

جمعه تازه ترین عکسهای

«میلانی زاده» رونمایی میشود

تازه ترین مجموعه عکس های «سروش میلانی زاده» جمعه هفدهم اردیبهشت ماه در گالری مزده رونمایی می شود.

عنوان این نمایشگاه «زن علیه زن» است که میلانی زاده در آن ۱۰ قطعه عکس رنگی تازه خود را در ابعاد مختلف به نمایش خواهد گذاشت. این عکس ها که از ۱۰ اثر نقاشی از نقاشان غربی از دوره رنسانس تا معاصر با تغییراتی در ساختار مفهومی نقاشی‌ها بازتولید شده همگی بر روی کاغذ حرفه ای عکاسی با ماندگاری بالا چاپ شده اند.

میلانی زاده که در حدود ۱۵ سال است در ژانر عکاسی صحنه آرایی شده عکاسی می کند، آثار این نمایشگاه را نیز در همین شاخه با محوریت موضوعاتی در رابطه با زنان و بررسی و کنکاش موقعیت آن ها کار کرده است.

او برای ثبت عکس هایش مانند یک پروژه سینمایی عمل می کند، به این معنی که صحنه پردازی، نور پردازی و طراحی لباس و گریم برای هر عکس به صورت جدا گانه انجام می شود. در این مجموعه طراحی لباس با آنا ثانی، طراح گریم توسط اشکان ونوقی و طراحی صحنه را خودش انجام داده است و برای این مجموعه از ۲۲ بازیگر حرفه ای تئاتر و سینما استفاده شده است. سروش

میلانی زاده متولد ۱۳۵۷ و دانش آموخته ی عکاسی از دانشکده هنر و معماری است. او از سال ۱۳۷۸ فعالیت پیوسته و حرفه ای خود را آغاز و تلاش کرده دغدغه های اجتماعی خود به ویژه موقعیت های زنان را از زوایای گوناگون مورد کنکاش قرار دهد. وی در طی این سال ها سعی کرده با پرهیز از تکره های سیاسی یا رویکردهای ژورنالیستی، با تعمق و تأمل در رابطه ی میان آدم ها، منحصرأ بیان کننده دیدگاه های اجتماعی خویش در این خصوص باشد.



روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
 صاحب امتیاز و مدیرمسول:
غلامحسین شعبانی

نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده شمالی
 پلاک ۲۶۰ واحد ۱۵

پست الکترونیکی:
info@emtiazdaily.ir
 تلفن: ۶۶۵۹۱۸۰۹

آگهی دولتی: ۶۶۵۹۱۷۶۳ – آگهی شهرستان ها: ۶۶۲۶۸۵۸۲
 لینوگرافی و چاپ: کارگر

WWW.EMTIAZDAILY.IR

رئیس جمهور: کتاب و فرهنگ؛ قدرت نرم ایران در مواجهه بین المللی است

آغاز نمایشگاه کتاب تهران با رویکردهای جدید



در دوره‌های پیشین است.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در ادامه موضوع ضرورت حضور ناشران و کتاب‌های خارجی در نمایشگاه بین‌المللی تهران را مهم عنوان کرد و افزود: گاهی سخنانی گفته می‌شود که اغلب نتیجهٔ اطلاعات ناکافی از رسالت و عملکرد وزارت فرهنگ

و ارشاد اسلامی است. جنتی گفت: به هیچ‌وجه این‌طور نیست که کتاب‌های وارد شده به کشور به لحاظ شکلی یا محتوایی مورد بررسی و ارزیابی قرار نگیرند و درهای نمایشگاه روی عرضه هر کتابی با هر محتوایی باز باشد. به گفته وی همواره چندین لایهٔ نظارت محتوایی، حاکم و ناظر بر عرضهٔ کتاب‌های نمایشگاه بوده است، این نظارت حتی نسبت به کتاب‌های داخلی هم وجود دارد. عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی تصریح کرد: ورود کتاب‌های استاندارد و با کیفیت به نفع کشور و حجم عمدهٔ این کتاب‌ها متمرکز بر نیازهای علمی و پژوهشی کشور است و بدیهی است که به غنای کتابخانه‌ها و منابع مورد نیاز مراکز آموزشی و پژوهشی می‌انجامد.

