت بهتری قرار دهم. ما حتی اگر جام را می‌بردیم هم بی‌نقص نبودیم و نیاز داریم که به‌مراتب بهتر شویم.»

انتقاد گریزمان

یکی دیگر از حواشی این مسابقه مصاحبه آنتون گریزمان پس از شکست بود که به‌نوعی مدیریت کومان درکنار زمین را زیرسوال برده و معتقد بود که این سرمربی باید جنب‌وجوش بیشتری در کنار خط داشته باشد. گریزمان که هر دو گل تیمش در این مسابقه را به‌ثمر رسانده است پس از پایان بازی گفت: «همه بازیکنان از این شکست ناراحت و عصبانی هستند و اصلا حس خوبی نداریم. شکست در فینال همیشه تلخ و دشوار است، احساس خیلی بدی داریم. بیلبائو به‌خوبی ما را تحت فشار قرار داد و تیم ما را پرس می‌کرد. آنها تا آخرین دقیقه مسابقه تلاش کردند و درنهایت توانستند به آنچه می‌خواستند برسند. ما در استراتژی خود دچار اشتباهاتی شدیم که به حریف این شانس را داد که به گل برسد. باید در طول هفته روی این اشتباهات کار کنیم تا از تکرار آن اجتناب شود. ما به‌خصوص در اواخر مسابقه خوب دفاع نکردیم و به حریف این اجازه را دادیم که دروازه ما را باز کند. ارتباط کلامی خوبی در زمین نداشتیم و در این زمان باید یک نفر درکنار خط اشتباهات ما را گوشزد کرده و تذکر بدهد.»

مهاجم فرانسوی بارسا در هفته‌های اخیر شرایط به‌مراتب بهتری نسبت به ابتدای فصل دارد و در ۴ دیدار اخیر تیمش روی ۷ گل تاثیر مستقیم داشته است. با این‌حال شرایط بارسا هنوز مساعد نیست و این انتقادات او می‌تواند بحران جدیدی را در تیم ایجاد و رابطه بازیکنان با سرمربی را دچار مشکل کند.

برانکو در واکنش به انتقال مانژوکیچ به میلان:

از موفقیت شاگردانم احساس غرور می‌کنم

ماریو مانژوکیچ پس از جدایی توافقی از الدوحیل قطر، در نیم فصل نخست امسال بدون تیم مانده بود و حالا این مهاجم کروات و گلزن در راه بازگشت به لیگ ایتالیا قرار دارد. میلان پس از تجربه عالی بازگشت زلاتان ابراهیموویچ این بار به سراغ یک مهاجم باتجربه دیگر رفته تا به کمک او بتواند پس از سال‌ها قهرمانی در لیگ را تجربه کند. سایت «تی‌پورتال» کرواسی به این بهانه به سراغ برانکو ایوانکوویچ، سرمربی سابق مانژوکیچ در دینامو زاگرب رفته تا درباره این انتقال با او گفت‌وگو کند.

رسانه‌های ایتالیایی معتقدند انتقال مانژوکیچ به میلان مراحل پایانی خود را می‌گذراند و این بازیکن تا پایان فصل راهی این تیم می‌شود و در صورت موفقیت این قرارداد برای فصل بعد هم تمدید خواهد شد. او در تابستان قراردادش با الدوحیل را فسخ کرد و از آن زمان پیشنهادهایی ازجمله بشیکتاش، زسکای مسکو و لوکوموتیو مسکو را رد کرده است. او حالا در ۳۴ سالگی مورد توجه استفانو پیولی قرار گرفته و برانکو ایوانکوویچ معتقد است که می‌تواند در این باشگاه موفق باشد. او که یکی از موفق‌ترین مربیان کروات است در سال ۲۰۰۷ با کمک درخشش این مهاجم نتیجه‌ای درخشان را برابر آژاکس رقم زد و به لطف دو گلی که او زد این تیم را ۳ بر ۲ در آمستردام شکست داد تا بتواند به مرحله گروهی لیگ اروپا صعود کند. او که اکنون در عمان حضور دارد تا تیم ملی این کشور را برای دیدارهای انتخابی جام‌جهانی ۲۰۲۲ قطر آماده کند در مصاحبه‌ای درباره مانژوکیچ چنین می‌گوید:

نظرتان درباره پیشنهاد میلان برای خرید شاگرد سابق‌تان چیست؟

در ابتدا باید بگویم خیلی برای ماریو خوشحالم چراکه میلان یکی از ۵ تیم برتر فوتبال دنیاست. حضور در چنین تیمی می‌تواند اتفاق مهمی در کارنامه ورزشی او باشد. البته او پیش از این بازی در تیم‌های قدرتمندی چون یوونتوس، بایرن مونیخ و اتلتیکو مادرید را تجربه کرده است و در این زمینه رزومه بسیار خوبی دارد.

