

چهارشنبه ۳ خرداد ۱۳۹۶ **۲۷ شعبان ۱۴۳۸** **۲۴ می ۲۰۱۷**

به یاد شمع مرده؛

در ستایش از مردی که سرخم کردن را یاد نگرفت

هومن جعفری

۱. زاده به بیست و سوم آذر سال یک هزار و سیصد و بیست و هشت آفتابی و متوفی به تاریخ شوم دوم خرداد ماه سال یک هزار و سیصد و نود.
حد فاصل حیات و ممات ،معاش از راه فوتبال گذشت و تنفسش از طریق اعتراض، روح سرکشی داشت که تعظیم کردن و دست بوسی را نمی پسندید. در دو رژیم زبست که هر کدام از زمین تا ماه با هم در سلوک و کردار و شعار تفاوت داشتند صد البته او در هر دو نظام ، برای خود جایی در نانه جمع نخواست. کنار بود و حرف خودش را می زد. آدمی بود که حرف زدن برایش آسان بود چرا که قدرت خلاقه اندیشیدن داشت. اسیر اندیشه ها نمی شد و به مونولوگ ها دل نمی بست. زاده دیالوگ بود و بر سر همین دیالوگ و حرف زند ها بود که چه بسیار هزینه ها پرداخت کرد.

زیستنش عاشقانه بود. زندگی را تجربه کرد و پستی و بلندی را به تمام اشکال دید. از روزی که چون قهرمانی روی دست مردمانش ، به هوا پرتاب می شد تا روزگاری که در قطارهای بنگلادش منتظر بود تا به ایستگاهی برسد و خوشه موزی از دستفروش ها بخرد که از گرسنگی نمبرد ، عاشقانه زیست. همیشه ناصر حجازی ماند و آن غرور دست نخوردنی را حفظ کرد. داستان زیستن او ، شکوهی دارد که باید در افسانه ها نوشت.

۲. خوش سیما بود. از آن دست جذابیت های تصویری داشت که عکاس ها را شیدا می کرد. هر چه پیرتر می شد و موهایش رنگی از جوغندمی به خود می گرفت زیباتر می شد. اگر بارانی اش را می پوشید فنا ناپذیر می گشت. اگر عینک دودی می زد دیگر نمی شد به جادوش دل نیست. تنها افسون یک کراوات خوشرنگ ، به موزه خدایگان رهنمونش می ساخت اما فوت کوزه گری اش ، آن لیخنه بود. آن لیخنه که روی صورت هر که نشست قهرمانی ملی شد. از احمدرضا عابدزاده بگیريد تا مهدی مهدوی کیا. او زاده شده بود برای در آغوش گرفتن جام ها ، فریاد زدن بر سر ستاره های بزرگ و عکس یادگاری گرفتن با هوادارانی که عاشقش بودند. داستان سیگاری که در تبریز از رفتگری گرفت و یکی به آن زد تا دل مردی را نشکند ، یکی از بی شمار داستان هایی بود که از برخورد‌های خاکی و لوطی منشانه اش با مردمان بر سر زبان ها بود. محبوب مردمانش شد و ماند .

۳.سکتبناپسیتی بود و فوتبالیست. بیشتر دفاع راست بازی می کرد یا هافبک اما مهارتش در کار با دست و همچنین جهش های رو به بالایش از او سنگربانی بی نظیر ساخت. این لطف ابدی ازلی بازی توپ و سبد به فوتبال ایران بود که سنگربانی چون او را برای ایفای نقش تاریخی اش ، آماده کرد. حضورش در دروازه ، حاصل تلاشش بود که سرنوشت زندگی اش را رقم زد. در یکی از مسابقات آموزشگاه ها ، دروازه بانی مصدوم شد و مربی که گلر رزرو نداشت، از حجازی به علت داشتن قد بلند و همچنین مهارت در بازی با دست خواست تا در ادامه بازی دروازه بان شود. امتداد حجازی و اصرار اطرافیان سبب شد تا ستاره ای متولد شود. حجازی نخستین تجربه دروازه بانی اش را پشت سر گذاشت و عاشق شد. این همه قصه ورودش به دنیای دروازه بانی بود.

