## اخبار

### نام‌نویسی از علاقه‌مندان در دوره تفسیر قرآن مؤسسه روح‌الامین رومشکان

از علاقه‌مندان به حضور در دوره تفسیر قرآن مؤسسه روح‌الامین رومشکان ثبت نام می‌شود.

مجتبی پادروند، مدیر مؤسسه روح‌الامین رومشکان با اعلام این خبر گفت: دو دوره تفسیر قرآن و آموزش مربیان قرآن به منظور بهره‌مندی از آنها در این مرکز برگزار می‌شود.

وی با اشاره به ثبت نام از علاقه‌مندان بانو و آقا در این دوره‌ها، اظهار کرد: متقاضیان تا پایان اردیبهشت‌ماه فرصت دارند تا با مراجعه به این مؤسسه واقع در استان لرستان، شهرستان رومشکان، شهر جغابل جنب پست مرکزی در این دوره‌ها نام‌نویسی کنند. همچنین برای دریافت اطلاعات بیشتر می‌توانند با شماره ۰۶۶۳۲۶۶۴۰۹۷ تماس بگیرند.

پادروند اظهار کرد: گذراندن دوره مفاهیم، روخوانی و روان‌خوانی قرآن برای حضور در دوره تفسیر قرآن و دارا بودن سابقه تدریس برای حضور در دوره آموزشی مربیان قرآن از جمله شرایط لازم و ضروری است.

### جشن پایان دوره‌های قرآنی مؤسسه طیبه نور برگزار می‌شود

همزمان با مبعث اکرم(ص)، مؤسسه قرآنی طیبه نور جشن پایان دوره‌های قرآنی خود را برگزار می‌کند.

فریبا رفقی، مسئول آموزش مؤسسه قرآنی طیبه نور با اعلام کلاس‌های ترم بهاره خود از جشن پایان دوره‌های قرآنی مهد قرآن و پیش‌دبستانی همزمان با مبعث پیامبر اکرم(ص) خبر داد.

وی در ادامه از برنامه‌های بهاره این مؤسسه خبر داد و گفت: مؤسسه قرآنی طیبه نور با هدف ترویج گسترش فرهنگ قرآنی اقدام به برگزاری کلاس‌ها روخوانی، روان‌خوانی و تجوید کرده است. رفقی به تشریح این دوره پرداخت و اظهار کرد: کلاس‌های روان‌خوانی و تلاوت جمعی شنبه‌ها و کلاس‌های صوت و لحن دوشنبه‌ها برگزار می‌شود. همچنین صبح یکشنبه‌ها دوره‌های روانشناسی خانواده و تربیت با قرآن به‌عنوان یکی از مهم‌ترین کلاس‌های این مؤسسه قرار گرفته است. مسئول آموزش موسسه قرآنی طیبه با اشاره به دو کلاس مجزا برای روخوانی و تجوید تصریح کرد: سه‌شنبه‌ها در دو محدوده زمانی دوره تجوید و روخوانی در مؤسسه برگزار خواهد شد.

مسئول آموزش مؤسسه قرآنی طیبه نور از برپایی جشنی به مناسبت پایان سال تحصیلی پیش‌دبستانی و مهد قرآن و همزمان جشن مبعث حضرت رسول اکرم(ص) به همراه تجلیل از معلمان مؤسسه قرآنی طیبه نور فردا چهارشنبه، ۱۵ اردیبهشت‌ماه خبر داد.

# دومین نمونه لباس متحدالشکل قاریان و نظرات موافق و مخالف

دومین لباس متحدالشکل قاریان در حالی که نتیجه دو سال کار کارشناسی است باز هم نظرات موافق و مخالفی دارد و هنوز هم مورد تأیید اکثریت قریب به اتفاق قاریان نیست.

دومین نمونه لباس متحدالشکل قاریان اواخر هفته گذشته در حالی در حاشیه دوازدهمین نشست تخصصی شورای عالی قرآن رونمایی شد که نمونه اولیه این لباس سال گذشته رونمایی شد. نمونه اولیه، نظرات موافق و البته مخالف بسیاری داشت که براساس اعلام شورای عالی قرآن بنا شد نتایج نظرخواهی از اساتید و قاریان در طراحی این لباس مورد توجه قرار گرفته و دومین نمونه این لباس که البته مدل نهایی نیست و باید به تصویب شورای توسعه فرهنگ قرآنی برسد، براساس نظرسنجی‌های صورت گرفته از اساتید و قاریان طراحی شود.