فکر می‌کنید او چقدر بتواند به میلان کمک کند؟

مطمئنا خیلی زیاد. به این دلیل که مانژوکیچ بازیکنی است که همیشه بیشترین تلاش خود را برای موفقیت تیم‌هایش انجام می‌دهد و شکی ندارم که این اتفاق در میلان هم خواهد افتاد و در این تیم نیز می‌تواند اثرگذاری زیادی داشته باشد. ماریو همچنین سابقه حضور در یووه را دارد و به همین دلیل شناخت خوبی از فوتبال ایتالیا دارد و با فضای آنجا کاملا آشنا است. این نکته بسیار مهمی است که می‌تواند به موفقیت او کمک کند، همچنین او بازیکنی است که جام‌های زیادی برده و موفقیت‌های زیادی به همراه تیم‌های خود داشته است. به همین دلیل مثل زلاتان ابراهیموویچ می‌تواند به بهتر شدن شرایط روسونری کمک کند. میلان پس از سال‌ها دوباره به جمع مدعیان قهرمانی در لیگ برگشته و تجربه مانژوکیچ می‌تواند به آنها کمک زیادی کند.

این صحبت‌ها درست است اما نکته دیگری که در این میان وجود دارد این است که او از بهار تاکنون در هیچ مسابقه رسمی به میدان نرفته است و از شرایط بازی دور است.

مسلما این صحبت صحیح است و بهتر بود که او به‌طور منظم در بازی‌ها حضور می‌داشت اما این موضوع چندان اهمیتی ندارد. به دلیل شیوع کرونا و تعطیلی مسابقات بسیاری از بازیکنان چنین شرایطی را تجربه کردند و اتفاق عجیبی محسوب نمی‌شود. شک ندارم که همین حالا هم در فرم خوبی قرار دارد چراکه با توجه به شناختی که از او دارم می‌دانم که تمریناتش را به‌صورت مرتب انجام می‌دهد و همانند یک جنگجو آماده است و همیشه به شرایط فیزیکی خود توجه ویژه‌ای دارد. تردیدی ندارم که خیلی زود می‌تواند به ترکیب اصلی میلان رسیده و گل‌های مهمی برای این تیم به ثمر برساند. او در ادامه فصل می‌تواند به‌خوبی جواب اعتماد این تیم را داده و بازیکنی تاثیرگذار برای میلان باشد.

و صحبت پایانی شما درباره این انتقال؟

این انتقال باعث می‌شود تا بار دیگر به عملکرد خودم در فوتبال افتخار کنم. وقتی می‌بینم بازیکنانی که زیرنظر من رشد کرده‌اند و به چنین موفقیت‌هایی رسیده‌اند برایم غرورآمیز است. بسیاری از آنها در مسیر درستی قرار گرفتند و توانستند به تیم‌های خوبی راه پیدا کنند. خوشحالم که به آنها کمک کردم تا بتوانند به این موفقیت‌ها برسند و بتوانند توانایی‌های خود را نشان دهند.

چطور کار اوزیل و آرسنال به اینجا کشید؟

مسوت اوزیل بی گمان نه بهترین، اما تکنیکی ترین بازیکنی بود که آرسنال در طول سالها داشت. بعضی از دقایق به یاد ماندنی در ده سال اخیر نه چندان موفق آرسنال با هنرمندی مسوت اوزیل رقم خورده است. چطور کار به اینجا کشید؟ اوزیل در آرسنال چطور تبدیل به چهره ای چنین تفرقه برانگیز شد؟

در نظرسنجی که توسط آرسنال برگزار شده است، سه چهارم شرکت کنندگان گفته اند که با وجود اتفاقات سالهای اخیر و با دانستن همه مشکلات بین اوزیل و آرسنال، همچنان اگر به گذشته بازگردند، با مسوت اوزیل قرارداد خواهند بست. اما می شود تصور کرد که اوزیل در جمع گروهی که باز هم رای به بستن قرارداد با او داده اند نیز، منبع لایتناهی عذاب و ناامیدی، یا قربانی کشمکش ها بین مالک تیم و سرمربی خواهد بود. او واقعا می توانست از راه های مختلف اعصاب مردم را بهم بریزد.