ناصر حجازی در دروازه بود که توسط رایکوف ، مربی افسانه ای فوتبال ایران کشف شد. رایکوف در مسابقات آموزشگاه ها چهره های زیادی از جمله او را حسن روشن را کشف کرد و بعد هم امصال منصور پورحیدری و غلامحسین مظالمی را نیز در همان حدود سنی پیدا کرد. رایکوف ، نسلی از ستاره ها را یافت که تا نیم قرن بعد برای استقلال افتخار آفرینند. نسلی که ناصرحجازی گل سربسید و عزیز دردانه اش بود. از آن چهار پسر رایکوف ، حالا فقط شش روشن زنده مانده. سه تای دیگر را سلطان از ما گرفت.

۴. تاج ، آغاز درخشش ناصر حجازی بود در فوتبال ایران.به تیم ملی در عین جوانی دعوت شد. اجرای دعوتش به اردوی تیم ملی و همچنین داستان سفر معروف با راه آهن به شوروی را فقط باید از زبان امیر عابدینی بشنود که رفیق آن دوازش بود و البته همبازی اش. حجازی ، به ارامی وارد دروازه تیم ملی شد و دیگر از آن بیرون نیامد. در تمام سال های بازیگری اش ، با تبع سرکشی که داشت بارها و بارها باشگاه عوض کرد و حتی از تاج هم بیرون رفت. او سابقه گلزنی به تاج از روی نقطه پنتالتی را دارد. مرد ثاارامی بود که سکوت را برنمی تافت و رفتارهای خشک و مستبدانه ، کلافه اش می کرد. تا بعد از انقلاب بازی کرد اما رفته رفته ، از فوتبال کنارتش زدند. طرح بیست و هفت ساله

* خبرگزاری مهر – آقای شفق گویا در رابطه با وضعیت تیم تراکتورسازی با رییس فدراسیون نشستی داشتید. ناصر شفق:
بله یک نشست خیلی خوب با آقای تاج داشتیم و صحبت هایی بین ما رد و بدل شد که به سود تیم تراکتورسازی و به سود فوتبال ایران است.
* آیا شما الان مالک باشگاه تراکتورسازی به حساب می آید؟
- بله. من از سال ۸۷ مالک این باشگاه شدم!
* در این خصوص بیشتر توضیح می دهید؟
- در سال ۸۷ باشگاه تراکتورسازی کاملاً منحل شد و به شکل جدیدی مجدداً تاسیس گردید. آن سال مالکیت تراکتورسازی جدید به من محول شد و از آن زمان تا به حال مالک این باشگاه به حساب

می آیم. یک باشگاه هم دو بار یا چند بار واگذار نمی‌شود. با توجه به

انتقال مالکیت باشگاه در سال ۸۷ به بنده و با استناد به مدارکی که هست مالک باشگاه به حساب می‌آیم.

* به این حال چرا در همه این سال‌ها شما به مدیریت و اداره این تیم ورود نکردید؟
-به خاطر فضای خاصی که بر کشور و منطقه آذربایجان حاکم بود، صلاح دانستم که اداره این تیم را به خاطر مصالح نظام در اختیار ارگان های ذیصلاح بگذارم. اما اکنون با شرایط سالهای قبل تفاوت دارد و مشکلی نیست که بعنوان مالک وارد عمل شوم.
* گویا فردی را هم بعنوان مدیرعامل جدید باشگاه به جای آقای آجورلو به فدراسیون معرفی کرده‌اید. درست است؟
- آقای حجت اله کبیری که از نظر خودم فردی مجرب و متخصص است را بعنوان مدیرعامل جدید این باشگاه معرفی می‌کنم. از نظر خودم ایشان حتی از خود من هم در مدیریت فوتبال متخصص تر هستند.
* چند روز است که در خصوص انتخاب سرمربی تیم تراکتورسازی هم صحبت هایی مطرح شده و گزینه هایی هم معرفی شده‌اند. شما در مورد انتخاب مربی هم ورود می‌کنید؟
- این موضوع را در اختیار مدیریت جدید قرار می‌دهیم. بهرحال تیم جدید مدیریت باید در این زمینه تصمیم گیری کند.
* فضای تعامل بین شما و هیات مدیره فعلی باشگاه برقرار است؟
- ما می خواهیم که این فضا موجود باشد و مشکلی با هیات