جنتی خاطرنشان کرد: در طول سالیان گذشته یکی از کلیدی‌ترین عواملی که ارتباط جامعه علمی کشور را با پیشرفت‌ها، نوآوری‌ها و اندیشه‌های روز دنیا مستمر نگه داشته، حمایت از غنی‌سازی کتابخانه‌ها با آثار روز دنیا بوده که نتایج آن نیز در جنبش نرم‌فزاری و تولید علم مشهود است. عضو کابینه دولت یازدهم در بخش دیگری از سخنان خود سیاست این دولت را حمایت از کالاهای کلیدی و استراتژیکی که مشابه داخلی ندارد عنوان کرد و گفت قیمت بالای این کالاها نباید موجب تحمیل فشار بر مصرف‌کننده شود.

جنتی گفت: تکمیل خط متروی شهر آفتاب یک کار بزرگ و زیرساختی و یک پروژهٔ اساسی بود که به موقع آماده بهره‌برداری شد و دغدغهٔ مردم را برای حضور در نمایشگاه اmsال برطرف کرد.

به گفته وی شاید هنوز کاستی‌هایی وجود داشته باشد که از چشم ما پوشیده مانده است اما مطمئنم که مخاطبان نمایشگاه با علم به اینکه هر کار نو و تازه‌ای ایرادهایی هم همراه دارد کاستی‌های احتمالی را خواهند بخشید.

عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی در ادامه به برخی تغییرات این دوره نمایشگاه کتاب اشاره کرد و گفت: نمایشگاه بیست‌ونهم نسبت به دوره‌های پیش از آن رویکردهای جدید و بدیهی نیز همراه دارد که رئیس و دبیر نمایشگاه دربارهٔ آنها اطلاع‌رسانی کرده‌اند. جنتی واگذاری امور اجرایی به تشکل‌های صنفی نشر و ادامه تقویت این تشکل‌ها، ایجاد تسهیلات فضاهای فرهنگی و ورزشی نمایشگاه تقویت اختصاص تسهیلات رفاهی بیشتر برای بازدیدکنندگان و خانواده‌ها را از جمله این تغییرات عنوان کرد.

وی همچنین درباره بُعد علمی نمایشگاه گفت: با دعوت از اساتید، علما و اهالی قلم این بخش تقویت شده، فعالیت‌های غیرضروری و نامربوط کاهش یافته و ساختار نمایشگاه کوچک و چابک شده است؛ با ساماندهی یارانهٔ خرید کتاب و توجه به بهره‌مندی همهٔ اقشار جامعه از این تسهیلات برای تحقق عدالت فرهنگی گام‌های مؤثر و دقیقی برداشته شده است.

به گفته وی اینها تنها بخشی از مهم‌ترین رویکردهای وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در نمایشگاه امسال و ادامهٔ برنامه‌های پیش‌بینی شده

آگهی فراخوان عمومی ارزیابی کیفی مناقصه گران

نوبت دوم

(مناقصه یک مرحله ای)

شرکت آب منطقه ای گلستان (مناقصه گزار)در نظر دارد .اجرای پروژه های

ذیل را با مشخصات ذکر شده به پیمانکاران واجد صلاحیت واگذار نماید.

کارفرما (مناقصه گزار)	موضوع مناقصه	پروآورد اولیه (میلیون ریال)	مدت اجرا	رشته یا پایه پیمانکار	محل اجرا	نظارت	شرح مختصری از کار
شرکت آب منطقه ای گلستان	حفریک حلقه چاه آب شرب در منطقه دند	۲۲۹۵	۴ ماه	حداقل پایه ۵ ساجات	استان گلستان	نام و نشانی مشاور (ناظر)	حفرای ۱۲ ایچ،عملیات کارواتاز عملیات پرقوی ۲۶ ایچ و نصب لوله هادی ۲۶ ایچ و ایجاد فونداسیون و ریختن سیمان دور لوله هادی -عملیات پرقوی ۲۴ ایچ و نصب لوله جدار ۱۴ ایچ و گراویل پیکینگ عملیات نشو و بستون زنی با بکم دستگاه حفاری-
	حفر یک حلقه چاه آب شرب در منطقه ازداری رایبان	۲۲۹۵	۴ ماه	حداقل پایه ۵ ساجات	استان گلستان	رشته کاوش های زمینی	عملیات پیماز و محاسبه ضرایب هیدرودزاینیک

