گردشگری

پیام تبریک معاون رئیس‌جمهور برای ثبت جهانی «قنات‌های ایرانی»

معاون رئیس جمهور در پیامی، ثبت جهانی قنات‌های ایرانی ازسوی سازمان یونسکو را تبریک گفت.

روز گذشته پرونده‌ی «۱۱ قنات ایرانی»، به عنوان دومین پرونده‌ی زنجیره‌ای ایران در فهرست میراث تاریخی – فرهنگی یونسکو بررسی شد و به ثبت رسید.

پس از این اتفاق، مسعود سلطانی‌فر، معاون رئیس جمهور و رئیس سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در پیامی، این اتفاق قابل توجه را تبریک گفت.

در متن این پیام آمده است: «با تلاش ویژه هیئت ایرانی و توجیهاتی که برای سفرای کشورهای عضو کمیته میراث جهانی یونسکو در ایران انجام شد، در چهلمین اجلاس کمیته میراث جهانیی در استانبول ترکیه، ۱۱ قنات ایرانی به عنوان بیستمین اثر ایران به عنوان میراث فرهنگی جهانی ثبت شد. این موفقیت بزرگ را به تمام مردم ایران به خصوص دوستداران عرصه میراث فرهنگی تبریک عرض می‌کنیم.»

پنج محوطه وارد فهرست میراث جهانی یونسکو شدند

محوطه‌هایی از کشورهای یونان، اسپانیا، ترکیه، انگلیس و یک محوطه مشترک به فهرست میراث جهانی یونسکو اضافه شدند.

چهلمین اجلاس کمیته میراث جهانی یونسکو در استانبول که در حال حاضر به دلیل کودتای سیاسی و شرایط ناآرام به حالت تعلیق درآمده، در نشست روز گذشته (جمعه) پنج محوطه جدید را با تصویت اعضاء به فهرست میراث جهانی اضافه کرد.

اولین محوطه‌ای که با تصمیم کمیته میراث یونسکو وارد فهرست جهانی وارد شد، مجموعه سنگ قبرهای متعلق به قرون وسطی به نام «Stecci» در کشورهای بوسنی و هرزگوین، غرب صربستان، غرب مونته‌نگرو و همچنین مرکز و جنوب کرواسی است که در ۳۰ گورستان باستانی در این کشورها وجود دارد. این گورستان‌ها که متعلق به قرن ۱۲ تا ۱۶ پس از میلاد هستند، بنابر سنتِ قرون وسطی در اروپا دارای سنگ قبرهای ردیفی هستند که از جنس سنگ آهک و با حکاکی‌های منحصر به فرد ساخته شده‌اند.

محوطه باستانی «فیلیپی» در کشور یونان دیگر پرونده‌ای است که امسال در فهرست میراث جهانی یونسکو به ثبت رسید. بقایای این شهرِ محصور در دامنه شهر آکروپلیس و در منطقه کَنونی در شرق مقدونیه و ناحیه تراس در شبه جزیره بالکان و در جاده کهن رابط میان آسیا و اروپا قرار دارد. شهر باستانی فیلیپی در سال ۳۵۶ قبل از میلاد توسط فیلیپ دوم، شاه مقدونیه و با سبک سیاق امپراطوری روم بنا نهاده شد.

محوطه «Antequara Dolmens» در مرکز منطقه آندولوس در جنوب اسپانیا واقع شده است که شامل سه بنای تاریخی سنگی و دو اثر تاریخی طبیعی است که از نقاط برجسته این منطقه محسوب می‌شوند. این آثار که در دوران نوسنگی و عصر برنز و با استفاده از تخته‌های بزرگ سنگی ساخته شده است، از برجسته‌ترین آثار معماری پیش از تاریخ در اروپا محسوب می‌شود.

شهر باستانی «آنی» (Ani) در فلات متروکه‌ای در شمال شرقی در ترکیه قرار دارد که مشرف بر دره‌ای است که تشکیل‌دهنده مرز طبیعی میان کشور ترکیه و ارمنستان است. این شهرِ قرون وسطایی شامل ساختارهای مسکونی، مذهَبی و نظامی می‌شود که در طول سالیان طولانی توسط سلسله‌های مسیحی و مسلمان ساخته شده‌اند.