شا که قرار بود باعث حذف کلیه بازیکنان بالای بیست و هفت سال از تیم ملی شود ف فق راو را کنار زد! بقیه روز آخر به اردو دعوت شدند و بازی کردند. حجازی خوش سیما بود ، به خود می رسید و همین موضوع در جو اول انقلاب و ضد ستاره آن سال ها پسندیده نبود.این شد که برای یافتن باشگاهی برای بازی ، قید ایران را زد.به هند و بنگلادش رفت و ۵ سال آنجا بازی کرد.همانجا از فوتبال خداحافظی نمود و به عنوان مربی محمدان بنگلادش را به قهرمانی رساند. با همان تیمش در جام باشگاه های آسیا، پرسپولیس را حذف کرد تا برای سال های سال به هواداران استقلال سوزه ای برای کری خواندن داده باشد. فوتبال باشگاهی او درخشان بود. قهرمانی در جام تخت جمشید و جام باشگاه های آسیا را تجربه کرد و بارها و بارها دستش به جام های مختلف رسید. در بازیگری افتخاری نبود که کسب نکرده باشد.

در فوتبال ملی هم پرافتخار بود. با تیم ملی هم قهرمان جام ملت های آسیا شد ، هم به المپیک صعود کرد و هم به جام جهانی رسید. بازی های او برای تیم ملی سرشار از خاطره بود و درخشش در مسابقات مختلف ، در انتخاب او به عنوان دومین سنگربان قرن آسیا بی تاثیر نبود. صد البته کم نیستند منتقدانی که انتخاب الدوعایه عربستانی به عنوان سنگربان قرن آسیا را ، تنها به دلیل نفوذ مالی عربستانی می دانند و معتقدن این لقب باید به حجازی می رسید.حجازی در دوران بازیگری بردها و باخت های فراوانی را تجربه کرد اما مهارت های انکار ناپذیرش در سنگربانی را کسی زیر سوال نبرد.

داستان حضور او در تست های فنی منچستریونایتد در زمانه انقلاب و ناتوانی اش از امضای قرارداد با این باشگاه به سبب عدم صدور رضایتنامه از سوی فدراسیون فوتبال ایران، یکی از تلخ ترین خاطرات تمام زندگی اوست. می توانست در فوتبال انگلیس برای خود پایگاهی بیابد . زبان را بلد بود و دروازه بانی جسورانه و همچنین بازی های درخشانش در جام جهانی ۷۸ ، فرصت مناسبی برای انتقال او به فوتبال قاره سبز را به همراه آورد که متأسفانه تحولات سیاسی و برخی تنگ نظری ها مانع از این انتقال گردید.

۵.ناصر حجازی ذاتا مربی بود. کاریزما و اقتداری داشت که نمی شد زیر سوال برد. فوتبال او خوب می شناخت و با مربیان خارجی کار کرده بود. در اول انقلاب که باشگاه تاج مصادره گشت ، ساختار فوتبال باشگاهی خیلی نظم نداشت.در سال ۱۳۶۱ او همزمان مربی و بازیکن استقلال بود و توانست برای این تیم در باشگاه های تهران یک نایب قهرمانی تاریخی به ارمان بیاورد که نقطه عطفش ، شکست دادن پرسپولیس علی پرون بود. او بعد از خروج از فوتبال باشگاهی ایران و حضور در محمدان بنگلادش ، بازیکن مربی این تیم شد و برای این تیم افتخارات فراوانی را رقم زد. بر مربیگری در بانک تجارت و بعد شهرداری کرمان ، مربیگری باشگاهی در ایران را آغاز کرد. در هر جا بود برای خود اعتباری دست و پا کرد. علی دایی و رحمان رضایی را کسب کرد و علیرضا اکبرپور و علی اکبر استاداسدی تنها دو تن از بازیکنان توانای آذری زبانی بودند که در ماشین سازی تبریز به فوتبال ایران معرفی کرد. در فوتبال باشگاهی ایران هدایت باشگاه هایی چون سپاهان اصفهان، ذوب آهن اصفهان، استقلال رشت، ماشین‌سازی تبریز، استقلال اهواز، ایوبوسلم خراسان و حتی نساجی قائمشهر را هم برعهده داشت.

او دوبار بعد از انقلاب سرمربی رسمی استقلال

شد و هر دو بار هم در زمان مدیریت علی فتح اله زاده این اتفاق رخ داد. در استقلال نتایج خاص خودش را گرفت.تا نایب قهرمانی اسیا رفت و بعد هم بعد از باخت به سایپا برکنار شد.استقلال را جوان کرد و تعداد زیادی بازیکن جوان و ارزان قیمت را به تیمش آورد. مثل هر مربی دیگری فراز و فرود خودش را داشت. در بعضی از باشگاه هایی که کار کرد بیش از یکی دو ماه دوام نیاورد.