نمونه دوم لباس متحدالشکل قاریان که حدود یکسال کار کارشناسی بر روی آن صورت گرفته است و بنا به نظرات مخالفی که داشت باید با شکل و شمایل کاملا متفاوتی طراحی می‌شد تا نظر اکثریت مخالفان را جلب کند در حالی رونمایی شد که از نظر کلی تفاوت چندانی با نمونه اولیه نداشت و رنگ و شکل کلی این لباس در نگاه اول یکسان بود و تنها در جزئیات تفاوت‌هایی ایجاد شده بود که همین مسئله موجب شده است تا هنوز نظرات مخالفی را با خود داشته باشد هرچند که تعداد قابل توجهی از قاریان و اساتید قرآن نیز با دومین نمونه لباس و حتی با نمونه اولیه آن هم موافق هستند و نسبت به پوشیدن این لباس ابراز تمایل می‌کنند.

نمونه اولیه لباس متحدالشکل قاریان شامل پیراهن، کت و شلوار و عبا بود که پیراهن و کت و شلوار در نظر گرفته شده دارای رنگ روشن‌تر بود و عبایی که در نمونه اولیه لباس متحدالشکل قاریان ارائه شده بود دارای رنگ قهوه‌ای با طراحی و حاشیه روشن بود و نمونه دوم این لباس که پس از یکسال کار کارشناسی ارائه شد نیز دارای پیراهن، کت و شلوار، عبا به اضافه کلاه است که پیراهن و کت و شلوار دارای رنگ روشن‌تر هستند و عبای آن نیز دارای رنگ قهوه‌ای با طراحی و حاشیه روشن است که البته دست‌اندرکاران اعلام کرده‌اند در عبا و کت و شلوار این نمونه امکان تغییر رنگ طبق سلیقه قاریان و اساتید وجود دارد.

در این میان برخی از قاریان و اساتید قرآن که با نمونه اولیه لباس قاریان مخالف بودند و البته نظرات خود را اعلام کرده بودند، انتظار داشتند که از نظرات آنها در نمونه دوم استفاده شود اما با دیدن نمونه دوم این لباس متعجب ماندند و معتقدند نه تنها نمونه اولیه لباس بلکه نمونه دوم این لباس که پس از یکسال کار کارشناسی طراحی و ارائه شده است با آنچه در ذهن آنها بوده تفاوت‌های زیادی دارد و به هیچ عنوان به نظرات اکثریت قاریان قرآن نزدیک نیست.

محمدرضا پورزرگری که سال گذشته عنوان کرده بود این لباس را برای قاریان نمی‌پسندد و معتقد است در لباس قاریان ایرانی باید آن جنس ایرانی بودن محفوظ بماند و لباس شیک و شکیل برای قاریان قرآن در نظر گرفته شود، امسال عنوان می‌کند: در نمونه اولیه لباس قاریان نظرات و پیشنهادات خود را مطرح کردم اما هیچ توجهی نشد و نظرات ما در نمونه دوم این لباس اعمال نشد پس دلیل ندارد دوباره نظر و پیشنهادی مطرح کنم.

پورزرگری سال گذشته در واکنش به نمونه اولیه لباس قاریان عنوان کرده بود، عبایی که برای لباس متحدالشکل قاریان قرار است استفاده شود باید یک عبای ساده باشد و لزومی ندارد در طراحی این لباس ادای عرب‌ها و سعودی‌ها را در بیاوریم و عباهای طرحدار و عباهایی با حاشیه‌های طلایی استفاده کنیم. اگر قرار است عبا استفاده شود هرچه ساده‌تر باشد، بهتر است.

همچنین، مسعود نیک‌دستی، قاری بین‌المللی قرآن عنوان می‌کند: نفس این کار که یک لباس متحدالشکل برای قاریان قرآن استفاده شود به ویژه در محافل قرآنی خارج از کشور خیلی خوب و

زیبا است و بد نیست قاریان ما نیز همانند قاریان دیگر کشورها طی حضور در محافل قرآنی در خارج از کشور، لباس مشخصی بر تن داشته باشند اما راجع به نمونه دوم لباس متحدالشکل قاریان باید مراجعه کنیم و ببینیم این لباس چقدر با فرهنگ دینی و شیعی و فرهنگ اسلامی ایرانی ما مطابقت دارد.

وی با بیان اینکه در طراحی لباس قاریان باید به فرهنگ اسلامی ـ ایرانی خود مراجعه کنیم، می‌گوید: به نظرم کلاهی برای نمونه دوم در نظر گرفته شده است که هیچ لزومی ندارد در داخل کشور استفاده شود؛ چرا که نه شرع ما چنین چیزی را گفته و نه عرف ما چنین چیزی را می‌پسندد. بنده از نظر شخصی این لباس را نمی‌پسندم اما دوستان اصرار دارند که این لباس تصویب و توسط قاریان استفاده شود. نیک‌دستی ادامه می‌دهد: طراحی لباس متحدالشکل قاریان از اولویت‌های هشتم و نهم قاریان است و قاریان مشکلات و مسائلی با اولویت‌های مهم‌تر دارند که باید به این مشکلات پرداخته شود. اگر یک قاری مصری لباس خاصی را بر تن می‌کند و در محافل قرآنی حضور پیدا می‌کند به این دلیل است که شغل او قرائت است اما شغل قاریان ایرانی قرائت نیست و تمامی قاریان در کنار کار خود که پزشکی، مهندسی، بازاری، کاسب و... است به قرائت قرآن می‌پردازند پس لزومی به استفاده از لباس متحدالشکل از سوی قاریان ایرانی نیست. این قاری بین‌المللی قرآن اضافه می‌کند: بنده به هیچ عنوان با نمونه جدید لباس متحدالشکل قاریان موافق نیستم و این لباس را به هیچ عنوان در محافل داخلی نمی‌پوشم؛ شاید در محافل خارجی بپوشم.

