

شنبه ۱۳ آذر ۱۳۹۵
۳ ربيع‌الاول ۱۴۳۸ ه‍.ق
۳ دسامبر ۲۰۱۶
شماره ۲۰۸۶ ۱۲ صفحه

متن میثاق نامه روزنامه‌نگاری در سایت روزنامه موجود است

اخبار

دیر سی و پنجمین جشنواره فیلم فجر هفت حکم جدید داد

مدیر اجرایی، مدیر بخش مستند، مدیر امور سینماها، مدیر پشتیبانی و فنی، مدیر اقلام تبلیغی، مدیر امور استانها و مدیر حراست جشنواره فجر ۳۵ منصوب شدند.دبیر سی و پنجمین جشنواره فیلم فجر طی احکام جداگانه ای مدیر اجرایی، مدیر بخش مستند، مدیر امور سینماها، مدیر پشتیبانی و فنی، مدیر اقلام تبلیغی، مدیر امور استانها و مدیر حراست این جشنواره را منصوب کرد. محمد حیدری طی احکامی محمدرضا فرجی را به سمت مدیر امور سینماها، جواد رمضانی به سمت مدیر اجرایی، مرتضی رزاق کریمی به سمت مدیر بخش مستند، کوروش پیرو به سمت مدیر اقلام تبلیغاتی، عزت الله علیزاده به سمت مدیر تجهیزات فنی و آماده سازی فیلم ها، بابک رضایی مدیر امور استان ها و جعفر انصاری فر را به سمت مدیر حراست منصوب کرد. حیدری پیش از این نیز مسعود نجفی را به عنوان مدیر روابط عمومی و سحر آذین را به عنوان مدیر دبیر‌خانه این دوره جشنواره منصوب کرده بود.

تاریخ مراسم تشییع زنده‌یاد محمد زربین‌دست اعلام شد
مراسم تشییع پیکر زنده یاد محمد زربین‌دست یکشنبه ۱۴ آذر ماه از ساختمان وصال خانه سینما به سمت قطعه هنرمندان بهشت زهرا برگزار می شود. مراسم تشییع پیکر زنده یاد محمد زربین دست ساعت ۹:۳۰ صبح یکشنبه ۱۴ آذر ماه از ساختمان وصال خانه سینما به سمت قطعه هنرمندان بهشت زهرا برگزار می شود. در متن منتشر شده از سوی روابط عمومی خانه سینما آمده است: «خانه سینما ضمن عرض تسلیت به خانواده زنده یاد محمد زربین دست و همکاران گرامی ایشان، به استحضار می‌رساند مراسم تشییع این هنرمند فقید ساعت ۹:۳۰ یکشنبه ۱۴ آذرماه از خانه سینما (ساختمان وصال) به سوی آرامگاه ابدی ایشان در قطعه هنرمندان بهشت زهرا (س) برگزار می‌شود.»

پژمان جمشیدی بازیگر جدید «آذر» شد

پژمان جمشیدی بازیگر جدید فیلم سینمایی «آذر» به کارگردانی محمد حمزه ای و تهیه کنندگی نیکی کریمی شد. فیلمبردار این فیلم تا کنون از مرز ۸۰ درصد گذشته است و گروه تولید هم اکنون در خیابان‌های تهران مشغول گرفتن سکانس های فیلم «آذر» هستند و به تازگی پژمان جمشیدی به جمع بازیگران این فیلم اضافه شده است.

در خلاصه داستان «آذر» آمده است: ادامه زندگی بهای سنگینی دارد.

اولین فیلم بلند سینمایی محمد حمزه‌ای است که فیلمنامه آن توسط احسان بیگلری با همکاری پرینسا هاشم پور به نگارش در آمده است. تهیه کنندگی این فیلم برعهده نیکی کریمی کارگردان و بازیگر سینمای ایران است.

نیکی کریمی، حمیدرضا آذرنگ، فرید سجادی حسینی، هستی مهدوی، لیلا زارع، مهران نایل، شیرین آقاکاشی، مانیا علیچانی و هومن سیدی بازیگران این فیلم هستند.عوامل تولید این فیلم عبارتند از کارگردان: محمد حمزه‌ای، فیلمنامه احسان بیگلری با همکاری پرینسا هاشمپور، مجری طرح: مازیار میری، مدیر فیلمبرداری: پیمان شادامافر، فیلمبردار: ادیب سبحانی، صدابدار: پرویز انبار، طرح لباس: غزاله معتمد، طرح صحنه: مهدی موسوی، طرح گریم: افروز یواریا، مدیر تولید: محمد فیاضی، دستیار و برنامه‌ریز: روزبه سجادی حسینی، منشی صحنه: شهره فیهی، عکاس: سحاب زری باف، مدیر تدارکات: امیر یبینی، مشاور رسانه‌ای: بیتا موسوی، فیلمبردار پشت صحنه: ریحانه طراوتی، مسئول فضای مجازی: آرین امیرخان، جانشین تهیه کننده: سعید پاکستانی و تهیه کننده: نیکی کریمی.

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز و مدیرمسول:
غلامحسین شعبانی
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵
تلفن: ۶۶۹۱۸۰۹
info@emtiazdaily.ir
آگهی دولتی: ۶۶۵۱۷۷۶۴ – آگهی شهرستان ها: ۶۶۶۵۰۰۹۹
لینوگرافی و چاپ: ریحان

WWW.EMTIAZDAILY.IR

اتابک نادری و یک خبر خوب:

آثار شهرستان‌ها به مخاطبان تهران معرفی می‌شوند



فیلم آثار توضیح داد: هدف ما این است که با حضور کارگردان های آثار و به شکل شورایی فیلم انارشان مورد بازبینی قرار گیرد زیرا در سنوات گذشته کارگردان ها می گفتند که توضیحاتی را در خصوص اجرای آثارشان دارند که مجال ارائه حضوری این توضیحات وجود نداشت. ضمن اینکه این روند باعث می شود رؤسای انجمن هنرهای نمایشی استان ها

توانند کار هنرمندان دیگر استان ها را ببینند و

برای اجرای این آثار در استان های دیگر رازینی

و تعامل شکل بگیرد.

نادری اظهار کرد: ما در بودجه سال ۹۵،

مبلغی را برای طرح «همواره تئاتر» اختصاص

داده ایم که به اجرای کارهای برگزیده استان

ها در شهرهای استان های دیگر تعلق می

گیرد و مبلغی حدود ۴ تا ۶ میلیون تومان می

شود. گروه های تئاتر شهرستان ها می توانند تا پایان سال مالی، از این تئاتر حمایتی بهره مند شوند که در همایش «آثار برگزیده جشنواره های تئاتر استان ها» تعامل برای اجرای آثار در استان ها دیگر انجام می شود.



و نیز ۱۱. «سی.برناردو» به کارگردانی کریستی پیوی از

فرانسه

۱۳. «آتش در دریا» به کارگردانی جیانفرانکو رزی از ایتالیا

و نیز ۱۳. «مکتورما» به کارگردانی برتران بولتو از فرانسه

و نیز ۱۳. «خولیتا» به کارگردانی پدرو المادوار از اسپانیا

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا لند» به کارگردانی دامین شازل از آمریکا

و نیز ۱۶. «مسنول دوربین» به کارگردانی کرستین جانسن

از آمریکا

۱۸. «عشق و دوستی» به کارگردانی ویت استیلمن از ایرلند

۱۹. «اکواریوس» به کارگردانی کلبر مندوسا فیلیو از برزیل/

فرانسه

و نیز ۱۹. «ویکتوریا» به کارگردانی سباستین شیر از آلمان

۱۶. «لالا ل