۶.داستان دشمنی هایش با امیر قلعه نویی هم قبل از یاد بردن نیست. امیر را به عنوان دستیار نایب قهرمانی جام باشگاههای تهران- تیم تاج (۱۳۴۹) با خود همراه کرد اما وقتی دید که او به دستیاری قانع نیست کنارش زد. از آن روز به بعد حجازی و قلعه نویی نتوانستند با هم کنار بیایند. حجازی التهاب سکوها و همچنین فشارهای اعضای سیاسی هیات مدیره استقلال به خود را از چشم قلعه نویی می دید. هر چند امیر قلعه نویی به زیرکی حفظ ظاهر می کرد اما نمی شود انکار کرد که بسیاری از

لیدرهای طرفداراو روی سکوها علیه حجازی شعار می دادند. هر که می خواهد زندگی ناصرحجازی و روزگارش را در استقلال روایت کند باید فصلی را به او و امیر قلعه نویی اختصاص بدهد. از این بحث بگذریم.
۷. سال های انتهایی عمر او با حاشیه ها و هیجانات فراوانی همراه بوداز حضورش در دی استردای اسلونیو به عنوان مدیرفنی تا ثبت نامش در انتخابات ریاست جمهوری سال ۸۴که بارد صلاحیت قابل پیش بینی اش توسط شورای نگهبان همراه شد. البته خودش می دانست که تایید صلاحیت نمی شود و تنها به سبب اعتراض به حضور سیاسی ها در ورزش به دنیای سیاست سر ی زد.

یکبار دیگر در سال ۸۶ به استقلال بازگشت اما نیم فصل بیشتر دوام نیاورد و جایش را به فیروز کریمی داد تا به عنوان مدیر فنی استقلال را همراه کند. در زمان حضور پروز مظلومی هم مدیر فنی بود. او در زمان ریاست جمهوری محمود احمدی نژاد هم چندباری حاشیه ساز شد. یکی در زمان هدفمند کردن پارانه ها بود که تبدیل به یکی از بزرگترین منتقدان این طرح شد و دومین بار وقتی که در برنامه نود ، در اعتراض به فساد اقتصادی در فوتبال ، از جمله معروف « چیمون درسته که فوتبالمون درست باشه؟» استفاده کرد. این جمله را هم خیلی ها حمل بر انتقاد او به نظام کرد ند در حالی که اعتراض ساده مردی بود که بسیاری از شیوه های کشوداری در زمان رییس جمهور قبل را نمی پسندید. او یکبار دیگر هم در برنامه نود از جمله ای استفاده کرد که اصلا مفهوم سیاسی نداشت اما از این جمله علیه او خیلی استفاده کردند.او داشت از خاطراتش در جام جهانی و امکان انتقالش به فوتبال اروپا صحبت می کرد و بعد گفت که« در همان روزهایی که کارم به منچستر جدی شده بود ، متأسفانه انقلاب شد و فدراسیون فوتبال از رسمیت افتاد» این جمله را خیلی ها در ضدیت با انقلاب دیدند در حالی که حجازی داشت از بدبباری شخصی خودش در یک زمانه پرالتهاب سخن می گفت.

۸. از وقتی اعلام شد که ناصر حجازی سلطان دارد تا وقتی درگذشت ، خیلی ها اشک ریختند. تصویر بیمار بدون موهایی که انقدر برایش ایهت به ارمان آورده بودند بسیار تلخ بود. حجازی حتی وقتی سلطان داشت هم استقلال را رها نکرد. او و منصور پورحیدری در استقلال بودند تا پرویز مظلومی بتواند کارش را پیش ببرد. او چندباری هم وقتی انتقادات از مظلومی بالا گرفت و مصاحبه کرد که من هنوز نمرده ام که آقایان بخواهند زیرآب مظلومی – تیم دی استراداسلواکی ۲۰۰۹ (۱۳۸۸)

مقدیر کنونی نداریم. امیدواریم فضای تعامل وجود داشته باشد و بتوانیم به بهترین شکل ممکن کار را پیش ببریم.

* در حال حاضر گزینه جدیدی برای سرمربیگری این تیم در ذهن دارید یا همان گزینه‌هایی که فعلا مطرح شده اند را در نظر گرفته‌اید؟

– اجازه بدهید که به این سؤال شما فعلا پاسخ ندهم.