این شهر در قرن ۱۰ و ۱۱ میلادی و با انتخاب به عنوان پایتخت قلمروی باگراتید، به اوج دوران شکوه و عظمت خود رسید و در دوران بیزانس، سلجوقی و سلطنت گرجستان به بقای خود به عنوان یک شهر مهم ادامه داد، اما حمله مغول‌ها و یک زلزله مهیب در سال ۱۳۱۹ میلادی آغاز افول این شهر باستانی بود.

مجموعه غارهای «گورهام» در کشور انگلستان در صخره‌های آهکی در بخش شرقی صخره جبل‌الطارق واقع شده است که دارای شواهدی از زندگی انسان‌های اولیه در طول بیش از ۱۲۵ هزار سال است. تحقیق و بررسی درباره این محوطه به یافته‌ها درباره انسان‌های اولیه و سیر تکامل انسان کمک قابل توجهی کرده است.

تعلیق اجلاس میراث جهانی یونسکو تحت‌تأثیر کودتا در ترکیه

ادامه برگزاری چهلمین اجلاس میراث جهانی یونسکو که قرار بود امروز به بررسی پرونده های میراث دیگری از جمله کویر لوت بپردازد، با کودتای ترکیه در هاله‌ای از ابهام قرار گرفت.چهلمین اجلاس کمیته میراث جهانی یونسکو از بیستم تیر ماه در استانبول ترکیه برگزار شد و قرار بود تا روز سی ام تیر ماه نیز ادامه داشته باشد. در این اجلاس قرار بود تا پرونده های ۹ اثر طبیعی، ۱۶ اثر فرهنگی و چهار سایت طبیعی و فرهنگی بررسی شود همچنین وضعیت حفاظت ۱۰۸ سایت ثبت شده در فهرست جهانی و ۴۸ پرونده میراث در خطر در این چند روز نیز مورد بررسی قرار گیرد.

محمدحسن طالبیان معاون میراث فرهنگی کشور اما در پاسخ به پیگری مهر خبر از تعلیق برگزاری ادامه این اجلاس داد. به گفته طالبیان امکان از سرگیری برگزاری اجلاس در نوبت عصر امروز و یا صبح فردا وجود دارد و مهمانان اجلاس در انتظار اعلام رسمی مسئولان برگزاری در این باره هستند. سایت رسمی یونسکو نیز هنوز درباره وضعیت برگزاری این اجلاس خبری را منتشر نکرده است.

خانه «پسر ناصرالدین شاه» به روی عموم بازگشایی می‌شود

عمارت «مسعودیه» زیباترین خانه تهران غوطه‌ور در تخریب

عمارت مسعودیه که زمانی خانه یکی از پسران ناصرالدین شاه بود در وضعیت مناسبی قرار ندارد بطوریکه مدیرعامل صندوق احیاء پس از باز پس‌گیری این عمارت از شرکت عظام از تخریب‌ها و دریافت خسارت خبر داد و گفت: زیباترین خانه تهران به روی عموم بازگشایی می‌شود.

محمدرضا پوینده - مدیرعامل و رئیس هیئت مدیره صندوق احیاء و بهره برداری از اماکن تاریخی و فرهنگی در حاشیه بازدید خبرنگاران از عمارت مسعودیه پس از بازپس گیری از شرکت عظام با تشریح وضعیت عدم بازسازی‌های که بر عهده شرکت عظام بود و انجام نشده است، اظهار داشت: این شرکت نه تنها به توافق‌ها پایبند نبود و استدلال‌های خود را می‌آورد، بلکه این عمارت بی‌نظیر پایتخت نیز دستخوش تخریب و تغییر کاربری شده است.

وی با اشاره به یکی از این تغییرات کاربری که همانا ایجاد تماشاخانه بدون اجازه و اطلاع میراث فرهنگی بوده است، گفت: این در شرایطی است که اصلاً خطر ریزش این تماشاخانه وجود داشته ولی مسؤلان شرکت عظام بدون در نظر گرفتن شرایط ایمنی برای این تماشاخانه که با تغییر کاربری و متاسفانه با حذف حوضخانه آن صورت پذیرفته، شبی ۳۰ هزار تومان ورودی از هر نفر می‌گرفتند، در حالیکه این تغییر کاربری بدون اطلاع صندوق احیاء و بهره برداری از اماکن تاریخی و فرهنگی صورت پذیرفته است و این در حالی است که در مجموعه‌های تاریخی زیر نظر صندوق احیاء در سراسر کشور حتی تغییر یک آجر باید با اجازه کمیته فنی صندوق احیاء صورت پذیرد که متاسفانه در عمارت مسعودیه اینگونه نبود.

