

سه‌شنبه ۲۳ شهریور ۱۴۰۰
۷ صفرالحرام ۱۴۴۳@۱۴ سپتامبر ۲۰۲۱
شماره ۳۲۸۰@۸ صفحه

متن میناق نامه روزنامه‌نگاری در سایت روزنامه موجود است

اخبار

اولین حضور جهانی «چپ دست» در جشنواره جهانی «آدانا»

فیلم کوتاه «چپ دست» به

نویسندگی و کارگردانی نسرین محمدپور در اولین حضور جهانی به بیست و هشتمین جشنواره جهانی «آدانا» ترکیه راه یافت.

به گزارش امتیاز، فیلم کوتاه «چپ دست» به نویسندگی و کارگردانی نسرین محمدپور و تهیه‌کنندگی فریبا عرب (کمپانی CHOSEN IMAGE) به بیست و هشتمین جشنواره جهانی «آدانا»

ترکیه راه یافت. جشنواره بین‌المللی فیلم آدانا (International Adana Golden Boll Film Festival) با الهام از فیلماز گونی کارگردان کرد اهل ترکیه که در سال ۱۳۶۱ (۱۹۸۲ میلادی) برای فیلم «چاده» (Yol) برنده نخل طلای جشنواره کن شد، با آغاز عصر جدیدی کن نشان از واگرایی سینمای سنتی به سمت آگاهی سیاسی داشت با به عرصه وجود گذاشت. آدانا، همچنین، سرزمین فیلمسازان، نویسندگان، هنرمندان و روشنفکران شاخصی از جمله یاشار کمال، نویسنده برجسته و فعال حقوق بشر اهل ترکیه، است. هر ساله بالغ بر ۷ هزار فیلم سینمایی، کوتاه و انیمیشن به این جشنواره ارسال می‌شود و فیلمسازان در آن به رقابت می‌پردازند. فیلم کوتاه «چپ دست» در بخش رسمی مسابقه آثار کوتاه بین‌الملل این جشنواره حضور دارد و علاوه بر آثاری از ترکیه، ژاپن، آمریکا، ایتالیا، اسپانیا، هند، روسیه و کوزوو با یک فیلم کوتاه ایرانی نیز برای کسب جایزه جباب زرین (Golden Boll) به رقابت می‌پردازد.همچنین در بخش فیلم‌های بلند سینمایی جشنواره «آدانا»، فیلم سینمایی «پهرمان» ساخته اصغر فرهادی و فیلم‌هایی از الکسی جرم، پل شیردر و ...

در این رویداد حضور دارند. بیست و هشتمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم «آدانا» از ۲۲ تا ۲۸ شهریورماه مصادف با ۱۳ تا ۱۹ تیرماه ۱۴۰۰ به صورت حضوری برگزار می‌شود.

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور

صاحب امتیاز و مدیرمسول:

غلامحسین شعبانی

نشانی: میدان انقلاب – خیابان جازمجاهدشمالی پلاک ۳۶۰ واحد ۵

پست الکترونیک:

info@emtiazdaily.ir

تلفن: ۶۶۵۹۳۸۰۹

آگهی دولتی: ۶۶۵۱۷۷۶۴ – آگهی شهرستان ها: ۶۶۵۰۰۹۹

لینوگرافی و چاپ: ریحان

WWW.EMTIAZDAILY.IR

به میزبانی فرهنگسرای عتروت؛

آلبوم «نواحی اشک» رونمایی شد



وی در بخش پایانی صحبت‌های خود ضمن ارائه گزارشی از برخی از فعالیت‌های امور موسیقی در روزهای آینده از رونمایی یک آلبوم دیگر تا فرارسیدن ایام اربعین حسینی توسط سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران خبر داد.

خاطره آقای خواننده از نوحه‌هایی که موسیقی پاپ بودند

متین رضوانی پور خواننده آلبوم «نواحی اشک» هم در بخش دیگری از این مراسم بیان کرد: من از سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران تشکر می‌کنم که در این چند سال همکاری‌ام با آنها فضایی را فراهم آوردند که در عرصه اخلاق کاری نهایت همکاری را با ما داشتند. به اعتقاد من آنها افرادی خوش اخلاق هستند که واقعاً در انجام کارها با من همراهی می‌کردند. واقعاً می‌گویم یکی از آرزوهایم این است که از این دست افراد در سمت‌های دیگر حوزه موسیقی استفاده شود.