مناقصه گران می توانند به منظور دریافت اسناد ارزیابی کیفی مناقصه گران از تاریخ درج آگهی نوبت دوم تا قبل از پایان مهلت تحویل اسناد ارزیابی کیفی به سایت شرکت آب منطقه ای گلستان به آدرس: www.gsrw.ir مراجعه نمایند و پس از ۱۴ روز از تاریخ درج آگهی نوبت دوم نسبت به ارسال و تحویل مدارک به نشانی دبیرخانه شرکت(به آدرس :استان گلستان ،شهرستان گرگان ،ابتدای جاده آق قلا) اقدام نمایند .برای دریافت اطلاعات بیشتر می توانند به شماره تلفن های ۳۲۶۲۷۸۸۲ –۰۱۷۳۲۶۲۷۸۵۳ (داخلی: ۲۱۴۴-۲۱۳۸)تماس حاصل فرمایند.

متن آگهی فوق به همراه تاریخ ،مهلت و نشانی دریافت و تحویل اسناد ارزیابی کیفی در سایت اطلاع رسانی معاملات شرکت مدیریت منابع آب ایران به آدرس : http:// tender.mporg.ir و پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات http://iets.mporg.ir درج شده است.

ضمنا بارگزاری اسناد از زمان چاپ آگهی نوبت دوم بر روی سایت انجام می گیرد.

پرده نقره‌ای

توسط انتشارات بنیاد سینمایی فارابی:

کتاب «جعبه‌ابزاری برای فیلم‌ساز، چگونه با بودجه‌ای اندک فیلمی حرفه‌ای بسازیم؟» منتشر شد

همزمان با آغاز بیست و نهمین نمایشگاه بین المللی کتاب «جعبه‌ابزاری برای فیلم‌ساز، چگونه با بودجه‌ای اندک فیلمی حرفه‌ای بسازیم؟» به نویسندگی جیسن جی توماریک (Jason J. Tomaric) و ترجمهٔ لیدا کاووسی از سوی انتشارات بنیاد سینمایی فارابی انتشار یافت. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی بنیاد سینمایی فارابی؛ جیسن جی توماریک در معتبرترین مدارس فیلم‌سازی که به دانشجویان یاد می‌دهند چطور باید فیلمی ۲۰ میلیون دلاری بسازند. تدریس نموده است. کتاب حاضر مجموعه‌ای از تجارب عملی، نکات و ترفندهایی است که نویسنده طی سالیان زیاد آموخته است. وی در این کتاب می نویسد؛ وقتی این مطالب را می‌نوشتم، به چیزهایی فکر کردم که دلم می‌خواست ۱۰ سال پیش، زمانی که تازه پا به این صنعت گذاشتم، از آن‌ها مطلع می‌شدم. نیاز داشتم کسی که عملاً فیلمی موفق را با بودجه‌ی اندک ساخته تجربیات خود را در اختیار من بگذارد. با در اختیار داشتن منابع، اطلاعات و رهنمودهای درست، می‌توان فیلمی عالی را با بودجه‌ی اندک ساخت. بزرگ بیاندیشید و رویاهایتان را وارد زندگی‌تان کنید و با آن‌ها همراه شوید. کتاب جعبه‌ابزاری برای فیلم‌ساز، چگونه با بودجه‌ای اندک فیلمی حرفه‌ای بسازیم؟» در ۴۵۲ صفحه و با قیمت پشت جلد ۲۷۰۰۰ تومان در بیست و نهمین نمایشگاه بین المللی کتاب رونمایی خواهد شد

جنتی افزود: داروهای خارجی مثال خوبی برای این موضوع است که حمایت از آن معادل تضعیف تولید داخلی تلقی نمی‌شود؛ بنابراین نه تنها عرضه کتاب‌های خارجی ضرورت دارد، بلکه حمایت از آن نیز ضروری است. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی همچنین جایگاه جهانی نمایشگاه کتاب تهران را وابسته به همین بخش بین‌الملل دانست و گفت: وجود همین بخش بین‌الملل باعث شده تا بسیاری از ناشران داخلی به ایده گسترده کردن امور خود در سطح جهانی بیندیشند و در صدد گسترش ارتباطات بین‌المللی خود باشند.