پوینده تصریح کرد: طی یکسالی که بنده مدیریت صندوق احیاء و بهره برداری از اماکن تاریخی و فرهنگی را بر عهده گرفتم برای سر و سامان دادن عمارت مسعودیه نامه نگاری و پیگیری بسیاری با شرکت عظام داشتم و حال هم برای باز پس گیری این عمارت با وجود تغییر کاربری غیرقانونی و تخریب توسط شرکت عظام در مسعودیه باید به برخی رسانه‌ها پاسخ دهیم که چرا اینکار را دیر انجام دادیم و برخی‌ها هم می‌گویند چرا انجام دادید در حالیکه ما دقیقاً به وظایف قانونی خودمان عمل می‌کنیم.

وی که در جمع خبرنگاران که برای بازدید از وضعیت عمارت مسعودیه حضور پیدا کرده بود، با اشاره به اینکه امروز نمی‌خواهم به مانند یک نشست خبری این بازدید صورت پذیرد، افزود: امرو فقط می‌خواستیم خبرنگاران از نزدیک مشاهده کنند که بازسازی برخی جاهای عمارت مسعودیه هیچ بهانه ای نمی‌خواست که شرکت عظام بارها آن را بهانه می‌کرد بنابراین در یک فرصت بهتر و در یک نشست خبری مفصل تر به تمام پاسخ‌ها، جزئیات و برنامه‌ها برای عمارت مسعودیه پاسخ می‌دهم.

مدیرعامل و رئیس هیئت مدیره صندوق احیاء و بهره برداری از اماکن تاریخی و فرهنگی درباره آینده عمارت مسعودیه گفت: شرکت عظام باید نسبت به وضعیت تخریب‌های عمارت مسعودیه پاسخگو باشد و بخش حقوقی ما نیز برآورد خسارت خواهد کرد، به هر حال دولت، سازمان میراث فرهنگی و صندوق احیاء باید برای عمارت مسعودیه فکری کنند کما اینکه باز هم مایلیم شرکت عظام خود در این باره پیش قدم شود ولو اینکه هنوز هم تعدادی از اعضای این شرکت در این عمارت مستقر هستند.

پوینده درباره چگونگی بازگشایی عمارت مسعودیه به روی عموم مردم خاطرنشان کرد: کما اینکه روند قضایی طولانی است ولی به زودی در عمارت مسعودیه به روی عمومی بازگشایی می‌شود.

گفتنی است، عمارت مسعودیه یک ساختمان تاریخی مربوط به دوره قاجار است که در تهران، میدان بهارستانِ قرار دارد. این اثر در تاریخ ۲۷ دی ۱۳۷۷ با شمارهٔ ثبت ۲۱۹۰ به‌عنوان یکی از آثار ملی ایران به ثبت رسیده است.

بنای بسیاری از ساختمان‌های فرهنگی کشور در این عمارت گذاشته شد. نخستین کتابخانه و موزه ملی ایران جایی در گوشه این عمارت برپا شدند. در حدود سال‌های ۱۳۰۴ انجمن معارف با استفاده از یکی از اتاق‌های آن نخستین کتابخانه رسمی کشور را که پایه اصلی و اولیه کتابخانه ملی بود را گذاشت. چند سال بعد نیز یکی دیگر از اتاق‌های آن به عتیقه‌های باستانی که از گوشه و کنار ایران به دست آمده بود اختصاص یافت و در حقیقت نخستین موزه ایران در آن پایه‌گذاری شد. اشیای عتیقه همین جا در سال ۱۳۱۸ به موزه ملی منتقل شد.