وی ضمن ارائه خاطراتی از فعالیت‌های پژوهشی اش در عرصه موسیقی آیینی توضیح داد: ما در دهه هشتاد شاهد ظهور و بروز نوحه‌هایی بودیم که ملهم از موسیقی پاپ بود که واقعاً سرو صدا کرد. در آن زمان ما در هیات های حضور داشتیم و دائماً به این موضوع فکر می‌کردم که قرار است چه اتفاقی بیفتد؟ تا اینکه روزی شنیدم یک پیرمرد مداح با صدایی رسا و ملودی که مو به تن آدم سیخ می‌کرد نوحه‌ای را می‌خواند که دلمان را می‌لرزاند. او تحریرهایی را می‌خواند که ریشه در موسیقی

رهبری چندی پیش در جریان دیدار با مداحان به آن‌ها تاکید فرمودند که از نعمات اصیل و قدیمی استفاده شود اما متأسفانه در این زمینه مسئولی وجود نداشت و ندارد که این توصیه‌های ارزشمند را پیگیری و نظارت کند.

هرچه قدر با فرهنگ و هنر زندگی کنیم به همان میزان آدم‌های بهتری هستیم

بیات مدیر فرهنگی هنری منطقه ۱۲ سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران و مدیر فرهنگسرای عتروت هم ضمن قدردانی از دست‌اندرکاران تولید آلبوم «نواحی اشک» گفت: من متخصص حوزه موسیقی نیستم اما نگاه من به آیین‌های مذهبی و موسیقی این است که باید آمیخته با تاریخ زندگی پیامبران الهی باشد. در ایران هم چنین شرایطی وجود داشته و ما دیدایم که بحث هنر و موسیقی عجین شده با تاریخ ماست. اما آنچه که باید حفظ شود، داشته‌های فرهنگی ماست که در این زمینه یک خطر حس می‌شود و آن تضعیف و مورد هجومه قرار گرفتن آیین‌های مذهبی ماست.

وی با اشاره به مولفه‌های یک جامعه فرهنگی افزود: ما روز به روز از معنویت و حس دورنی الهی فاصله گرفته‌ایم و ما نمی‌توانیم زبان دهه بعد را بفهمیم این نشان دهنده کمرنگ شدن ادب و هنر است که هر چه قدر با آن زندگی می‌کنیم منجر به این می‌شود که ما آدم‌های بهتری باشیم. به هر حال کشور ما مورد هجوم زیادی واقع شده که به دلیل همین هجوم‌ها برخی از رفتارهای بد را تثبیت کرده است. من بر این باورم که باید فرهنگ اصیل اسلامی ایرانی را بدون نگاه جزمی و دگمانیسم گسترش دهیم و به طور حتم اگر درست راهبری نشود همین فقدان عدل موجب می‌شود که جامعه از عقل هم دورتر شود. در این راه همکارانم در امور موسیقی سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران نهایت تلاش خود را انجام داده‌اند که در این عرصه فعالیت‌های ارزشمندی را داشته باشند.

در پایان این مراسم با حضور بیات مدیر فرهنگی هنری منطقه ۱۲ شهرداری تهران و مدیر فرهنگسرای «عتروت»، امیرحسین سمیعی مدیر امور موسیقی سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، شهرام صارمی نوازنده و آهنگساز موسیقی ایرانی و متین رضوانی پور خواننده، آلبوم نواحی اشک رونمایی شد.

یک فنبان جای داغ

همزمان با کسب جایزه فیپرسی ونیز؛

منتقد ورایتی از «زااوا» نوشت

به نقل از ورایتی، آلیسا سمیون منتقد ورایتی در نقدی که بر «زااوا» اولین فیلم بلند ارسلان امیری نوشته است از این فیلم به عنوان فیلمی یاد می‌کند که با تمرکز بر اعتقادات علمی و منطقی در برابر خرافه در دهکده‌ای کردنشین ساخته شده است.

وی می‌نویسد: در این داستان که در سال ۱۹۷۸ می‌گذرد در عین حال قبل از اینکه وارد تراژدی شویم، با یک شوخ طبعی حيله‌گرانه مواجه می‌شویم. به همین دلیل این فیلم برای ارسلان امیری که هم از نویسندگان فیلمنامه است و هم اولین فیلم بلندش را می‌سازد و خود از اقلیت کردهای ایران است فیلمی با اعتماد به نفس منطقی بر ادبیات سینمایی است و چرخشی جدید در قراردادهای معمول ژانری ایجاد می‌کند.