به گفته جنتی در بخش بین‌المللی بسیاری از کشورهای دوست و هم‌فکر حضور دارند و بستر تقویت تعاملات فرهنگی را بیش از پیش فراهم کرده‌اند. بسیاری از آثار برتر اسلامی نیز از همین مجرا وارد عرصه تحقیق و پژوهش کشور شده است. عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی درادامه به

بیانات مقام معظم رهبری که می‌فرمایند: «ما باید از محصول تفحص و تحقیق دیگران استفاده کنیم. مثلاً فرض کنید در جغرافیا یا تاریخ، یک مورخ و محقق اروپایی مطلبی نوشته است که ما استفاده می‌کنیم و همان را می‌آوریم. در این‌جا هیچ ابایی نیست؛ ولی باید سعی شود که در کنار آن، حرف ما هم زده‌شود.» اشاره کرد.

جنتی با اشاره به اینکه بخش بین‌الملل نمایشگاه بیست‌ونهم بیش از یکصد و ۶۰ هزار عنوان کتاب را دربر می‌گیرد،گفت:از این تعداد بیش از ۴۲ هزار عنوان عربی و بیش از ۱۱۸ هزار عنوان به زبان‌های انگلیسی، فرانسه، آلمانی و روسی است.

وزیر فرهنگ و ارشاداسلامی همچنین در ادامه حضور و عرضه کتاب‌های چندین‌هزار ناشر خارجی از کشورهای عربی، اروپایی و آمریکایی، از نقاط قوت و استحکام نمایشگاه به‌شمار می رود که در کنار حضور نمایندگان نمایشگاه‌های معتبر جهانی معرّف جایگاه و اعتبار ویژه نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران عنوان کرد.

وی همچنین گفت: از برکات این نمایشگاه وجود دو قرآن ویژه است که در میان این حجم از عناوین علوم انسانی، هنر، علوم پایه، پزشکی و فنی و مهندسی خوندنمایی می‌کند. گران‌بهاترین

کتاب عرضه‌شده در بخش بین‌الملل، قرآنی است که نسخه چاپی و تذهیب آن با طلای واقعی در اتریش تولید شده و با هدیه ۸۰ هزار یورو عرضه می‌شود و ارزان‌ترین هم قرآن کوچکی با قطع جیبی است که در کشور سوریه تولید شده و با هدیه ۱/۵ دلار عرضه می‌شود.

جنتی افزود: داروهای خارجی مثال خوبی برای این موضوع است که حمایت از آن معادل تضعیف تولید داخلی تلقی نمی‌شود؛ بنابراین نه تنها عرضه کتاب‌های خارجی ضرورت دارد، بلکه حمایت از آن نیز ضروری است.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی همچنین جایگاه جهانی نمایشگاه کتاب تهران را وابسته به همین بخش بین‌الملل دانست و گفت: وجود همین بخش بین‌الملل باعث شده تا بسیاری از ناشران داخلی به ایده گسترده کردن امور خود در سطح جهانی بیندیشند و در صدد گسترش ارتباطات بین‌المللی خود باشند.

به گفته جنتی در بخش بین‌المللی بسیاری از کشورهای دوست و هم‌فکر حضور دارند و بستر تقویت تعاملات فرهنگی را بیش از پیش فراهم کرده‌اند. بسیاری از آثار برتر اسلامی نیز از همین مجرا وارد عرصه تحقیق و پژوهش کشور شده است. عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی درادامه به

بیانات مقام معظم رهبری که می‌فرمایند: «ما باید از محصول تفحص و تحقیق دیگران استفاده کنیم. مثلاً فرض کنید در جغرافیا یا تاریخ، یک مورخ و محقق اروپایی مطلبی نوشته است که ما استفاده می‌کنیم و همان را می‌آوریم. در این‌جا هیچ ابایی نیست؛ ولی باید سعی شود که در کنار آن، حرف ما هم زده‌شود.» اشاره کرد.