تا اطلاع ثانوی و برقراری امنیت

ثبت‌نام و اعزام گردشگر به ترکیه ممنوع شد

طبق اعلام سازمان میراث فرهنگی، دفاتر خدمات مسافرتی و گردشگری ملزم هستند تا اطلاع ثانوی و تا زمان برقراری مجدد امنیت و آرامش، از هرگونه ثبت‌نام و اعزام گردشگر به مقاصد گردشگری ترکیه خودداری کنند.

به دنبال وقوع کودتا و ناآرامی‌های گسترده در استانبول که لغو پروازها و سرگردانی گردشگران ایرانی را در این کشور به دنبال داشته، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری اطلاعیه‌ای را به شرح ذیل صادر کرد:

«به دنبال حوادث و ناامنی‌های اخیر در ترکیه و حادث شدن شرایط فوق‌العاده (force Majeur) و بیانیه‌های نمایندگی‌های سیاسی و کنسولی کشورمان در مقصد، سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری با انتشار بیانیه‌ای از دفاتر خدمات مسافرتی وگردشگری خواست تا اطلاع ثانوی و تا زمان برقراری مجدد امنیت و آرامش، از هرگونه ثبت‌نام و اعزام گردشگر به مقاصد گردشگری این کشور اکیداً خودداری نمایند.

این سازمان ضمن رایزنی با وزارت امور خارجه و سازمان هواپیمایی کشوری، در حال برنامه‌ریزی برای بازگشت امن و تدریجی گردشگران ایرانی است که به دلیل ناآرامی‌های شب گذشته نتوانسته‌اند در زمان مقرر، ترکیه را ترک نمایند.

بدیهی است دفاتر خدمات مسافرتی و گردشگریِ مرتبط باید تمام تلاش و مساعی خود را در جهت تمهید شرایط اضطرار برای این قبیل گردشگران در خاک ترکیه مصروف داشته، همکاری و مساعدت لازم را با نمایندگی‌های جمهوری اسلامی ایران در این کشور برای حفظ سلامت و خروج تدریجی آنان به عمل آورند.»

پیش از این «محمدحسن کرمانی»، رییس هیات‌مدیره انجمن دفاتر خدمات مسافرتی در گفت‌وگو با ایسنا با اعلام این‌که از آخرین وضعیت مسافران ایرانی در ترکیه اطلاعی در دست ندارد، گفت: کودتا و شرایط بحرانی حاکم در ترکیه به خدمات آژانس‌های مسافرتی ارتباطی ندارد و مسافرانی که در استانبول و یا آنکارا مانده‌اند و مدت تورشان تمام شده، خودشان باید هزینه‌های اضافی ماندگاری در ترکیه را پرداخت کنند.

وی درباره‌ی سرنوشت مسافران و گردشگران ایرانی که به خاطر کودتا و تعلیق پروازها در ترکیه بلاتکلیف مانده‌اند، اظهار کرد: ترکیه فعلا پرواز ممنوع اعلام کرده، اما این شرایط مطمئنا زیاد طولانی نخواهد شد. وضعیت برای تورهای گردشگری نیز «فورس‌ماژور» است، معمولا در چنین مواقعی، طرفین با در نظر گرفتن اوضاع مقصد، به صورت توافقی مسائل را حل می‌کنند.

او با یادآوری این‌که آژانس‌های مسافرتی در چنین مواقعی مسؤولیتی ندارند، افزود: قانونا پرداخت هزینه‌های اضافی پس از پایان تور با مسافر است، ولی امکان دارد برخی مسافران پول به حد کافی همراه نداشته باشند که آژانس‌ها می‌توانند آن‌ها را مساعدت کنند و یا اینکه از طریق نمایندگی‌های ایران در خارج از کشور، مشکل را حل کرد.

میراث

ثبت جهانی قنات ایرانی راهی به سوی توسعه پایدار

فرهاد عزیزی؛ مدیر پایگاه‌های ملی و جهانی کشور به مناسبت ثبت جهانی پرونده قنات ایرانی یادداشتی را منتشر کرد.