وی می‌افزاید: اما شاید بزرگ‌ترین سرمایه فیلم بازی نوید پورفرج ستاره بلند قامت، سیبیلو و خوش صدای آن باشد که به عنوان گروه‌بان ژاندارمری تلاش دارد تا قانون را در میان مردم زالاوا حاکم کند. نباید فراموش کرد که این فیلم موفق شد تا جایزه فیپرسی جشنواره فیلم ونیز را از آن خود کند.

نویسنده با اشاره به اینکه در نیمه اول فیلم از دیالوگ‌هایی برای بیان فیلم استفاده می‌شود و جزییاتی مطرح می‌شوند که بعداً دیگر کسی به آن‌ها کاری ندارد، می‌افزاید: در مجموع ما درمی‌یابیم که زاوالا یک قرن پیش، از آمدن یک گروه از کولی‌ها که از شرق به غرب می‌رفتند شکل گرفته و اکنون ساکنان آن جماعتی عجیب و غریب هستند که با پوست‌های لکه‌دار شب‌ها در خواب راه می‌روند.

به گفته ملحیه پزشکی دولتی (با بازی هدا زین‌العابدین) که دارد نمونه‌های خون اهالی را می‌گیرد، سطح آدرنالین در خون این افراد بسیار بالاست و رفتارها هیجانی آنها از ترس از شیاطین و دیگر خرافه‌های غیرمنطقی از همین‌جا ناشی می‌شود. در عین حال رفتار آنها با افرادی که فکر می‌کنند به تصرف این شیاطین درآمده‌اند و آنها را از پا درمی‌آورند بسیار خطرناک است. همین امر منجر به درگیری با گروه‌بان مسعود با بازی پورفرج می‌شود.در ادامه سعی تصور می‌شود دختر جوان کدخدا هم تسخیر شده است، گروه‌بان سعی می‌کند با توقیف همه اسلحه‌های موجود در روستا از هر خونریزی‌ای جلوگیری کند اما ناخواسته به فاجعه کمک می‌کند.

منتقد ورایتی در ادامه ایده امیری و همکاریاش آیدا پناهنده و تمهینه بهرام در شکل دادن به مقابله «ماردان» جن‌گیر با بازی پوریا رحیمی سام و گروه‌بان و پزشک را تحسین می‌کند و می‌نویسد این مبارزه عالی بین گروه‌بان و جن‌گیر به چندین دور مقابله می‌انجامد که نشان دهنده غرور مردانه و اعتبار می‌شود.

وی همچنین از بازی طنزآمیز یونس دستیار گروه‌بان با بازی باسط رضایی یاد می‌کند و می‌نویسد حتی یک بخش عاشقانه هم در فیلم وجود دارد که بین گروه‌بان و پزشک شکل می‌گیرد.

در نهایت این آماردان است که با تهدید پزشکان روستایی مبارزه بین عقل و جنون را در داستان به اوج خود می‌رساند.

این منتقد می‌افزاید: در حالی که می‌توان از فیلم به عنوان دستیابی به کاری جدید در سینمای ایران تقدیر کرد، باید به محتوای تمثیلی آن توجه بیشتری داشت زیرا جن می‌تواند حتی استعاره‌ای برای کووید ۱۹ باشد زیرا در این زمینه نیز هنوز نبرد بین علم و خرافه در سراسر جهان ادامه دارد. در عین حال از قدرت فناوری فیلم تجلیل شده و با وجود نسبتاً کم بودجه بودن فیلم، این منتقد از نماهای دوربین به ویژه در جاده‌های پرپیچ و خم کوهستانی که یادآور فیلم‌های کیارستمی است، تقدیر می‌کند و می‌نویسد، محمد رسولی فیلمبردار می‌داند چگونه فضای ترس را ایجاد کند، در عین حال تیریزی‌های عماد خدابخش و فضایی که توسط موسیقی رامین کوشا ایجاد شده در کل فضای فیلم را حفظ می‌کند.

این منتقد یادآور می‌شود که این فیلم در جشنواره فیلم فجر ایران برای اولین بار دیده شد و جایزه بهترین فیلم اول، فیلمنامه و بازیگر نقش مکمل برای بازی رحیمی سام را از آن خود کرد.

توضیح اینکه محمد رسولی نیز دبلم افتخار جشنواره فجر را برای بهترین فیلمبرداری دریافت کرد.