* تیم تراکتورسازی از پنجره تابستانی نقل و انتقالات محروم است. برای این مشکل چه راهکاری در نظر دارید؟
– احکامی که از سوی فیفا صادر می‌شود تغییر ناپذیر است و باشگاه تنها باید هم و غم خود را برای حفظ داشته هایش بگذارد. این بهترین و تنها راهی است که برای مبارزه با این مشکل پیش روی ما قرار دارد.



مدیره کنونی نداریم. امیدواریم فضای تعامل وجود داشته باشد و بتوانیم به بهترین شکل ممکن کار را پیش ببریم.

* در این مشکل چه راهکاری در نظر دارید؟
– احکامی که از سوی فیفا صادر می‌شود تغییر ناپذیر است و باشگاه تنها باید هم و غم خود را برای حفظ داشته هایش بگذارد. این بهترین و تنها راهی است که برای مبارزه با این مشکل پیش روی ما قرار دارد.

شماره ۲۳۱۱

اخبار

نقش کی‌روش در کم شدن وابستگی تیم ملی به بازیکنان سرخابی

مرو اتفاقاتی سالهای گذشته تیم ملی رخ داده نشان می دهد که اتکای این تیم به بازیکنان استقلال و پرسپولیس هر سال کمتر شده و در زمان کی روش به اوجش رسیده است.

تیم ملی فوتبال ایران، با هدایت سرمربی پرتغالی‌اش در یک‌قدمی صعود به جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه قرار گرفته است. نکته قابل توجه این است که کی‌روش، در انتخاب تیم خود برای صعود به جام جهانی روسیه، دست خود را به گروهی از بازیکنان دراز کرده که محصول عملکرد انفرادی اوست. امروز بازیکنانی ازاین‌دست شاید مربی دیگری، هدایت تیم ملی را برعهده داشت، در ترکیب اصلی تیم ملی جایی نداشتند: اشکان دژاگه، رضا قوچان‌نژاد، سعید عزت‌اللهی، علی‌رضا جهان‌بخش، سردار آزمون، میلاد محمدی، مرتضی پورعلی‌گنجی و…

در دوره‌های گذشته، وابستگی به مهره‌های سرخابی همواره در تیم ملی فوتبال کشورمان موج می‌زد. اگر به این دوره‌ها نگاهی بیندازیم و نام‌های پانزده بازیکن اصلی تیم ملی را مرور کنیم، خواهیم دید که در هر دوره، بازیکنان غیر سرخابی به تعداد امروز در تیم ملی حاضر نبوده‌اند. ذکر این نکته لازم است که در این بررسی، بازیکنانی که در تیم‌های سرخابی رشد و برای خودشان شهرت و اعتباری دست‌وپا کرده‌اند؛ اما بعدها از این تیم‌ها جدا شده‌اند، در گروه بازیکنان این دو تیم به‌شمار آمده‌اند.

جام جهانی ۱۹۷۴؛ ترکیب تاریخی سرخابی

در رقابت‌های مقدماتی جام جهانی ۱۹۷۴ آلمان غربی، تنها سه بازیکن بودند که در ترکیب تیم‌های تاج (استقلال) و پرسپولیس حضور نداشتند. در آن دوره، بازیکنان تیم ملی کشورمان در گروه‌های سه‌گانه زیر تقسیم شده بودند:
* بازیکنان تاج (استقلال): ۱. ناصر حجازی ۲. منصور رشیدی ۳. اکبر کارگرچم ۴. علی جباری ۵. جواد قراب ۶. کارو حق‌وردیان ۷. غلام‌حسین مظلومی
* بازیکنان پرسپولیس: ۱. جعفر کاشانی ۲. ابراهیم آشتیانی ۳. علی پروین ۴. حسین کلانی ۵. صفر ایران‌پاک*
بازیکنان غیرسرخابی: ۱. پرویز قلیچ‌خانی ۲. غلام وفاخواه ۳. مجید حوالی. البته قلیچ‌خانی هم از خانواده تاج (استقلال) بود اما در آن زمان، در تیم کیان حضور داشت. گفتنی است که بازیکنان دیگری همچون حاج‌رحیمی‌پور و جان‌ملکی نیز در گروه بازیکنان غیرسرخابی بودند. در آن دوره، تیم ملی کشورمان به‌دلیل باخت سه بر صفر مقابل استرالیا از صعود به دور نهایی بازماند.