«نشست کمیته میراث جهانی ۲۰۱۶ در استانبول ترکیه پنجمین روز برگزاری خود را پشت سر گذاشت. امسال نیز همچون سال‌های گذشته دو پرونده قنات ایرانی در بخش میراث فرهنگی و بیابان لوت در بخش میراث طبیعی از ایران جهت بررسی در دستور کار کمیته میراث جهانی قرار گرفته است. خدای را شاکریم که تا بدین جای کار تلاش‌های مسئولان، متخصصین و همکاران سازمان میراث فرهنگی در ثبت اثری دیگر در فهرست میراث جهانی به عنوان میراث بشریت، نتیجه بخش بوده است و «قنات ایرانی» به عنوان بیستمین اثر ایران، پس از محوطه باستانی شوش و منظر فرهنگی می‌مند، به فهرست میراث جهانی افزوده شد. پیش از این ایران با داشتن ۱۹ محوطه ثبت شده به همراه کشورهای ژاپن، برزیل و استرالیا در رتبه۱۱ جهان قرار داشت. امید است که پرونده دیگر ایران «بیابان لوت» نیز به عنوان نخستین اثر طبیعی ایران در روزهای آینده در این فهرست جای گیرد. بیابان لوت از عوارض طبیعی کم نظیری است که در میان سه استان کرمان، خراسان جنوبی و سیستان و بلوچستان گسترده است و گونه‌های گیاهی و جانوری متفاوتی را دربردارد. همچنین به دلیل قرار گرفتن قطب حرارتی زمین در این بیابان شهرت جهانی فراوانی کسب کرده است. پرونده نامزدی «قنات ایرانی» مشتمل بر ۱۱ قنات چون قنات قصبه گناباد (خراسان رضوی)، قنات بلده فردوس (خراسان جنوبی)، زارچ (یزد)، قنات میرزا نصرالله مهریز (یزد)، گوهرریز جوپار (کرمان)، اکبر آباد بم (کرمان)، قاسم آباد بم (کرمان)، مون اردستان (اصفهان (، وزوان (اصفهان)، مزدآباد (اصفهان) و ابراهیم آباد اراک (مرکزی) از۶ استان مختلف کشور، پس از پرونده باغ ایرانی و مجموعه کلیساهای ارامنه ایران سومین اثر زنجیره‌ای است که از سرزمین کهن ایران در فهرست میراث جهانی جای می‌گیرند. اهمیت مدیریت آب در میانه سرزمین خشک و کم آبی چون ایران از اعصار گذشته تاکنون نشانگر نبوغ مردمانی است که اینچنین ظهور تمدنی عظیم و حفظ حیات آن را در بیابانی خشک از طریق تعامل انسانی با طبیعت خدادادی موجب شدند. این ۱۱ قنات نماینده شبکه قنات‌های فراوان کشور است که هریک سیستم برداشت آب، کشاورزی، آبیاری و مدیریت ویژه‌ای را در خود جای داده‌اند. این قنات‌ها در طول زمان عاملی برای ایجاد و توسعه معماری خاص کویر و سازه‌های مربوط به مدیریت و ذخیره آب شده‌اند. از این جمله‌اند سازه‌های آب انبارها، یخچال‌ها، آسیاب‌ها، حمام‌ها، پایاب‌ها، مقسم‌های آب قنات‌ها و... که همگی به صورت کاملا حساب شده و برای ارتقا سطح زندگی ساکنین شهرها و روستاها طراحی و ساخته شده بودند.