عده ای اوزیل را متهم به کلاه برداری از آرسنال می کنند؛ بستن قراردادی نجومی و سپس امتناع از ترک باشگاه، که آرسنال را تبدیل به گروگان اوزیل کرده بود. خب او بالاخره رفت... حالا با بخشیدن باقیمانده دستمزدش و یا توافقی دیگر اوزیل بالاخره از آرسنال رفت. این صحبت که اوزیل نباید آرسنال را در چنین موقعیتی قرار می داد نیز غیر منطقی است. اوزیل یا هر بازیکن دیگری حق دارد تا جایی که می تواند از دوران کوتاهی که در فوتبال دارند، درآمد کسب کنند و داشتن یک ایجنبیت باهوش هم جرم نیست. دو طرف باید به قرارداد خود پایبند می مانند و در این بین شاید بتوان آرسنال را سرزنش کرد که چرا شروطی برای پرداخت دستمزد بر پایه عملکرد در تیم نگذاشته است.

در مقابل گروهی از هواداران آتشین اوزیل نیز معتقدند که نتایج افتضاح ابتدای فصل آرسنال همه به دلیل کنار گذاشته شدن اوزیل رقم خورد و او کلید اصلی حل مشکلات توپچی ها و فقدان خلاقیت در این تیم است. این نقطه نظر نیز مشکلات آرسنال را نادیده گرفته و همه چیز را به غیبت اوزیل تقلیل می دهد. مشکلات زیادی در بازی آرسنال وجود داشت و نباید فراموش کرد که بازی اوزیل در فصل پیش زیر نظر آرتتا نیز چندان چنگی به دل نمی زد. اوزیل در یکی دو سال گذشته به شدت افت کرده است.

با وجودی که بررسی عملکرد یک بازیکن، جدای از تیم، کار دشواری است، اما می توان گفت که آرسنال حتی در زمان ونگر نیز نتوانست بهترین عملکرد را از اوزیل بگیرد. راجع به اوزیل می گویند که او مانند روغنی است که وقتی شما یک موتور بسیار خوب دارید، باعث می شود ماشین به نرمی و عالی کار کند. او رهبر یا قلب تیمی که شما می سازید نیست، بلکه آن تکه آخر پازلی است که همه چیز را تکمیل می کند. او نه توانسته و نه هرگز می تواند به تنهایی یک تیم را به سوی پیروزی رهبری کند. او مانند سسی است که باعث می شود یک غذای عالی، مزه بهتری پیدا کند. او ویه‌را نیست.

لیگ برتر جایی برای بازیکنان تزیینی نیست و ویه‌را یک جنگجو بود، چیزی که شما هرگز نمی توانید راجع به اوزیل بگویید. از بسیاری جهات می توان گفت که هرچند اوزیل رهبر و یا قلب آرسنال نبود، اما به بهترین وجه مشکل این تیم را نشان داد. وقتی اوضاع سخت شد، اوزیل دیگر به کار تیم نیامد.

به خاطر همه اینها، اوزیل شایسته هجمه هایی که علیه‌اش صورت گرفته و این خداحافظی تلخ از توپچی ها نیست. اوزیل خاطرات زیبایی نیز برای آرسنالی ها به جا گذاشته است. برای توپچی ها این امتیازی بود که بتوانند یک هنرمند را در پیراهن تیمشان ببینند.

هر هنرمندی نمی تواند به طور مداوم شاهکار خلق کند و بالاترین عملکرد را داشته باشد و اینکه از کسی چنین انتظاری را داشته باشی، غیرمنطقی است. اما وقتی به بالاترین نقطه نبوغ خود می رسند، ما با آنها به قلمروی دیگری سفر می کنیم و برای لحظاتی می توانیم با آنها در آن هوای پاک و خالص نفس بکشیم.

گزارش

خبرهای کوتاه خارجی

مرتضی عقبایی

حجم اخبار ورزشی فوتبال خارجی بسیار زیاد است و دنبال کردن آن ها عملا برای علاقه مندان به این اخبار نیز وقتگیر خواهد بود. می‌کوشیم تا با گلچین کردن اخبار فوتبال خارجی، به شما این فرصت را بدهیم تا در وقت خود صرفه جویی کنید.