جام جهانی ۱۹۷۸؛ آغاز روح سرخابی

با آغاز جام تخت‌جمشید، راهمی رسیدن به جام جهانی هموارتر شد. بین سال‌های ۱۳۵۲ تا ۱۳۵۷، این رقابت‌ها بالاترین دستهٔ لیگ فوتبال ایران محسوب می‌شد. در رقابت‌های مقدماتی جام جهانی ۱۹۷۸ آرژانتین، ترکیب تیم ملی کشورمان در سه گروه زیر جای گرفتند:

* بازیکنان تاج (استقلال): ۱. ناصر حجازی ۲. نصرالله عبداللهی ۳. حسن روشن ۴. حسن نظری ۵. اندرانیک اسکندریان ۶ غلام‌حسین مظلومی ۷. محمدرضا عادل خانی ۸. ایرج دانایی‌فرد*
بازیکنان پرسپولیس: ۱. علی پروین ۲. محمد صادقی ۳. علی‌رضا عزیزی*
بازیکنان غیرسرخابی: ۱. حسین کارزاری ۲. ابراهیم قاسم‌پور ۳. غفور جهانی ۴. حسن نایپ‌اقا.

جام جهانی ۱۹۹۰؛ بازهم وابستهٔ سرخابی‌ها

در رقابت‌های مقدماتی جام جهانی ۱۹۹۰ ایتالیا، بازهم روح سرخابی‌ها در کالبد ترکیب تیم ملی کشورمان جریان داشت. در آن دوره که تیم ایران در صعود به جام جهانی ناکام ماند، گروه‌های سه‌گانهٔ تیم ملی کشورمان را این بازیکنان تشکیل می‌دادند:
* بازیکنان استقلال: ۱. رضا حسن‌زاده ۲. عبدالصمد مرفاوی ۳. محسن گروسی ۴. جواد زرنیجه*
بازیکنان پرسپولیس: ۱. مرتضی کرمانی‌مقدم ۲. فرشاد پیوس ۳. کریم باوی ۴. محمدحسن انصاری‌فرد ۵. مرتضی فنونی‌زاده ۶. مجتبی محرمی
* بازیکنان غیرسرخابی: ۱. احمدرضا عابدزاده ۵. سربوس قانقران ۳. علی افتخاری ۴. مهدی فنونی‌زاده ۵. سیدمهدی ابطحی-جام جهانی ۱۹۹۴ تلخ‌کام‌ها

با ظهور تیم‌های پاس و کشاورز، بازیکنان این دو تیم در کنار بازیکنان سرخابی، ترکیب تیم ملی ایران را در رقابت‌های مقدماتی جام جهانی ۱۹۹۴ آمریکا تشکیل دادند. در آن دوره، گروه‌های سه‌گانهٔ بازیکنان تیم ملی کشورمان به‌شرح زیر بود:
* بازیکنان استقلال: ۱. جواد زرنیجه ۲. احمدرضا عابدزاده ۳. رضا حسن‌زاده ۴. امیر قلعه‌نویی ۵. مجید نامجوهمطلق
* بازیکنان پرسپولیس: ۱. جواد نافعی ۲. حمید درخشان ۳. حمیدرضا استیلی ۴. محمد خاکپور
* بازیکنان غیرسرخابی: ۱. نادر محمدخانی ۲. علی دایی ۳. علی‌اصغر مدیروستو ۴. بهزاد غلام‌پور ۵. سیدمهدی ابطحی ۶ سیدابراهیم تهامی.

جام جهانی ۱۹۹۸؛ بازی قدرتمندی به‌نام پرسپولیس

پرسپولیس دههٔ ۱۳۷۰، با درایت هدایتش تیمی قدرتمند بود و بیشتر بازیکنان تیم ملی کشورمان در رقابت‌های مقدماتی جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه، در آن تیم حضور داشتند. ترکیب گروه‌های سه‌گانهٔ بازیکنان تیم ملی ایران در آن دوره عبارت بود از:
* بازیکنان استقلال: ۱. علی‌رضا منصوریان ۲. مهدی پاشازاده*
بازیکنان پرسپولیس: ۱. احمدرضا عابدزاده ۲. رضا شاهرودی ۳. محمدعلی (افشین) پیروانی ۴. مهرداد میناوند ۵. کریم باقری ۶. علی دایی ۷. نیما نکسا ۸ حمیدرضا استیلی ۹. نعیم سعداوی ۱۰. یحیی گل‌محمدی*
بازیکنان غیرسرخابی: ۱. خداداد عزیزی ۲. محمد خاکپور ۳. علی‌اکبر استاداسدی.