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۴۰۹۹۸۸۴۴۰۳۰۰۳۵۴شعبه اول دادگاه عمومی (حقوقی)شهرستان صحنه تصمیم نهایی شماره ۹۵۰۹۹۷۸۴۴۰۳۰۰۲۴۰ خواهان :خانم آرزو شهبازی فرزند محمد به نشانی روستای سرخه مهری (سمنگان) خوانده :آقای میلاد رستمی به نشانی کرمانشاه-میدان مرکزی باغ ابریشم ایستگاه ۲ک شهید باهنرپ۱ خواسته :طلاق به درخواست زوجه (رای دادگاه) درخصوص دعوی خانم آرزو شهبازی فرزندمحمد به طرفیت آقای میلاد رستمی فرزند نادعلی به خواسته صدور حکم طلاق به لحاظ عسروحرج به علت ترک زندگی مشترک وعدم پرداخت نفقه واعتیادزوج به مواد مخدر باالین توضیح که خواهان اظهار داشته مطابق نکاحنامه شماره ترتیب۱۵۹۲۸مورخ۱۳۹۱/۶/۱۹تنظیمی دفتر ثبت ازدواج ۱۷کرمانشاه به عقددائمی خوانده درآمده ام حامله نیستم فرزند مشترک نداریم بیشتراز شش ماه است که به من نفقه نداده ودر منزل پدرم هستم حتی زمانی درمنزل وی بودم خرجم راپدرومادرم می دادند واو به من نفقه نمیداد سرکار نمی رفت معتاد بود افراد ناباب را به منزل می آورد لذادرعسروحرج به سر می برم برای اثبات ادعای خودشهود دارم در این مدت شوهرم متواری ومجهول المکان است درقبال طلاق نیزکلیه حقوق شرعی وقانونی خود را می بخشم خوانده به جهت مجهول المکان بودن ازطریق نشر آگهی دعوت در جلسات دادرسی حاضر نشده و دفاعی به عمل نیاورده است دادگاه درخصوص ادعای خواهان مبنی برمجهول المکان بودن خوانده از طریق مرجع ا نتظامی از آخرین محل اقامت زوج تحقیق که نتیجه تحقیقات موید ادعای خواهان است اظهارت شهود نیزموید ادعای خواهان است سپس دادگاه جهت تلاش درحصول سازش بین زوجین قراردادوری صادرکه داوران با تقدیم نظریه خود اعلام نموده اند که موفق به سازش زوجین نشده اند دادگاه با توجه به مفاددادخواست واظهارات خواهان وشهود ونظریه داوران وگزارش مرجع انتظامی وعدم حضور خوانده در جلسات رسیدگی وعدم ارائه دفاع ازسوی وی بااحراز رابطه زوجیت طرفین حسب سند نکاحنامه صدرالذکر وبا احراز عسروحرج زوجه به لحاظ ترک زندگی مشترک از سوج زوج و عدم پرداخت فقه از سوی وی به زوجه به مدت بیشتر از شش ماه خواسته خواهان را وارد تشخیص ومستندنا به ماده ۱۹۸ قانون آیین دادرسی مد نی وتبصره ماده ۱۱۳۰ونیز تبصره ماده ۱۱۳۳قانون مدنی ومواد ۲۶،۲۹و۳۳قانون حمایت خانواده مصوب ۱۳۹۲/۱۲/۱حکم به الزام زوج به یکی از دفاتر رسمی ثبت طلاق ومطلقه نمودن زوجه باشرایط ذیل صادر واعلام می دارد :۱-احراز شرایط صحت طلاق با مجری صیغه طلاق است ۲- هزینه ثبت طلاق برعهده زوجه است ۳- نوع طلاق خلع نوبت اول است ۴-زوجین فرزند مشترک ندارندد- زوجه برمبنای اقراروی وگواهی شماره ۶۸۹/۷/۴/۸ـ۱۳۹۴/۵/۲۷صادره از پزشکی قانونی صحنه حامله نیست ۶-زوجه در قبال طلاق کلیه حقوق شرعی وقانونی خود را به زوج بذل می کند مدت اعتبار این حکم شش ماه پس از تاریخ ابلاغ رای فرجام خواهی یا انقضای موعد فرجام خواهی است و در صورت امتناع زوج از اجرای صیغه طلاق در دفتر مربوط به نمایندگی ازاین دادگاه صیغه طلاق را جاری خواهد کرد. رای صادره غیابی وظرف مدت بیست روز پس از ابلاغ واقعی قابل واخواهی دراین شعبه وپس ازآن ظرف بیست روز قابل تجدید نظر خواهی دردادگاه محترم تجدید نظر استان کرمانشاه می باشد .

حسین نظری ـ رئیس شعبه اول دادگاه عمومی حقوقی شهرستان صحنه

++

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمانشاه

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک صحنه هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۳۹۵۶۰۳۱۶۰۱۰۰۰۰۳۳۹ -۱۳۹۵،۰۲،۱۴موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک صحنه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای /خانم کتانه خزایی فرزند فتح اله به شماره شناسنامه ۵۲۵ صادره از خزل در یک باب خانه مسکونی به مساحت ۱۱۳،۶۶ متر مربع در پلاک یک اصلی صحنه واقع در محله جوادآباد کوچه دوم شکوفه یک جنوبی کد پستی ۶۷۴۶۱۱۶۶۵۵ خریداری از مالک رسمی آقای امیدعلی شجاع محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول:۱۳۹۵،۰۴،۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم :۱۳۹۵،۰۵،۱۰