انتقال مدافع جوان چلسی به میلان

به نظر می رسد اولین خرید زمستانی روسونری قطعی شده و فرانک لمپارد اعلام کرد ممکن است فیکایو تومووری، مدافع ۲۳ ساله چلسی مدتی دیگر استمفوردبریج را به صورت قرضی ترک کند. به نظر می رسد میلان در آستانه تومووری به صورت قرضی و با گزینه خرید در پایان فصل قرار دارد، اما فرانک لمپارد ترجیح می دهد گزینه خرید در قرارداد تومووری وجود نداشته باشد.

فرانک لمپارد در کنفرانس مطبوعاتی خود گفت: «جزئیاتی خاصی وجود ندارد، البته این انتقال هنوز نهایی نشده است. لازم به این موضوع فکر کنم که شرایط از چه زمانی بد پیش رفت، زیرا تومووری بازیکنی در حال پیشرفت است. ما در سال گذشته چهار مدافع میانی داشتیم و شما نمی توانید چهار نفر را در یک پست بازی دهید. امسال پنج مدافع میانی داریم، بنابراین شرایط برای مدافعانی که به طور منظم بازی نمی کنند دشوار است.

به همین دلیل ممکن است تومووری برای طی روند پیشرفت به صورت قرضی از چلسی جدا شود. او بازیکنی جوان بوده و طی دو یا چند فصل گذشته و از زمانی که من با او کار کرده ام پیشرفت چشمگیری داشته است. این روند ادامه خواهد یافت و ما بهترین راه حل را پیدا خواهیم کرد. من در تلاش هستم تا تعادل تیم حفظ شود و اگر بازیکنان پیشرفت کنند، این برای خود آنها و البته تیم ما مفید است، پس من این تصمیم را مثبت ارزیابی می کنم.»

اخراج جامپائولو از سمت سرمربیگری تورینو

مارکو جامپائولو در ابتدای فصل گذشته و پس از سپری کردن دوره ای موفق به عنوان سرمربی جدید میلان منصوب شد، اما اوضاع هرگز بر وفق مراد این سرمریب ایتالیایی پیش نرفقت و او در همان هفته های ابتدایی اخراج شد. بسیاری در آن مقطع معتقد بودند مدیران میلان در مورد مارکو جامپائولو عجله کرده اند، اما او در تورینو نیز عملکرد موفقی نداشت.

باشگاه تورینو در حال حاضر در رده هجددهم جدول سری آ قرار داشته و به شدت خطر سقوط به دسته پایین تر را حس می کند و ساعتی قبل مدیران این باشگاه اعلام کردند دیگر مارکو جامپائولو سرمربی تورینو نخواهد بود.

در بیانیه تورینو آمده است: «باشگاه تورینو اعلام می کند که مارکو جیامپائولو را از سمت سرمربی برکنار کرده است. این باشگاه از جیامپائولو و کادر فنی او به خاطر رفتار حرفه ای و تعهدشان در این چند ماه تشکر می کند.»

دعوا بایرن و یوونتوس بر سر نخواستن کاستا

مصدومیت های متوالی در سالهای اخیر اجازه درخشش مستمر از داگلاس کاستا را گرفته و این بازیکن کمتر فرصت قرار گرفتن در ترکیب ثابت تیم های خود را پیدا کرده است. چند ماه قبل و در اوج دوران شیوع کرونا، بایرن مونیخ با قراردادی قرضی این بازیکن را از یوونتوس به خدمت گرفت، اما میلی به حفظ این بازیکن در باشگاه آلمانی وجود ندارد.

نشریه گاتزتا دلااسپورت امروز در گزارشی مدعی شد قرارداد قرضی داگلاس کاستا با بایرن در پایان ماه جاری به اتمام می رسد و هانسی فلیک تمایلی به تمدید این قرارداد ندارد. از طرفی خود یوونتوس نیز خواهان بازگشت داگلاس کاستا نیست و آینده او در هاله ای از ابهام قرار گرفته است. یوونتوس به دنبال انتقال ولو قرضی او به لیگ برتر یا لالیگا است. با این حال مشکل اصلی دستمزد ۶ میلیون یورویی خالص کاستا در هر فصل است و تعداد کمی از باشگاه های جهان در حال حاضر قادر به پرداخت این رقم هستند.