جام جهانی ۲۰۰۲؛ پرسپولیس این‌بار، اما ناکام

در رقابت‌های مقدماتی جام جهانی ۲۰۰۲ کره‌جنوبی و ژاپن، درمجموع عملکرد تیم ملی ایران عالی بود؛ اما افسوس که تیم کشورمان باوجود پیروزی مقابل ایرلندجنوبی و باقبالی، از صعود به مرحلهٔ نهایی این دورهٔ جام جهانی بازماند. در این دوره نیز، بیشتر بازیکنان تیم ملی کشورمان در پرسپولیس حضور داشتند. درادامه، به گروه‌های سه‌گانهٔ بازیکنان تیم ملی اشاره می‌شود:
* بازیکنان استقلال: ۱. علی‌رضا واحدی-نیکبخت ۲. مجاهد خدیزاوی ۳. مهدی هاشمی‌نسب*
بازیکنان پرسپولیس: ۱. یحیی گل‌محمدی ۲. کریم باقری ۳. محمدعلی (افشین) پیروانی ۴. مهرداد میناوند ۵. علی کریمی ۶. بهروز رهبری‌فرد ۷. مهدی مهدوی کیا ۸ پژمان جمشیدی ۹. علی دایی ۱۰. حامد کواپان‌پور*
بازیکنان غیرسرخابی: ۱. ابراهیم میرزاپور ۲. رحمان رضایی.

جام جهانی ۲۰۰۶؛ آغاز دوبارهٔ حرف‌های گری

برای حضور در رقابت‌های مقدماتی جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان، برانکو ایوانکوویچ رفته‌رفته تیم ملی ایران را به تیمی منسجم و قدرتمند تبدیل کرد که به بازیکنان سرخابی چندان متکی نبود. در آن دوره، بازیکنان تیم ملی کشورمان در گروه‌های زیر تقسیم می‌شدند:
* بازیکنان استقلال: ۱. علی‌رضا واحدی-نیکبخت ۲. سهراب بختیاریزاده ۳. غلامرضا عنایتی*
بازیکنان پرسپولیس: ۱. یحیی گل‌محمدی ۲. علی دایی ۳. علی کریمی ۴. مهدی مهدوی کیا*
بازیکنان غیرسرخابی: ۱. ابراهیم میرزاپور ۲. رحمان رضایی ۳. حسین کعبی ۴. محمد نصرتی ۵. وحید هاشمیان ۶. فریدون زندی ۷. جواد نکونام ۸. محرم نویدکیا.

جام جهانی ۲۰۱۰؛ به نیت علی دایی

در دوران مربیگری علی دایی در رقابت‌های مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۰ آفریقای جنوبی، تیم ملی کشورمان از بازیکنانی متفاوت بهره می‌برد که برخی از آن‌ها، در حوادانزاده‌های تیم ایران نبودند. در آن دوره درمقایسه‌با دوره‌های گذشته، تمرکز تیم ملی روی بازیکنان سرخابی کمتر بود. گروه‌های سه‌گانهٔ بازیکنان تیم ملی ایران، عبارت بودند از:
* بازیکنان استقلال: ۱. سیدمهدی رحمتی ۲. اندرانیک تیموریان ۳. غلام‌رضا عنایتی ۴. میلاد میداودی*
بازیکنان پرسپولیس: ۱. علی کریمی ۲. مهدی مهدوی کیا ۳. غلام‌رضا رضایی ۴. محسن خلیلی ۵. محمد نوری*
بازیکنان غیرسرخابی: ۱. سیدهادی عقیلی ۲. سیدجلال حسینی ۳. احسان حاج‌صفی ۴. حسین کعبی ۵. مسعود شجاعی ۶. جواد نکونام.