علی نجفی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک صحنه

++

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳قانون وماده ۱۳ائین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای ۱۲۴۷ ۱۳۹۵۶۰۳۱۶۰۰۲۰۰هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اسلام ابادغرب تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی اقای نعمت اله نظری فرزند عسگر بشماره شناسنامه ۱۵۸۶صادره ازاسلام آبادغرب در یک باب خانه به مساحت ۱۴۴/۶ مترمربع پلاک ۲۶۴۱ فرعی از ۱ اصلی واقع در شهرستانی غرب شهرستانی خیابان ابو مسلم کوچه شهدای هفتم شامل مبایعه نامه عادی و استقرار ملک د رسهم زارعین طبق قانون اصلاحات ارضی و عدم دسترسی به مالک اولیه محرز گردیده است .لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شود .در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ،دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول:۲۷ /۴/ ۱۳۹۵ تاریخ انتشار نوبت دوم :۱۲ /۱۳۹۵/۵

محمد عباسی -رئیس ثبت اسناد و املاک اسلام آباد غرب

متن آگهی

خواهان کیوان احمدی دادخواستی به طرفیت خوانده عباس هاشمی به خواسته تایید فسخ قرارداد (مالی) و استراد ثمن معامله تقدیم شوراهای حل اختلاف شهرستان سنندج نموده که جهت رسیدگی به شعبه اول شورای حل اختلاف شهرستان سنندج واقع در سنندج ارجاع و به کلاسه ۹۵۰۹۹۸۸۷۵۲۱۰۰۲۱۴ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۱۳۹۵/۰۶/۲۳ و ساعت ۱۶:۳۰ بعدازظهر تعیین شده است. به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