جنتی با اشاره به اینکه بخش بین‌الملل نمایشگاه بیست‌ونهم بیش از یکصد و ۶۰ هزار عنوان کتاب را دربر می‌گیرد،گفت:از این تعداد بیش از ۴۲ هزار عنوان عربی و بیش از ۱۱۸ هزار عنوان به زبان‌های انگلیسی، فرانسه، آلمانی و روسی است.

وزیر فرهنگ و ارشاداسلامی همچنین در ادامه حضور و عرضه کتاب‌های چندین‌هزار ناشر خارجی از کشورهای عربی، اروپایی و آمریکایی، از نقاط قوت و استحکام نمایشگاه به‌شمار می رود که در کنار حضور نمایندگان نمایشگاه‌های معتبر جهانی معرّف جایگاه و اعتبار ویژه نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران عنوان کرد.

وی همچنین گفت: از برکات این نمایشگاه وجود دو قرآن ویژه است که در میان این حجم از عناوین علوم انسانی، هنر، علوم پایه، پزشکی و فنی و مهندسی خوندنمایی می‌کند. گران‌بهاترین

کتاب عرضه‌شده در بخش بین‌الملل، قرآنی است که نسخه چاپی و تذهیب آن با طلای واقعی در اتریش تولید شده و با هدیه ۸۰ هزار یورو عرضه می‌شود و ارزان‌ترین هم قرآن کوچکی با قطع جیبی است که در کشور سوریه تولید شده و با هدیه ۱/۵ دلار عرضه می‌شود.

نوبت اول

آگهی تجدید مزایده عمومی

اداره کل تبلیغات اسلامی استان کرمانشاه در نظر دارد ملک ذیل را از طریق مزایده عمومی(کتبی) واگذار نماید.

شرایط مزایده:

۱-مبلغ تضمین شرکت در مزایده باید به یکی از صورتهای مشروحه زیر همراه با اسناد مزایده در پاکت الف به دستگاه مزایده گذار تسلیم شود.

الف-رسید بانکی واریز وجه مزبور به حساب جام شماره ۷۲۲۰۳۱۸۹ بانک ملت شعبه مرکزی کرمانشاه

ب-ضمانتنامه معتبر بانکی به نفع اداره کل تبلیغات اسلامی کرمانشاه

۲-اسناد مزایده در ساعتهای اداری از تاریخ ۹۵/۲/۱۸ لغایت ۹۵/۲/۲۰ به فروش می رسد.

۳-علاقه مندان می توانند از تاریخ ۹۵/۲/۱۸ لغایت ۹۵/۲/۲۰ جهت بازدید از ملک به آدرس مندرج در جدول زیر مراجعه نمایند.

۴-محل فروش اسناد مزایده: کرمانشاه سه راه شریعتی اداره کل تبلیغات اسلامی امور حقوقی

۵-آخرین مهلت تسلیم پیشنهادها ساعت ۱۲ مورخ ۹۵/۳/۱ می باشد.

۶-محل تسلیم پیشنهادها: کرمانشاه- سه راه شریعتی- اداره کل تبلیغات اسلامی- امورحقوقی

۷-پیشنهادهای واصله در ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه ۹۵/۳/۳ در کمیسیون باز و خوانده می شود.

۸-کلیه هزینه های کارشناسی و نقل و انتقال، سندنویسی و هزینه دفترخانه و روزنامه به عهده ی برنده مزایده می باشد.

ردیف	آدرس ملک	کاربری	پلاک ثبتی	عرصه	امیان	قیمت پایه(ریال)	مبلغ تضمین(ریال)
۱	صحنه- بلوار معلم- کوی معلم ۴	مسکونی	۱۹۱۵ فرعی از ۱ اصلی مفروز و مجزی از ۱۲۴۵	۲۵۰ متر مربع	۲۱۵ متر مربع	۱/۴۴۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۲/۰۰۰/۰۰۰

روابط عمومی اداره کل تبلیغات اسلامی استان کرمانشاه

روابط عمومی شرکت آب منطقه ای گلستان