در حال حاضر و با توجه به شرایط ویژه شیوع ویروس کرونا، داگلاس کاستا علیرغم بازی کردن در فصل جاری در ترکیب یوونتوس و بایرن مونیخ، از نظر قانونی مشکلی برای انتقال به تیم سوم ندارد. اما مشکل اینجاست در حال حاضر هنوز تیمی برای خرد او اقدام نکرده و بازگشت احتمالی به یوونتوس می تواند مشکلات مالی این باشگاه در این دوره دشوار را افزایش دهد.

بارسلونا مقابل بیلبائو فاجعه بود

بارسلونا که به زحمت و با برتری در ضربات پنالتی از سد سوسیداد گذشته و راهی دیدار نهایی سوپرکاپ شده بود، در مقابل بیلبائو در اوقات اضافی مغلوب شد و نتوانست عنوان قهرمانی را از آن خود کند. لوییس سوارز، اسطوره این تیم در دهه ۶۰ میلادی مدعی شد عملکرد بارسا به قدری ضعیف بوده که او نمی داند چونه باید از این تیم انتقاد بکند.

لوییس سوارز گفت: «در نهایت تیمی به عنوان قهرمانی دست یافت که در جریان مسابقه تیم برتر میدان بود. بارسلونا دو بار از بیلبائو پیش افتاد، اما آنها قادر به حفظ برتری خود نبودند و اوقات اضافی نیز نتوانستند کاری از پیش ببرند.

بارسلونا در وقت اضافه بسیار بد بازی کرد و از آن سو حملات بیلبائو موثر و کارآمد بود. بیلبائو کامل ترین بازی چند وقت اخیر خود را ارائه داد و مانند یک قهرمانی در دیدار فینال حاضر شد. اما عملکرد بارسلونا بسیار ضعیفی تر از تیمی بود که می خواهد در دیدار نهایی به برتری دست یابد. بازیکنان بارسا در تمامی پست ها ضعیف کار کردند و این تیم اینقدر بد و فاجعه بار بازی کرد که نمی دانم باید از کجا صحبت کردن در مورد این تیم را آغاز کرد.»

واکنش دشان به شایعه بازگشت بنزما به تیم ملی

کریم بنزما از نوامبر سال ۲۰۱۵ به دلیل پرونده اخاذی از هم تیمی سابق خود یعنی متئو والبوئنا، از تیم ملی فرانسه دور بوده است. ستاره رئال مادرید هرگونه اتهام درباره این قضیه را رد کرده و حتی طی روزهای اخیر میشل مولین، یکی از نامزدهای ریاست فدراسیون فوتبال فرانسه نیز اعلام کرد که در صورت برنده شدن در انتخابات اولویت خود را بازگشت کریم بنزما به تیم ملی قرار خواهد داد.

با این حال به نظر می‌رسد که صحبت‌های این نامزد انتخاباتی خیلی به مذاق دیدیه دشان خوش نیامده است. او در این باره گفت: « صادقانه بگویم این خیلی جدی نیست. در واقع کسانی هستند که دوست دارند سر و صدا به پا کنند. من اظهارات او را در روزنامه خواندم و به او پاسخ خواهم داد حتی اگر بدانم با این کار تنها به تغذیه شدن رسانه‌ها کمک کرده ام.

این آقا باید برای پست مربیگری اقدام می‌کرد. از آنجا که او ظاهرا دیپلم مربیگری دارد فکر می کنم که ممکن است فرصتی برای جانشینی من داشته باشد.»

دشان در ادامه تاکید کرد که تیم ملی فرانسه بدون کریم بنزما نمایش درخشانی در خط حمله خود داشته است. او در ادامه گفت: « به آمار خط حمله ما نگاه کنید. به ندرت و شاید هرگز خط حمله ای با این تاثیر گذاری داشته‌ایم. این یک واقعیت است حتی اگر کم در مورد آن صحبت شود.»

میلان خواهان مدافع همیشه مصدوم بارسا

به نظر می‌رسد که باشگاه بارسلونا دیگر از دست مدافع فرانسوی خود خسته شده و نمی خواهد با او ادامه دهد. ساموئل اومتیتی طی فصول گذشته دائماً با مصدومیت های متوالی دست و پنجه نرم کرده و از ترکیب تیم کاتالانی دور بوده است؛ موضوعی که نارضایتی سران بلوگرانا را به همراه داشته است.