همچنین، علی خشنود، از قاریان جوان شهر تهران که نمونه دوم لباس قاریان را از نزدیک دیده است، می‌گوید: واقعیت این است که لباس متحدالشکل قاریان می‌تواند به لحاظ کیفیت و رنگ خیلی بهتر از اینها باشد و باید بیش از این روی آن کار شود.

خشنود ادامه می‌دهد: رنگی که برای دو نمونه ارائه شده لباس قاریان در نظر گرفته شده است، بسیار تیره است و بهتر بود از رنگ‌های روشن‌تر استفاده می‌شد و به جنبه‌های رنگ‌شناسی این لباس توجه بیشتری می‌شد؛ باید از رنگ‌هایی استفاده شود که بین عوام پذیرفته شده‌تر باشد و همچنین شکل فاخرتری داشته باشد.

وی با بیان اینکه کلاه در نظر گرفته شده برای نمونه دوم این لباس بیشتر به فرهنگ پاکستانی و هندی می‌خورد، می‌گوید: با نگاه اول به این لباس باید نماد ایرانی ـ اسلامی بودن آن را ببینیم، اما این لباس و کلاهی که برای آن انتخاب شده چنین حسی را به انسان نمی‌دهد. همچنین در طراحی این لباس باید نگاه بین‌المللی‌تری داشته باشیم و به این فکر کنیم که این لباس بنا است قاریان ایران اسلامی را در جهان معرفی کند و نمادی از انقلاب اسلامی ایران باشد.

اما طرحی که برای لباس متحدالشکل قاریان ارائه شده موافقانی هم دارد و موافقان این طرح علاوه بر اینکه فکر اولیه طراحی لباس متحدالشکل قاریان را بسیار جالب و البته لازم می‌دانند معتقد هستند، همانطور که قاریان دیگر کشورها با لباس‌های خاصی در محافل قرآنی حاضر می‌شوند قاریان ایرانی هم زمانی که در محافل داخلی و خارجی حاضر می‌شوند باید ملبس به لباس خاصی باشند.

عبدالرسول عبایی، استاد و پیشکسوت قرآنی از موافقان لباس متحدالشکل قاریان است که درباره این لباس می‌گوید: زمانی که قاریان کشورمان به محافل قرآنی خارج از کشور می‌روند همانطور که مصری‌ها با آن کلاه قرمز مشهور هستند قاریان ما هم باید لباس خاصی برای خود داشته باشند؛ بنده چندین بار با به مسابقات جهانی رفته‌ام و همواره برای خودم دنبال لباس، عبا و کلاه بودم و یا از کلاه آنها استفاده می‌کردم در صورتی که اگر ما لباس متحدالشکلی برای خود داشته باشیم دیگر نیازی به این کارها نخواهیم داشت.

وی درباره نمونه دوم لباس متحدالشکل قاریان می‌گوید: ظاهر این لباس خوب است، هرچند که کلاه را از نزدیک ندیدم اما به هر حال آقایانی که این طرح را آماده کرده‌اند حتما کارشناس هستند و در این زمینه تخصص دارند اما با این حال معتقدم کلاه این لباس و رنگ این لباس باید دلالت بر اهل بیت(ع) داشته باشد و باید نمادی از شیعه بودن ما در این لباس دیده شود.

عبایی ادامه می‌دهد: به نظرم اگر از رنگ سبز که نمادی از اهل بیت(ع) است برای کلاه استفاده شود خوب است و حتی ممکن است عراقی‌ها هم از ما الگو بگیرند. در طراحی این لباس باید شیعه بودن خود را نشان دهیم و اینکه به طراحان فنی و کارشناسان اکتفا کنیم کافی نیست؛ چرا که ما پیرو اهل بیت(ع) هستیم اما در این لباس نمادی از اهل بیت(ع) دیده نمی‌شود.

همچنین، مهدی عادلی، قاری بین‌المللی قرآن نیز از موافقان لباس متحدالشکل قاریان است که درباره اصل طراحی و استفاده از لباس متحدالشکل برای قاریان می‌گوید: وجود لباس متحدالشکل برای قاریان کار بسیار خوبی است و بنده با آن موافق هستم؛ این کار باید خیلی زودتر از اینها انجام می‌شد.