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای همزمان با ارزیابی فشرده –

شماره ۱۴۰۰/۱۷	نوبت دوم
شرکت گاز استان سمنان در نظر دارد مناقصه خرید رگولاتور خانگی سال ۱۴۰۰ به شرح ذیل و مطابق با استانداردها و تأییدیه سامانه کالای وزارت نفت با مشخصات و شرایط ذیل از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای همزمان با ارزیابی فشرده خریداری نماید.	
عنوان	شرح
نام و نشانی مناقصه گزار	شرکت گاز استان سمنان به نشانی: سمنان-بلوار شهید اخلاقی -بنش خیابان دهه فجر
نوع، کمیت و کیفیت کالا یا خدمات	خرید رگولاتور خانگی
نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار	قیمت ها می بایست متناسب با کالای ساخت داخل با لحاظ کیفیت ارائه گردد
زمان و نحوه دریافت اسناد مناقصه	مبلغ ۱،۱۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال شامل تضمین معتبر مندرج در آئین نامه تضمین معاملات دولتی از ساعت ۹ مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۲ لغایت ساعت ۱۲ مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۲ از طریق مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir
زمان تحویل اسناد مناقصه	حداکثر تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۱
جمله بازگشایی پاکات	پس از انجام ارزیابی کیفی (ب)۱، جلسه گشایش پاکات (الف، ب، ج) متعاقبا اعلام خواهد شد
تلفنکس امور قرارداده‌ها	۳۳۴۵۳۸۴۴-۰۲۳
جهت کسب اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی www.setadiran.ir مراجعه فرمائید.	
کد سامانه ستاد: ۲۰۰۰۰۱۰۴۵۰۰۰۰۴۰	روابط عمومی شرکت گاز استان سمنان
کد پایگاه ملی مناقصات: ۵۳۰۰۵۳۴۸۸	

نوبت دوم	فراخوان ارزیابی کیفی
شرکت پالایش نفت آبادان در نظر دارد مناقصه های مشروحه ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت بر گزار نماید، کلیه مراحل برگزاری تشریفات مناقصه از دریافت اسناد ارزیابی کیفی و سایر مراحل بعدی مناقصه از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیک دولت به آدرس WWW.SETADIRAN.IR انجام خواهد شد. لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت، نسبت به ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی جهت شرکت در مناقصات اقدام نمایند. ضمناً آگهی مناقصات این شرکت بصورت همزمان در روزنامه های کثیرالانتشار و وب سایت شرکت پالایش نفت آبادان به آدرس WWW.ABADAN-REF.IR درج و قابل مشاهده می باشد.	

-از مناقصه گران واجد شرایط که آمادگی و توانایی انجام هر یک از مناقصه های ذیل را دارند دعوت بعمل می آید جهت شرکت در مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه و پس از دریافت اسناد مربوط به ارزیابی کیفی (دفر چه شماره یک و معیارهای ارزیابی کیفی بصورت رایگان) و مطالعه و تکمیل آن به همراه کلیه مدارک مورد نیاز مطابق با برنامه زمان بندی مربوطه، نسبت به بازگذاری تمامی اسناد مذکور در سامانه اقدام نمایند. -تکمیل کلیه اطلاعات خواسته شده در فرمهای ارزیابی کیفی مناقصه گران به صورت دقیق و خوانا و بازگذاری تمامی مدارک و مستندات، سوابق کاری و مالی و همچنین ارائه صورت های مالی حاسبرسی شده توسط سازمان حاسبرسی و یا اعضای جامعه حسابداران رسمی در قراردادهای یا مبلغ بیش از ده برابر نصاب معاملات متوسط الزامی است، (عدم آرایه صورت های مالی حاسبرسی شده منجر به عدم انعقاد قرارداد با برنده مناقصه می شود)

در صورت عدم تکمیل و بازگذاری کامل اسناد استعمال ارزیابی کیفی و سایر مدارک فوق الاشاره، صلاحیت شرکت کنندگان قابل بررسی نخواهد بود و بازگذاری مدارک و سوابق مزبور هیچ گونه حتی را برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد. ضمناً مناقصه گران می بایست علاوه بر بازگذاری اسناد(حداوی رزومه، سوابق شرکت بهمره تصویر مصدق شده آخرین تغییرات و دفترچه تکمیل شده شماره یک بهمره اسناد مورد نیاز مندرج در دفترچه مذکور) و همچنین در صورت نداشتن رزومه و یا جهت به روز رسانی رزومه در کمیته فنی بازگشایی این شرکت ، نسبت به ارسال مدارک که به آدرس کمیسیون مناقصات شرکت پالایش نفت آبادان – صندوق پستی ۱۱۱ اقدام نمایند. لازم بذکر است از مناقصه گرانی که در ارزیابی کیفی تایید شوند از طریق سامانه ستاد جهت دریافت اسناد مناقصه دعوت بعمل خواهد آمد.