مدافع فرانسوی تا ژوئن سال ۲۰۲۳ با آبی اناری ها قرارداد دارد اما به نظر می رسد که باید جدایی او در پنجره های نقل و انتقالات بعدی را قطعی تلقی کرد؛ با این وجود با توجه به وضعیت اومتیتی در چند فصل اخیر، قطعاً باشگاه بارسلونا کار بسیار دشواری برای فروش این بازیکن همواره مصدوم خود پیش رو خواهد داشت. در چند هفته گذشته از چند تیم به عنوان مقصد احتمالی ساموئل اومتیتی نام برده شد؛ در همین ارتباط گاتزتا دلو اسپورت از یک مشتری جدید برای مدافع فرانسوی نام برده است. بر اساس گزارش منتشر شده توسط منبع ایتالیایی، باشگاه میلان به جذب اومتیتی علاقه نشان داده و قصد دارد این بازیکن را برای تقویت خط دفاعی خود به خدمت بگیرد اما یک مشکل بزرگ بر سر راه آن ها قرار دارد و آن هم دستمزد سالیانه شش میلیون یورویی این بازیکن محسوب می‌شود؛ با این وجود ممکن است روسونری برای نهایی شدن این انتقال پیشنهاد جذب قرضی این بازیکن را به بلوگرانا ارائه دهد.

چدویک: منچستریونایتد برای قهرمانی به هالند نیاز دارد

لوک چدویک معتقد است که ارلینگ هالند، ستاره دورتموند، می تواند خریدی رویایی برای منچستریونایتد باشد و این توانایی را دارد که یونایتد را قهرمان لیگ برتر کند.

اوله‌گنار سولسشر، سرمربی منچستریونایتد، توانسته پس از سالها تیم خود را به صدر جدول لیگ برتر برساند و برای نخستین بار از زمان سر الکس فرگوسن و سال ۲۰۱۳، شیاطین سرخ برای قهرمانی در لیگ برتر شانس دارند.

بسیاری معتقدند که منچستریونایتد در خط حمله جای پیشرفت زیادی دارد و سوالات زیادی نیز راجع به آمادگی آنتونی مارسیال و اینکه آیا می تواند مهاجمی با ۲۰ گل در هر فصل باشد یا خیر، در یونایتد مطرح می شود. هالند در طول دوران فوتبال خود تا به امروز نشان داده که مهاجمی بسیار خطرناک و آماده است و در فوتبال آلمان به شدت درخشیده.

چدویک بسیار علاقمند به دیدن ارلینگ هالند در ترکیب منچستریونایتد است اما با وجود صحبت‌هایی که دراین رابطه شده، فکر می کند که بعید اسا این اتفاق به این زودی بیافتد.

چدویک در این باره گفت: «اگر من میتوانستم کسی را انتخاب کنمف قطعا ارلینگ هارلند از بورسیا دورتموند را انتخاب می کردم. می دانم که سولسشر سابقه همکاری با او در تیم مولده را دارد. اگر به تعداد گل هایی که او در هر بازی می تواند به ثمر برساند نگاه کنید، متوجه می شوید که او بازیکنی است که می تواند تیم را از این مرز گذرانده و قهرمان لیگ برتر کند.

اما به نظرم شانس اینکه این ماه این اتفاق بیافتد بسیار کم است.

فکر می کنم که اینکه کسی جانشین مارسیال شود سخت باشد چون به نظر می رسد سرمربی او را بسیار با ارزش می بیند. او همیشه مارسیال را برای حضور در بازی های بزرگ انتخاب می کند، او دوران فوق العاده ای داشته، بهترین دوران مارسیال فصل پیش بود. او نشان داد که قادر به چه کارهایی است.

اما وقتی اوضاع مطابق میل او پیش نمی رود، به نظر می رسد که وزن جهانی را به دوش می کشد و نمی تواند بدون توپ مثل مثلا مارکوس راشفورد عمل کند. سالهاست که همه می گویند او توانایی های فوق العاده ای دارد، او سرعت لازم را دارد، با توپ خوب حرکت می کند، یک تمام کننده است.

برای قهرمانی در لیگ برتر به بازیکنی احتیاج دارید که ۲۰ گل در یک فصل بزند و در حال حاضر به نظر نمی آید یونایتد چنین بازیکنی را داشته باشد. به نظرم باید به دنبال بازیکنی باشند که بتواند قهرمانی در لیگ را برایشان به ارمغان بیاورد.» ارلینگ هالند تا اینجای فصل در بوندسلیگا، در ۱۸ بازی برای دورتموند ۱۹ گل به ثمر رسانده است.