وی با بیان اینکه لباس قاریان باید از سوی مردم ما نیز قابل پذیرش باشد، ادامه می‌دهد: اگر مردم پذیرای این جلوه جدید قاریان باشند قاریان هم از پوشیدن این لباس استقبال می‌کنند و اگر هم این لباس در حال حاضر مخالفانی دارد شاید به این دلیل است که فکر می‌کنند این لباس بین مردم جایگاهی ندارد و جا نیفتاده است که اگر از این مسئله مطمئن شوند حتما این لباس را بر تن می‌کنند.

عادلی ادامه می‌دهد: این لباس هم در داخل کشور و هم در خارج، می‌تواند مورد استفاده قاریان قرار گیرد؛ اما اینکه تا چه میزان مورد پسند جامعه قرآنی قرار بگیرد هنوز مشخص نیست؛ اما بنده این لباس را می‌پسندم و معتقدم ایراداتی دارد که به مرور زمان رفع خواهد شد. هرچند که اکثر قاریان و اساتید قرآن با اصل لباس متحدالشکل برای قاریان به خصوص در محافل خارجی موافق هستند و این اقدام را بسیار مثبت می‌دانند اما اکثریت قریب به اتفاق قاریان و اساتید با طرح انتخاب شده برای عبا، کت و شلوار و کلاه این لباس مشکل دارند و حتی موافقان لباس متحدالشکل قاریان نیز نمونه ارائه شده را مناسب قاریان ایرانی نمی‌دانند و نگرانی‌های زیادی در این زمینه دارند.

در حالی که لباس متحدالشکل قاریان هنوز مورد تأیید اکثریت قاریان و اساتید قرآن نیست اما سیدعلی سرابی، قائم مقام شورای عالی قرآن در برنامه رادیویی افق این هفته اعلام کرد این لباس پس از تصویب در شورای توسعه فرهنگ قرآنی از ماه مبارک رمضان مورد استفاده قاریان قرار می‌گیرد که در این میان به نظر می‌رسد برگزاری یک جلسه هم‌اندیشی با حضور مخالفان و موافقان دومین نمونه لباس متحدالشکل قاریان و البته توجه به نظرات و پیشنهادات قاریان و اساتید قرآن کریم و نکات مثبت و منفی مطرح شده در این جلسه، علاوه بر اینکه لباس متحدالشکل قاریان را زودتر به نتیجه نهایی می‌رساند بلکه موجب می‌شود تا قاریان و اساتید قرآن که بنا است از این لباس در محافل داخلی و بین‌المللی استفاده کنند نیز نسبت به طرح نهایی این لباس رضایت داشته و با انگیزه و علاقه شخصی از این لباس استفاده کنند.

سیدممتاز حسینی:

## سیدمصطفی تلاوتش را با ذکر «یا فاطمۀالزهرا(س)» آغاز می‌کند

پدر سیدمصطفی حسینی، نماینده جمهوری اسلامی ایران در مسابقات بین‌المللی قرآن مالزی گفت: سیدمصطفی، تلاوت خود را با ذکر نام جده خود زهرای مرضیه(س) آغاز می‌کند.

سیدممتاز حسینی، پدر سیدمصطفی حسینی، نماینده جمهوری اسلامی ایران در مسابقات بین‌المللی قرآن مالزی در پاسخ به این سؤال که چه حس و حالی دارید که فرزندتان هم‌اکنون در این جایگاه و در سطح بین‌المللی به‌عنوان نماینده جمهوری اسلامی ایران در چنین مسابقاتی حضور دارد، با بیان اینکه انتظار دارم تا مردم دعا کنند که نماینده کشورمان، افتخار به ارمغان آورد، اظهار کرد: بنده نیز مانند دیگر مردم، دعا می‌کنم که نماینده کشورمان بتواند افتخارآفرینی کند و با کسب مقام برتر، پرچم جمهوری اسلامی را بالا ببرد. بنده نیز مانند مردم، چنین حس و حالی دارم و امیدوارم که ان‌شاءالله نماینده ایران در این مسابقات نماینده خوبی باشد.

وی در ادامه در پاسخ به این سؤال که مهمترین پایه‌ای که در زندگی خود برای تربیت چنین فرزندی قرار دادید، چه بود؟ تصریح کرد: چنین تربیتی برای سیدمصطفی قبل از تولد پایه‌گذاری شده است یعنی قبل از اینکه وی به دنیا بیاید دائماً صوت قرآن در منزل ما پخش می‌شد و هنگامی که وی زبان باز کرد، قرآن خواند و از دو سالگی نیز در جلسات قرآن رفت و آمد داشت و همراه بنده در جلسات قرآنی شرکت می‌کرد.