جام جهانی ۲۰۱۴؛ لنگ‌زدن در مسیر حرفه‌ای گری

در رقابت‌های مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل، یکبار دیگر بهترین بازیکنان تیم ملی، بازیکنان تیم‌های سرخابی بودند. بااین‌حال درادامهٔ رقابت‌ها، رفته‌رفته بازیکنان جدید و کم‌ادعا، مانند رحمان احمدی پا به‌عرصه نهادند. در این دوره، این بازیکنان در گروه‌های سه‌گانه در ترکیب بازیکنان تیم ملی کشورمان حضور داشتند:
* بازیکنان استقلال: ۱. سیدمهدی رحمتی ۲. امیرحسین صادقی ۳. پژمان منتظری ۴. مجتبی جباری ۵. خسرو حیدری ۶ اندرانیک تیموریان*
بازیکنان پرسپولیس: ۱. سیدجلال حسینی ۲. مهرداد پولادی ۳. کریم‌انصاری‌فر ۴. بازیکنان غیرسرخابی: ۱. رحمان احمدی ۲. رضا قوچان‌نژاد ۳. اشکان دژاگه ۴. محمدرضا خلعتیری ۵. احسان حاج‌صفی ۶ مسعود شجاعی.

جام جهانی ۲۰۱۸؛ تیمی قدرتمند اما مستقل

در رقابت‌های مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه، تیم ملی کشورمان باوجود قدرت‌نمایی سرخابی‌ها، بازیکنان مستقل بسیاری دارد. گروه‌های سه‌گانهٔ بازیکنان تیم ملی ایران عبارت‌اند از:
* بازیکنان استقلال: ۱. وریا غفوری ۲. امید ابراهیمی ۳. پژمان منتظری*
بازیکنان پرسپولیس: ۱. علی‌رضا بیراوند ۲. سید سیدجلال حسینی ۳. رامین رضاییان ۴. مهدی طارمی ۵. وحید امیری*
بازیکنان غیرسرخابی: ۱. سعید عزت‌اللهی ۲. سردار آزمون ۳. میلاد محمدی ۴. مرتضی پورعلی‌گنجی ۵. علی‌رضا جهانبخش ۶ رضا قوچان‌نژاد ۷. احسان حاج‌صفی.

درحال حاضر، تمرکز تیم ملی بر سرخابی‌ها به‌قدری اندک است که با کنارگذاشتن بازیکنان این دو تیم، می‌توان تیمی قدرتمند و منسجم ساخت. در ترکیب زیر، هیچ بازیکنی از سرخابی‌ها حضور ندارند:

محمدرضا اخبازی، میلاد محمدی، مرتضی پورعلی‌گنجی، احسان حاج‌صفی، سعید عزت‌اللهی، اشکان دژاگه، علی‌رضا جهانبخش، مسعود شجاعی، کریم‌انصاری‌فر، سردار آزمون و رضا قوچان‌نژاد.

جانشینان: مهدی ترابی، عزت‌الله پورقاز، دانایا ماهبینی، عقیل کعبی، احسان پهلوان، علی کریمی و…

افاضات مسعودی

رستگاری در وقت های اضافه !!

بازی تیم های استقلال و العین از چهارچوب مسابقات یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان آسیا پس از کش و قوس های فراوان و در مقابل دیدگان چیزی حدود ۷۰ هزار تماشاگر استقلال با پیروزی دلچسب شاگردان منصوریان در وقتهای اضافه بازی به پایان رسید . بازی پایانی و سنگینی که در غیاب برخی ستاره های استقلال و در مقابل العینی برگزار می شد که در رقابتهای آسیایی بسیار پرقدتر و قوی ظاهر می شود و از تیم های ایرانی فقط در مقابل استقلال شکست خورده است .

استقلال که برای این مسابقه چند بازیکن اصلی خود را در اختیار نداشت با یک تاکتیک خوب و موثر به شیوه متداول منصوریان به مصاف حریف اماراتی رفت و بارها و بارها از زمین و هوا روی دروازه حریف فشار آورد تا بالاخره در وقت های اضافی نیمه دوم و در دقیقه ۹۱ بازی روی سانتر دیدنی خسرو حیدری توپ به دست اسماعیل احد برخورد کرد و داور چینی مسابقه که در دو صحنه بحث برانگیز دو اخراج اشتباه برای هر دو تیم رقم زده بود این بار یک تصمیم درست و بموقع کلید رستگاری را در مذاق پایانی بازی به دستهای استقلال و کواه رضایی سپرد و او هم از این فرصت بدست آمده نهایت استفاده را کرد و استقلال در نهایت با نتیجه یک بر صفر پیروز این مسابقه شد تا بازی برگشت دو تیم در امارات حکم مرگ و زندگی داشته باشد . برای استقلال نماینده خوب فوتبال کشورمان آرزوی موفقیت در دیدار برگشت و صعود به مرحله بعدی این رقابتها را داریم .

مسعود عطری