م/الف: ۱۶۲۵ ملایی- کسئول دفتر شعبه اول شورای حل اختلاف شهرستان سنندج

++

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۴۰۹۹۸۴۴۴۳۹۰۱۰۳۸ شعبه۱۰۲دادگاه کیفری دوشهرمیاندوآب(۱۰۲ جزائی سابق)تصمیم نهایی شماره ۹۵۰۹۹۷۴۴۴۲۷۰۰۵۰۹ ۱. خانم نسرین جاویدامیرغایب فرزندایوب شاکی و متهم،به نشانی آذربایجان غربی – میاندوآب قجلوپشت هنرستان شهید مطهری ۲. آقای تورج تیموریان حاجی علیلو فرزند بختیار شاکی و متهم،به نشانی آذربایجان غربی –میاندوآب قجلوپشت هنرستان شهید مطهری ۳. آقای سجاد جاویدامیرغایب فرزند ایوب شاکی و متهم،به نشانی آذربایجان غربی –میاندوآب قجلوپشت هنرستان شهید مطهری با وکالت سیدعلی هاشمی به نشانی ملکان خ امام اول خ استقلال ۴. آقای یوسف تیموری فرزندبختیارشاکی ومتهم،باوکالت آقای یاسرحیدروش فرزندیونس به نشانی میاندوآب تقاطع خیابان۱۵خردادو خالصه طبقه۳واحد۴ ۵. آقای آرش تیموری فرزندبختیارمتهم،به نشانی آذربایجانغربی-میاندوآب قجلوپشت هنرستان شهیدمطهری ۶. آقای محمود محمدی فرزند محرم شاکی ومتهم،به نشانی آذربایجانغربی-میاندوآب قجلوپشت هنرستان شهیدمطهری با وکالت سیدعلی هاشمی به نشانی ملکان خ امام اول خ استقلال ۷. آقای سیاوش دانه چین شاکی و متهم،به نشانی آذربایجان غربی –میاندوآب قجلوپشت هنرستان شهید مطهری ۸. آقای هادی جاوید فرزندحسین ،به نشانی آذربایجان غربی –میاندوآب پشت هنرستان شهید مطهری با وکالت سیدعلی هاشمی به نشانی ملکان خ امام اول خ استقلال ۹. خانم کلثوم جاوید متهم،به نشانی آذربایجان غربی –میاندوآب ۱۰. خانم فریبا جاوید متهم،به نشانی آذربایجان غربی –میاندوآب اتهام ها: ۱. سقط جنین ۲. اخلال در نظم و آسایش عمومی ۳. ضرب و جرح عمدی ۴. ورود به مسکن یا منزل دیگری به عنف و تهدید ۵. تهدید ۶. توهین به اشخاص عادی ۷. تظاهر به شرب خمر ۸. نگهداری گاز اشک آور ۹. قدرت نمایی با چاقو رای دادگاه : درخصوص اتهام یوسف تیموری فرزند مختار متولد ۱۳۶۶ آزاد به قید تودیع وثیقه دایر بر ایراد ضرب و جرح خانم نسرین جاویددادگاه با عنایت به محتویات پرونده و توجها به اعلام رضایت شاکی و قابل گذشت بودن موضوع به استناد بند۲ماده ۱۳ قانون آیین دادرسی کیفری قرارمرقوفی تعقیب صادر و اعلام میدارد. درخصوص اتهام دیگر متهم فوق دایر بر توهین،تهدیدبمرگ،اخلال درنظم،قدرت نمایی باچاقوواتهام محمودمحمودی فرزندمحرم متولد۱۳۵۲وسجادجاویدفرزندایوب متولد۱۳۵۸واتهام هادی جاویدفرزندحسین متولد۱۳۷۳هرسه باوکالت سیدعلی هاشمی دایربرمشارکت درایرادضرب و جرح تورج تیموریان دادگاه با عنایت به محتویات پرونده و توجها به عدم حضور شاکی درجلسه دادگاه وعدم ارائه دلایل وعم کفایت ادله درخصوص اتهام یوسف تیموری به استناد ماده ۳۷۶ قانون آیین دادرسی کیفری حکم به برائت متهمین صادر و اعلام میدارد.درخصوص اتهام سیاوش دانه چین فرزند اهرم متولد۱۳۷۲ازادبه قیدمعرفی کفیل دایربرایرادضرب وجرح شاکی سجاد جاویددادگاه با عنایت به شکایت شاکی،گواهی پزشکی قانونی اظهارات گواه بنام علی فرجیان بزه انتسابی محرز به استناد ماده۷۰۹،۷۱۰،۷۱۱،۷۱۲،۷۱۳و۷۱۴قانون آیین دادرسی کیفری حکم به محکومیت متهم به پرداخت دیه بشرح ازبابت دوعدد جراحت قدام اهبانه ای چپ(دوعددادامیه)بپرداخت چهاردرصددیه کامل درحق شاکی سجادجاویدصادراوعلام میدارد.رای صادره درخصوص سیاوش دانه چین غیابی وظرف مهلت۲۰روزقابل اعتراض دراین دادگاه میباشد.درخصوص متهمین دیگرحضوری وظرف مهلت ۲۰روزقابل اعتراض درمحاکم تجدیدنظراستان میباشد.ع

فرامرز عبدی-رئیس شعبه۲دادگاه کیفری۲میاندوآب ودادرس دادگاه انقلاب

++

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به دستور مواد۱ و۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ و برابر رای شماره ۱۳۹۵۶۰۳۱۰۰۰۷۰۰۳۲۷۴ مورخ ۱۸ /۱۳۹۵/۰۳ تحت کلاسه ۹۲/۲۹۱۹ هیات قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی نوشهر تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای/خانم محمد نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۳۲۵/۸۱ متر مربع به شماره پلاک ۵۶ اصلی واقع مرتع جنگسو بخش ۶ قشلاقی خریداری مع الواسطه / بدون واسطه از آقای / خانم مهری بختیاری مالک رسمی محرز گردیده است لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دونوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه و محلی /کثیر الانتشار در شهرها منتشر ودر روستاها رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی ودر روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که دراین صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است ودرصورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست .

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نوشهر –فرامرز کلبادی نژاد م. الف – ۹۵۰۴۸۰۳

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۵/۰۴/۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۹۵/۰۵/۱۱

ابلاغ وقت رسیدگی

شماره درخواست : ۹۵۱۰۴۶۴۴۴۲۶۰۰۰۳۴ شماره پرونده : ۹۴