حسینی ادامه داد: سیدمصطفی از همان کودکی در مساجد، مکبری می‌کرد و اذان می‌گفت و خیلی هم در این زمینه مسلط بود. مردم هنگامی که قد و قواره وی را نگاه می‌کردند، احتمال می‌دادند که وی نتواند از عهده این کار برآید و ممکن است برنامه خود را خراب کند، ولی وقتی که یک بار کار او را می‌شنیدند، دیگر او را رها نمی‌کردند و درخواست داشتند تا وی هر شب مکبری کند و اذان بگوید.

وی افزود: این پایه‌گذاری به این صورت انجام شد؛ چراکه دائماً صوت قرآن چه قبل از تولد و چه بعد از تولد وی در منزل پخش می‌شد و از همان ابتدا به قرآن و ارتباط با قرآن عادت کرد و دیگر نتوانست از آن جدا شود. البته وی در ابتدا نیز ۱۰ جزء از قرآن را قبل از ۱۰ سالگی حفظ کرد، اما به دلیل صدای خوش به سمت قرائت رفت.

وی در ادامه در پاسخ به این سؤال که کدام یک از اساتید قرآنی بیشترین تأثیر را بر روی سیدمصطفی داشت، گفت: استاد محمد صدیق منشاوی بیشترین تأثیر را بر سیدمصطفی داشت چراکه وی بیشترین تمرین را با نوارهای صوتی استاد منشاوی داشت.

حسینی ادامه داد: در میان اساتید ایرانی البته ایشان استاد خاصی نداشت ولی بعدها که سن وی بیشتر شد، در جلسات قرآنی شهر قزوین به‌ویژه جلسات خانواده شهدای قزوین شرکت می‌کرد و از اساتیدی همچون وفاپور، حاج فتحعلی و ... بهره می‌برد و در جلسات دیگری نیز که در سطح شهرستان قزوین وجود داشت، شرکت می‌کرد. البته این اواخر نیز چند جلسه‌ای در تهران نزد اساتیدی همچون احمد ابوالقاسمی و یا محمدحسین سعیدیان شرکت کرد. همچنین، سعید طوسی نیز بسیار مشوق وی بود. البته سیدمصطفی در جلسات ایشان خیلی شرکت نکرد ولی هر زمان ایشان را می‌دید، خیلی وی را تشویق می‌کرد و این‌ها همه باعث شد که سیدمصطفی در مسابقات بین المللی حضور پیدا کرد.

وی در پایان در پاسخ به این سؤال که چه پیامی و چه پندی را برای سیدمصطفی هنگام حضور در جایگاه قرائت دارید؟ گفت: وی معمولاً عادت دارد هنگامی که در جایگاه قرار می‌گیرد، قرائت خود را با ذکر «یا فاطمۀالزهرا(س)» آغاز کند و از جده خود زهرای مرضیه(س) مدد می‌خواهد و بنده فکر می‌کنم که همین امر ان‌شاءالله عامل موفقیت وی باشد.

## پایان بخش حفظ در روز نخست رقابت‌های قرآنی مالزی

اولین روز از مسابقات بین‌المللی قرآن کریم مالزی در بخش حفظ به کار خود پایان داد.

اولین روز از مسابقات بین‌المللی قرآن کریم مالزی در بخش حفظ به کار خود پایان داد، در این روز حافظان کشورهای سنگال، کانادا و چند کشور دیگر بر جایگاه حاضر شده و به سؤالات داوران پاسخ گفتند.

در این بخش، از هر فرد سه سؤال پرسیده شد و حفاظ نیز پاسخگوی سؤالات شدند.داوران امروز از کشورهای مصر، لبنان، عربستان سعودی و مالزی کار قضاوت بر اجرای حافظان را برعهده داشتند.

به طور کلی ارائه جامع و بی‌غلط در روز نخست انجام نپذیرفت و متسابقان با اشکالاتی از جمله، غلط‌های اعرابی، تغییر صیغه‌های فعل، پرش به آیات مشابه روبه‌رو بودند و ارائه چندان مناسبی نداشتند. بخش حفظ این مسابقات امسال برای سومین سال متوالی است که برگزار می‌شود که جمهوری اسلامی ایران در این بخش به دلیل عدم دعوت طرف مالایی در این مسابقات حضور ندارد.پنجاه‌وهشتمین دوره مسابقات بین‌المللی حفظ و قرائت قرآن مالزی روز گذشته، ساعت ۲۰ به وقت محلی(۱۶:۳۰ به وقت تهران) با حضور جمیل خیر بهارم، وزیر امور دینی مالزی، سفرا و دیپلمات‌های کشورهای مختلف افتتاح شد. مسابقات بین‌المللی قرآن مالزی تا شنبه آینده، ۱۸ اردیبهشت صبح‌ها در بخش حفظ و عصرها در بخش قرائت ادامه خواهد داشت.