مناقصه گرانی که در ارزیابی کیفی تایید شده اند در مرحله ارائه پیشنهاد می بایست تصویر تضمین شرکت در مناقصه را در پاکت الف سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) بازگذاری کرده و اصل آن را در یک پاکت سرسته تا قبل از زمان گشایش پیشنهادها به دبیر خانه کمیسیون مناقصات واقع در دفتر مرکزی شرکت پالایش نفت آبادان تسلیم نمایند.

-اطلاعات تماس و نشانی دستگاه مناقصه گذار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پیشنهاد: آبادان- حاشیه اروند رود- جنب دروازه اصلی پالایشگاه- امور پیمانهای شرکت پالایش نفت آبادان

تلفن ۰۶۱-۵۳۱۳۳۳۳۸ و شماره نمایر: ۰۶۱-۵۳۰۸۰۰۰۷

ردیف	شماره مناقصه در دستگاه مناقصه گزار	شماره مناقصه در سامانه ستاد	موضوع	محل اجرا	مدت	مبلغ برآورد یا به	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه	برنامه زمان بندی مراحل مناقصه
۱	مناقصه عمومی پک مرحله ای شماره ۰۰۱۸ (فشرده)	۲۴۶۱۰۰۰۳۴۶-۲۰۰۰	اجرای عملیات خاکبرداری، پاکسازی خطوط لوله و تعمیرات پایه های چنی وقرنی خطوط لوله در بندرصادراتی ماهنجر	بندرصادراتی ماهنجر	۹ ماه و ۱۵ روز جهت تجهیز و برپایی کارگاه	۸۵,۳۷۷,۵۵۵,۰۰۰ ریال	۱,۳۴۳,۲۰۰,۰۰۰ ریال	الف- جهت دریافت اسناد ارزیابی کیفی از سامانه ستاد از تاریخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۱ لغایت ۱۴۰۰/۰۷/۲۲ ب- جهت ثبت ارائه و بازگذاری اسناد ارزیابی کیفی و پیشداد قیمت توسط مناقصه گران: مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۱ ج- تاریخ بازگشایی مناقصه اعلام می شود.
۲	تجدید مناقصه عمومی شماره ۰۰۱۲۵ (فشرده)	۲۴۶۱۰۰۰۳۴۵-۲۰۰۰	تجه و تأمین بکستگاه بارج به همراه جوتیل با ارائه در بندرصادراتی ماهنجر	بندرصادراتی ماهنجر	۹ ماه شمسی	۱۵۳,۲۳۵,۵۵۵,۰۰۰ ریال	۷۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال	الف- جهت دریافت اسناد ارزیابی کیفی و مناقصه از سامانه ستاد از تاریخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۱ لغایت ۱۴۰۰/۰۷/۲۲ ب- جهت ارائه و بازگذاری اسناد ارزیابی کیفی و پیشداد قیمت توسط مناقصه گران: مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۱ ج- تاریخ بازگشایی پاکت متعاقبا اعلام می شود.

نشانی:۵۳۱۳۳۳۸۵

روابط عمومی – شرکت پالایش نفت آبادان

ایران ، روی ریل، به سوی آینده»
آگهی دعوت بهار ارزیابی کیفی فراخوان عمومی نخست مناقصه شماره ۲۵۰۵=۳۰۵=۱۲۰۰

شرکت راه آهن جمهوری اسلامی ایران در نظر دارد بنابر آیین نامه اجرایی بندج ماده ۱۲ قانون برگزاری مناقصات نسبت به ارزیابی کیفی پیمانکاران واجد شرایط جهت دعوت به مناقصه از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد)به نشانی www.setadiran.irبه شرح زیر اقدام نماید.مناقصه گران موظفند برای شرکت درمناقصه نسبت به ثبت نام درسایت مذکور و دریافت گواهی امضا، الکترونیکی اقدام نمایند.لازم به ذکر است کلیه مراحل برگزاری مناقصه از فراخوان ارزیابی کیفی تا انتخاب برنده از طریق سایت مزبور انجام می گردد.