## اخبار

### آغاز بخش کتبی جشنواره قرآن و عترت وزارت بهداشت با ۱۹ هزار شرکت‌کننده

آزمون بخش کتبی بیست و یکمین دوره جشنواره قرآن و عترت وزارت بهداشت از صبح ۱۴ اردیبهشت‌ماه با حضور ۱۹ هزار شرکت‌کننده در دانشگاه‌های علوم پزشکی سراسر کشور آغاز شده است.

مرحله دانشگاهی بیست و یکمین دوره جشنواره قرآن و عترت وزارت بهداشت در بخش کتبی از صبح ۱۴ اردیبهشت‌ماه با حضور ۱۹ هزار شرکت کننده در رشته‌های مختلف و در دانشگاه‌های علوم پزشکی سراسر کشور آغاز شده است. بر همین اساس این آزمون در دانشگاه‌ها و رشته‌های مختلف و در بازه زمانی ۹ صبح تا ۱۵ عصر در هفت رشته حفظ موضوعی قرآن کریم، آشنایی با احادیث، آشنایی با ترجمه و تفسیر، آشنایی با سیره معصومین(ع)، احکام، مفاهیم نهج‌البلاغه و مفاهیم صحیفه سجادیه برگزار می‌شود.همچنین از سوی مرکز قرآن و عترت وزارت بهداشت و با شناسایی دانشگاه‌هایی که بیشترین شرکت کننده را دارند، ناظرانی اعزام شده است تا بر حسن برگزاری این آزمون در استان‌ها نظارت داشته باشند.

در این دوره الزامی برای دانشگاه‌ها جهت برگزاری آزمون در خود دانشگاه در نظر گرفته نشده است و هر دانشگاه می‌تواند آزمون خود را در خارج از محیط دانشگاه نیز برگزار کند، به عنوان مثال دانشگاه شیراز که بیشترین تعداد شرکت کننده را داشته است، آزمون خود را در ۴۰ مرکز برگزار می‌کند.

نتایج این آزمون نیز که در خود دانشگاه‌ها تصحیح می‌شود، تا اوایل هفته آینده اعلام خواهد شد، در این دوره از جشنواره حد نصاب مشخصی برای حضور شرکت کنندگان در مرحله کشوری نیز در نظر گرفته شده است، همچنین از بین هر ۵۰ شرکت‌کننده در هر دانشگاه یک سهمیه برای حضور در مرحله کشوری در نظر گرفته شده است.

### بازدید کارشناس امور قرآنی از مؤسسه نورالثقلین زاهدان

«زهرا لکزایی» از نزدیک در جریان برپایی دوره‌های آموزش عمومی و تخصصی مؤسسه نورالثقلین زاهدان قرار گرفت.

زهرا لکزایی، کارشناس امور قرآنی اداره‌کل تبلیغات اسلامی سیستان و بلوچستان، اسحاق کشاورز، مدیرعامل اتحادیه مؤسسات قرآنی ـ مردمی این استان و صفرزای از اعضای این اتحادیه از نزدیک در جریان روند برپایی دوره‌های آموزش عمومی و تخصصی قرآن مؤسسه نورالثقلین زاهدان قرار گرفتند.

طی این بازدید که ، ۱۳ اردیبهشت‌ماه انجام گرفت، علاوه بر بازدید از نحوه برگزاری دوره تربیت مربی روخوانی و روان‌خوانی قرآن این مؤسسه و دوره‌های قرآنی ویژه خردسالان، به مناسبت بزرگداشت مقام معلم، از مربیان این مؤسسه با اهدای هدایایی تجلیل شد.

بازدید کارشناس امور قرآنی از مؤسسه نورالثقلین زاهدان یادآور می‌شود، مؤسسه نورالثقلین زاهدان در بلوار معلم، معلم ۲۴ قرار دارد. همچنین علاقه‌مندان برای دریافت اطلاعات بیشتر می‌توانند با شماره ۳۳۴۲۷۱۱۱-۰۵۴ تماس بگیرند.

### برگزاری کلاس احکام و عقاید ویژه نوجوانان در قزوین

کلاس احکام و عقاید ویژه نوجوانان در مؤسسه نورالبیان‌المبین قزوین در حال برگزاری است.

مصطفی فضلعلی، رئیس هیئت مدیره مؤسسه قرآن و عترت نورالبیان‌المبین قزوین اظهار کرد: کلاس احکام و عقاید ویژه نوجوانان هم‌اکنون در محل مؤسسه در حال برگزاری است.

رئیس هیئت مدیره مؤسسه قرآن و عترت نورالبیان‌المبین قزوین با بیان اینکه این کلاس قرآن با مربی‌گری خود برگزار می‌شود، ادامه داد: در این کلاس قرآنی که ویژه آقایان برگزار می‌شود، ۱۰ نفر از قرآن‌آموزان در حال آموزش هستند. فضلعلی در ادامه تصریح کرد: این کلاس قرآنی طی روزهای چهارشنبه هر هفته از ساعت ۱۵ تا ۱۶:۳۰ در محل مؤسسه نورالبیان‌المبین در حال برگزاری است.

وی در پایان بیان کرد: علاقه‌مندان جهت کسب اطلاعات بیشتر در این زمینه می‌توانند به نشانی مؤسسه نورالبیان المبین واقع در شهرستان قزوین، خیابان شهید بابایی، کوچه شهید بهبودی، پلاک ۵۶ مراجعه کنند.

### افتتاح شعبه آموزشی و اقامتی شهیدان حمزه‌ای در اصفهان

مؤسسه مهد قرآن و ولایت شهرستان آران و بیدگل، شعبه آموزشی و اقامتی شهیدان حمزه‌ای را روز پنجشنبه، ۱۶ اردیبهشت‌ماه افتتاح می‌کند.به مناسبت عید مبعث حضرت رسول اکرم(ص) و هفته بزرگداشت مقام معلم، مرکز آموزشی و اقامتی شهیدان حمزه‌ای حسنارود، روز پنج‌شنبه ۱۶ اردیبهشت‌ماه از سوی مؤسسه مهد قرآن کریم و ولایت، افتتاح می‌شود.

این مرکز آموزشی با حضور امام جمعه شهرستان آران و بیدگل حضرت آیت‌الله موسوی(حفظه له) و جمعی از پرسنل و مربیان مؤسسه مهد قرآن کریم افتتاح خواهد شد.

یادآور می‌شود، این مرکز با مساعدت و مشارکت خانواده بزرگوار شهیدان حمزه‌ای بیدگلی راه‌اندازی شده است. در این شعبه در نوبت صبح و عصر آموزش‌های قرآنی و علوم اهل البیت(ع) برای خردسالان و بزرگسالان(بانوان و آقایان) انجام می‌پذیرد و همچنین طبقه دوم و سوم این مرکز ویژه اقامت میهمانان قرآنی از سراسر کشور است.


### ابلاغ وقت

خواهان ثریا فرزادی آیت دادخواستی به طرفیت خوانده عزیز مراد ترکاشوند به خواسته طلاق به درخواست زوجه تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان شهریار نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۴دادگاه خانواده شهرستان شهریار واقع درشهرستان شهریار ارجاع وبه کلاسه ۹۵۰۹۹۸۲۶۴۰۴۰۰۱۵۲ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۱۳۹۵/۰۵/۰۴ وساعت ۸:۰۰ تعیین شده است.به علت مجهول المکان بودن خوانده ودرخواست خواهان وبه تجویزماده ۷۳ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی وانقلاب درامور مدنی ودستور دادگاه مراتب یک نوبت دریکی ازجراید کثیرالانتشاراگهی می شود تاخوانده پس از نشراگهی واطلاع از مفادآن به دادگاه مراجعه وضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست وضمائم رادریافت ودروقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضرگردد.

م الف ۱۵۸۱۴ مدیر دفتر شعبه چهارم دادگاه عمومی حقوقی(خانواده)دادگستری شهرستان‌شهریار-رسولی

++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++

### مشخصات محکوم له:

نام:هاشم نام خانوادگی:آزاد نام پدر:حبیب شغل:آزاد نشانی :خادم آباد-بلوار رسول اکرم خ ۱۵ کوچه ثارالله پلاک۵ مشخصات محکوم علیه: نام:فتحی مراد نام خانوادگی:کیانی نام پدرسلمان نشانی:مجهول المکان محکوم به:بموجب دادنامه شماره ۷۶۰ مورخ ۹۴/۱۱/۱۵ شورای حل اختلاف شهریار شعبه اول قطعیت حاصل کرده است. محکوم علیه محکوم به فک پلاک شماره انتظامی ۴۳۱ پ۴۲ ایران۲۸ ازخودروی موصوف درحق محکوم له صادر شده است.پرداخت نیم عشر دولتی درحق صندوق دولت محفوظ می باشد.