- موضوع مناقصه: انجام امور راهبریی ۲۳ ست قطارهای خودکشش ارم متعلق به راه آهن ج.ا.ا.
- مدت ومحل انجام قرارداد: مدت قرارداد ۱۲ ماه ومحل انجام طبق اسناد مناقصه میباشد.
- مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی : حداکثر تا ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۰۳
- مهلت بازگذاری اسنادارزیابی کیفی : حداکثر تا ساعت ۱۴ روز یکشنبه مورخ۱۴۰۰/۷/۱۸
- فراخوان ارزیابی کیفی فوق از طریق پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات <http://iets.mporg.ir>اطلاع رسانی میگردد.
- ارائه گواهینامه معتبر صلاحیت پیمانکاری شرکت‌های خدماتی در زمینه خدمات عمومی از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی و گواهینامه معتبر صلاحیت ایمنی پیمانکاران از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی الزامی است .
- ضمائماتمامه شرکت در فرایند ارجاع کار می بایست دارای سه ماه اعتبار بوده و برای مدت سه ماه نیز قابل تمدید باشد .
- پس از ارزیابی کیفی ، از پیمانکاران واجد شرایط که حداقل امتیاز لازم را کسب نموده باشند جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل خواهد آمد. شایان ذکر است دریافت اسناد مرق فامیلبیست از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد) صورت پذیرد. در صورت بروز هرگونه مشکل و ابهام با شماره ۱۴۱۳۳۴ (پشتیبانی سامانه ستاد) تماس حاصل نمایند.

لکوره کل گنارکات و همیشیانی راه آدع چه لاما شکسه آگهی۱۱۸۹۳۳۹۹

نوبت اول	آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
شهرک‌های صنعتی استان اصفهان درنظر دارد اجرای پروژه زیر را به پیمانکاران واجد شرایط از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد) واگذار نماید.کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تسا ارائه پیشنهاد قیمت مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات دولت به آدرس، www.setadiran.ir انجام خواهد شد. لازم است مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.تاریخ انتشار مناقصه در سامانه، تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۳ می‌باشد.	

آخرین مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: ساعت ۱۹ روز دوشنبه تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۹
آخرین مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت۱۴:۳۰ روز یکشنبه تاریخ ۱۴۰۰/۰۷/۱۱
زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت۸:۳۰ صبح روز دوشنبه تاریخ ۱۴۰۰/۰۷/۱۲
اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گران جهت دریافت اطلاعات بیشتر درخصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت الف: آدرس اصفهان، خیابان۲۲ بهمن، مجموعه اداری امیرکبیر، شرکت شهرک‌های صنعتی استان اصفهان، شماره تلفن: ۰۳۱۳۲۶۴۷۲۰۰

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۱۴۵۶-۰۲۱

هزینه درج آگهی روزنامه به عهده برنده مناقصه می باشد.

موضوع مناقصه: خرید، حمل و تکمیل شبکه توزیع آب ناحیه صنعتی زواره (شمارهٔ ۰۱۲۸۱۰۰۰۰۹۱-۲۰۰۰۰ در سامانهٔ ستاد(تجدید)

مبلغ برآورد اولیه: ۵۹۳،۵۹۳،۱۴۴،۰۷۵،۱ ریال و براساس فهارس بهای سال ۱۴۰۰ سازمان برنامه و بودجه(اعتبار طرح جاری)

مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: ۵۸۶،۵۸۶،۳۰۵،۱ ریال

رشته و پایه تشخیص صلاحیت پیمانکاران: رتبه ۵ یا بالاتر در رشته نیرو

مدت اجرا: ۴ ماه

موضوع مناقصه: تهیه مصالح و اجرای شبکه ۲۰ کیلوولت و روشنایی شهرک صنعتی کوهپایه (شمارهٔ ۰۱۲۸۱۰۰۰۰۹۲-۲۰۰۰۰ در سامانهٔ ستاد)

مبلغ برآورد اولیه: ۷۳۳،۱۷۱،۷۰۶،۵۲۹،۱ریال و براساس فهارس بهای سال ۱۴۰۰ سازمان برنامه و بودجه (اعتبار طرح جاری)

مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: ۵۸۶،۵۸۶،۰۰۰،۰۷۵،۱ریال

رشته و پایه تشخیص صلاحیت پیمانکاران: رتبه ۵ یا بالاتر در رشته آب

مدت اجرا: ۴ ماه

امور پیمان های شرکت شهرک های صنعتی استان اصفهان

م الف: ۱۱۹۱۶۵۱