م الف ۱۵۸۱۵ رئیس شعبه اول شورای حل اختلاف شهرستان شهریار

++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++

### دادنامه

پرونده کلاسه ۹۴۰۹۹۸۲۶۶۶۰۰۴۵۲ شعبه ۳ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان ملارد تصمیم نهایی شماره ۹۴۰۹۹۷۲۶۶۰۶۰۱۲۰۳ خواهان:خانم شازنان احمدی فرزند حسن به نشانی کرج فاز ۴ مهرشهر ۴ راه بانک ملی خ ۴۰۵ شرقی پلاک ۵۷ طبقه دوم واحد ۳ خوانده:آقای ناصر رشیدیان به نشانی مارلیک گلستان چهارم پشت کارواش منطقه چهارم شمالی دست راست نمای ساختمان سنگ رو به روی انبار کاشی فروشی خواسته ها:۱-مطالبه هزینه دادرسی ۲-مطالبه خسارت تاخیر تادیه ۳-مطالبه وجه بابت... رای دادگاه:در خصوص دادخواست خانم شازنان احمدی به طرفیت ناصر رشیدیان به خواسته الزام خوانده به پرداخت مبلغ هفت میلیون و سیصد هزار تومان و خسارات قانونی دادگاه با توجه به دادخواست تقدیمی و با توجه به تامین دلیل صورت گرفته توسط ایشان مورخ ۹۴/۵/۸ دادگاه خواسته خواهان را ثابت دانسته و باستناد به ماده یک و دو قانون مسئولیت مدنی مصوب ۱۳۳۹ و ماده ۵۱۵و۵۱۹ قانون آئین دادرسی مدنی رای بر الزام خوانده به پرداخت مبلغ فوق الذکر و هزینه دادرسی صادر و اعلام میگردد رای صادره غیابی است وظرف ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل اعتراض در این شعبه و ظرف ۲۰ روز پس از آن قابل اعتراض در شعب محاکم تجدیدنظر استان تهران می باشد.

رئیس شعبه سوم حقوقی ملارد-بحرینی م/الف:۱۹۷۵

++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++

### احضار متهم

با توجه به شکایت آقای محمد حسن بخشی در پرونده کلاسه ۹۴۰۸۶۹ شعبه اول بازپرسی دادسرای عمومی و انقلاب ملارد آقای مرتضی عامری فرزند عزت اله متهم است به جعل استفاده از سند مجعول و کلاهبرداری لذا با توجه به عدم دسترسی به نامبرده و مجهول المکان بودن وی،به تجویز ماده ۱۷۴ قانون آیین دادرسی کیفری بدینوسیله به متهم ابلاغ میشود که ظرف مدت یک ماه از تاریخ انتشار این احضاریه در یکی از روزنامه های کثیر الانتشار جهت اداء توضیح دراین شعبه دادسرا حاضر شود ،در غیر این صورت تصمیم مقتضی بصورت غیابی اتخاذ خواهد شد.

بازپرس شعبه اول بازپرسی دادسرای عمومی و انقلاب ملارد- مظفری م / الف : ۱۹۷۹

++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++

### وقت رسیدگی

خواهان رمضان فتحی دادخواستی به طرفیت خوانده اشکان ملکی نجف آبادی به خواسته الزام به تنظیم سند رسمی ملک تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان بخش ملارد شهرستان شهریار نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۴ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان ملارد واقع در ملارد ارجاع و به کلاسه ۹۳۰۹۹۸۲۶۶۷۲۰۰۶۱۱ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۹۵/۵/۱۸ و ساعت ۸/۳۰ تعیین شده است. بنا به تقاضای خواهان مبنی بر مجهول المکان بودن خوانده حسب دستور دادگاه وفق ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاههای عمومی و انقلاب در امور مدنی مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمایم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

منشی شعبه ۴ دادگاه عمومی (حقوقی) شهرستان ملارد- بارسافر م/الف:۱۹۸۰

++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++++

### برگه اخطاریه

نام اخطار شونده: حسین امیرخانی به نشانی مجهول المکان محل حضور شورای حل اختلاف صحنه شعبه پنجم وقت حضور : ۹۵/۳/۱۶ ساعت ۱۰/۵ صبح علت حضور : در خصوص دادخواست بانک ملی بطرفیت شما با موضوع مطالبه در وقت مقرر حاضر شوید.

شعبه پنجم شورای حل اختلاف شهرستان صحنه

### دادنامه

پرونده کلاسه: ۹۴۰۹۹۸۱۱۱۰۳۰۰۶۶۵ شعبه ۳ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان بلبل تصمیم نهایی شماره ۹۵۰۹۹۷۱۱۱۰۳۰۰۱۲۹ خواهان: شرکت تعاونی ثامن الائمه با وکالت آقای علی نقی زاده فرزند محمد به نشانی بلبل خ مدرس چهارراه فرهنگ س گلبرگ ۲ ط اول خواندگان: ۱. آقای ابراهیم حسن زاده به نشانی شهرستان بابل چهارشنبه پیش مقابل مسجد علی بن موسی الرضا ۲. سمیه آقا برای فرزند اکبر ۳. فاطمه آقا برای فرزند اکبر همگی به نشانی شهرستان بابل خیابان مدرس پل پیش جنب اداره بهزیستی میثم ۴. آقای یاسر حسن زاده فرزند ابراهیم به نشانی شه